

و الرسن المرانہ علاج میں لا الی تھا۔ بھی کہوار وہاں کی ایسے بچے کی ولادت ہوتی تھی جو منہ میں اسپتال امیر انہ علاج میں لا الی تھا۔ بھی کہھار وہاں کی ایسے بچے کی ولادت ہوتی تھی جو منہ میں سونے کا چچپے لے کر پیدا ہوتا تھا ور نہ میسا چو سسٹس جزل اسپتال میں عموباً زچاؤں کی درو تاک چینیں نہیں سائی دیتیں۔ ڈیلیوری روم کے با ہرایک جوان العرفیض بے چینی سے ٹہل رہا تھا۔ اندر ڈاکٹر کے علاوہ دونرسیں بھی تھیں۔ جوان العرفیض کی اولاد کے معالمے میں کوئی خطرہ مول لینے کے لیے تیار نہیں تھا۔ یہ دونرسیں بھی تھیں احتیاطاً رکھی گئی تھیں، جوان العرفیض جانا تھا کہ تشویش کی کوئی بات نہیں، اس کے باوجود وہ مصطرب تھا۔ این کو تھے اسپتال لایا گیا تھا۔ ڈاکٹر وں نے یقین دلایا تھا کہ تو وہیں والات بعد دو پہر ہوگی جوان العرفیض بے حداصول پرست تھا۔ اس کے خیال میں بچ کی ولات کوئی ایسی بات نہیں تھی کہ جس سے زندگی کے معمولات متاثر ہوں۔ نرسیں اور ڈاکٹر اس کے پاس سے گزرتے تو آوازیں دھیمی کر لیتے لین اسے اس کا احساس نہ ہوتا۔ وہ اس مود با نہ رویے کا عادی میں جاری تھی۔ وہ ایک لائبریری اور اسکول پہلے ہی بنوا چکا تھا۔ اس نے اخبار پڑھنے کی کوشش میں جاری تھی۔ وہ ایک لائبریری اور اسکول پہلے ہی بنوا چکا تھا۔ اس نے اخبار پڑھنے کی کوشش میں افراقا اس کی نگاہوں کے سامنے تاج رہے تھی کین وہ منہوم سے محروم تھے۔ وہ پھیزوں اور گر

اُس نے پھر اخبار پر نظر ڈالی۔ امریکہ کی تاریخ کا بدترین زلزلہ چار سو افراد ہلاک کویا لوگ سوگ منار ہے ہوں گے۔اسے یہ بات بالکل پند نہ آئی۔لوگ اس کے بیٹے کی پیدائش کو اہمیت نہیں ویں گے۔ آئیس زلزلہ یا در ہے گا۔ اُسے ایک لمحے کے لیے بھی خیال نہ آیا کہ لاکی بھی پیدا ہو تھی ہے پھر وہ تجارتی خبریں پڑھنے لگا۔ اُس نے اشاک کی قیمتیں دھیں۔ نامعقول

زلزلے نے اُس کے شیئرزگی قیت پرایک لاکھ ڈالری ضرب لگا دی تھی۔ تاہم اب بھی وہ ایک کروڑ سائٹر ان مال کا ایک ترب وہ صرف اپنے سرمات کے مود کے اُس پر بی شاہانہ زندگی گزار سکتا تھا۔ ایک کروڑ ساٹھ لاکھ ڈالراس لڑکے کے لئے بچائے جا سکتے تھے، جو ہٹ دھری کا مظاہرہ کررہا تھا.....

دفعت وردازہ کھلا، ڈاکٹر ہاہر نکلا۔ دونوں چند لمحے ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ ڈاکٹر کھی نروس تھا، لیکن دہ اپنی گھبراہٹ بینکار پر ظاہر نہیں کرنا چاہتا تھا۔ "مبارک ہو جناب.....آپ ایک ختمے سے صحتمنداور خوبصورتالڑے کے باپ بن مجھے ہیں۔"

''لوگ نوزائیدہ بچوں پر کس قدراحقاً فہ تعمرے کرتے ہیں، بچے کے باپ نے سوچا بچہ۔ ننھا سا پیدا نہ ہوگا تو کیا چھ نٹ کا ہوگا، ابھی تک اطلاع اپنی تمام تر اہمیت کے ساتھ اس کے شعوری اُفْن برطلوع نہیں ہوئی تھی۔ ڈاکٹر کے ایکلے جملے نے اسے پوری طرح احساس دلایا۔'' آپ، اس کا نام کیا رکھیں گے جناب؟''

جوان العمر خص نے بغیر کسی ایکیا ہث کے جواب دیا۔ ' ولیم لاویل کین''

باب کے بعد سب سے بڑی لڑکی فلورینا اُتھی وہ کچن میں گئے۔اس وقت بوڑ ھے کلاک نے چھ بجنے کا اعلان کیا۔معمول کے مطابق اُسے ناشتہ تیار کرنا تھا۔اس میں سب سے تھن کام بری کے تعورے سے دودھ اور رات کی چی پھی روٹی کو آٹھ افراد میں تقسیم کرنا تھا۔ اس کا م کو بطریق احن کرنے کے لیے بزرگوں کی می وائش درکار ہوتی تھی تا کہ کوئی بھی دومروں کے جھے پر اعتراض نه کر سکے قلورینا کپلی ہی نظر میں خوبصورت نظر آتی تھی اور دیکھنے والوں کوا نماز و ہو جاتا تھا کہ جوزیو، اس کی ماں پر کیوں فدا ہوا ہوگالیکن وہ غریب گزشتہ تین سال سے انہی کپڑوں کا ایک جوڑا پہننے پرمجبور تھی۔اس کے لیبے بال اور خوبصورت ساہ آٹھوں کی بے بناہ چیک گواہی دیتی تھی کہاس کا حن مقلسی سے کامیاب جنگ اور ما ہے۔ وہ دیے قدموں اُس کری کی طرف کئی، جس براس کی ماں ننے بچے کو سینے سے لگائے سور رہی تھی وہ غور سے بچے کو دیکھتی رہی، جو اسے پہلی ہی نظر میں بھا گیا تھا۔ آٹھ سال کی زندگی میں فلورینا کو بھی گڑیا میسرنہیں آئی تھی۔البتہ اس نے زندگی میں صرف ایک بار، ہیرن کے محل میں ایک دعوت کے دوران، گریا ضرور دیلھی تھیکین وہ اس خوبصورت گڑیا کو چھو بھی نہیں سکتی تھی۔ اجا مک اس کے دل میں، اس نے کو گود میں لینے کی خواہش پوری شدت سے اُ بحری۔اُس نے جھک کر آ ہمتگی ہے ہیے کو گودیش لے لیا اور بیے کی نیلی آٹھوں میں جھا مک کر پھھ تعمَنَنانے کی بیچے کو ماں کی گرم آغوش سے سرد نا تواں ہاتھوں میں منتقل ہونا پسند نہ آیا اور وہ رونے لگا آ دازین کر مال جاگ کی اور پشمیان نظرآنے لگی کہ وہ غیر ذے داری کا مظاہر ہ کرتے ہوئے سو کیوں انتی میں سے خدا ۔۔۔۔ یہ تو اب بھی زعرہ ہے۔ "اس نے بیٹی سے کہا" تم ناشتہ کرو۔ میں اسے ناشتہ کرانے کی کوشش کرتی ہوں۔''

حمانت مجمول کا کہ بیزندہ رہےگا۔ دیکھ لینا بیمر جائے گا۔''

اس شام کو وسی کے گھر میں وعوت کا ساساں تھا۔ تقریب کے سلسلے میں بیرن کی طرف سے ایک مرغانی عطا ہوئی تقی ۔ اُن سب نے خوب ڈٹ کر کھایا۔ اسکلے روز فلورینا کے کام میں ترمیم ہوگئی۔ کیونکہ آئندہ سے اسے کھانے کے نوجھے کرنا تھے۔

.....🕸

این اس رات سکون سے سوئی تھی ۔ صبح اسپتال کی نرس اس کے نتھے ولیم کولائی تو اس نے بے تایا ند بچکواپنی آغوش میں بھرلیا۔

منز کین بچ کو ناشته کرادیں۔' زس نے کہا۔

''این کواحساس ہوا کہ مامتا کے سینے میں زندگی کے سرچشے اہل رہے ہیں۔ایک لمح کو اسے خفت کا احساس ہوا۔۔۔۔۔ چراس نے خود کو یاد دلایا کہ وہ ایک مان ہے۔۔۔۔۔۔ اور ماں ہوتا کوئی خفت کی بات نہیں ہے۔۔ نینے ، لم کو دودھ پلاتے ہوئے وہ اس کی آنکھیں گئی کمتی رہی۔اس کی آنکھیں اپنے باپ سے زیادہ نیلی تھیں این کوخوتی اور طمانیت کا احساس سے نیادہ کو کھرانے کی بیٹی اور لا ویل گھرانے کی بیٹی اور لا ویل کھرانے کی بیٹی اور لا ویل کھرانے تھے۔ گویا گھرانے کی جرائے تھا۔ این اور لا ویل کھرانے کی میراث تھا۔ این

قلوریتانے بیکیاتے ہوئے، بی کو مال کی طرف بر معادیا۔ جواسے دُودھ پلانے گل۔ "مبلدی کرو" ال نے کہا۔" اور لوگ بھی مجو کے بول مے۔"

قورینا کام بیں مصروف ہوگی۔ اس کے بھائی جو سب کے سب اُو پر والے کرے بیل سوتے تنے، ایک ایک کرے بیل سوتے تنے، ایک کرے آئے انہوں نے مال کو سلام کیا اور پھر ننے مہمان کو جرت سے دیکھتے رہے۔ انہیں علم تفا کہ وہ بچدان کی مال کا نہیں ہے۔ اس روز قلورینا عجیب می کیفیت میں جٹائقی اس سے ناشتہ نہیں کیا گیا۔ بھائیوں نے اس کا ناشتہ آپس بیل تقلیم کرلیا اور مال کے جے کا ناشتہ میز پر چھوڑ دیا کسی کو یہ خیال بھی نہ آیا کہ ننے مہمان کی آلد کے بعد سے مال نے اب تک پچونہیں کھایا ہے۔

رات کے کھانے کے بعد جوزیو نے اپنی کری آگ کے قریب رکمی اور پہلی مرتبہ بچے کو بغور دیکھا۔ بچے کو کچھے فاصلے پراپ ہاتھوں کی مدد سے لئکا کر کمی شکار کے انداز میں بچے کا معائد کیا بخور دیکھا۔ بچ کے چرے پرسب سے نمایاں چیز اس کی نیلی آئھیں تھیں، جنہوں نے ابھی مرکوز ہونا نہیں سیکھا تھا۔ اسے ایک عجیب چیز نظر آئی۔ اس نے برا سامنہ بنا کر بچ کے نازک سینے کو اپنے آگو تھے سے ملا۔ "ہیلن جم نے دیکھا.....اس ملمون کے سینے پرصرف ایک گھنڈی ہے۔"

ہیلن نے جرت سے دیکھا۔اس کا شوہر ٹھیک کہدرہا تھا۔ وہ بھی بری نری سے بیج کا سینہ اگلو شعے سے بطخ گل، جیسے اس طرح ناموجود دوسری گھنڈی مودار ہو جائے گل۔ با کیں چھاتی پر گھنڈی موجود تھی جبکہ داکیں چھاتی ہموار تھی۔ بیلن کی خوش اعتقادی عروج پر پہنچ گئے۔" دیکھ لو۔"اس نے جوزیو سے کہا۔" مجھے یہ بچہ خدانے دیا ہے،اس نے اپنی نشانی بھی چھوڑی ہے۔"

جوزیونے بہم ہوکر بچدائے پکڑا دیا''تم بے وقوف ہوہیلن۔اس بچے کی رگوں میں اچھا خون نہیں ہے۔'' اس نے ایک طرف تھوک دیا۔''بہر حال، میں اس بات پر ایک آلو کی شرط لگانا تھا بیج کے دو ہاتھ، دوٹائلیں اور ہاتھ پیروں کی دس دس الگلیاں تھیں۔ چنا نچہ ولیم کو پھر واپس بھیج دیا گیا۔ "س نے گزشتہ شام سینٹ پال کے ہیڈ ماسٹر کو ٹیٹی گرام کرویا تھا۔" رچرڈ نے بتایا۔" ویم ستبر 1918ء میں وہاں داخل ہوجائے گا۔"

این خاموش رہی۔ وہ جانتی تھی کہ رچرڈ نے اپنی فطرت کے مطابق ابھی سے ولیم کے مستقبل کے بارے میں پروگرام بنانا شروع کردیاہے۔

"اورتم كيسى مو؟ كمزورى تومحسوس بيس كررين ؟"رجرد ن يوجها_

' و نہیں ، بالکل بھی نہیں۔' این نے کمزور کیج میں جواب دیا۔ وہ آنسوؤں پر قابو پانے کی کوشش کر رہی تھی۔وہ جانی تھی کہ اس کے شوہر کو آنسوؤں سے نفرت ہے۔

نسخے ولیم کین لاویل کے نام کی تقریب، سینٹ پال چرچ میں ہوئی۔ بوسٹن کے محائدین اس تقریب میں شریک تھے۔ بینکار جے پی مورگن اور ایلن لائیڈ ولیم کے گاؤ فادر اور این کی سب سے قریبی سیلی فی پیٹرین، ولیم کی گاؤ مدوقتی۔ بشپ نے ولیم کے سر پر مقدس پائی کا چھڑ کاؤ کیا۔ نسخے ولیم نے کوئی ردعمل فلاہر نہ کیا۔ شاید وہ ابتدائی سے امیرانہ طور طریق سیکے رہا تھا۔ این نے خدا کا شکر ادا کیا۔ وہ خدا کو کین گھر انے کے تحفظ کا ایمن تصور کرتا تھا۔ ساتھ ادا کیا۔ وہ خدا کو کین گھر انے کے تحفظ کا ایمن تصور کرتا تھا۔ ساتھ بی اس نے سوچا کہ احتیا طا ایک اور وارث کے لیے بھی کوشش کرنا چاہیے۔کوئی ہڑگا می صورت حال بھی تو پیش آ کتی تھی!

.....🛊

لاڈیک کو وکی کی نشود نما کاعمل بے حدست تھا۔ ہیلن کو اندازہ ہوگیا کہ اس لڑکے کی صحت ہمیشہ مسئلہ بنی رہے گی۔ وہ اُن تمام بیار یوں کا شکار ہوا، جو عام طور پر بچوں کو لاحق ہوتی ہیں۔ لیکن وہ ایک متعدد بیار یوں بیس بھی جٹلا ہوا، جو بچوں کوعو یا نہیں ہوتیں۔ ایک بیار یوں بیس اُس نے کووکی گھرانے کے دوسرے بچوں کو بھی جھے دار بنایا۔ ہیلن نے اسے اپنی اولاد سے بڑھ کر چاہا۔ جوزیو جب بھی بھی کی لاڈیک کی اپنے کنے بیس موجودگی کوخدا کا عطیہ کی بجائے شیطان کی شرارت قرار دیتا، وہ بھر جاتی۔ دوسری طرف قلورینا اس پر اتن مجت نچھاور کرتی، جیسے وہ اس کے وجود کا ایک حصہ رہا ہو۔ وہ اس سے ، شدت سے مجت کرتی۔ وہ شدت اس خوف کا نتیج تھی کہ غربت اور لاغری کی وجہ سے کوئی بھی شخص، اس سے شادی نہیں کرے گا۔۔۔۔۔ یوں وہ اولاد سے محروم رہے گی۔ اس نے طے کرلیا کہ لاڈیک اس کا بچہ ہے۔۔

سب سے بڑالڑ کا شکاری فرنک، جولاؤک کولایا تھا، اُس سے محبت کرتا تھالیکن دہ پاپ سے اتنا خوفزدہ رہتا تھا کہ بچے سے محبت کا اظہار اس کے لیے ممکن نہ تھا اور باتی تیوں بھائی دو گھنے تک نتھے ولیم سے باتیں کرتی رہیلین وہ پیطرفہ گفتگوشی پھر گویا دودھ پینے کی مشقت نے نتھے لکہ این نتھے سے بسر پر نتھل کر دیا۔ اس کی عمر 21 سال تھی اور وہ بے حد خوبصورت تھی۔ فیشن میگزین اس کی تصویر شائع کر کے فخر محسوں کرتے تھےاس نے آئینے بیس اپنا عکس دیکھا۔ کون یقین کرے گا کہ اس نے گزشتہ روز ایک صحت مند نیچے کوجنم دیا ہے۔ '' خدا کا شکر ہے کہ لڑکا پیدا ہوا۔' اس نے زیرلب کھا۔

دوپہرکو ہکا پہلا کھانا کھانے کے بعد دہ ملاقاتیوں سے ملنے کے لیے تیار ہونے گئی۔ اس
کی پرائیویٹ سیکرٹری پہلے ہی ملاقاتیوں کی فہرست میں ترمیم کر چکی تھی۔ صرف کھر کے لوگ یا پھر
معززین ہی اس سے ملاقات کا شرف حاصل کرنے والے تھے۔ وہ اسپتال کے جس کمرے میں تہا
تھی، اس میں پانچ مزید بستروں کی مخبائش تھی۔ این نے سونج دبا کر روشنی کردی۔ ویسے بجلی اب بھی
اُس کے لیے ٹی چیزتھی۔ سب سے پہلے اس کی ساس سنزکین اس سے ملنے کے لئے آئیں۔ گزشتہ
سال مسٹرکین آنجمانی ہو چکے تھے ادراب وہی خاندان کی سربراہ تھیں۔ اس اعتبار سے بچے کو سب
سال مسٹرکین آنجمانی ہو چکے تھے ادراب وہی خاندان کی سربراہ تھیں۔ اس اعتبار سے بچے کو سب
سے پہلے ویصنے کاحق آنمی کو تھا۔ دولت، مرتبہ اورائی تمام جزیں تو ان کی سجھ میں آتی تھیں۔ لیکن وہ
عبت کی اہمیت سے نا دائف تھیں ان کا کہنا تھا کہ مجبت فطری چیز تو ہے لیکن وہ دیر پانہیں ہوتی۔ انہوں
غیری شفقت سے این کی پیشانی چوم لی۔ این نے سونچ دبایا اور بزر کی آواز سنائی دی۔ مسز کین
چونک کئیں۔ اُن کے خیال میں برتی روائی تو بی نہیں ہو گئی کسی ٹی دریافت کوآ دی اتنی آسانی سے
جونک کئیں۔ اُن کے خیال میں برتی روائی تو بی نہیں ہوگی تھی کسی ٹی دریافت کوآ دی اتنی آسانی سے
کود میں تھا۔ مسز کین نے اس کا یوں معائد کیا، جیسے بنگ کا گوشوارہ چیک کر رہی ہو پھر گویا وہ مطمئن
ہوگئیں اور انہوں نے نرس کو واپس جانے کا اشارہ کر دیا۔ بہت خوب این، انہوں نے اپنی بہو کو یوں
دادی چسے کی کھیل میں اس کی کارکردگی کوسراہ رہی ہو۔ ''جمیں تم پر فخر ہے۔''

پچھ دیر بعد این کی ماں، مسز کا بوٹ آگئیں۔ مسز کین کی طرح وہ بھی حال ہی ہیں ہوہ ہوئی قسے۔ اُن کا ظاہری روپ بھی مسز کین جیسا ہی تھا....۔لیکن وہ اپنے نوا ہے اور بیٹی میں نبتا زیادہ دل چھی لے رہی تھیں۔ پھردونوں خوا تمین پھولوں اور پھول بھینے والوں کے ناموں کی طرف متوجہ ہوگئیں۔ پچھ دیر بعد وہ والیس کئیں تو بے حدمطمئن تھیں۔ دونوں گھر انوں کو ایک وارث مل گیا تھا اور وہ انہیں بہلی ہی آظر میں اِس وراشت کا اہل لگا تھا۔ اس کے بعد این اور رچ ڈ کے احباب، لیمی تھا نف اور دلی وُعاوُں کے ساتھ آتے رہے۔ آخر میں رچ ڈ اپنے کاروباری کام نمٹا کر آیا تو اُس وقت تک این تھک چکی تھی۔ اس کا بول معائد کیا، جیسے اس این تھک چکی تی ۔ ایک مرتبہ پھر نفے والیم کیلئس شیٹ ہو۔ وہ مطمئن نظر آنے نگا۔ سب پھھ تھیک تھاک

، اسليفن ، جوزف، اور جان، لا ويك ميل ول چهي نهيل ليت تصر البية مضي صوفيه كوتو نويخ كهسوشي ك ليراك بدف م ميا تعالين أي بات كاجوز يوادر بيلن كواعداد ، ند موسكا - أنيس علم نيس تعا كر نضا لاؤ کی اُن کے بچوں سے کس قدر مخلف ابت ہوگاجسمانی طور پر بھی اور دینی طور بر بھی ا کو وکل ممرانے کے بچے سب طویل القامت، چوڑی ہٹری اور سیاہ آٹکھوں والے تھے جب کہ لاؤ کیک پہتہ قامت اور کول مٹول تھا، اوراس کی آسمیس ممری نیل تھیں ۔ کووسکی مگر انے کے بیج غی سے ادر انہیں فارغ التحسيل ہونے سے قبل بى اسكول سے فارغ كرديا جاتا تھا۔ لاؤكي چلنے اور بولنے كے معاسلے میں تو تا خیر کا شکار ہوا کیکن وہ تین سال کی عمر ش پڑھنا سیکہ میا۔وہ بغیر کسی کی مدد کے خود کیڑے بھی نہیں پہن سکتا تھا۔ یا بچے سال کی عمر میں وہ لکھنا سکھ گیا۔ ماں اس پر فخر کرتی تھی اور باپ اُس سے نالان تھا۔ اُس کی زعر کی کے پہلے جار برس صرف اس اعتبارے یادگار تھے کہ ان میں باری کے حوالے ہے، اس نے زعد کی کومستر و کرنے کی ہر ممکن کوشش کی تھی لیکن ہیکن اور فلورینا کی تکہداشت نے اس کی ہر کوشش ناکام بنادی۔اب وہ دن مجر کائج کے باہر نگلے یاؤل دھیوں سے بنا موالباس بہنے، مال کے پیچیے چیچے مجرتا۔ وہ ہرونت اس سے چیکا رہتا۔ مجر جب فلورینا اسکول سے واپس آتی تواس کی طرف متوجہ ہوجاتا اور سونے سے پہلے اس سے جدا نہ ہوتا۔ فلورینا کھانے کی تقسیم کے دقت ا بين حصے كا آ دھا كھانا اسے دے ديتي جن دنوں وہ بيار ہوتا، وہ اپنا پورا حصه أسے كھلا ديتي اور خود مجوکی رہتی۔ وہ اس کے لیے کیڑے سیتی اور سوتے وقت اُسے لور مال دیتی۔

لاڈیک، فلوریتا ہے بہت مانوس تھا۔فلوریتا اسکول جاتی تو وہ اس سے دور ہو جاتا بھی وجہتمی کہ اس کے دل میں اسکول جانے کی اُمنگ وقت سے پہلے جاگ اُتھی۔پھر وہ فلوریتا کی اُنگل تھام کر اسکول جانے لگا۔سلونم کا اسکول اُن کے کامج سے نومیل کے فاصلے پرتھا۔ تاریکی اور صنوبر کے درخوں کے درمیان آئیں یہ فاصلہ طے کرتا پڑتا تھا۔

لاڈیک کو اسکول بہلی ہی نظر میں بھا گیا در حقیقت وہ پندیدگی کافتح سے بیزاری کی ایک شکل تھی۔اسکول میں اُسے علم ہوا کہ رُوی فو جیس مشرقی پولینڈ پر قبضے کے بعد کس قدر شقاوت کا مظاہرہ کر رہی ہیں۔اسے بیعی پہ چل گیا کہ اس کی مادری زبان صرف اسکولوں اور گھروں ہیں بولی جاتی ہے۔ورنہ عام طور پر رُوی زبان میں ہی کاروبار حیات چلتا ہے۔اسے احساس ہوا کہ اُس کے ساتھی نیچ اپنی کچلی ہوئی تہذیب اورا پی مادری زبان سے کس قدر مجت کرتے ہیں اسے بیدو کھے کر چرت ہوئی کہ اسکول کے اُستاداس کے ساتھ وہ حقارت بحرا برتا و نہیں کرتے، جو گھر ہیں اُس کا باب اُس کے ساتھ دوا رکھتا ہے گھر کی طرح وہ کلاس ہیں بھی سب سے چھوٹا تھا۔لیکن جلدی ہی وہ سوائے قد کے ہر معالم میں ایپ تمام ساتھوں کو جیجے چھوڑ گیا۔اس کے مختی سے جم کو حوالہ بنانے والے ہمیشہ اس

کے متعلق غلط اندازہ لگاتے۔ پانچ سال کی عمر میں وہ سوائے آئزن ورک کے ہرمضمون میں اول آیا۔ دات کوجب دومرے بھائی کامج کے عقبی باغیج میں بھول تو زریہ ہوتے ، یا خرکوش کے دکار میں معروف ہوتے لاؤ کی پڑ صائی میں معروف ہوتا۔ وہ اُن کتابوں کا مطالعہ کرتا، جن سے ان کے بدے بمائی کی جان تکلی تھی مجروہ فلورینا کی کتابیں پڑھنے لگا۔جلدی بیلن کو اعدازہ ہو گیا کہ خدا نے اس روز تین خرکوشوں کے بدلے، لاؤ کیک کاشکل میں جوانعام دیا تھا، وہ اس کے تصور سے بوج كرفيتى بـاب لاؤكياس ايسوال كرف لكاتها، جس كے جواب أسيم معلوم نبيس تے اس بے چاری کی مجھ من نہیں آتا تھا کہ اس بچ کے لیے کیا کرے۔ اسے تقدیر پر یقین تھا۔ اس ليے جب ايك روز تقدير نے اسے فيلے كى زحت سے بياليا تواس نے تقدير كے سامنے سرخم كرديا۔ 1911ء کے موسم خزال کی ایک شام، لاؤ کیک کی زندگی میں پہلا انتلاب لے کر آئی۔وہ سب کھانا کھا چکے تھے جوزیوآگ کے پاس کری پر بیٹا تھا ہیلن کچھی ری تھی بچ کھیل کود میں مکن تے لاؤ یک مال کے قدمول میں بیشا، راھ رہا تھا، اجا تک دروازے پر دستک موئی تقدیر کی دستك! وه كامج سلونم سے نوميل اور بيرن كى جا كير سے تين ميل دور تھا۔ وہاں كوئى ملنے والانہيں آتا تھا۔ اس کیے دستک س کرسب کو حمرت ہوئی۔ وہ بے لیکنی سے دروازے کو مھورتے اور مزید دستک کا انظار كرتے رہے۔اس مرتبہ وستك زيادہ زور دار تھى جوزيو أشا آور دروازے كى طرف بدره كيا۔اس نے بڑی احتیاط سے دروازہ کھولا۔ دروازہ کھلتے بی لاؤ کی کے سوا، سب لوگ نو دارد کے سامنے سرب مم ہو گئے۔ لاؤ کی اس خوش لباس اور وجیہ مخص کو بے خوف نگاموں سے محورتا رہا۔ وہ سوج رہا تما ' يكون مخص ب جس سے ميراباب بمي خوف زده ہے؟

جوزیونے لیوں پرمسکراہٹ سجائی اور بیرن کو اعمر آنے کی دعوت دی سب خاموش بیٹے سے بیرن کہ ایک طرف رکھ کر آٹھا اوراجنی کی سے بیرن کہ طرف رکھ کر آٹھا اوراجنی کی طرف بڑھ گیا۔ اس سے پہلے کہ اس کا باپ اسے روکنا، وہ بیرن کی طرف ہاتھ بڑھا چکا تھا۔ "شام بیر جناب" اس نے بیرن سے کہا۔

بیرن رونسکی نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ چند لمح وہ ایک دوسرے کی آ مکموں میں جما گئت سب۔ بیرن نے اس کا ہاتھ چھوڑا تو اسے محسوس ہوا کہ بچہاس کی کلائی میں پڑے ہوئے کئن پر کندہ عبارت بڑھنے کی کوشش کر رہا ہے۔

"تم يقيناً لا وي موكي "بيرن نے كہا۔

"جی ہاں جناب۔" بچ نے سادگی سے جواب دیا، جیسے اس کے نزد یک سے بات کوئی ایمت ندر کھی ہوکہ ہیرن اسے جانا ہے۔

لے آنا چربیر کس کے موقع پر گھروالی آجائے گا۔"

اچا مک لاڈ یک پھوٹ پھوٹ کررونے لگا تو جوز پونے کہا'' خاموثی ہو جاؤلائے'' ''میں نہیں جاؤں گا۔'' لاڈ کیک نے روتے ہوئے کہا ۔۔۔۔۔ حالانکہ اس کا دل جانے کو چاہ

> '' کیول؟'' بیرن نے پوچھا۔ ''میں فکورینا سے دورنہیں رہ سکتا۔'' ''فکورینا..... ہیکون ہے؟''

"میری سب سے بڑی بیٹی جناب" جوزیونے وضاحت کی۔"لیکن آپ فکر نہ کریں۔ جناب۔اس کا تو باپ بھی جائے گا۔"

سب خاموش رہے۔ بیرن چند لمح کسی سوچ میں کم رہا۔ لاڈ یک بدستور آنسو بہا تا رہا تھا۔''لڑکی کی عمر کیا ہے؟'' بیرن نے بوچھا۔

"چودہ سال کی ہے۔" جوز ہونے جواب دیا۔

'' کچن میں کام کرسکتی ہے؟''بیرن نے ہیلن کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔اسے ڈر تھا کہ کہیں اس مرتبہ عورت با قاعدہ رونانہ شروع کردے۔

" بی ہال جناب " بہلن بولی " وہ کھانا پکا سکتی ہے، کپڑے ی سکتی ہے اور"

" بہت خوب تب تو وہ بھی آسکتی ہے۔ کل صبح میں ان دونوں کا انظار کروں گا۔ " بیرن نے کہا اور دروازے کی طرف چل دیا۔ دروازے تک کتنج سے پہلے بیرن نے پلٹ کر لاڈ کیک کی طرف و یکھا اور اے ایک حوصلہ افزا مسکرا ہٹ سے نوازا۔ لاڈ کیک بھی مسکرا دیا۔ وہ زندگی کی پہلی طرف و یکھا اوراہ ایک حوصلہ افزا مسکرا ہٹ سے نوازا۔ لاڈ کیک بھی مسکرا دیا۔ وہ زندگی کی پہلی صودے بازی میں کامیاب رہا تھا۔ بیرن کے جاتے ہی ہیلن نے اسے اپنی آخوش میں جھنچ لیا۔ "مما کے سب سے چھوٹے بچ" اُس نے بودی شفقت سے کہا۔ "ابتم کیا بنو صحیج"

رات میں ہیلن نے لاؤ یک اور فلورینا کا سامان با ندھ دیا۔

صبح وہ سب کافیح کے دروازے پر کھڑے اُن دونوں کو رخصت ہوتے دیکھ رہے تھے۔ وہ دونوں اپنا اپنا سامان اُٹھائے ہوئے تھے۔ قلوریتا بار بار پلٹ دیکھتی اور ہاتھ لہراتی رہی۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہدرہے تھے۔لین لاڈ کیک نے پلٹ کرنہیں دیکھا۔فلوریتا، بیرن کے کل تک اس کا ہاتھ مضبوطی سے تھا ہے رہی۔اب اُن دونوں کے کردار تبدیل ہوچکے تھے۔اس دن کے بعد فلوریتا کو لاڈ کیک پر اُٹھارکرنا تھا۔ اُنہوں نے ڈرتے ڈرتے کل کے ظیم الثان بھا تک پر دستک دی۔ ایک باوردی ملازم نے دروازہ کھولا۔ وہ اُن کا منتظر تھا۔

"مير اتمبارے بى سلسلے ميں يهان آيا مون-"

لا ڈیک، بیرن کی آنکھوں میں دیکھا رہا۔ جوزیونے اپنے بچوں کو اشارہ کیا کہ وہ سب
اُسے آقا کے ساتھ تنہا چھوڑ دیں۔ چھ بچے ادب سے بیرن کے سامنے سرخم کرتے ہوئے تُقل کے
لاڈیک اپنی جگہ سے نہیں ہلا اور نہ کسی نے اس سے باہر جانے کو کہا۔ جب بیرن نے جوزیوسے
کہا'' میں تمہارے یاس ایک کام سے آیا ہوں۔''

" دو حم كري جناب حم كري - "جوزيو كے ليج ميں جرت تقى ايا كون ساكام تھا، جس كے ليے بيرن كواس كے كھر آنا پر عميا اس كى سجھ ميں كھونيس آرہا تھا۔

"مرے بیٹے لیون کی عمر چھسال ہے۔" ہیرن نے کہا۔" وہ کل ہی میں پڑھتا ہے۔ میں نے اُس کی تعلیم کے لیے دواُستا در کھے ہیں۔ ایک ہم وطن ہے اور دوسرا جرشن ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ میرالڑکا ذہین نے بہت ضرور کے ہیں۔ ایک ہم مسابقت ذہین کے جلا کے لیے بہت ضرور کی ہے۔ میں نے سلونم اس ول کے اُستاد سے بات کی تھی۔ اس کا کہنا ہے کہ صرف اور صرف لاڈ کیک ہی وہ مسابقت فراہم کر سکتا ہے، جس کی لیون کو ضرورت ہے۔ میں چاہتا ہوں کہتم لاؤ کیک کو اسکول میں اور میر مے کل میں لیون کے ساتھ تعلیم حاصل کرنے کی اجازت دے دو۔"

لاؤ کی اس دوران ہیرن کے چیرے پر نظریں جمائے رہا تھا۔۔۔۔۔کیکن اس کی چیٹم تصور کے سامنے نت نئے کھانوں اور خوش رنگ ملبوسات کے دروازے کھل گئے تھے۔ وہ تصور شیں وہ کتابیں دیکھ رہا تھا جو جوزیو کی استطاعت سے باہرتھیں۔اسے ان استادوں کے چیرے نظر آ رہے تھے جو اس کے تجسس کی تسکین کر سکتے تھے، اُس نے ایک نظر ماں کی طرف دیکھا۔ وہ بھی محرز دوہ می بیرن کو دیکھے جاری تھی۔اس کے چیرے پر تعجب بھی تھا اور تاسف بھی۔۔۔۔ باپ نے اس کی ماں کی طرف دیکھا۔ آئھوں بی آئھوں میں چیمے با تیں ہوئیں، پھر جوزیو نے نگاہیں جھکا کر کہا۔ 'نی تو ہماری طرف دیکھا۔ آئے موں میں چھے با تیں ہوئیں، پھر جوزیو نے نگاہیں جھکا کر کہا۔ 'نی تو ہماری

بیرن نے سوالیہ نگاہوں سے ہمیلن کی طرف دیکھا..... وہ وھیرے سے بول' خدا مجھے معاف رکھے، میں اپنے بچے کا راستہ کیے کھوٹا کر سکتی ہوں لیکن میابھی خدا ہی جانتا ہے کہ مجھ پر کیا گزرے گی۔''

"جيرآب سے ملنے آتارے گا۔"

" بی بال جناب، مجھے یقین ہے کہ ابتداء میں ایبا ہی کرے گا۔" اس کی آواز میں ضدشوں کی پھنکا می ۔ فدشوں کی پھنکا می

"م يايه بات طے موكى ـ "بيرن نے مسراتے موع كبا-" بيح كوكل مبح سات بيج كل

ہال میں سرخ ودبیز قالین پر چلتے ہوئے لاؤیک قدر ہے جھبک گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اُسے جوتے باہر بی اتار وینا جا ہے تھے۔قالین اتنا وییز تھا کہ ان کے قدموں کی ہر آ ہٹ کونگل رہا تھا۔ ملازم انہیں کل کے غربی صے میں لے گیا، جہاں ان کے لیے الگ الگ خواب گاہ کا بندوبست کیا گیا۔ حوالی تھا۔ دونوں کمروں کے درمیان ایک دروازہ بھی تھا، جے و کھے کر لاڈیک نے سکون کا سانس لیا۔ وہ تنہا سونے کا عادی نہیں تھا۔ فلورینا کو کچن میں پہنچا دیا گیا اور لاڈیک کوکل کے جنوبی جے میں واقع لیے اروم کی طرف لے جایا گیا، جہاں ہیرن کے بیٹے لیون سے آئی ملاقات ہوئی۔

لیون دراز قامت، خوش رواورخوش مزاج لؤکا تھا۔ اس نے والہانہ انداز میں لاؤ کیہ کا استقبال کیا۔ لاؤ کیہ استقبال کیا۔ لاؤ کیہ استے بند کیے بغیر نہ رہ سکا۔ درحقیقت لیون بھی تنہائی کا شکار تھا۔ اسے کھیلنے کے لیے اپنی آیا کے سواکوئی ساتھی میسر نہ تھا۔ اس کی ماں اُس کے ایام شیرخواری ہی میں موت کا شکار ہو گئی تھی۔ ان نے محسوس کرلیا تھا کہ جنگل پار سے گئی تھی۔ ان نے محسوس کرلیا تھا کہ جنگل پار سے آنے والا یہ گول مٹول سالڑ کا اچھا ساتھی قابت ہوسکتا ہے اور وہ جانتے تھے کہ کم از کم ایک لحاظ سے دونوں ہم یلہ جیں۔

لیون سب سے پہلے لاڈ کیک کو گل کی سیر کرانے لے گیا۔ ضبح کا سارا دفت اس سیر ہیں گزرگیا اور ان دونوں کو وقت کے گزرنے کا پتہ ہی نہیں چلا۔ لاڈ کید کے لیے گل کی وسعت، اس کی فولصورتی آرائش اور فرنیچر کی دیدہ زیبی محور کن تھی۔ لیکن لیون کے سامنے اُس نے تھن متاثر کن قرار دیا۔ اُسے اصاس تھا کہ کل ہیں اُس کا داخلہ اُس کی قابلیت کی بنیاد پر ممکن ہوا ہے۔ لیون نے سے بتایا کہ کل قومی طرز تقمیر کا نمونہ ہے۔ لاڈ کیک نے یوں اثبات ہیں سر ہلایا، جیسے وہ قومی طرز تقمیر پر اتھارٹی ہو پھر لیون اُسے وسیع وعریفن تہ خانے ہیں لے گیا، جہاں گردسے ڈھی ہوئی شراب کی سر بند بوتلوں کا ذخیرہ موجود تھا۔ لاڈ کیک کو ڈائنگ ہال نے سب سے زیادہ متاثر کیا۔ وہ بہت بڑا ہال تھا اور اس کی دیواروں پر شکار کیے ہوئے جانورل کے حنوط شدہ سرآ ویزال تھے۔ لیون اسے اُن جانورل کے نام بتا تا رہا۔ دیوار پر دوستو و کی گھرانے کا نصب اُنعین بھی سنہرے دھاتی حروف کی شکل ہیں جڑا ہوا تھا۔ خوش شمتی بہاوروں کا ساتھ دیتی رہی۔

دو پہر کا کھانا لاڈیک نے بہت تھوڑا سا کھایا کیونکہ وہ چھری کا نئا استعال کرنا نہیں جانتا تھا۔ کھانے کے بعد اس کو دونوں اُستادوں سے ملوایا گیا جو لیون کے برنکس انتہائی سر دمہری سے ملے رات کو اُس نے تصور سے بھی زیادہ نرم اور اپنی خیال دُنیا سے زیادہ وسیع وعریض بستر پر لیٹ کرفلورینا کوئل کے متعلق بتایا۔فلوریتا کی نظریں اس کے چہرے کا طواف کرتی رہیں۔ چیرت سے اُس کا منہ کھل کیا تھا۔۔۔۔۔اورچھری کا نے کا تذکرہ سنتے وقت تو اُس کی چیرت دیدتی تھی۔

اگلی صبح پڑھائی کا آغاز ٹھیک سات ہج، ناشتے سے پہلے ہوا۔ پھر وہ سارا دن پڑھتے رہے۔ اس دوران میں وقف بھی ہوتے رہے۔ ابتدا میں لیون کو لاڈ یک پر واضح برتری حاصل سی لیکن لاڈ یک کتابی گیرا بن کر رہ گیا۔ چند ہفتے بعد وہ برتری دھیرے دھیرے سیٹنے لگی۔ اس دوران، دونوں میں دوتی اور رقابت بیک وقت نمو پاتی رہی۔ دونوں اُستاد، دونوں لاکوں کے ساتھ ایک جیسیا برتا و کرتے ہوئے جھی انچکیا تے ایک جیسیا برتا و کرتے ہوئے جھی انچکیا تے سے۔ وہ لاڈ یک کی ذہانت کی تعریف کرتے ہوئے بھی انچکیا تے سے۔ تاہم بیرن کے استفسار پر انہوں نے تسلیم کیا کے سلونم اسکول کے اُستاد کا انتخاب بالکل دوست ہے۔ لاڈ یک کو اُستادوں کے رویے کی کوئی پروانہیں تھی، کیونکہ لیون اس کے ساتھ برابری کا سلوک کے آتادہ اُستادہ برابری کا سلوک کرتا تھا۔

ہیلن، لاؤیک کو دیکھ کرفخر سے پھولی نہ سارہی تھی، شروع میں تواس نے بہ حقیقت تسلیم ہی نہ کہ کہاس کے اور لاؤیک کے درمیان ایک خلیج ہی حائل ہوگئ ہے۔لیکن وہ زیادہ دیراس حقیقت کو نہ جھلا تک۔ایک خلیج لاڈیک اور دوسر سے بچوں کے دریمان حائل ہو چکی تھی۔ایک شام جنگ کا کھیل کھیلتے ہوئے اسلیفن اور فریک نے ، جو جزل بنے ہوئے تھے، لاڈیک کواپی فوج میں لینے سے انکار کردیا۔

برف پرایک دوسرے کے چیچے پھسلا کرتے فلورینا دریا کے کنارے پیٹھی تشویش آمیز کیج میں انہیں سمجھاتی رہتی کہ کہیں برف پتلی اور کمزور نہ ہو۔

لیون کی نٹونما کا گئی ہوت تیز تھا۔ لاؤیک اے ویکھا تو اسے شدت ہے اپی جسمانی کروری کا احساس ہونے لگا۔ وہ گھنٹوں آکینے کے سامنے کھڑا اپنے تکس کود کھا، سوچنا اور کڑھتا رہتا کہ آخر قدرت نے اسے صرف ایک بی چھاتی کیوں دی ہے سینے کے دوسرے جھے اور گھنڈی سے محرومی اس کے لیے عذاب ہوگئی تھی اپی دانست میں گویا وہ نسل انسانی ہے بی خارج ہوگر دہ گیا تھا۔ وہ اپنی گھنڈی سے محروم چھاتی کو اُنگی سے سہلاتا رہتا اور خود ترسی میں جتلا ہو جاتا۔ بالآخر وہ دُعا کرتے کرتے سوجاتا کہ محموم جھاتی کو اُنگی سے سہلاتا رہتا اور خود ترسی میں جتلا ہو جاتا۔ بالآخر وہ دُعا ہوئی۔ دات کے وقت وہ اپنی کمرے میں ورزش کرتا۔ بڑی کوشش کے بعداس نے چلنے کا ایسا اعماز اپنیایہ جس سے وہ قدرے لمبا نظر آئے۔ وہ جھت سے لگتا کہ شاید ای طرح اُس کا قد بڑھ جائے ۔۔۔۔۔ جبہہ لیون بے فکری سے سونے کے باوجود قد نکاتا رہا اور وہ تمام تر کوششوں کے باوجود پہت قامت رہا۔ وہ اس حقیقت کو تسلیم کرنے پر مجبور ہوگیا کہ قد کے معالے میں وہ بمیشہ لیون سے کم جائے۔۔۔۔۔ بہ کا ایسانی کہ مقالے میں وہ بمیشہ لیون سے کم جسمانی بھدے پن اور کمزوری کا احساس نہیں دلایا تھا۔ وہ تو لاؤ کیک سے ٹوٹ کر مجبت کرتا تھا بیرن کی ساتھ کھاتے تھے۔ کھانے کے بعد بیرن انہیں پولینڈ کی کی الڈ یک سے مجبت دن بدن بڑھتی رہی۔ لاؤ یک کی آمہ سے اُس کے لیون کو ایک چھوٹا بھائی مل گیا تھا۔ رہات کا کھاٹا وہ دونوں بھیشہ بیرن کے ساتھ کھاتے تھے۔ کھانے کے بعد بیرن انہیں پولینڈ کی تامہ سے اُس کے لیون کو ایک جھوٹا بھائی مل گیا تا۔ رہا تھی بیرن انہیں پولینڈ کی تامہ سے اُس کے لیون کو ایک جھوٹا بھائی مل گیا۔ تھے۔ کھانے کے بعد بیرن انہیں پولینڈ کی تامہ سے تاریخ کے متحلق بتا تا۔ لاڈ یک بار بار اصرار کر کیڈ کوزکو کی کہائی سنتا۔

''وہ ہیرو تھا۔''بیرن بتاتا۔'' وہ جدوجہد آزادی کی علامت تھا۔ اُس نے فرانس میں تربیت حاصل کی تھی۔''

" " بی وجہ ہے کہ ہم فرانسیسیوں ہے مجبت کرتے ہیں، ای طرح جس طرح روسیوں اور آسٹرین سے نفرت، ہمارے خیر میں ہے۔" لا ڈیک نکڑے لگا تا۔ اسے وہ سب، لفظ بدلفظ یا دتھا۔
" کون سے کہانی سُنا رہا ہے لا ڈیک ؟" بیرن ہٹتے ہوئے کہتا اور کہانی جاری رہتی۔" اوھر امریکہ میں جارج واشکٹن، آزادی اور جمہوریت کی جنگ لڑ رہا تھا۔ 1792ء میں اس نے ڈو بینکا کی جنگ میں پولٹ لوگوں کی قیادت کی۔ پھر جب ہمارا مردود شاہ آگٹس، رُوسیوں کے ہاتھوں بک گیا۔ جب وزکو، پولینڈ واپس آیا تا کہ زارکی غلامی کا جواگردن سے اتار تھیکے۔ اس نے کون سی جنگ جیتی تب کوزکو، پولینڈ واپس آیا تا کہ زارکی غلامی کا جواگردن سے اتار تھیکے۔ اس نے کون سی جنگ جیتی

"ريكل وأس كى جنكجس مين اس في وارساكوآزاوكرايا تقاء"

سیمنا چاہتا ہوں۔'' ''تم ہم ٹن سے نیس ہو۔'' آسٹین نے کہا۔''تم ہمارے بھائی ٹیس ہو۔'' چند لمح خاموثی رہی، پھر فریک بولا۔''پاپا تھہارے خلاف تھے۔بس مماکی وجہ ہے تم

" بجھے ہمیشہ باہر کردیتے ہیں۔" لاؤ یک نے روتے ہوئے کہا۔" حالانکہ میں لونا بھی

ہمارے ہاں رہ سکے ہو۔'' لا ڈیک ساکت کھڑا سب بچوں کے چہرے ٹولٹا رہا۔ان میں فلوریتانہیں تھی۔ ''فرینک کہدرہا تھا کہ میں تمہارا بھائی نہیں ہوں۔'' کچھ دیر بعد لا ڈیک نے فلوریتا سے شکایت کی۔

تب اسے اپنی پیدائش کے واقعات کاعلم ہوا۔ اسے پتہ چلا کہ وہ اپنے بہن بھائیوں سے مختلف کیوں ہے لاڈ یک کو بیان کرخوشی ہوئی کہ اسکی رگوں میں گھٹیا جوزیو کی بجائے کسی نام علوم شخص کاخون دوڑ رہا ہے لیکن اس نے اس خوثی کا ہر ملا اظہار نہیں کیا۔

بالآخر چھیوں کے ناخوشگواردن گزر گئے اور لاڈ یک بنی خوشی کل میں واپس چلا گیا۔ لیون
اس سے لیٹ گیا۔ وہ خود میں اور لاڈ یک میں ایک مما المت محسوں کر چکا تھا۔ جیسے جوزیو کی غربت نے
لاڈ یک کو اکیلا پن دیا تھا، ویسے بی بیرن کی دولت اور امارت نے اُسے تنہا کر دیا تھا۔ یہ عجیب درد
مشترک تھا۔ اس دوری کے بعد دونوں لڑکوں کے درمیان قربت بڑھتی گئے۔ یہاں تک کہ وہ ایک بل
کے لیے ایک دومرے سے جدانہیں ہوئے۔ گرمی کی چھٹیاں آئیں تو لیون نے بیرن سے التجا کی
لاڈ یک کوکل بی میں رہنے دیا جائے۔ بیرن بھی لاڈ یک سے محبت کرنے لگا تھا۔ چنانچہ اس نے یہ
بات مان لی۔ لاڈ یک بھی خوش تھا۔ اس کے بعد وہ صرف ایک مرتبہ جوزیو کے کائے میں داخل ہوا۔

دونوں لڑے پڑھائی عمل کرنے کے بعد کھیلتے۔ آگھ مچولی ان کا پندیدہ کھیل تھا۔ کل بیس 72 کمرے تھے۔۔۔۔۔یعنی کل کی وسعت اس کھیل کے لیے مثالی تھی۔ لاؤ کیک کی پندیدہ جگہ زیرز بین کو تھریاں تھیں، جہاں اس قدراند حیرا تھا کہ موم بتی کی روشن کے بغیر چلنا محال تھا۔ لاؤ کیک کی مجھ بیس اُن کو تھریوں بیس مصرف نہیں آتا تھا اس سلسلے بیس نوکر بھی اس کی مدد کرنے سے قاصر تھے۔ کیونکہ انہوں نے ان کو تھریوں کو کبھی زیراستعال نہیں دیکھا تھا۔

لاڈیک کواحساس تھا کہ وہ صرف پڑھائی کے معالمے ہیں لیون کا ہم پلہ ہے۔ لیون کھیل کو دہیں بہت تیز تھا اور سوائے شطرنج کے لاڈیک کی کھیل میں اس کا مقابلہ نہیں کرسک تھا۔ ان وونوں کے کھیل کامیدان دریائے اسٹر چ تک پھیلا ہوا تھا، جو بیرن کی جا گیر کے ساتھ ساتھ بہتا تھا۔ موسم بہار میں مجھیلیاں پکڑتے ،گرما میں نہاتے اور سرما میں دریا مجمد ہوجاتا تو وہ اسکیلس باندھ کر

دو بوندیں ساون کی

تھا۔ لاڈ یک کوخوف تھا کہ ثایہ بیرن اے واپس بھجوانے کے بارے میں سوچ رہا ہے۔

اکے شام ہرن نے دونوں الاکوں کو ہال ہیں طلب کیا۔ وہ خوف زدہ سے اس کے حضور مہنے ہیں نے دونوں الاکوں کو ہال ہیں طلب کیا۔ وہ خوف زدہ سے اس کے حضور مہنے ہیرن نے بلاتم ہید بتایا کہ انہیں ایک طویل سفر کرنا ہے۔ وہ مخضری گفتگو اُس وقت لاڈ یک کوغیر اہم کمی تھی لیکن بھروہ زندگی بھراسے بھول نہ سکا۔

" میرے بچے" بیرن نے دھیمے لیج میں کہا۔" جنگ باز جرمن، آسٹرین اور منگرین، وار منگرین، آسٹرین اور منگرین، وارسا کی شہہ رگ تک آ بچے میں کسی بھی لیمے وہ ہمارے سرول پر پہنچ جائیں گے۔" لاڈیک کو پوش ٹیوٹر کا ایک جملہ یاد آگیا۔" کو یا غرقانی کی ساعت آ پیچی ہے؟ اس نے

يوحما

بیرن نے اُسے بری شفقت ہے دیکھا۔" ڈیڑھ سوسال کا جرو استبداد بھی ہاری قومی روح کوئیس کچل سکا ہے، میرے بچے۔" اس نے جواب دیا۔" لیکن اس وقت پولینڈ کامستقبل داؤپر لگا ہوا ہے۔ ہم اسے کمزور بیں کہ تاریخ پر اپنی مرضی کی تحریب کی کندہ نہیں کر سکتے۔ ہم اس وقت تین پڑدی طاقتوں کے رحم وکرم پر ہیں۔"

" د ہم مضوط ہیںالر سکتے ہیں۔ کیون نے کہا۔ ' ہماری مکواریں زنگ آلودنہیں ہیں۔ ہم جرمنوں یا روسیوں سے خوف زدہ نہیں ہو سکتے۔''

''میرے بیٹے ،تم نے جنگ کامن کھیل کھیلا ہے۔ فی الحال ہمیں ایک الی پناہ گاہ تلاش کرنا ہے، جہاں ہم اس وقت تک رہ سکیں جب تک پولینڈ کی قسمت کا فیصلہ نہیں ہوتا۔ میری وُعا ہے کہ ایسا نہ ہو۔۔۔۔۔کین شاید بیتمہارے بچپن کاقبل از وقت اختتام ہے۔''

درست ہے میرے بیج پھر رُوسیوں نے طاقت بڑھائی.....اے تکست دی اور اسے قیدی بنا کرلے گئے۔اس جنگ میں میرے قیدی بنا کرلے گئے۔اس جنگ میں میرے قیدی بنا کرلے گئے۔اس جنگ میں حصہ لیا۔'' جدا مجدنے نپوٹین کے ساتھ بھی جنگوں میں حصہ لیا۔''

''اورآپ کا بیلقب بیرن ردنسکی انہی خدمات کا صلہ ہے۔'' لاڈ یک کے لیجے میں فخر تھا۔ ''اچھے دن پھرآ کیں گے۔'' بیرن نے پر امید لیجے میں کہا۔'' کاش، میں اس وقت تک زندہ رہوں۔''

...🚱.....

کرممس کے روز سب دیہاتی اپنے اپنے طور پر تحائف لے کرکل آتے، بچے شام کے ستارے کی کھوج میں لگ جاتے۔ شام کا ستارہ نظر آتے ہی دعوت کا آغاز ہوتا۔ بیرن کے دستر خوان پر انواع واقسام کی نعتیں تھی ہوتیں اور وہاں کوئی بھی آ سکتا تھا۔ لاڈ یک، جوزیو کو کھانے پر ٹوشا دیکھ کر بیزار ہوجا تا۔ وہ جانتا تھا کہ والی میں جوزیو جنگل میں اُلٹیاں کرتا پھرے گا۔ دعوت کے بعد لاڈ یک بیزار ہوجا تا۔ وہ جانتا تھا کہ والی میں جوزیو جنگل میں اُلٹیاں کرتا پھرے گا۔ دعوت کے بعد لاڈ یک جب دیہاتی بچوں کو کرمس ٹری سے تخفے تو ٹر کر دیتا تو اُسے بہت لطف آتا۔ ان میں اس کے اپنی بہن بھائی بھی ہوتے۔ صوفیہ کے لیے گڑیا، جوزف کے لیے چاقو، فلوریتا کے لیے نیا ملہوں وہ پہلی فرمائش تھی جو لاڈ یک نے بیرن سے کی تھی۔

1914ء کے موسم بہارتک لاؤ کی پڑھائی میں اور تیز، اور جسمانی اعتبارے خاصا مضبوط ہو چکا تھا۔ پھر جولائی میں اچا تک جرمن ٹیوٹر انہیں الوواع کے بغیر کہیں چلا گیا۔ دونوں لڑکے، اس کے جانے کی وجہ سے ناواقف تھے۔ انہیں پہ بھی نہ چلا کہ اس کی واپسی کا تعلق آرچ ڈیوک فرڈین کے تل جائے کی وجہ سے ناواقف تھے۔ انہیں پہ بھی نہ چلا کہ اس کی واپسی کا تعلق آرچ ڈیوک فرڈین کے تل کر کے ایک ان کر کے عائب ہونے لگے۔ وہ لڑکے اس کی وجہ بھی بچھنے سے قاصر تھے۔ پھر نوجوان ملاز مین ایک ایک کر کے عائب ہونے لگے۔ وہ سال یونی گرز گیا۔ لیون اس دوران دراز تر اور لاؤ کی مضبوط تر ہوتا گیا۔ اسکے سال موسم گرما کی ایک صبح بیرن وارسا کے سفر پر روانہ ہوا کیونکہ اسے وہاں اہم کام تھا۔ وہ پچیس دن کی سے غیر حاضر رہا۔۔۔۔۔ اس کی واپسی کے دن، دونوں لڑکے سلونم رہا ہوئے ان میں سے ہرون لاڈ کیک کے لیوریت کا دن تھا۔ اس کی واپسی کے دن، دونوں لڑکے سلونم رہلوے انٹیشن سے می تک سفر کے دوران، وہ تیوں ہی ماموش رہے۔۔ میکون تک سفر کے دوران، وہ تیوں ہی خاموش رہے۔۔

بیرن بہت بوڑھا اور تھ کا تھ کا نظر آنے لگا آئندہ چند ہفتوں میں اس کا رویہ عجیب سار ہا۔ اکثر وہ ملاز مین سے تشویش آمیز سخت کہتے میں باتیں کر رہا ہوتا وہ اس کے قریب جاتے تو بیرن خاموش ہو جاتا۔ دونوں لڑکے خوف ز دہ رہنے گگے۔ کیونکہ وہ رویہ بیرن کے فطری انداز سے ہٹ کر طرح تھام لیا۔ وہ دونوں ایک دوسرے کو دیکھتے رہے بہلی طلاقات کی طرح! پھر لاڈیک نے ہاتھ اللہ بنا ہوں ایک دوسرے کو دیکھتے رہے بہلی طلاقات کی طرح! پھر لاڈیک، جیران کی بندھ ایا اور بیران سنے اُسے بہلے کی طرح تھام ایا۔ وہ دونوں ہی خاموش سنے۔ لاؤیک، جیران کی آئیموں سے بہنے والے آنسوؤں کو دیکھے جارہا تھا۔ اُن کا دردمشترک تھا۔ دونوں سے دہ بستی چھین کی میں میں سب سے زیادہ جا ہے تھے۔

.....

ولیم کین تیزی سے بڑھ رہا تھا۔ گرد و پیش کے ماحول میں ہر محض کے نزدیک وہ ایک ایسا پچھا، جو چاہے جانے کے قابل تھا۔ لوکس برگ اسکوائر میں کین فیلی کے آبائی مکان کی اوپری منزل، نرمری کوارٹر میں تبدیل کر دی گئی تھی۔ وہیں نرس کے لیے ایک خواب گاہ اور ایک کرہ نشست کا بندوبست کردیا گیا تھا۔ وہ پہلی مرتبہ کب بولا، کب اُس نے دانت نکالا، کب وہ پہلی مرتبہ چلا۔۔۔۔۔ یہ سب با تیں این نے فیلی بک میں ریکارڈ کر لی تھی، فیلی بک میں اس کے علاوہ ہر ماہ اس کا قد اور وزن بھی درج کیا جاتا تھا۔ وہیم کی نرس اگریز تھی اور وہ ضابطوں کے مطابق اس کی تکہداشت کرتی ریخ کین ہرشام چھ بجے، بچے سے ملئے آتا، وہ بچوں سے غوں غال کی زبان میں یا تلا کر بولئے کا قائن بیس تھا۔ چنا نچہ باپ، بیٹے کے درمیان کوئی گفتگو نہ ہوتی۔ وہ بس ایک دوسرے کوکل کلر دیکھتے تا کہ بوت کے بیان میں یا باتی کی جاتی ہوتی ہو وہ بیا ہی کی آئی ہوتی میں نظر آنے بیاپ کی آئی بڑی مضبوطی سے پکڑتا۔ رچ ڈ زیر لب مسکراتا کہ بوت کے پاؤں پالئے ہی میں نظر آنے باپ کی آنگلی بڑی مضبوطی سے پکڑتا۔ رچ ڈ زیر لب مسکراتا کہ بوت کے پاؤں پالئے ہی میں نظر آنے بیا۔

پہلے سال کے اختام پر، معمولات ہیں معمولی می تبدیلی آئی۔ اب بچ کو نیچ آکراپ باپ سے ملنے کی اجازت مل کی تھی۔ رچ و اپنی بلند و بالا چی کری پر بیٹھا، اپ بیٹے کو چاروں ہاتھ پیروں پر چلتے ہوئے اور راستے ہیں رُکاوٹ بنے والے فرنچر کے درمیان غروب ہوتے اور پھر ظلاف پیروں پر چلتے ہوئے اور راستے ہیں رُکاوٹ بنے والے فرنچر کے درمیان غروب ہوتے اور پھر ظلاف کو تعمل میں ایک کامیاب سینٹر ثابت ہوسکتا ہے۔ ولیم نے تیرہ ماہ کی عمر میں زعدگی کا پہلا قدم، باپ کا کوٹ تھام کر اٹھایا۔ اس کی زبان سے اوا ہونے والا لفظ ڈاڈا سب کے لیے خوش کی پہلا قدم، باپ کا کوٹ تھام کر اٹھایا۔ اس کی زبان سے اوا ہونے والا لفظ ڈاڈا سب کے لیے خوش کن ثابت ہوا تھا۔ نانی اور دادی بھی اس سے ملنے کے لیے آئی رہتی تھیں۔ وہ اس کی پرام تو نہیں وکھیلی تھیں۔ لیکن جب زس، ولیم کو پرام میں بٹھا کر بوسٹن کی سیر کر آئی تو وہ دونوں اس کے پیچھے پیچھے وقیلی تھیں۔ لیکن جب برڈ اکٹھا کرنا پڑا۔ وہ اپنے انداز میں این سے بہت موسکتا ہے۔ موتیں رچ ذکر کین کو ایک بی ولی عہد پر اکتفا کرنا پڑا۔ وہ اپنے انداز میں این سے بہت مجت کرتا تھا حالانکہ یہ مجت بھی ضابطوں کی پابند تھی۔ ڈاکٹر کی تنہیہ کے بعد گھر میں بھی دوسرے بیچ کا تذکرہ حالانکہ یہ مجت بھی ضابطوں کی پابند تھی۔ ڈاکٹر کی تنہیہ کے بعد گھر میں بھی دوسرے بیچ کا تذکرہ حالانکہ یہ مجت بھی ضابطوں کی پابند تھی۔ ڈاکٹر کی تنہیہ کے بعد گھر میں بھی دوسرے بیچ کا تذکرہ حالانکہ یہ مجت بھی ضابطوں کی پابند تھی۔ ڈاکٹر کی تنہیہ کے بعد گھر میں بھی دوسرے بیچ کا تذکرہ

خوف سے رزرہے تے ۔۔۔۔۔ پھرایک دھاکے سے دروازہ کھلا اور ایک فوجی وردی والا فخص اعرد واخل ہوا۔ لیوان، لاؤ یک سے لیٹ گیا۔۔۔۔ لاؤیک آنے والے کو گھرنے نے گئے۔ فرجی نے جرش میں اُس سے دریافت کیا کہ وہ کون ہے۔ وہ جرش جانے تے لیکن کوئی جواب نہ دے سکے۔ پھرایک اور فوجی اعراق گیا۔ اس نے آگے بڑھ کر اُنہیں گردن سے پکڑلیا اور کھنچتے ہوئے راہداری اور پھر وہاں سے باغ میں لئے گیا۔ وہاں فلورینا ہسیٹر یائی اعداز میں چیخے جارہی تھی۔ اس کی نظریں اپنے قدموں کا باغ میں لئے گیا۔ وہاں نے لاؤ یک کے کندھے کا سامنے، کھاس پر جمی ہوئی تھیں۔ لیون سے وہ منظر دیکھا نہ گیا اور اُس نے لاؤ یک کے کندھے کا بیچھے منہ چھپالیا، لاؤ یک جرت اور دہشت کے عالم میں اُن لاشوں کو تکا رہا۔ ان میں سے بیشتر اُن کے ملازم تھے۔ کہا دور کی اور کی اور کی کا اس خون کے ملازم تھے۔ کہا دور ہی تھا۔۔ ان میں اس کے باپ، جوزیو کی لاش بھی تھی۔ وہاں خون کا الاب سابن گیا تھا۔۔

"كيايا بالمجى بين؟"كيون ني يوجها

لاڈیک نے لاشوں کی طرف دیکھا۔خدا کا شکر ہے، ان میں بیرن نہیں تھا۔وہ لیون کا اطلاع دینے ہی والا تھا کہ ایک فوجی لیے المجارت اس کے پاس چلا آیا۔' بیرن کا بیٹا کہا ہے؟'' اس نے پوچھا۔

"میں ہوں۔ الاؤ یک نے اکثر کر کہا۔

فوجی نے رائفل بلند کی اور نال لاؤیک کے سرسے کلرانی۔ وہ گر پڑا۔ اُس کا چہرہ خون ش نہا گیا تھا۔ لیون تیزی سے اس پرگر گیا۔ وہ لاؤیک کوفوجی کے دوسرے وارسے بچانا چاہتا تھا۔ رائفل کی نال کا سفر جاری رہا۔ اسکلے ہی لمحے وہ، لیون کی کھوپڑی کے عقبی جصے سے کلرائی۔ اب دونوں لڑکے بے حس وحرکت پڑے تھے۔ لاؤیک اس لیے کہ پہلے وار نے اسے چکرا دیا تھا۔۔۔۔۔۔ اور پھر لیون کا بوجھ اس کی سانسیں روک رہا تھا۔ لیون اس لیے کہ وہ مرچکا تھا۔

لاڈیک نے دوسر بو بی کی آوازئی، جوابے ساتھی کو ڈانٹ رہاتھا۔ انہوں نے لیون
کو اُٹھانا چاہا لیکن لاڈیک اس سے چٹ کررہ گیاتھا۔ بدقت تین سپاہیوں نے لاڈیک کو اس کے
مردہ دوست سے جداکیا۔ لیون کی لاش بردی بے پروائی سے دوسری لاشوں کے ساتھ ڈال دی گئی۔
لاڈیک پھرائی ہوئی آ کھوں سے اپنے دوست کی لاش کو دیکھا رہا۔ پھراسے چند بچ کھیچ طاز مین
کے ساتھ زیرز مین کو ٹھریوں کی طرف لے جایا گیا اور دروازے بند کردیے گئے۔ لاڈیک کی آ کھوں
کے ساتھ زیرز مین کو ٹھرا دینے والا ایک اور منظر تھا۔ نہ خانے کی دیوارسے دیک لگائے بیرن بیٹھا ہوا
کے سامنے آ کھوں کو پھرا دینے والا ایک اور منظر تھا۔ نہ خانے کی دیوارسے دیک لگائے بیرن بیٹھا ہوا
تھا۔ وہ بے حداُجزا اُجڑا سالگ رہا تھا۔ بیرن نے نظریں اُٹھا کیں۔ چند لیے وہ دونوں ایک دوسرے
کود کھتے رہے۔ سب بہلی طاقات کی طرح! پھر لاؤیک نے ہاتھ بڑھایا اور بیرن نے اُسے پہلے کی

نہیں ہوا۔ بیتنبیہ اس لیے اور بھی موثر ٹابت ہوئی تھی کہ ولیم کی پیدائش کے دوسال بعد این کی زیگی کا کیس گجڑ گیا تھا۔ بچہ مروہ پیدا ہوا تھا اور خود این مرتے مرتے بچی تھی۔

رچرڈ 1904ء میں کین اینڈ کابوٹ بینکنگ کا صدر بنا تھا۔ اس کے نزویک بینک کے کام عبادت کی حیثیت رکھتے تھے۔ بینک کی عمارت اسٹیٹ اسٹریٹ بیل تھی اور اس کی شاخیں نیویارک ، لندن اور سان فرانسکو میں تھیں ۔ولیم کی پیدائش کے وقت سان فرانسکو والی شاخ بیل گر بیو ہوئی تو بینک تا ہوگیا۔معاشی اور مالی اعتبار سے نہیں بلکہ زلز لے نے اس عمارت کو ملیا میٹ کر دیا۔ چڑا ہیں تھا۔ بیمے سے ملنے والی رقم کے دیا۔ رچ ڈ ایک جڑا ہا تھی سے اگر اکتوبر 1907ء میں نئے آفس نے کام شروع کردیا۔ عمارت کی تھیر کے دوران وہ چھوٹے مسائل پر توجہ نہ دے سکا۔ سان فرانسکو سے نمٹ کر ہی ان کی طرف کے دوران وہ چھوٹے چھوٹے مسائل پر توجہ نہ دے سکا۔ سان فرانسکو سے نمٹ کر ہی ان کی طرف متوجہ ہو سکا۔ نیویارک میں بینک کا کاروبار خاصا مندا ہوگیا تھا۔ بیشتر اکاؤنٹس سے بری بری رقمیں نگوائی جارہی تھیں وہ بہت ہی برانی دور تھا۔ ایسے میں مائی بینک کے جے پی مورگن نے رچ ڈ کو انفام کی بیش میں گی۔ رچ ڈ نے اسے قبول کر لیا پھر کئی بینک کے جے پی مورگن نے رچ ڈ کو انفام کی بیش میں گی۔ رچ ڈ نے اسے قبول کر لیا پھر کئی بینک کے جے پی مورگن نے رچ ڈ کو انفام کی بیش میں گی گئی ہینگ کے بے پی مورگن نے رچ ڈ کو انفام کی بیش میں گئی ہینگ کے بیے ہی مورگن نے رچ ڈ کو ان سے میں رخ رونگل آئے۔

دوسری طرف نھا ولیم بے فکری سے سوتا رہا اسے نہ تو زلز لے سے غرض تھی اور نہ ہی کاروباری بحران سے کوئی مطلب تھا۔

اگلے سال ایام بہار میں رج ڈکو ہنری فورڈکی فرم میں سرمایہ کاری کے بدلے ایک محلونا ملا۔ ہنری فورڈ لوگوں کے لیے کار بنانا چاہتا تھا۔ فورڈ سے اس سلیلے میں گفتگو ہوئی۔ ہنری فورڈ نے آٹھ سو پچاس ڈالر مالیت کا ماڈل' ٹی'' پیش کیا۔ اس نے دعویٰ کیا کہ اگر بینک اس سے تعاون کر سے تو کار کی قیمت موساڑھے تین سو ڈالر تک لایا جاسکا تو کار کی قیمت موساڑھے تین سو ڈالر تک لایا جاسکا ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ پھر ہر خض کار خرید سکے گا۔۔۔۔ بوں کاروبار چکے گا اور بینک کو اپنی سرمایہ کاری پر زبردست منافع حاصل ہ نے ڈار جوڈ نے اُسے سرمایہ فراہم کیا۔ وہ پہلاموقع تھا، جب وہ کی ایے خض کی مدد کر رہا تھا جواپنی مصنوعات کی قبرت نصف کرنے پر تلا ہوا تھا۔ رچ ڈکو خوف تھا کہ اس کی کالی کار بینک رہا تھا جواپنی مصنوعات کی قبرت نصف کرنے پر تلا ہوا تھا۔ رچ ڈکو خوف تھا کہ اس کی کالی کار بینک کے چیئر مین کے لیے شایانِ شان تصور نہیں کی جائے گی۔ لیکن کار کی طرف اُٹھنے والی ستائش نگا ہوں نے اس خوف کی تر دید کردی۔ کار کی رفتر دس میل فی تھند تھی اور وہ تھوڑے سے کہیں زیادہ پر شور نے اس خوف کی تر دید کردی۔ کار کی رفتر دس میل فی تھند تھی۔ رچ ڈکو نور ڈ سے ایک اختلاف تھا کہ کار مخلف رنگوں کی ہولیکن فورڈ اسے تسلیم نہیں کرتا تھا۔

ولیم کوکار پہلی ہی نظر میں پیندآ گئ تھی۔اس کاخیال تھا کہ وہ اس کے لیے خریدی گئی ہے

آوراس کی پرام کا متبادل ہے۔ پھر وہ نرس کے مقابلے میں ڈرائیور کو پیند کرنے لگا، جو ہیٹ اور گاگرز میں اسے کسی اور بی وُنیا کا تحلوق دکھائی وینے لگا۔ دادی کین اور نانی کابورٹ نے تہر کرلیا کہ وہ اس خوفناک سواری میں بھی نہیں بیٹھیں گی اور وہ واقعی بھی نہیں بیٹھیں۔ اگر چہ دادی کین تدفین کے لیے کار میں لیے جائی گئ تھیں تاہم انہیں اس کا پہتہ ہی نہیں چل سکا ہوگا۔

آئندہ دوسال میں بینک اور ولیم دونوں کی جہامت بڑھ گئی۔ لوگ دل کھول کر سرمایہ کاری کر رہے تھے۔ رچ ڈ ، بینک اور ولیم ، دونوں کے ارتقا سے مطمئن تھا۔ ولیم کی پانچویں سالگرہ پر اس نے ولیم کو عورتوں کے ہاتھ سے لینے کا فیصلہ کیا اور بیچ کے لیے ساڑھے چارسوڈ الرایک ٹیوڈ رکھ دیاس کی سیریٹری نے آٹھ امیدوار منتخب کیے تھے جن میں سے اس نے مسٹر منروکا استخاب کیا۔ مسٹر منروکی ذے داری بیتی کہ وہ بارہ سال کی عمرتک ولیم کو سینٹ پال میں داخلے کا اہل بناویں۔ ولیم فورا منروکی ذے داری بیتی کہ وہ بارہ سال کی عمرتک ولیم کو سینٹ پال میں داخلے کا اہل بناویں۔ ولیم فورا عمر منرو پر ملتقت ہوگیا۔ اس کے خیال میں وہ بہت بڑے اور بہت زیادہ عظمند تھے۔ مسٹر منروکی عمرصرف 23 سال میں اس سے معالیکن اسے ریاضی کا سین سے خصوصی لگاؤ تھا۔ اسے شکا بت بیتی کہ ہفتے میں صرف ایک دن تیزی سے سیکھالیکن اسے ریاضی سے خصوصی لگاؤ تھا۔ اسے شکا بت بیتی کہ ہفتے میں صرف ایک دن ریاضی کا سین دیا جاتا ہے۔ اس کی حالی اس نے یوں کی کہ وہ ہر طنے والے سے جمع تفریق کے سوال لیو جینے کو کہتا اور پھرز بانی جواب دیتا۔ نانی کا بوٹ کی سیمی میں یہ بات بھی نہیں آئی کہ کی عدد کو چارسے نہیں تا ہے۔ انہوں نے جلد ہی نواسے کے حمائی ذبح ن کے سامنے ہار مان کی۔ البتہ دادی کین پے چیدہ سوال گھڑنے میں لا جواب شکسی ہو گیا جبکہ ولیم بیستور کی جن کی طرح ان کے سر پر " میں وہ بھی تو سود درسود کے سوال کرتیں اور بھی آٹھ کیک چیس نو بچوں کے درمیان تقسیم کرنے کی اور کوئی سوال؟ " کی فرمائش لیے سوار رہتا تھا۔ وہ کوئی سوال؟ " کی فرمائش لیے سوار رہتا تھا۔

"آپ جھے بڑا والا پیانہ دلا دیں تب میں آپ کو پریشان نہیں کروں گا۔" دادی کین حیران رہ کئیں۔ انہیں یقین نہیں تھا کہ ولیم اُسے سیح طور پر استعال کر سکے گا۔ تاہم انہوں نے اسے پیانہ دلوا دیا۔ بیان کی زندگی کا پہلاموقع تھا کہ انہوں نے کسی دُشواری کو اس طرح کہل بنانا قبول کیا ہو۔

رچ ڈکی مشکلات اب اسے مشرق کی ست تھنٹی رہی تھیں۔ لندن برانچ کے صدر کی موت کے بعد اُس کا لندن جانا ضروری ہوگیا۔ اس نے تبحیر نہیش کی کہ این اور ولیم بھی اس کے ساتھ چلیں۔ این پہلے بھی یورپ نہیں گئی تھی۔ اس لیے فوراً تیار ہوگئی اس نے اپنے جدید ملبوسات تین پڑے مسندوقوں میں کیڑے ولیم کو مال سے شکایت تھی کہ وہ خود تو تمن صندوقوں میں کیڑے

"بالكل نہيں۔" سفيدريش كينين نے نفي ميں سر ہلاتے ہوئے كہا۔" وليم سے ميرى كمرى دوت ہوئے كہا۔" وليم سے ميرى كمرى دوت ہوئى ہے۔ كاش ميں وقت، رفار اور فاصلے كم تعلق اس كے تمام سوالوں كا درست جواب دے سكتا۔ ہر رات ميں فرسٹ انجيئئر سے مشورہ كرتا ہوں تاكہ وليم كے سوالات كے ليے تيار ہو سكوںلكن ہر بار پچھنہ چھكى رہ جاتى ہے۔"

چوروز بعد بحری جہاز ساؤتھ امٹن میں تشکر انداز ہوا۔ ولیم جہاز چھوڑنے پر رضا مندنہیں تھا۔ اس کی آٹھوں میں آنسوآ کے لیکن جب اس نے شوفر سمیت ردلس راکس دیکھتی تو وہ جہاز بھول عمیار چرڈ نے فیصلہ کرلیا کہ دورہ ممل ہوتے ہی کار بوشن بجوا دے گا تا کہ مشقلاً استعال میں آتی رے۔وہ بنری فورڈ کو بھی بیکاردکھانا جا ہتا تھا۔

بینک کا دفتر ر شرمونل کے قریب ہی تھا، اس لیے وہ ہمیشہ ر شریس قیام کرتا تھا۔ رچ ڈ بینک میں مصروف ہوتا تو این ولیم کولندن کی سیر کرانے لیے جاتی ولیم کو دہ سب کچھ بہت اچھا لگالیکن اسے انگریزوں کی انگریز کی سیحفے میں بہت و شواری ہوتی تھی میں میں بیاگر ہماری طرح کیوں نہیں بولئے اس نے بوچھا۔ بیان کراسے جرت ہوئی کہ بیسوال تو انگیز امریکنوں سے کرتے ہیں۔ رچ ڈکو بیسولٹ تو انگیز امریکنوں سے کرتے ہیں۔ رچ ڈکو بیسولٹ تو انگیز امریکنوں سے کرتے ہیں۔ رچ ڈکو بیسولٹ منظر بھی بہت بہند آیا۔ سرخ، چمکدار وردیاں بہنرے بٹن آیا۔ سرخ، چمکدار وردیاں بہنرے بٹن آیا۔ سرخ، چمکدار دریاں بہنرے بٹن اس نے اُن سے با تمل کرنے کی کوشش کی۔ لیکن وہ خلا میں دیکھتے دردیاں بہنرے بٹن کی کیشش کی ...۔ لیکن وہ خلا میں دیکھتے دردیان بہنرے نے کا منظر بھی نہیں جھیکا کیں۔

''ممیہم ان میں ہے ایک کو گھر نہیں لے جاسکتے۔''ولیم نے پوچھا۔ ''نہیں بیٹےانہیں یہاں رہ کر بادشاہ کی حفاظت کرنا ہوتی ہے۔'' ''لیکن ممی بادشاہ کے پاس تواتنے بہت سے ہیں۔ مجھے ایک بھی نہیں مل سکتا!'' این اور دلیم کے لیے چھٹیاں بڑی تیزی سے گزررہی تھیں۔ دوسری طرف رچرڈ اپنے کام

ے مطمئن تھا۔ اس نے ایک مناسب چیئر مین چن لیا تھا۔ اب وہ واپس آنا چاہتا تھا۔ بوشن سے آنے والے سُی گرام اے تشویش میں جنال کررہے تھے۔ پھراسے اطلاع ملی کہ لارش کے 25 ہزار مزدور سے ہزتال کردی ہے۔ رچرڈ کے بینک نے اس مل میں بھاری سرمایہ کاری کی تھی۔ وہ پریشان تو ہوالیکن میسوچ کرمطمئن ہوگیا کہ اس کی روائی میں صرف تین دن باتی رہ مجھے ہیں۔ ولیم واپنی میں سرف تین دن باتی رہ مجھوں کے بیت ب چین تھا وہ ممٹر منروکو بتانا چاہتا تھا کہ انہوں نے اسے لندن کی جن جگہوں کے قص سنائے تھے، وہ سب اس نے اپنی آئھوں سے دکھے لی ہیں۔ اس کے علاوہ وہ اپنی نائی اور دادی سے ملے کے لیے برقرارتھا۔

روائلی سے ایک روز پہلے بینک کے نئے چیئر مین نے ان لوگوں کی دعوت کی۔ ولیم کی ان کے آٹھ سالہ بچے اسٹوارٹ کی طبیعت خراب ہوگئی تھی نہ رہی، کیونکہ اسٹوارٹ کی طبیعت خراب ہوگئی تھی۔ وعوت کے بعد ہوٹل واپس آ کر این سامان پیک کرنے میں معروف ہوگئی۔ اس رات اس نے بچے کو بستر پرلٹایا تو پت چلا کہ ولیم نمری طرح بخار میں پینک رہا تھا اس نے رچ ڈو کو بتایا۔ کھر جانے کی خوثی اور بیجان کا اثر ہے۔' رچ ڈ نے بے پردائی سے کہا۔

''کاش ایبابی ہو میں اسے بیاری کی حالت میں ساتھ لے کرچھ روز کا بحری سفر نہیں لرنا چاہتی۔''

اگلی میج این نے دیکھا تو ولیم کے جسم پر سرخ دانے نظے ہوئے تھے اور ٹمپر پکر 103 تھا۔
ہوٹل کے ڈاکٹر نے خسر ہ تنخیص کیا اور کہا کہ بچہ اس حال میں بحری سنز نہیں کرسکتا۔ اس طرح جہاز کے
ووسرے مسافر بھی خطرے میں پڑ جا کیں گے۔ اسکلے جہاز کی روائلی تین ہفتے بعد تھی اور رچر ؤ
تین، ہفتے کی تا خیر کا متحمل نہیں ہوسکتا تھا۔ اس نے فیصلہ کیا کہ وہ تنہا چلا جائے گا۔ ولیم بھی اس کے
ساتھ جانے پر مصر تھا۔ بڑی مشکل سے رچر ڈ اسے قائل کر سکا کہ اس کی صحت کے پیش نظر، یہ
نامناسب ہے' صرف تین ہفتے کی تو بات ہے۔' اس نے ولیم کو سمجھایا۔

این، رچرڈ کو الوداع کہنے کے لیے جہاز تک کئی۔''رچرڈلندن تمہارے بتا سونا سونا کے گئے۔''رچرڈلندن تمہارے بتا سونا سونا کے گئے گئے۔''اس نے رچرڈ کی ناراضکی مول لیتے ہوئے کہا۔رچرڈ کو جذبا تیت سخت ناپندتھی۔ ''ڈؤئیر بیس بھی بوسٹن بیس خود کو تنہا محسوس کروں گا۔''رچرڈ نے کہا....لیکن اس کا ذہن مل کے ہڑتالیوں بیس اُلجھا ہوا تھا۔

این اُسے الوداع کہہ کروالی آگئی۔اسے وہ تین ہفتے پہاڑ سے معلوم ہورہے تھے۔اگلی مع ولیم کی حالت بہتر ہوگئی۔ دانے بھی مرجھا گئے تھے۔لیکن ولیم کو بستر تک ہی محدود رہنا پڑا۔ جعرات کی معے وہ جلدی اُٹھ گیا۔وہ بالکل نارل تھا۔وہ جاکراین کے بستر میں تھس گیا تو ''میرے ڈیڈی بھی نہیں رہ سکتے۔'' ''ہاںوہ بھی نہیں رہ سکتے۔''

این، پوسن پنجی تو دونول پوڑھی خواتین، ریڈ ہاؤس میں اُس کی منظر تھیں۔ وہ اس ذیے داری کو پورا کرنے کے لیے وہ کی طور پر تیار تھیں، جو وقت نے ، اس بڑھائے میں ان پرتھوپ دی تھی۔ این کے لیے اب ولیم کے سوا دُنیا میں کچھ نہیں رہا تھا۔ لیکن ولیم کو سنجالنے کی ذیے داری اُس کی دادی اور مانی پرتھی۔ ولیم کارویہ تھیک ٹھاک تھا لیکن وہ تعاون نہیں کررہا تھا۔ دن میں خاموثی سے مسرر منروے پڑھتا اور رات کو مال سے لیٹ کرآنسو بہاتا۔

''اسے دوسر سے بچول کی صحبت درکار ہے۔'' دونوں بوڑھی خوا تمن نے فیصلہ سنایا۔انہوں نے نرس اور ٹیوٹر کو رخصت کردیا اور ولیم کوسائر اکیڈمی بھیج دیا تا کہ وہ حقیقی وُنیا سے روشناس ہوسکے۔ اور دوسر سے بچوں کے ساتھ کھل مل کر پہلے جیسا ہو جائے۔

رچ ڈ نے اپنی تمام جائیداد ولیم کے نام چھوڑی تھی۔اس کے ایس سال کی عمر کو پہنچنے تک
سب پچھ ایک ٹرسٹ کی صورت میں رہنا تھا۔ دصیت کے مطابق کین اینڈ کابوٹ کی صدارت اسے
صرف الجیت کی بنیاد پر ٹل سکتی تھی۔ ولیم کواس ایک شرط نے مہیز کیا کیونکہ باقی ہر چیز پر تو اس کا
پیرائش حق تھا۔ این کو پانچ لاکھ ڈالر نقد اور ایک لاکھ ڈالر سالانہ ملنا تھے۔ دوسری شادی کی صورت
میں ،سالانہ رقم خود بخو در کہ جاتی۔اس کے علاوہ اسے بیکن بال والا مکان ،ساحلی بنگلہ اور کیپ کوڈ کی
طرف ایک چھوٹا ساجز ہرہ بھی ملا۔ جزیرہ اس کے مرنے کی صورت میں خود بخو دولیم کا ہوجاتا۔ دونوں
خواتین کو ڈھائی ڈھائی لاکھ ڈالر اور رچ ڈ کی ناگہاں موت کی صورت میں، ولیم کی تربیت کی ذیم
داری ملی۔ فیلی ٹرسٹ کی گرانی بینک کے سپردتھی اور وہ ولیم کے گاڈ فادر زاور گاڈ مدرٹر شی تھے۔
داری ملی۔ فیلی ٹرسٹ کی گرانی بینک کے سپردتھی اور وہ ولیم کے گاڈ فادر زاور گاڈ مدرٹر شی تھے۔
مرسٹ کی سالانہ آمدنی کی سال بہسال محفوظ سرمایہ کاری کی جاناتھی۔ ولیم کی دادی اور نانی کو سنجھلنے
میں ایک سال لگ گیا۔ وہ وقت ، این پر بھی کڑا تھا۔ اس کی عمر صرف 28 سال تھی۔ این کے برعکس
میں ایک سال لگ گیا۔ وہ وقت ، این پر بھی کڑا تھا۔ اس کی عمر صرف 28 سال تھی۔ این کے برعکس
میں ایک سال لگ گیا۔ وہ وقت ، این پر بھی کڑا تھا۔اس کی عمر صرف 28 سال تھی۔ این کے برعکس

'' آپ کومیرے ڈیڈی یادنیس آتے؟'' وہ دادی کین کو نیلی نیلی آئم وں سے محورتا۔ یہ آٹکھیں، دادی کین کو بیٹے کی یاددلاتی تھیں۔

''ہاں میرے بچےوہ یاد آتا ہے لیکن ہم ہروفت تو افسوں نہیں کر سکتے۔'' ''لیکن میں چاہتا ہوں کہ ہم سب ہمیشہ انہیں یا در کھیں ہمیشہ۔''ولیم کی آواز چیخے لگتی۔ ''ولیماب میں تم سے اس طرح بات کروں گی، جیسے بڑے لڑکوں سے کی جاتی ہے۔ 'ہم اسے ہمیشہ یاد رکھیں مےلیکن اسے خراج شخسین پیش کرنے کا بہترین طریقہ سے ہے کہ وہ اس كى مرد ہاتھوں سے اين جاگ ئى۔ وہ مطمئن تھى كيونكد بچه بالكل تھيك تھاك نظر آر ہا تھا۔اس فے روم مروس كونا شخ كا آرؤر ديا اور دونوں ماں بئے نے ناشد اسر بن ش كيا۔ ري و موجود اون اقد يہ بات بھى بيند نه كرتا۔ ناشتے كے ساتھ اخبار بھى تھى۔ وليم كى دن سے كھانے كوتر سا ہوا تھا۔ وہ ناشتے براؤٹ براء اين، ٹائمنركى مرخيوں سے ألجھ كى۔ "مى" وہ ديكھيے ڈيڈى كے جہازكى تصوير!" وليم خوش سے چھار "كا تھا مطلب ہے؟ كے لى في

أس نے ہج كر كے لفظ پڑھا۔

این نے چونک کر دیکھا۔اخبار کے آ دھے صفحے پر شیطا تک جہاز کی تصویر چیسی ہوئی تھی۔ اگلے ہی لیمحے وہ اپنے اکلوتے بچے کو سینے سے جمٹائے پھوٹ پھوٹ کررور ہی تھی۔ نضے ولیم کی سجھ میں پچھ بھی نہیں آرہا تھا۔این جانتی تھی کہ اُن سے وہ بستی چھن گئی ہے۔ جے وہ دونوں ہی دُنیا میں سب سے زیادہ چاہتے تھے۔

.....

اسٹوارٹ کے والد سرکیمبل جہاز کے حادثے کی خبر سنتے ہی رٹنز پہنچ۔وہ این کے منتظر سے این اسٹوارٹ کے والد سرکیمبل جہاز کے حادثے کی خبر سنتے ہی رٹنز پہنچ۔وہ این کے منتظر سے این اپنے سوئٹ میں، وہ واحد گہرے رنگ کا لباس منتخب کر رہی تھی، جواس کے ٹرنگ میں موجود تھا۔ ولیم اب بھی یہ سوچ کر اُلجے رہا تھا کہ کیمٹی کا کیا مطلب ہے۔وہ اپنی عمر سے زیادہ تھاند ہونے کے بارے باوجود تباہی کا منہوم نہیں سمجھ سکتا تھا۔این نے سرکیمبل سے کہا کہ وہ ولیم کواس سانحے کے بارے میں بتاویں۔

ولیم نے وہ منحوں خبر سننے کے بعد صرف اتنا کہا۔'' میں ان کے ساتھ جانا چاہتا تھا۔۔۔۔ لکن کسی نے مجھے جانے ہی نہیں دیا۔'' وہ بالکل نہیں رویا۔اسے یقین تھا کہ وُنیا کی کوئی طاقت اس کے باپ سے جیت نہیں عتی۔۔۔۔۔اُسے ہلاک نہیں کر عتی۔وہ یقیناً بیچنے والوں میں ہوں گے۔

سركيمبل نے اس قدر صبط اور اعتاد كى استے چوٹے بچے ميں نہيں ديكھا تھا۔ وہ جانتے تھے كہ وليم كو بيا اعتاد رچر فركين سے ملا ہے پھر امريكہ سے، بچنے والے خوش نصيبوں كى فهرست آئى۔ اين نے أسے كى كى مرتبہ چيك كيا۔ كين أن ميں رچر فركين كا نام نہيں تھا۔ ايك ہفتے بعد وليم نے بھی اميد كا وامن چوڑ ديا۔ اين والهی كا سفر بحرى جہاز سے نہيں كرنا چاہتی تھی ليكن وليم مصر تھا۔ فرح ووران، وہ تمام وقت عرشے پر بيشا، سمندركی لہروں كو كھوجتا رہا۔ "دكيد لينا مىكل ميں انہيں تاش كرلوں گا۔ "ہر روز وہ بہی جملہ وہراتا۔ ابتدا ميں اس كا لهجہ پر يقين تھا۔ پھر دھير ب

ورليم مرے بينے كوئى فخص تين ہفتے سمندر من زندہ نہيں روسكا ـ اين نے أسے سمجھايا -

تو قعات پوری کی جائیں جواس نے ہم سے وابستہ کی تھیں۔ ہتم اب اس گھرانے کے سریراہ ہواور ساری دولت تمہاری ہے۔ تمہیں خود کواس کا اہل ثابت کرنا ہے۔ تمہیں اس دولت کو بڑھا تا ہے۔''

ویم نے کوئی جواب نہ دیا گئن اسے زندگی کا تحرک بیسر آگیا تھا۔ وہ دادی اور تائی کا مشورہ مانتا۔ اس نے اپنا ڈکھ چھپاتا سکھلیا۔ پھر وہ تندی سے حصولِ تعلیم میں مصروف ہوگیا۔ وہ اپنے آپ سے اس وقت مطمئن ہوتا جب دادی کین متاثر نظر آتیں۔ یوں ہر مضمون میں وہ سب سے آگے تھا۔ وہ ماں سے قریب تر ہوگیا۔ گھر سے باہر کا ہر مختص اس کے نزد یک مشکوک تھا۔ یوں وہ تنہائی پند ہوگیا۔ ولیم کی ساتویں سالگرہ پر بوڑھی خواتین نے طے یا کہ اب اسے دولت کی اہمیت سے آگاہ کرنے کا وقت آگیا ہے۔ انہوں نے اسے ہر ہفتے ایک ڈالر جیب خرج و دیتا شروع کردیا۔ کین ولیم ایک ایک بینٹ کا حساب رکھتا۔ اس نے پچانو سے سینٹ کا ایک لیجر تر بدا۔ یہ تم اس کے ہفتہ وار جیب خرج میں سے کاٹ کی گئے۔ ولیم کے اختراجات میں با قاعد گی تھی۔ وہ پچاس سینٹ کی سرمایہ کاری کرتا، ہیں سینٹ خرج کرتا، دیں سینٹ خیرات کرتا میں سینٹ آڑے وقت آگیا۔ ولیم کے اختراجات میں با قاعد گی تھی۔ وہ پچاس سینٹ کی سرمایہ کاری کرتا، ہیں سینٹ خرج کرتا، دیں سینٹ خیرات کرتا دوبیں سینٹ آڑے وہ تھوں کے لیے محفوظ رکھتا۔

دونوں خوا تین ہرسہ مائی پراس لیجر کا جائزہ لیش ۔ لیجر کے ساتھ ولیم انہیں رقم کے لین دین کی مفصل تحریلی رپورٹ بھی چیش کرتا۔ پہلی سہ مائی کے دوران اس نے ٹی قائم شدہ بوائے اسکاوکش تظیم کو ایک ڈالر بیس سینٹ دیے اور چار ڈالر بچائے۔ بیت کے سلیلے بیس اس نے دادی کین سے درخواست کی کہ وہ رقم کے گاڈ فادر، ج پی مورکن کے بینک بیس جمع کرادی جائے۔ یہ اس کی پہلی سرمایہ کاری تھی۔ تین ڈالر آٹھ سینٹ اس نے خرج کیے تھے اورایک ڈالر ریزرو بیس تھا۔ بوڑھی خوا تین کو اس کی کارکردگی نے بہت متاثر کیا۔ انہیں یقین ہوگیا کہ تربیت دشوار قابت نہیں ہوگی۔ ویلی کو اس کی کارکردگی نے بہت متاثر کیا۔ انہیں یقین ہوگیا کہ تربیت دشوار قابت نہیں مورک ویلی کہ تو بیت دشوار قابت نہیں دوست بنائے۔ وہ شرمیلا تھا اور گھلنا ملنا لپند نہیں کرتا تھا۔ یہ بات این کے لیے باعث تشویش تھی۔ وہ چاہتی تھی کہ اُس کا بیٹ عام انسانوں کی طرح خوش وخرم رہے۔ اسے لیجر اور سرمایہ کاری والا پروگرام چاہتی تھی کہ اُس کا بیٹا عام انسانوں کی طرح خوش وخرم رہے۔ اسے لیجر اور سرمایہ کاری والا پروگرام کی سنتی تھی کہ اُس کا بیٹ میں اُسٹی بیشہ بہ کی سنتی تھیں ہوئے تھئے کے کر گھر آئے۔ لیکن ولیم کا لباس بھیشہ بہ کا ستیاناس کرے اچھل کود کرے اور چھلے ہوئے تھئے کے کر گھر آئے۔ لیکن ولیم کا لباس بھیشہ بہ کا رہتا تھا۔ وہ ڈسپلن کے ساتھ زندگی گزارنا سیکھ رہا تھا۔ لیکن این اپی مال اور ساس کو یہ سب کیے دائی دوستوں میں اور سیکھ تھیں۔ اس کی ستی تھیں، جیسے دنیا بیں اس کے سواء ان کے لیے کوئی سات سے میاتی دو تو صرف ولیم کو دیکھی تھیں۔ اس کی ستی تھیں، جیسے دنیا بیں اس کے سواء ان کے لیے کوئی

نویں سالگرہ پر ولیم نے اپنا لیجر دوسرے سالانہ معائنے کے لیے دادی کی خدمت میں

پیش کردیا۔ سبز لیجر گزشتہ دوسال میں پہاس ڈالرے زائد بچت کی نشا عمری کررہاتھا۔ ولیم نے بوے فی سنتے ہی فنزے دونوں خوا تین کو ایک مخصوص اعدان و کھایا۔ اس نے عظیم سرمایہ دار کے مرنے کی خبر سنتے ہی اپی رقم بے فی مورکن کے بینک سے نظوائی ہی۔ وہ دکھے چکا تھا کہ اس کے باپ کی موت کے بعداس کے بینک کے شیئرز کی فیمتیں گر گئی تھیں۔ تین ماہ بعداس نے اپنی رقم پھرای بینک میں جمع کرادی۔ اس وقت تک لوگوں کو یہ یقین آ چکا تھا کہ کمپنی، مرنے والے انسان سے بھی بڑی ہے۔ انہیں کوئی نقصان نہیں پہنچ گا۔ بوڑھی خوا تین بے حد متاثر ہوئیں۔ انہوں نے والی کو برانی سائیکل نے کر بی سائیل خرید نے کی اجازت وے دی۔ ولیم نے اسپند مرائے سے اسٹینڈ رآئل کمپنی کے تعمی خرید نے کو کہا۔ اس کا خیال تھا کہ اسٹینڈ رآئل کمپنی کے تعمی خرید

اکیسویں سالگرہ تک وہ اپنی رقم کا با قاعدہ حساب رکھتا رہا۔اس وقت اگر دونوں پوڑھی خواتمن زندہ ہوتیں تودا کیں جانب والے کالم میں، اٹاثے کی سرخی کے پنچ آخری اندراج دیکھ کر بے حدنوش ہوتیں۔

.....🕸.....

زىدە بىچ والول بىس صرف لاۋىك بى ايساتھا، جوزىرز بىن كوفرىول سےخوب واقف تھا۔ آزادی کے دنوں میں لیون کے ساتھ آگھ مچونی کھیلتے ہوئے اس نے بے شارخوش کوار ساعتیں اُن عَلَى كوشريوں ميں گزاري تھيں۔ انہيں كوشرياں كہنا زيادتی تھی۔ بہرحال، وہاں مجموعی طور پر دو منزلول پر جارستی کمرے تھے۔ دو کمرے زمین کی سطح پر تھے۔ ان میں ایک بردا اور دوسرا چھوٹا تھا۔ روشی آنے کا واحد ذریعہ وہ جنگلاتھا، جو خاصی بلندی پرنصب تھا۔ کوئی یا نچ قدم نیچے دو مزید کمرے تھے۔ نچلے کمرول میں روشی اور ہوا بہت کم تھی۔ لاؤ یک نے بیرن کے لیے بالائی جھے والا چھوٹا کمرہ منتخب کیا۔ بیرن وہاں خاموش بیٹا، خلا میں موجود کسی غیر مرئی چیز کو گھورتا رہتا۔ پھر لاؤ کی نے فلورینا کو بیرن کی خدمت اور گلبداشت بر مامور کردیاللا ڈیک وہ واحد بستی تھا، جو بیرن کے کمرے مل ضررنے کی جرأت كرتا تھا چنانچه طاز مين نے اس كا حكم ماننا شروع كرديا_نوسال كى عمر ميں لاؤ یک، ساتھی قید یول کے معاملات اور معمولات کا محران بن حمیا۔ تدخانے کی حدود میں وہ ان کا آ قاتھا۔اس نے باقی ماندہ ملاز مین کو تین حصول میں تقسیم کرے ان کی آٹھ آٹھ کھنے کی ڈیوٹی مقرر كردى - يول اس في شفث سم كوفروغ ديا - يهلة آخه كفي اويرى كمرول مين، تاكروشى ، بوا ، كمانا اور ورزش میسر آسکے۔ دوسرف شفٹ ، کل برقابض جرمنوں کی خدمت گزاری کے لیے آخری شفٹ مچے کمرے میں سونے کے لیے مخصوص کردی۔ بیرن اور فلورینا کے سوائسی کومعلوم نبیں تھا کہ لاؤ یک خود كب سوتا ہے۔ وہ برشفث كے اختام پرموجود ہوتاتاكمكى بھى طرح كى بدنظى نه ہو۔ كھانا ہر

بارہ سی بعد تقلیم ہوتا۔ پہرے دار ہیشہ بکری کا دودھ، سیاہ روثی، باجرہ ، اور بھی بھی اخروث دیتے۔ لاؤ کیک اخروث کو ہیشہ اٹھائیس حصول میں تقلیم کرتا اور ہیشہ بیرن کو دو حصد دیتا، اس طرح کہ بیرن کو پیتہ بھی نہ چلتا اور ملاز بین کو احساس تک نہ ہوتا کہ ایک نوسالہ بچہان پر حکم انی کر رہا ہے۔ ہر شفٹ کے خاتے پر لاؤ کیک، بیرن کے پاس جاتا۔ اس کی خواہش ہوتی کہ بیرن اس سے پچھ کے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ کی بیرن اس سے پچھ کے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ کی بیرن کے ہونٹوں پر خاموثی کے تالے پڑے درہے۔

بیرن نے قید کے دوران کبھی زبان نہیں کھولی تھی۔ اس کی داڑھی بڑھ کرسینے تک آپیٹی تھی۔ اس کی داڑھی بڑھ کرسینے تک آپیٹی تھی۔ تھی۔ اس کے چوڑے چیکے کا ندھے تھکنے لگے تھے۔ چہرے پر وقار کی جگہ، بب بن نظر آتی تھی۔ لاڈ یک اپنے محبوب آقا کی آواز سننے کو ترس گیا تھا۔ کیوں لگتا تھا جیسے شید اب وہ بیرن کی آواز بھی نہیں سن سکے گا۔ بالآخراس نے بیرن کی اس اُن کہی خواہش کے سامنے ہتھیار ڈال دیے۔ ادر بیرن کی موجودگی میں خود بھی خاموش رہنے لگا۔

لاڈیک اینے عرصہ بعد بیرن کی آواز س کر بھونچکا رہ گیا۔اسے شک ہونے لگا کہ کہیں وہ بھی اس دیوائل کا شکارتو نہیں ہوگیا، جو حال ہی میں دو ملاز مین کو چائے چکی تھی۔

"يہاں آؤلڑ كے-"بيرن نے أسے چر يكارا-

اس بارلا ڈیک خوفز دہ سے انداز میں بیرن کے سامنے جاکر کھڑا ہوگیا۔ بیرن نے شولنے

والے اعماز میں اس کے سینے پر ہاتھ چھرا اور اسے عجیب می نظروں سے ویکھتے ہوئے پوچھا۔" یہ تہارے سینے پرصرف ایک بی گونڈی کیوں ہے؟"

"در پریائتی ہے جناب میری ال اس اس اس کا کا شانی ہے۔"

" بیرن بربرایا۔" بیتمہارے باپ کی نشانی ہے، بیٹے۔" مجروہ مہری سوچ میں دوب گیا۔ لاؤ کی ساکت کھڑا رہا۔ کچھ دیر بعد بیرن نے سراُٹھایا اور نرم لیجے میں بولا۔" بیٹھ جاؤ۔"

«نہیں....اییا نہ کئے۔"

بیرن نے ہاتھ کے اشارے ہے اُسے روک دیا۔''جبکہ تمہاری زندگی کا ایمی آغاز ہورہا ہے۔ چنانچ تمہاری تعلیم کا سلسلہ پھر شروع ہوگا۔ میں تمہیں پڑھاؤں گا۔''

تہ خانے کے دردازے پر پہرے داروں کی ڈیوٹی ہر چار گھنٹے بعد تبدیل ہوتی تھی۔ان کی باہمی گفتگو سے لاڈ کی کو جنگ کی صورتِ حال سے متعلق ناکم ل معلومات حاصل ہوتی تھیں۔جن سے دہ نتائج اخذ کرنے کی کوشش کرتا تھا۔اسے یقین ہوگیا تھا کہ قیدیوں کے لیے تہ خانے سے نجات کی داحد صورت موت ہے۔ مجمی مجمی وہ سوچنا کہ اس کی عمراسی تہ خانے بیش گزر جائے گی۔ بیرن کی ساعت اور بینائی دھیرے دھیرے زائل ہور ہی تھی۔اس کے باوجوداس نے لاڈ کیک کی تعلیم کا سلسلہ ''کیاوہ آمجے؟'' بیرن نے لاڈیک سے پوچھا۔

" جي إن جاب " لا اي نے جواب ديا۔ ميل مرتبر است اعداده موا كه بيران بيوائي

ے محروم ہو چکا ہے۔

، انبین قریب لاؤ تا که میں انبیں چھوکر دیکھ سکوں۔ "بیرن نے کہا۔

لاڈ یک انہیں ہیرن کے نزدیک لے گیا۔ ہیرن نے اُن کے چبرے کوچھوا.....'' بیٹھ جاؤ لڈوک ادرالفانسو.....تم میری آ واز من رہے ہو؟'' ہیرن کے لیجے میں دبد بہ تھا۔

"بى بال جناب"

"میرانام بیرن روسکی ہے۔"

"مم جانة بين جناب-"

بیرن نے کہا۔ ''میں مرنے والا ہول۔''

موت اتني ارزال ہو چکی تھی کہ وفا دار ملازم احتجاج بھی نہ کر سکے۔

''میرے پاس کاغذنہیں ہے کہ میں اپنی وصیت مرتب کرسکوں۔ چنانچہ میں تم دونوں کو گواہ بنا کر وصیت کرر ہا ہوں۔ یہ پولینڈ کے قدیم قانون کے عین مطابق ہے۔تم سجھ رہے ہونا۔'' ''بی ہاں۔'' وفا دار ملازم بولے۔

''میرا پہلا بیٹالیون مرچکا ہے۔اب میں اپنی تمام جا کداد لاڈیک کو دیکی کے نام چھوڑ رہا ہوں۔'' بیرن نے کہا۔۔۔۔۔ لاڈیک ششدر رہ گیا۔'' ثبوت کے طور پر میں اپنا خاندانی کئن اے دے رہا ہوں۔'' بوڑھے بیرن نے اپنی کلائی سے کئن اتارا اس نے لاڈیک کے سینے پر ہاتھ چھیرا تاکہ تعدیق کر سکے وہ لاڈیک بی ہے۔ پھراس نے کئن، لاڈیک کی کلائی میں ڈال دیا۔

رات لاؤ کی، بیرن سے لپٹ کر روتا رہا ۔۔۔۔۔ نہ جانے کس وقت اسے احساس ہوا کہ بیرن کا دل خاموش ہو چکا ہے۔ صبح بہرے دار بیرن کی لاش لے گئے۔ لاؤ کیک کو اجازت دی گئی کہ وہ اسے اس کے بیٹے، لیون کی قبر کے برابر وفن کر دے۔ قبر لاڈ کیک نے خود کھو دی۔ جب وہ بیرن کو قبر میں اتارا رہا تھا تو اچا تک بیرن کی قبیص سرک گئی۔ لاؤ کیک بھٹی بھٹی آتھوں سے مردہ بیرن کے سینے کودیکھتا رہ گیا۔ بیرن کی ایک چھاتی گھنڈی سے مردم تھی۔

····· 🕸 ·····

بارہ سالہ لاؤیک کو ورثے میں ساٹھ بزارا یکر زمین ایک کل، دومکانات، ستاکیں کافی، بشارقیتی تصاویراور بے حساب زیورات ملے لیکن وہ زیرزمین چھوٹے سے کمرے میں رہنے پر مجورتھا۔ اس روز سے تمام ملازمین نے اسے اپنا آ قاتسلیم کرلیا۔ حالانکہ اس کی مملکت چارزیرزمین جاری رکھا۔ دوسری طرف تہ خانے کی فضا بے صدغیر صحت مند ہوگئ تھی۔ بھی بھی پہرے دار فلورینا کو رہت ہے جری ایک یائی دے دیتے۔ وہ رہت فلورینا آلائش پر ڈال دیت ۔ چند روز تک بدیواور لاففن کافی حد تک کم ہو جاتا۔ کیڑے کوڑے، غذا کی تلاش میں، تہ خانے میں رینگتے اور اپنے پیچے بیاریوں کے جرافیم چھوڑ جاتے۔ لاؤیک کا جی بھی متلاتا۔ وہ صاف تھری زئدگی کو ترس گیا تھا۔ بہانا ایک الی متروک عیاثی تھی، جے وہ اب صرف یاد ہی کرسکتا تھا۔ 1918ء کے موسم بہار تک قیدیوں کی تعداد 26 سے گھٹ کر 15 رہ گئی۔ بیرن اب بھی سب کا حاکم اور لاڈیک اس کا نائب تھا۔ لاڈیک کوسب سے زیادہ ترس فلوریتا پر آتا تھا، جواب بیس سال کی ہو چکی تھی وہ زغدگی سے مایوں ہو نے کے باوجود جینے کے لیے مجبورتھی اسے یقین تھا کہ ساری زندگی کی شم تہ خانے میں پکھل کرختم ہو جائے گی۔ اس کی موجودگی میں بھی نا اُمیدی ظاہر نہیں کرتا تھا حالا نکہ اس وقت اس کی موجودگی میں بھی نا اُمیدی ظاہر نہیں کرتا تھا حالا نکہ اس وقت اس کی موجودگی میں بھی نا اُمیدی ظاہر نہیں کرتا تھا حالا نکہ اس وقت اس کی موجودگی میں بھی نا اُمیدی ظاہر نہیں کرتا تھا حالا نکہ اس وقت اس کی موجودگی میں بھی نا اُمیدی ظاہر نہیں کرتا تھا حالا نکہ اس وقت اس کی عرف بارہ سال تھی۔

موسم خزال کی ایک شام فلورینا بؤے کمرے میں اس کے پاس آئی۔' بیرن تمہیں بلا رہے ہیں۔'' اُس نے کہا۔

لا ڈیک جلدی ہے اُٹھا۔ اس نے کھانے کی تقییم کا کام ایک ملازم کے سرد کیا اور بوڑھ،
ہیرن کے پاس جا پہنچا۔ ہیرن شدید تکلیف میں جالا تھا۔ وہ ڈھانچہ بن کررہ گیا تھا۔ ہیرن نے پانی
طلب کیا۔فلوریٹا پانی لے آئی۔ پانی پی کر ہیرن نے ایک طویل سانس لی اور گویا۔لیکن نقابت کی وجہ
سے اُسے بولنے میں تکلیف ہور بی تھی۔ 'لا ڈیک ۔۔۔۔۔۔تم اتن اموات دیکھ کے ہوکہ ایک اور موت
مہیں خوف زوہ نہیں کر سے گی۔ مجھاعتراف ہے کہ۔۔۔۔۔اب زندگی سے موت کی صورت فرار، مجھ
وکٹ لگتا ہے۔''

' دنہیں جناب، ایسانہ کہیں۔'لاؤیک نے جی کرکہا اور بے تاب ہو کرزندگی میں پہلی مرتبہ بیرن سے لیٹ گیا۔''ہم جیتنے والے ہیں جناب بیر حوصلہ ہارنے کا وقت نہیں۔ کر اوقت تو ہم جیسل بھی ہیں۔ پہرے داروں کا کہنا ہے کہ جنگ ختم ہونے والی ہے اور جلد ہی ہم آزاد ہوجا کیں گے۔''

" بیتو کی مہینوں سے کہا جارہا ہے لیکن مجھے یقین نہیں آتا۔ ویسے بھی میں اُس دُنیا میں جینا پسدنہیں کردن گا، جو بیلوگ تخلیق کررہے ہیں۔" بیرن نے کہا۔.... پھروہ چند کمچے روتے ہوئے لاڈ یک کود یکھنا رہا۔" بیٹراور ملازم کو بلالاؤ۔" چند کمحوں کے توقف کے بعداس نے کہا۔

لاڈیک کی بچھ میں بچھ نہ آیالیکن اس نے بیرن کی ہدایت پڑھل کیا۔ چند کمے بعد دونوں ملازم ، بیرن کے سامنے کھڑے تھے۔ وہ اب بھی اپنی ورویوں میں تھے....لیکن وردیوں کے رنگ اُڑ گئے تھے اور وہ چیتھڑوں میں تبدیل ہوگئی تھیں۔

کرول تک محدود محی ۔ اس کی رعایا میں تیرہ ملاز مین تع اورائے محبت کرنے کے لیے صرف فلور یتا میسر محقی وی اس کی مال محی، وی بہن محی اور وی دوست بھی تحی _

1918ء کے اوا خرک زندگی تکلیف دہ معمولات کے مطابق بر ہوتی رہی۔ پھرایک روز قید ہوں کو گولیوں کی گھن گرج اور چیج و پکارسائی دی۔ لاؤیک کو یقین ہوگیا کہ پولینڈ فوج اے آزاد کرانے کے لیے آگئی ہے۔ اور اب وہ جا نداد حاصل کر سکے گا، جس کا وہ قانو فی طور پرستی تھا۔ جرمن پہرے دار نہ خانے کے آئی دووازے سے جٹ گئے۔ لیکن قیدی دم سادھ بیٹے رہے۔ لاڈیک اُٹھا اور اپنی کلائی کے کئن کو گھماتے ہوئے دروازے کی طرف پڑھا۔ وہ اپنی محسنوں کی آمکا لاڈیک اُٹھا اور اپنی کلائی کے کئن کو گھماتے ہوئے دروازے کی طرف پڑھا۔ وہ اپنی محسنوں کی آمکا مختا منظر تھا۔ ہوں جو جرون اُلوگوں سے خوف زدہ رہتا تھا۔ وہ رُوی تھے۔ لاڈیک کو دیگر قیا۔ سندہ وہ جرمنوں سے کہیں زیادہ اُن لوگوں سے خوف زدہ رہتا تھا۔ وہ رُوی تھے۔ لاڈیک کو دیگر قید ہوں سیست تھیٹ کر باہر نکالا گیا۔ پھر مرمری معالیے کے بعد انہیں دوبارہ نہ خانے میں کھیئک دیا گیا۔ فاتحین کو علم نہیں تھا کہ اس وسیع وعریض کی کا مالک وہ بارہ سالہ لڑکا ہے۔ لاڈیک کو پہنے چلاکہ بندر بانٹ کے نتیج میں پولینڈ کا وہ حصد رُوں کو ل گیا ہے۔ اس کے باوجود اس کے دل میں آزاد ی کی اُمید کا چراغ روثن تھا۔ سیکین نہ خانے میں دورائیں گزارنے کے بعدوہ اُمید بھی دم تو رُگئی۔ وہ بخور گیا کہ خلامی کو ایک دورائیں دوسرے دور کوسونپ کر رخصت ہوگیا ہے۔ دروازے پر اب بھی کہ بھرے دارموجود تھے۔ بس وردیاں بدل گئ تھی ۔۔۔۔سکین قید یوں کی تقدیر نہیں بدل بھی۔۔ روی ۔ زوی، جرمنوں سے زیادہ بخت اور ظالم تھے۔

تیسری منح آن سب کو تھیٹے ہوئے قلعے کے سامنے والے کھاس کے میدان بیل پہنچا دیا گیا۔ منح کی نامانوس وُھوپ نے ان کی آنکھیں چندھیا دیں۔ ان بیل سے دو ملازم وُھر ہو گئے ۔ لاؤیک کو بھی دھوپ گراں گزرری تھی۔ وہ اپنی آنکھوں پر ہاتھ رکھے ہوئے تھا۔ ساہیوں نے اُن سب کو دریا بیل اثر کرخود کو صاف شخرا کرنے کا تھم دیا۔ لاؤیک نے نقر کی گئن اپنے کپڑوں بیل چہا کرد کھ دیا اور دریا کی طرف بڑھ گیا۔ کروری کی وجہ سے اس کی ٹائٹیں کانپ رہی تھیں۔ وہ پانی ملس ب عمل کود گیا۔ پانی کالمس ب صدخوش گوار تھا۔ وہ ہائیتا کا نہتا پانی سے باہم آیا تو اس نے پھے بہرے داروں کو بجیب نگا ہوں سے فوریتا کی طرف و کھیے پایا۔ فاوریتا دریا کے بانی سے اپنی آپ مساف سخرا کرری تھی۔ اور سابی اس کی طرف اشارے کر کے بنس رہے تھے۔ پھر ایک برے دار لاکھ کر کر پانی کی طرف اشارے کر کے بنس رہے تھے۔ پھر ایک برے دار لاکھ رہا تا ہوا آٹھا اس کی طرف اشارے کر کے بنس رہے تھے۔ پھر ایک بیٹ بیٹ کر ماری۔ پہرے دار لاکھ رہتا ہوا آٹھا اس کی طرف اشارے کر کے بنس رہے جھے۔ پھر ایک بیٹ بیٹ کی ماری۔ پہرے دار لاکھ رہتا ہوا آٹھا اس کے بیٹ بیٹ کی ماری۔ پہرے دار لاکھ رہتے کے لایا۔ وہ پہرے دار پر جھیٹا اور اس کے پیٹ بیٹ کی ماری۔ پہرے دار لاکھ رہتا ہوا آٹھا اس کی دوران ایک دوسرے سابی نے لایک کو پیچھے سے پکڑ کر اسے بہر کردیا۔ دوسرے سابی بھی اس

طرف متوجہ ہو گئے۔ لاؤیک کو بے بس کرنے والا سابی وحشیاندا نداز میں تعقبے لگا رہا تھا۔ دوسرے اسیاں کے بے رحمانہ تبعرے، لاؤیک کے وجود میں سینکڑوں جہنم دیکا رہے تھے۔ "غیرت مند ہے۔" کسی نے کہا۔" قوم کی آبرو بچانے آیا تھا۔"

لاؤیک بے بی سے وہ سب کچھ دیکھا رہا۔ اس نے آسمیس بندنہیں کیس۔وہ بیہ منظر ہمیشہ یادر کھنا چاہتا تھا۔فلورینا سولہ سپاہیوں کے سیسکتے ہوئے انگاروں میں دُن ہو کر مرگئ تو بیشتر سپاہی ہنتے ہوئے، دریا کی طَرف بڑھ مجئے تھے۔لاڈیک کوچھوڑ دیا گیا تو وہ پاگلوں کیطرح فلورینا کی طرف لیکا۔

اس نے دو ملاز مین کی مدد سے فلورینا کو اُٹھایا اور دریا کے کنارے لے آیا۔ وہ چھوٹ پھوٹ کررو رہا تھا۔ اس نے اپنی جیکٹ اتار کراپی مردہ بہن مال دوست اورغم گسار کو گفن پہنایا پھر مردہ فلورینا کی سرد پیشانی چوم لی وہ اس کی زندگی کا پہلا بوسہ تھا موت کا بوس!
اس کے بعد وہ اُسے بیرن اور لیون کی قبرول کی طرف لے گیا۔ اس نے بیرن کی قبر کے برابر فلورینا کے لیے قبر کھودنا شروع کردی۔ قبر کمل ہوگئی تو سورج غروب ہورہا تھا۔ لا ڈیک نے قدفین کے بعد قبر پرکلڑی کی صلیب لگا دی اور قبرول کے درمیان ڈھیر ہوگیا۔ مردہ عزیز وں اوردوستول کے درمیان سونا کتنا اچھا لگتا ہے! وہ ایسے سویا، جیسے اب بھی آ کھے کھول کر اس بے رحم دنیا کود کھنا نہ جا ہتا ہو۔

.....

متبر میں ولیم ، سائر اکیڈی واپس چلا گیا۔اے اپی کلاس کے لڑکوں میں مسابقت کے لیے کوئی میسر نیس آتا تھا۔ چنانچہ وہ اپنے سے سنئر طلباء سے مقابلہ کرنے لگا۔وہ جو کام بھی شروع کرتا اسے انتہا تک پنچا تا۔ اس کے اپنے طبقے کے لڑکتے کی سے محروم تھے۔البتہ نچلے طبقے کے لڑک بہت زیادہ محنت کرتے تھے۔1915ء میں سائر اکیڈی میں ماچس کے لیبل جمع کرنے کا خبط شروع بہت زیادہ موث سے تماشا دیکھا رہا چندروز کے اندراندر عام سے لیبل کی قیت دس سینٹ تک پہنچ کے والے ولیم غاصورت حال کا جائزہ لیا اور طے کیا کہ وہ لیبل جمع کرنے کی بجائے ان کا ڈیلر بنتا پند

کرےگا۔ ہفتے کے روز وہ پوشن میں تمبا کو کی سب سے بڑی دُکان پر گیا۔ وہاں وہ ماچس بنانے والی فیکٹر یوں کے نام اور پتے نوٹ کرتا رہا۔ ان میں غیر مکلی فیکٹریاں بھی شامل تھیں۔ اس نے بیرون مما لک فیکٹریوں کے پتے بالصوس نوٹ کیے، جو جنّک شل شریک نیس سے۔ پھراس نے لفافے، خط کھنے کے کاغذ اور ڈاک کے نکٹوں پر پانچ ڈالر خرچ کیے۔ اس کے بعداس نے ہر فیکٹری کے چیئر مین یا صدر کے نام ایک ذاتی خط کھا۔ و بہت سادہ سا خط تھا۔

"جناب چیئر مین یا جناب صدر، مجھے ماچس کے
لیمل جمع کرنے کا بہت شوق ہے گر میں تمام لیمل
خرید نہیں سکتا کیونکہ مجھے ہر ہفتے صرف ایک ڈالر
جیب خرچ ملتاہے۔ میں تمین سینٹ کا ڈاک ٹکٹ
ارسال کر رہا ہوں تا کہ آپ کو اس مشغلے کے سلسلے
میں میری شجیدگی کا یقین ہو جائے۔ مجھے افسوں
ہے کہ میں نے آپ کو زحمت دی۔ لیکن آپ ہی کا
ماریا تھا کہ خط لکھنے کی ترغیب دیتا تھا۔

آپ کا دوست ولیم (عمرنوسال) نوٹ: آپ میری پندیدہ ترین فخصیتوں میں سے ایک ہیں۔

تین ہفتے کے اندر اندر پچیس فیصد خطوں کے جوابات موصول ہوئے اوراس کے پاس
178 قتم کے لیبل جع ہو گئے۔ تقریباً ہرجگہ ہے اس کا تین سینٹ کا نکمٹ واپس کردیا گیا تھا۔ ولیم کو
اس بات کی توقع بھی تھی۔ اگلے سات روز ہیں، اسکول کی حدود ہیں ولیم، ماچس کے لیبلوں کی
مارکیٹ کی حیثیت اختیار کرگیا۔ اس دوران وہ یہ بھی دیکھا رہا کہ خریداروں کا رججان کیا ہے۔ اس نے
بھانپ لیا کہ لا کے صرف خوبصورت لیبل خرید تے ہیں۔ انہیں لیبل کی انفرادیت یا کم یابی ہے کوئی
غرض نہیں ہوتی۔ اس نے لیبلوں کے جادلے کا سلسلہ بھی شروع کردیا، اور عام لڑکوں سے عام لیبل
کوش نہیں ہوتی۔ اس نے لیبلوں کے جادلے کا سلسلہ بھی شروع کردیا، اور عام لڑکوں سے عام لیبل
مزید دو ہفتے بعد اُسے اندازہ ہوگیا کہ مارکیٹ اپنی انتہا کو بہنی گئی ہے۔ پندرہ دن بعد اسکول کی چشیاں
ہونے والی تھیں۔ اس نے اندازہ لگایا کہ اب لیبلوں میں دلچپی ختم ہونے والی ہے۔ اس نے معمولی
لاگت کے ہیئڈ آؤٹ چپوائے اورفر دا فردا ہرلڑ کے تک پہنچا دیے۔ ہیئڈ آؤٹ میں اعلان کیا گیا تھا

نیلام، کنچ کے وقفے کے دوران واش روم میں ہوا اور وہاں ہاکی کے بھی سے نیادہ جوم تھا۔

کلنے 57 ڈالر 32 سینٹ میں بک محکے ۔۔۔۔۔۔ یعنی ولیم کواپنی بنیادی سرمایے کاری پر 55 ڈالر

اور 32 سینٹ کا منافع ہوا۔ اس نے 25 ڈالر 1/2 فی صدمتائع کی شرح پر بینک میں بنح کرا دیے،

میارہ ڈالر کا کیمرہ خریدا، پانچ ڈالروائی ایم کی کوعطیہ ویا، جو اُن دنوں مہاجرین کی المداد کے لیے کام

سرری تھی۔ اس کے علاوہ اسنے مال کے لیے مچھول خریدے۔ اس کے باوجوداس کی جیب میں چند

ڈالرموجود شے۔

ور و المعنوں سے مبلے ہی لیبلوں کا خط کی دم ختم ہوگیا۔ یہ مبلاموقع تھا، جب ولیم ٹاپ مارکٹ سے اچاکک با ہرنکل آیا تھا۔

چینوں کے دوران ولیم سوچارہا کہ اُسے اپنے 25 ڈالر پر 21 ہے بہتر منافع حاصل کرنا چاہیے۔ یوں وال اسٹریٹ جرتل اس کی زعگی ہیں واخل ہوا۔ اس نے دادی کے توسط سے شیئر ز فریدے۔ چونکہ ماچس کے لیبلوں سے کمایا ہوا تقریباً آ دھا منافع ان شیئرز کی نذر ہوگیا تھا اس لیے ولیم نے پھر بھی وال اسٹریٹ جرتل پر انحصار نہیں کیا۔ اس نے ایسٹر کی تعلیلات کے دوران سیکوئی ہوئی آ م واپس لینے کا ارادہ کرلیا۔ اس نے آتے ہی ان تقریبات کی فہرست تیار کی جن ہیں شمولیت کے سلط ہیں اس کی ماں اصرار کر کئی تھی۔ یوں اسے اعمازہ ہوگیا کہ اس کے پاس فرصت کے صرف چودہ دن ہوں گے۔ اس نے تمام شیئرز نیج دیے تو صرف بارہ ڈالراسکے ہاتھ آئے۔ اس نے کنٹری کا ایک چینا ساتختہ، پہیوں کے دوسیٹ، ایک ایک مل اور رسی خریدی۔ اس خریداری ہیں پانچ ڈالر خرج ہوگا۔ جو گھر اس نے ایک پرانا سوٹ پہتا سر پر مزدوروں والی ٹوئی رکھی اور لوکل ریلوے اسٹیشن کی موقع دیا۔

وہ اکٹیشن کے باہر کھڑا ہوگیا۔ وہ صورت سے خود کو بھوکا اور تھکا ماندہ ظاہر کرنے کی کوشش کررہا تھا۔ وہ نتخب مسافروں کو بتا تا کہ بوسٹن کے بیشتر اجتھے ہوٹل اکٹیشن سے قریب ہی ہیں، چنا نچہ انہیں ٹیکسی کرنے کی صرورت نہیں وہ ان کا سامان ہتھ گاڑی پر رکھ کر ہوٹل پہنچا دے گا اور ٹیکسی والے کے کرائے کا پانچواں حصہ وصول کرے گا۔ ساتھ ہی انہیں وہ پیدل چلنے کے فوائد بھی گنوا تا رہتا۔ یوں چھ کھنے کام کر کے وہ اوسطاً چارڈ الر کمانے لگا۔

تعطیلات ختم ہونے سے پانچ روز پہلے تک وہ ندصرف چچلا نقصان برابر کر چکا تھا بلکہ مزیدوں ڈالربھی ہاتھ آگے تھے۔۔۔۔۔لیکن انہی دنوں اسے ایک مسئلے کا سام کرنا پڑ گیا۔ لیکسی ڈرائیور اس خلاف ہونے گئے۔ولیم نے پیش کش کی کہ اسے اپنی ٹرالی کی رقم فالیس فل جائے تو وہ بیدهندا ترک کردےگا۔اس نے تجو بیز پیش کی کہ برئیسی والا اسے بچاس بینٹ ادا کردے تو وہ اس مقام سے ترک کردےگا۔اس نے تجو بیز پیش کی کہ برئیسی والا اسے بچاس بینٹ ادا کردے تو وہ اس مقام سے

ر پڑی۔ ولیم بھی رونا چاہتا تھالیکن وہ جانتا تھا کہ اس کا باپ زندہ ہوتا تو اس بات کو بھی پسند نہ کرتا۔ یہی مبر بھی کہ اس نے ملیٹ کر بھی نہیں دیکھا تھا۔

....�....

نے اسکول میں ولیم کو یہ بات بہت انوعی کی کہ وہاں کی کوکی کی پروائبیں تھی۔ وہ کون ہے اور کس کا بیٹا ہے، اس بات کی کس کے نزدیک کوئی اہمیت نہیں تھی۔ وہاں کوئی اسے پرستائس نظروں سے نہیں د کھیا تھا۔ ایک لڑکے نے اس کا نام پوچھا، تکلیف دہ بات یہ ہوئی کہ وہ اس کا نام من کر ذرا بھی متاثر نہیں ہوا کچھاڑکوں نے اس بل کہہ کر پکارنا چاہالیکن ولیم نے ٹوک دیا اور انہیں بتایا کہ اس کے باپ کا نام رچے ڈھا تا ہم کس نے بھی اسے ڈک کہہ کرنہیں یکارا۔

ولیم کی نی مملکت ایک چھوٹا سا کرہ تھا۔ جس میں بک فیلف، دو میز، دو کرسیاں، دو بیڈ اور ایک آرام دہ کا فرچ تھی۔ وہ اس مملکت کا بلا شرکت غیرے مالک نہیں تھا۔ ماتھیو تا می ایک لڑکا اس کا روم میٹ تھا۔ ولیم کی طرح ماتھیو بھی نع یارک کے ایک بینکار کا بیٹا تھا۔ وہ جلد ہی اسکول کے معمولات کا عادی ہوگیا۔ تمام طلباء ساڑھے سات بج کمرہ طعام میں ناشتہ کرتے..... دوسومیں لڑے! فاصی دھیڈگامشتی ہوتی۔ پھروہ چرچ چلے جاتے۔ اس کے بعد لیخ سے پہلے پچاس پچاس منٹ کے تمن پریڈ ہوتا، جو ولیم کو پندنہیں تھا کے تمن پریڈ ہوتا، جو ولیم کو پندنہیں تھا کیونکہ وہ سر میں گانہیں سکتا تھا۔ اسے کوئی ساز بجانے کا شوق بھی نہیں تھا، البتہ موسم خزاں میں فٹ کیونکہ وہ سر میں گانہیں سکتا تھا۔ اسے کوئی ساز بجانے کا شوق بھی نہیں تھا، البتہ موسم خزاں میں فٹ بال اور سرما میں ہاکی اور اسکواش ضرور کھیٹتا تھا۔ موسم بہار میں کشتی رائی اور ٹینس اس کے مشاغل ہوتے۔ ریاضی کا ٹیچر ہفتے میں تین مرتبہ خاص طور پراسے پڑھا تا۔

پہلے ہی سال اس نے خود کو وظفے کا اہل ثابت کردیا۔ تمام مضابین میں، وہ کلاس کے مختے بے طلب، میں شامل تھا۔ ریاضی میں اس کا کوئی ٹائی نہیں تھا۔ ریاضی میں اس کے بعد کلاس کا سب اچھا طالب علم ماتھیو تھا۔ شایداس لیے کہ وہ ولیم کا روم میٹ تھا۔ جلد ہی ولیم اپی قابیت اور ایک چھوٹے سرمایہ کارکی حیثیت سے مشہور ہوگیا۔ یوں تو پہلی سرمایہ کاری بناہ کن ثابت ہوئی تھی لیکن اس نے حوصلہ نہ ہارا۔ ہارہ سال کی عمر میں اس نے اپنے طور پر سرمایہ کاری کے خاصے تج بے کر ڈالے۔ اس نے حصص کی خریدو فروخت کا ہا قاعدہ ریکارڈ رکھا تھا۔ ہر مہینے کے اختام پر وہ اپنے اقدامات کا تقیدی جائزہ لیتا۔ وہ بری کمپنیوں میں بھی سرمایہ کاری نہ کرتا، بلکہ چھوٹی اور گمنام کمپنیوں کو اقدامات کا تقیدی جائزہ لیتا۔ وہ بری کمپنیوں میں بھی سرمایہ کاری نہ کرتا، بلکہ چھوٹی اور گمنام کمپنیوں کو ترجے ویتا۔ اس سرمایہ کاری سے ولیم چارتا کی حاصل کرنا چاہتا تھا۔ اپنے محدود سرمایہ میں قدرے اضافہ، کاروباری شعور، مارکیٹ کے اتار چڑھاؤ سے واقفیت اور عیش مشاہدہ سے وہ ارکیٹ کے اتار چڑھاؤ سے واقفیت اور عیش مشاہدہ سے وہ ارکیٹ کے اتار چڑھاؤ سے واقفیت اور عیش مشاہدہ سے وہ ارکیٹ کے اتار جراح ہاؤ سے واقفیت اور عیش مشاہدہ سے وہ ارکیٹ کے اتار چراح ہاؤ سے واقفیت اور عیش مشاہدہ سے وہ ارکیٹ کے اتار چراح ہاؤ سے واقفیت اور عیش مشاہدہ سے وہ ارکیٹ کے اتار چراح ہاؤ سے واقفیت اور عیش مشاہدہ سے وہ ارکیٹ کے اتار چراح ہاؤ سے واقفیت اور عیش مشاہدہ سے وہ ارکیٹ کے اتار چراح ہاؤ سے واقفیت اور عیش کی تیت وگئی ہوتے ہی وہ کامیاب رہا۔ روز بروز مروز مرامیہ کاری کی تکنیک بہتر ہوتی چی گو

ہت جائے گا۔ اس طرح اسے ساڑھے آٹھ ڈالر مزید لیے۔ ٹیکسی ڈرائیوروں کوٹرالی سے کوئی وگہر نہیں تھی۔ وہ تو صرف اس سے پیچھا چھڑانا چاہتے تے لہٰذا وہ ٹرالی ساتھ لے آیا وہ پھر بیکن ہل جائے ہوئے اس نے بیٹرالی اپنے سے دوسال سینٹر ایک کلاس فیلو کے ہاتھ پانچ ڈالر میں فروخت کردی۔ چھٹی کے آخری روز اس نے تمام رقم یز2 فی صدمنافع شرح پر بینک میں جمع کرا دی۔ اب وہ مطمئن تھا کہ اس کی رقم پڑھتی رہے گی۔

بحری جہاز لوئیسانا، کی غرقائی، اور اپریل 1917ء میں صدر ولین کا جرمنوں کے خلاف ا اعلان جنگ، اس پراٹر انداز نہ ہوسکا۔امریکہ کوکوئی فئلست نہیں دے سکتا، اس نے اپنی مال کو یقین ولایا۔اپنایقین ثابت کرنے کے لیے اس نے لبرٹی بانڈز میں دس ڈالرکی سرمایہ کاری بھی کردی۔

گیار هوی سالگرہ کے موقع پراس کے لیجر میں منافع کے کالم کے ینچے 412 ڈالر کی رقم درج تھی۔اس موقع پراس نے اپنی دادی اور نانی کی دوخوبصورت بروچ اور ماں کو فائنٹین پین تخ میں پیش کیا۔ فائنٹین پین پار کر تھا۔ جب کہ بروچ اس نے ایسے ڈبوں میں پیک کئے تھے جو جولرئ اسٹور کے عقب میں ایک کوڑے دان سے است تلاش بسیار کے بعد برآ مد ہوئے تھے۔ وہ ان بوزگ خوا تین کو دھوکا نہیں دیتا چاہتا تھا لیکن اس نے ماچس کے لیبلوں کے معاطے میں انچھی پیکنگ کی انہیت بھانپ کی تھی۔ لیند اس تجھی نے برندرہ سکا۔ توقع کے مطابق بوڑھی خوا تین تخذ پاکھ فخر سے بھولی نہا کیں۔

ولیم بارہ سال کاہوا تو دونوں خواتین نے فیصلہ کیا کہ آنجہانی رچرڈ کے پروگرام کے مطابق وقت آگیا ہے کہ ولیم کوسینٹ پال اسکول میں داخل کروا ویا جائے۔ ولیم نے اسکول میں داخل کروا ویا جائے۔ ولیم نے اسکول میں ریاضی کی بدولت پہلی پوزیش اور وظیفہ حاصل کیا تھا۔ یوں اس نے تین سو ڈالر سالانہ اخراجات بچائے تھے۔ ولیم نے وظیفہ تو تبول کرلیا ،کین وادی نے وہ رقم کسی غریب طالب علم کو دینے کے لیے واپس کردی۔ این کے لیے ولیم کے نیو ہم شائر جانے کا تصور روح فرسا تھا لیکن دونوں پوڑھی خواتین معرضیں۔ اس کے علاوہ این کواحساس تھا کہ بیر چرڈ کی خواہش تھی۔ اس نے ولیم کے تمام کپڑے اپنے ہاتھ سے سے ، جج خود کا ڈھے حتی کہ سامان کی پکینگ میں بھی کسی ملازم کو شریک نہیں کیا وہم جانے لگا تو این نے پوچھا کہ اسے جیب خرج کے لیے تئی رقم درکار ہوگی۔

" مجھے رقم کی ضرورت نہیں۔ "ولیم نے مال کا ہاتھ چومتے ہوئے کہا۔ اسے اندازہ نہیں قا کہ این اس کی دوری کو کتنا زیادہ محسوں کرے گی۔ اس نے اپنا سوٹ کیس اُٹھایا اور کار کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے بیٹے ہی شوفر نے رواز رائس آ مے بڑھا دی۔ اس نے ایک بار بھی پلٹ کرنہیں دیکھا۔ این ہاتھ ہلاتی رہی اور جب کارنظروں سے اوجھل ہوگئی تو وہ مجھوٹ مجھوٹ کرود

ایے آ دھے شیئرز بچ دیتا تھا۔ کویا باتی ماندہ شیئرز منافع میں شار ہوتے تھے۔اس نے کوڈک، ایٹ مین اورآئی بی ایم جیسی کمپنیوں کو اُن کے آغاز ہی میں اہمیت دی۔ اس نے پہلی ڈاک ممینی کے شیئرز بھی خریدے۔اس کا خیال تھا کہ بیکاروبارجلد ہی ترق کرےگا،۔اس سے اس کی کاروباری بصیرت

> اسکول میں اپنے پہلے سال کے اختتام پر، وہ اسکول کے آ وھے سے زیادہ لڑکوں، بلکہ چند لڑکوں کے دالدین کا بھی، کاروباری مشیر بن چکا تھا، اپنی ان کامیابیوں پروہ بہت خوش تھا۔

کا اندازہ نگایا جاسکتا ہے۔ جب کہ اس کی عمر صرف بارہ سال کی تھی۔

ادھراس کی ماں، بیٹے کی دوری سے بے حداداس تھی۔ تنہائی اسے ستارہی تھی۔اس کی ساجی زندگی بوزهی ماں اور بوزهی ساس تک محدودتھی۔اس کی عمرتمیں سال تھی کیکن اب وہ پہلے جیسی حسین نہیں رہی تھی۔ تنہائی سے اکتا کراس نے اپنے پرانے دوستوں جان اور ملی سے ملنا جلنا شروع کردیا۔ لمی، دلیم کی گاڈیدر بھی تھی۔ وہ اسے کثرت سے اپنے ہاں موکر نے گلی۔ وہ کوشش کررہی تھی۔ کہ کسی طرح ابن کے لیے کوئی مناسب ساتھی تلاش کروے۔این اس کی کوششوں پرول ہی ول میں

ہنس دیتی ۔ پھر ولیم موسم سرما کی چھٹیاں گز ارنے گھر آگیا تو این کے وہ دن بہت اچھے گز رے۔

ولیم کی واپسی کے بعداین ایک روز ملی کے ہاں مدعوتھی۔اس روز ملی کی کوششیں بارآور ابت ہوئیں این کی ملاقات ہنری بورن سے ہوئی۔ ہنری کا قد چھفٹ سے چھ لکتا ہوا تھا۔اس کی آ تکھوں ادر بال سیاہ تھے، اور وہ بے مدخو برو تھا۔ فارغ التحسیل ہونے کے بعد ہنری نے شکا کوکی ایک اسٹیٹ ایجنس میں کام کیا تھا۔ جنگ کے دوران اس نے جرمنوں کے خلاف لڑنے کا ارمان بھی بورا کیا تھا۔ اس نے این کو دوران جنگ پیش آنے والے بے شار واقعات سنائے۔ رجر وہ کی موت کے بعدجان اور ملی نے ان کو اس طرح کھل کر ہنتے نہیں دیکھا تھا۔ان دونوں نے معنی خیز نگاہوں سے ایک دومرے کو دیکھا اور زیرلب مسکرا کررہ مجئے۔ کھانے کے بعد ہنری نے این کولفٹ کی پیش کش کی۔ جسے این نے قبول کرلیا۔

"جنل میرو کی حیثیت سے این وطن والی آنے کے بعد ابتمہارا کیا کرنے کا ارادہ ہے۔"این نے راستے میں یو جھا۔

"خوث تسمتى سے ميرے ياس تعورى مى رقم بے۔سوچتا موں اسٹيٹ ايجنى بى كھول لول-" ''شکا گو واپس جانے کا ارادہ نہیں؟''

دونيس وإل جا كركيا كرول كامير عوالدين مر يح بي اور يس بالكل تجا بول-مجھےاز سرنو زندگی شروع کرنا ہے۔''

ہنری نے کارردکی ،این کے ساتھ گھر کے دروازے تک آیا اور پھرشب بخیر کھ کررخصت

دوبوندیں ساون کی ہوتمیا۔این اس کی کارکو دور ہوتے ہوئے دیکھتی رہی۔وہ اس سے دوبارہ ملنا جا ہتی تھی۔اگل مجم ہنری نے اُسے فون کیا تو اسے حمرت سے زیادہ خوشی ہوئی۔ ہنری پیرکی شام اسے موسیقی کی ایک محفل میں لے جانا جا ہتا تھا۔این نے ہای تعرف۔

آیدہ چندروز کے دوران این کوخوداے رویے پرتشویش ہونے لگی۔وہ بڑی بقراری ہے پیر کے دن کا انظار کر رہی تھی۔ پیر کی شام این کے لیے بے حد خوبصورت ٹابت ہوئی تمام وقت ہنری اس کا ہاتھ تھاہے رہا۔ رج وڈ کی موت کے بعد دلیم کے سوا اسے سمی کالمس میسر نہیں آیا تھا۔ ینانچہ ہنری کے ہاتھ کالمس اسے بے حد خوشکوار لگا۔اسے وقت گزرنے کا احساس بھی نہ ہوا۔ ہنری، ان کوبھی ہنیاتا اور بھی رُلاتا۔ وہ ہار درڈ کے دلچیپ قصے سنا کر این کو ہننے پر مجبور کرتا تو جنگ کے ولدوز واقعات سنا کراہے زُلا ویتا۔این جانتی تھی کہ ہنری کی عمراس ہے کم ہے۔لیکن ہنری کے انداز کی پختل کے سامنے وہ خود کو بچہ سجھنے لگتی تھی۔

اس کے بعدان کی شامیں، ایک ساتھ گزرنے لگیں۔ کمی سارے بوسٹن میں ڈیٹلیں مارتی پھری کہ اُن دونوں کو بیجا کرانے کا سہراای کے سر ہے۔موسم گر ما میں این اور ہنری کی مثلنی کا اعلان موائے ولیم کے کس کے لیے جیران کن ثابت نہ ہوا۔ ولیم نے جنری کو پہلی ہی ملاقات میں ناپند کیا تھا اور این انہیں ملوا کر پچھتائی تھی۔ ولیم نے ہنری کے دوستانہ رویے کے جواب میں سر دمہری کا مظاہرہ کیا تھا۔ این نے اس کے رویے کو حاسدانہ مجھ کر فطری قرار دیا اور ہنری کو یقین ولایا کہ وقت کے ساتھ ساتھ ولیم کارویہ تبدیل ہو جائے گا۔

رج ذکین کی بیوه این ، اکتوبر میں مسز ہنری بورن بن گئی۔ ولیم بیاری کا بہانہ بنا کرشادی میں شریک مہیں ہوا۔ بوڑھی خواتین شادی میں شریک تو ہوئیں، کیکن ان کے انداز سے ناپیندیدگی چھی ندرہ سکی فیصوصا اس لیے بھی کہ ہنری عمر میں این سے چھوٹا تھا۔"اس شادی کا انجام اچھانہیں موگا۔'' دادی کین نے شادی کے بعد تبرہ کیا۔

نوبیاہتا جوڑائن مون منانے کے لیے بونان روانہ ہوگیا۔ اور وہ دسمبر کے دوسرے ہفتے، بوسن واپس آ مے۔ولیم رسمس کی تعطیلات کے لیے گھر آیا تو اُسے بیدد کھ کر وی صدمہ موا کہ مکان کی آرائش یکسرتبدیل ہوگئی ہے۔اب وہ مکان اس کے باپ رچرڈ کین کی یادنہیں ولاتا تھا ہنری کے ویے ہوئے کرمس کے تحالف کے باوجود ولیم کا ردیہ مزید خراب ہوتا گیا۔ بیتحالف اس کے نزدیک رشوت تھے۔ ہنری نے ولیم کے رویے پردم سادھ لیا اور این دُملی ہوگئی۔اسے افسوں ہوا کہ اس كيشو مرنے وليم كاول جيتنے كى اتى جر پوركوششيں نہيں كيس جتنى اسے كرنى جا ہے تيس ـ دیم کو گھر کا شنے کو دوڑتا تھا۔ پٹانچہ دہ زیادہ تر وقت گھرسے باہر گزارنے لگا۔ این اس سے

ترجم بوجہتی تو وہ کوئی جواب ندویتا۔ کرمس کی چھٹیاں ختم ہوتے ہی ولیم نےسکون کا سانس لیا۔ دوسری طرف بندی بھی مطمئن ہوگیا۔ البتہ این خود کو بھل کے دو باٹوں کے درمیان بیتامحسوں کر دی تھی۔

''اُٹھو۔۔۔۔۔الڑے، اُٹھو۔''ایک سابی نے لاڈیک کی پسلیوں میں رائفل کی نال چبوتے ہوئے کہا۔ لاڈیک بوکھلا کراٹھ بیٹھا۔اس نے اجنبی نگاہوں سے اپنی بہن، لیون اور بیرن کی قبروں کو دیکھا اور جب وہ سابی کی طرف مڑا تو اُس کی آنکھوں میں کوئی آنسوٹیس تھا۔

میں زندہ رہوں گا۔تم جھے نہیں مارسکو گے۔' اس نے پوٹش زبان میں کہا۔''مید میرا گر ب میری دهرتی ہے تمتم مداخلت کا رہو۔''

سپائی نے اسکے منہ پر تھو کتے ہوئے اُسے لان کی طرف وکیل دیا جہاں ملاز مین سکی جموں کی طرح کھڑے سے انہوں نے قیدیوں کا سا لباس پہن رکھا تھا جس پر نمبر لکھے ہوئے سے الله کید انہیں و کھے کرلرز گیا۔ وہ سجھ گیا کہ اس کے ساتھ کیا ہونے والا ہے۔ سپائی اسے ایک طرف لے گیا۔ جہاں ایک تیز دھار چاقو کی مدد سے اس کے سرکے بال موثد دیے گئے پھر اُسے قدیوں والا لباس پہننے کا تھم دیا گیا۔ لاڈ یک کی نہ کی طرح نقر کی کئن چھپانے بی کامیاب رہا۔ پھر وہ اپنے ملاز بین کے ساتھ جا کھڑا ہوا۔ اب وہ سب اپنے ناموں سے محروم سے۔ اور صرف نمبر ہی ان کی پہیان سے۔ اور صرف نمبر ہی ان کی پہیان سے۔ معا ایک بھیب کی آواز سائی دی۔ لاڈ یک نے چار پہیوں والی ایک بھیب کی گاڑی آتے ویکھی۔ اس کو گھوٹے بیا تیل نہیں گھڑی رہے سے۔ تمام قیدی جرت اور بے بھین سے گاڑی کو دی سے لگا۔ گاڑی ان کے قریب آکر اُک گئی۔ سپائی قیدیوں کو دھیلتے ہوئے لے گئے اور انہیں گاڑی دی کی خوا کو دھیلتے ہوئے لے گئے اور انہیں گاڑی سے کئی وہ کھیلے موئے سے جملے اور انہیں گاڑی سے کی کونظروں سے اوجھل ہوئے دیکھیا دیا۔

گاڑی، انہیں سلونم کی طرف لے جارئی تھی۔ اگر لاؤ کیک کو اور فکریں لائق نہ ہوتیں تو وہ یہ بھیتا ہے ہوج کر پریٹان ہوتا کہ ہےگاڑی چل کیے رہی ہے۔ چند کیل آگے جانے کے بعد گاڑی رُک گئی اور انہیں اتاردیا گیا۔ یہ مقامی ریلوے اشیش تھا۔ لاؤ کیک یہاں صرف ایک بارآیا تھا۔۔۔۔ لیون کے ساتھ، بیرن کو لینے! اُس وقت گارؤ نے انہیں سلوٹ کیا تھا۔۔۔۔۔ لیکن اس وقت وہ قیدی تھے۔ انہیں کھانے میں سیاہ روٹی، گوجی کا شور بہ اور بحری کا وودھ دیا گیا۔ لاؤ کیک نے اس بار بھی انہار تکی گئیا۔ لاؤ کیک نے اس بار بھی انہار تکی حیثیت سے کام سنجال لیا اور کھانے کو چودہ افراد کے درمیان تقیم کیا۔ اس رات وہ تاروں بجرے اسمان کے بنچے زمین پرسوئے۔ میڈ فانے کی شب بسری کے مقاطح میں وہ رات کو یا انہوں نے جنت کے درمیان کے بنے زمین پرسوئے۔ میڈ فانے کی شب بسری کے مقاطع میں وہ رات کو یا انہوں نے جنت

مج ہوگی۔ لاؤیک نے ملاز مین کو ورزش کرائی۔ لیکن وہ چندی منے میں ڈھر ہوگے۔

ان بیں گیارہ مرداور دوعور تیں تھیں۔ گھنٹ ایگزرگ اورڈین ند آئی۔ ہیرٹرین آئی تھی آ چندؤیوں

کوا تارکر چلی گئی لاؤیک اور اس کے ساتھیوں کی وہ رات بھی پلیٹ قارم پر گزری۔ لاؤیک ستاروں

کی جاور اوڑھے لیٹار ہا اور فرار کے بارے میں سوچتار ہا۔ اس رات ایک ملازم نے فرار کی کوشش کی تو

اے گولی مار دی گئی۔ لاؤیک خوفزدہ ہوگیا۔ زعمی، بہر حال آزادی ہے، جی تھی۔ اگل میم کسی نے

اس واقعے کا تذکرہ نہیں کیا۔ وہ سب ملازم کی لاش سے نظریں چارہے تھے جواب بھی ریل کی

پڑیوں کے درمیان پڑی تھی۔ وہ بیرن کا بٹر تھا۔ سیرن کی لاؤیک کے تن میں وصیت کا گواہ۔ گویا

موت نے ایک اہم گواہ کو جائے لیا تھا۔

تيسرے روزشام كواكب ٹرين آئى۔اس ميں وہ ڈب كھے ہوئے تتے جن ميں مورثی لے جائے جاتے ہیں۔ ہر ڈب میں لوگ مجرے ہوئے تھے۔ لاڈ کیکووہ سب اینے ہی جیسے دکھائی دے رے تھے۔ لاڈ یک اور اس کے ساتھیوں کو بھی ایک ڈے میں دھیل دیا گیا اور سفر شروع ہوگیا ہر تین ڈبول کے لیے ایک گارڈ مقررتھا، جو درمیان والے ڈب کی جہت پر بیشار ہتا تھا۔سفر کے دوران وقتا فوقناً فائز کی آوازیں لاڈ کیک کو ہتاتی رہیں کہ فرار کی کوشش مخدوش ثابت ہوگی۔ٹرین ایک امٹیشن پر رُک، جہال انہیں کھانا دیا گیا پھر سفر شروع ہوا تو ٹرین تین دن تک سمی اسٹیٹن پر ندر کی مجھ قیدی بوک سے دم توڑ مے انہیں چلتی ٹرین سے نیچ پھینک دیا میا پھرٹرین رکی تو دوروز تک رکی رہی اے گزرنے والی دوسری ٹرینول کوراستہ دینا تھا جن میں فوجی مجرے ہوئے تھے۔ لاؤ یک فرار ہونے کے لیے بے تاب تھا، کین تین وجوہ کے تحت اس نے خود کورو کے رکھا۔ پہلی بات تو بیتی کہ اب تک کوئی مخص فرار ہونے میں کامیاب نہیں ہوا تھا۔ دوسرے ریل کی پٹری کے دونوں جانب حد نظروں تک دیرانے بی دیرانے تھے۔ تیسرے اسے ان لوگوں کے تحفظ کاخیال تھا، جواس پر انھمار کرتے تھے۔ لاڈیک بی انہیں کھانا دیتا اور وہی انہیں زندہ رہنے کی ترغیب دلاتا تھا۔وہ سب سے کم عمر تحالیکن زندگی پر اس کا یقین پخته تھا۔ رات کو سخت سر دی ہوتی تھی۔ وہ سب ڈیے یے فرش پر ایک دوس سے چیک کر لیٹ جاتے سے ایک دوسرے کے جسم سے گرمی ملتی رہے۔ روث بدلنا اس وقت تک ممکن نہ ہوتا جب تک سب اس بات بر متفق نہ ہوتے۔ لا ڈیک محافظوں کی تہدیلی سے وقت کا اندازہ لگا تا تھا مجمی کسی جسم پر بےحس وحرکت ہونے کا گمان ہوتا تو وہی محافظ کومطلع کرتا۔ پھر اس برنفیب قیدی کوچلتی ٹرین سے نیچے پھینک دیا جاتا۔ وہ آزادی کی انتہائتی۔گارڈ احتیا طالاش کے سر مل دو جار گولیاں بھی اُ تارویتے کہ اگر بیر کت فرار ہونے کے لیے کی گی ہوتو نا کام ثابت ہو۔ ایک چھوٹے سے اسٹیٹن پر گاڑی رکی تو مجھ اور قیدی لاؤ بیک کے ڈیے میں ٹھونس دیے

مجے یہ لوگ روی زبان بولتے تھے۔ان کالیڈرلاؤیک ہی کا ہم عمر تھا۔لاڈیک اوراس کے دس ساتھی جن میں آیک عزرت تی ، خے آنے والوں کی طرف سے ستوک ہے۔ انہوں نے ذب کو دو سوں میں تقسیم کر دیا۔ کئی دن دونوں گروہ ایک دوسرے سے اتعلق رہے۔ ایک رات لاڈیک ڈب کے فرش پر لیٹا ستاروں کو دیکھ رہا تھا کہ انے نقل و حرکت کے احساس نے چو تکا دیا۔ دوسرے گروہ کالیڈر ہاتھ میں ری کا پھندا لیے دب قدموں لاڈیک کے ایک ساتھی کی طرف بڑھ رہا تھا۔ پھرا س نے وہ پہندا الفائس کی گرون میں ڈال دیا۔ لاڈیک کو اندازہ ہوگیا کہ اگر وہ تیزی سے اٹھا تو لڑکا والہ س بھاگہ، جانے گا چنا نچہ وہ پیٹ کے بل ریکتے ہوئے، دھیرے دھیرے اس کی طرف بڑھنے کھا۔ کہ اللہ کا اور کی گھر نہ بولا۔ میں موجود سب لوگ جھے نہ بولا۔ قریب بہنچ کر ااڈیک لڑکے پر جمہت پڑا اور اس سے اسکے بی لمحے ڈب میں موجود سب لوگ جھے بیدار ہو گئے۔ کی نا الفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بی لمحے ڈب میں موجود سب لوگ جھے بیدار ہوگے۔ بین نا لفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بی لمحے ڈب میں موجود سب لوگ جھے بیدار ہوگے۔ بین نا لفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بی لمحے ڈب میں موجود سب لوگ جھے بیدار ہوگے۔ بین نا لفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بی لمحے ڈب میں موجود سب لوگ جھے بیدار ہوگے۔ بین نا لفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بی لمحے ڈب میں موجود سب لوگ جھے بیدار ہوگے۔ بین نا لفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بی لمحے ڈب میں موجود سب لوگ جھے بین نا لفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بی لمحے ڈب میں موجود سب لوگ جھے بین نا لفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بی سے ڈب میں موجود سب لوگ جھے بین نا لفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بین الفائس ساکت پڑا اور اس سے اسکے بین کو بین کے ڈب میں موجود سب لوگ ہو بین کو بین کو بین کی کھور سے بی بین کی ان افران کی بین کی بین کو بین کے دو بین کے بین کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین کے دو بین کی کو بین کی بین کی بین کی بین کو بین کو

لاذ یک کا حریف نبتا زیادہ تو انا اور پھر تیلا تھا۔ لیکن لاڈ یک نے اسے ابتدائی ہیں دبالیا تھا۔ وہ حثیانہ انداز ہیں لاتے رہے اور گارڈ قبقہ لگاتے رہے جتی کہ وہ شرطیں بھی لگانے گئے۔ پھر ایک گارڈ لاائی میں جان نہ پڑتی و کھے کہ بیزار ہوگیا تو اس نے ایک بخبر ڈبے کے فرش پر پھینک دیا۔ وونون بخبر پر چھپئے لیکن لاڈ یک کا حریف بخبر کہ بہلے پہنچا۔ اس کے ساتھی تالیاں بجانے لگے۔ لڑکے نے بخبر الاؤیک کی ٹائک میں جموعک دیا۔ پھر اس نے خبر کھینچ کر دوسرا وار کیا۔ دوسری مرتبہ بخبر لاؤیک کے کان کے قریب سے گزرتا ہوا ڈب کے فرش میں پوست ہوگیا۔ وہ اسے نکا لنے کی کوشش کر رہا تھا کہ لاڈیک اس کے بیٹ میں ٹھوکر مارنے میں کا میاب ہوگیا ذرا می مہلت ملی تو اس نے کر با تھا کہ لاڈیک اس کے بیٹ میں پوست ہوگیا۔ وہ اسے نکا لئے کی کوشش بخبی تھو ہے جبتا کر کے لائے گئے اس کے بیٹ میں ٹو اس نے بخبر لائے کی شرک میں پوست ہوا تو وہ جیخ بھی نہ سکا۔ لاڈ یک نے اسے اٹھایا اور ڈب کے باہم بھینک دیا۔ پھر وہ گئڑ اتا ہوا الفائس کی طرف بڑھا اور جھک کر اس کے سینے پر ہاتھ رکھا۔ اس کا دوسرا گواہ بھی مر چکا تھا۔ اب کون یقین کرے گا کہ وہ بیران رؤسکی کا وارث ہے؟ اب زندگی میں کیارہ آبا ہوا الفائس کی طرف تھا۔ گواہ بھی مر چکا تھا۔ اب کون یقین کرے گا کہ وہ بیران رؤسکی کا وارث ہے؟ اب زندگی میں کیارہ آبا ہوا الفائس کی طرف تھا۔ اب کون یقین کرے گا کہ وہ بیران رؤسکی کا وارث ہے؟ اب زندگی میں کیارہ آبا ہوا کون کی جس کو آبا ہے لیا ڈ یک کے ہاتھ سے خبر چھین لیا۔ دنہیں احتی۔ "وا

لا ڈیک نے ووٹوں ہاتھوں سے چہرہ چھپالیا۔ پہلی مرتبہ اسے اپنی ٹانگ میں وروکا احساس موا۔ اس رور اُس نے اپناتر کہ تو مخوا دیا تھالیکن اب وہ پورے ڈی کا لیڈر بن مگیا تھا۔ اس کا مملکت وسیع ہم آئی تھی ۔ اب اس کی رعایا ہیں افراد پرمشمثل تھی۔ لاڈ یک کوان کی زبان جوروس اور

پولش کا مرکب تھی، کیھنے میں زیادہ وقت نہ لگا۔ ای دوران اسے بیہ پتہ چل گیا کہ ٹرین انہیں کہاں ۔ لے جاری ہے۔ لاڈ یک اب عوامی روی زبان بڑی روانی سے بولنے رگا تھا آخر کارتین یاہ اور تین ہزار سے زائد میل کی مسافت طے کر کے وہ ارکٹک جا پنچے۔ وہاں ریلوے لائن ختم ہو جاتی تھی۔

برار سے را برین میں میں سے اور دور اور کھانا کھلایا گیا گھر گرم جوتے اور کپڑے دیے گئے لیکن سردی ان کہ انہیں ٹرین سے آتار کرکھانا کھلایا گیا گھر گرم جوتے اور کپڑے دیے گئے لیکن سردی ان کے ہاتھ ذبحروں کپڑوں کے مقابلے میں کہیں شدیدتھی۔ اس کے بعد خود کارگاڑیاں آپنچیں۔ ان کے ہاتھ ذبحروں سے باعدھ دیے گئے گھروہ بیدل بھی چلے در بارہ گھنٹے بیدل چلنے کے دوران انہیں صرف دو گھنٹے آرام کرنے کا وقعہ ملا۔ اس طرح تمین دن گزر گئے ۔ لاڈیک کو یقین ہونے لگا کہ وہ مرجائے گا۔ انہیں دو وقت کھانا ملتا۔ جب وہ کانی سفر کر چکے اور فرار کا کوئی امکان باتی ندر ہاتو اُن کی ذبحرین کھول دی گئیں۔ اب وہ برف میں گڑھے کھودتے اور ان گڑھوں میں سوجاتے سے تاکہ اُن کے جم مناتا گرم رہیں۔ وہ دن بڑا اچھا ہوتا جب انہیں کی جنگل میں پڑاؤ ڈالنا ہوتا۔ لفظ قیش کے نے نے مفاہیم سامنے آرہے تھے۔ وہ چلے رہے۔ سنہ بخمہ جھیلوں اور دریا وال سے گزرتے رہے۔ ہوا سرد سے مفاہیم سامنے آرہے تھے۔ وہ چلے رہے۔ سنہ بخمہ جھیلوں اور دریا وال سے گزرتے رہے۔ ہوا سرد سے مرد تر ہوتی جارہی تھی۔ دور دور تک زندگی کا اس تکلیف کی سامنافہ ہوتا جارہا تھا۔ جلد ہی نام و نشان تک نہیں تھا۔ لاڈیک جانتا تھا کہ ایسے میں فرار اُسے زعم گی ہی سے آزادی دلاسکتا ہے۔ اس تک نہیں تھا۔ لاڈیک جانتا تھا کہ ایسے میں فرار اُسے زعم گی ہور دیا جاتا۔ بچنے والے نام و نشان کی خرص درجے درجے دو الوں کو وہیں برف کے سینے پر چھوڑ دیا جاتا۔ بچنے والے شال کی طرف بڑھا کہ دو تھوں سے ہی محروم ہوگیا۔ ہردات، شب شال کی طرف بڑھا کھود تے ہوئے اسے احساس ہوتا کہ دو اپنی ہاتھوں سے اپنی قبر کھودرہا ہے۔ شال کی طرف بڑھا کھود تے ہوئے اسے احساس ہوتا کہ دو اپنی ہاتھوں سے اپنی قبر کھودرہا ہے۔

....

این مستقبل کی طرف سے فکر مند تھی۔ از دواجی زندگی کے ابتدائی چند ماہ بے حد خوشگوار سے بس تشویش کی ایک ہی بات تھی اور وہ ہنری کے لیے ولیم کی ناپندیدگی تھی، جو دن بدن برهتی جارہی تھی۔ بست دوسری طرف ہنری ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھا تھا۔ اس نے اب تک کوئی کام شروع نہیں کیا تھا۔ ہنری کا کہنا تھا کہ وہ صوح سجھ کرقدم اٹھانا چا ہتا ہے۔ این جب بھی اصرار کرتی، وہ کہتا کہ وہ مستقبل کے سلسلے میں جلد بازی سے کام لینانہیں چا ہتا۔ یہی بات ان کے پہلے جھڑ رکا نقطہ آتاز فارس ہوئی

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تم اسٹیٹ ایجنسی کیوں نہیں کھول لیتے۔"این نے کہا۔"جب کے میتمہاری خواہش بھی ہے۔"

" برکام مناسب وقت پر بی اچھا لگتا ہے۔ آج کل اس کاروبار میں مندی ہے۔"

"ایک سال ہوگیا ہے تہہیں ہے کہتے ہوئے۔ میرے خیال میں تو بید مندی ہمیشہ ہی رہے گی۔" "بات سے ہے کہ کامیا بی کے لیے سرمایہ بہت ضروری ہے۔ اگرتم جھے بچھے آتم میں کل ہی کام شروع کر دوں۔" میں کل ہی کام شروع کر دوں۔"

''ناممکن، رچرڈ کی وصیت کے مطابق میرا الاوُنس ای روز بند ہوگیا تھا، جب میں نے تم سے شادی کی تھی۔میرے پاس زیادہ رقم نہیں ہے۔''

''میرا کام کسی حد تک چل ہی جائے گا۔'' ہنری نے بے نیازی سے کہا۔''اور پھر تہارا فیتی لڑکا.....اس کے ٹرسٹ میں دو کروڑ ڈالر کی رقم موجود ہے۔''

«جنہیں کیے معلوم ہوا؟" این نے اے مشکوک نگا ہوں ہے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ میں میں میں معلوم ہوا؟" این نے اسے مشکوک نگا ہوں ہے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"کمال ہے این میں تمبارا شوہر ہوں _ تمبارے گھر میں کوئی بن بلایا مہمان تو نہیں ہوں۔"
"تمباری رقم کہاں گئی؟ تم نے تو بتایا تھا کہ تمبارے پاس اتنی رقم موجود ہے کہ تم اپنا کار دبار شروع کر کتے ہو۔"

'' 'تہہیں شروع ہی سے علم تھا کہ میں رچرڈ کی طرح دولت مندنہیں ہوں۔۔۔۔۔اور این ایک وقت تھا جب تم نے کہا تھا کہ تہہیں اس کی کوئی پروا بھی نہیں۔تم نے کہا تھا، ہنری، اگرتم بالکل قلاش بو، تب بھی میں تم سے شادی کرنے کے لیے تیار ہوں۔'' ہنری نے اس کا مضحکہ اڑایا۔

این رونے گئی۔ ہنری اُسے ولاسہ دیتا رہا۔ شام تک وہ اس مسئے پر غوروفکر اور باتیں
تے رہے۔ پھراین کو احساس ہونے لگا کہ اس کا رویہ نامناسب تھا۔کوئی اچھی بیوی ایسا طرزعل
نبیس کر کتی۔ یہ بھی حقیقت تھی کہ اس کے پاس ہنری کی ضرورت ہے کہیں زیادہ رقم موجود تھی۔
یا وہ اپنے شوہر پر اعتبار نبیس کر کتی یہ اسے اعتبار کرنا چاہیے۔ اس نے خود کو سمجھانے کی کوشش کی۔
پہنا نچہ اس نے ہنری کو بوسٹن میں فرم قائم کرنے کے لیے ایک لاکھ ڈالر دے دیے ایک مہینے کے اندر
پوسٹن کے فیشن اسبل علاقے میں اپنا شاندار دفتر قائم کرلیا۔ جلد ہی وہ کاروباری اور سیاسی حلقوں
میں خوب کھل ل گیا اس کا یہ نیا حلقہ با تیں بنانے کا ماہر تھا۔ این کو ان سب بالوں کا کوئی شعور نہیں تھا
وہ مطمئن تھی کہ ہنری خوش ہے اور کا میا بی کی طرف گا مزن ہے۔

ولیم اب چودہ سال کا تھا۔ وہ سینٹ پال میں اس کا تیسرا سال تھا۔ وہ اہلیت کے اعتبار سے اپنی کلاس میں چھٹے نمبر پرتھا، جب کہ ریاضی میں سب سے آگے تھا۔ اس کے علاوہ وہ مباحثوں میں بھی حصہ لے رہا تھا اور تیزی سے مقبول ہور ہا تھا۔ وہ ہر ہفتے ماں کو خط لکھتا اور اپنی تعلیمی سرگرمیوں کے بارے رپورٹ پیش کرتا لیکن خط ہمیشہ مسزر چرڈ کین کے نام ہوتا۔ کو یا اس نے ماں کو مسز ہنری

تلم کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ این کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ بیٹے سے اسلیلے میں کیے بات

ر نے جو بر بیرکو بوی احتیاط سے لیٹر بکس سے خط نکالتی تا کہ اس پر ہنری کی نظر نہ پڑے۔ اس

وقع تھی کہ ولیم آہتہ آہتہ ہنری کو پند کرنے گئے گائین جلد ہی اسے اندازہ ہوگیا کہ بیشن اس کی

خام خیالی ہے۔ یہ اندازہ اس نے ولیم کے ایک خط سے لگایا جس میں اس نے اجازت طلب کی تھی

مام خیالی ہے۔ یہ اندازہ اس نے دوست ماتھ و کے ساتھ گزارنا چاہتا ہے۔ این کو بہت وُ کھ ہوالیکن

مسئے کا آسان حل بھی بی تھا چنا نچ اس نے ولیم کو اجازت دے دی۔ تکلیف دہ بات یہ ہوئی کہ ہنری

مسئے کا آسان حل بھی بیہ تھا چنا نچ اس نے ولیم کو اجازت دے دی۔ تکلیف دہ بات یہ ہوئی کہ ہنری

ماں کی شادی کے بعدیہ پہلاموقع تھا کرولیم آنے والی تعطیلات سے خوفزدہ تھا۔ وہ ماتھیو کے درمونٹ میں واقع اس کے گھر چلا گیا۔ دوران سفر ماتھیو نے پوچھا کرسینٹ بال سے فارغ ہونے کے بعداس کا کیا ارادہ ہے۔

''اسکول جھوڑتے وقت میں ٹاپ پر ہوں گااس کے علاوہ میں ریاضی کا پرائز جیت چکا ہوں گا۔'' ولیم نے بغیر پچکچائے جواب دیا۔

"تم اس بات کواتی اہمیت کیوں دیتے ہو؟"

"بدوه کام بین، جومیرے ڈیڈی نے کیے تھے میں بھی کرناچاہتا ہوں۔ جبتم اپنے ڈیڈی سے آگے نکل جاؤ گے، تب میں تمہیں اپنے باپ سے طواؤں گا۔"

''ولیم بین کرمسکرادیا۔

دونوں لڑکوں نے چار پرلطف ہفتے ساتھ گزارے ۔ شطرنج سے لے کرامریکن نٹ بال تک کوئی کھیل انہوں نے نہیں چھوڑا۔ مہینے کے اختیام پروہ نیو یارک گئے۔ ماتھیو کے سب گھروالے ساتھ تھے۔ ماتھیو کی بارہ سالہ بہن سوزن، بھائی کو موٹ کے نام سے پکارتی تھی۔ولیم کواس پر بہت ہمی آتی تھی کے نکہ ماتھیو دھان پان سالڑ کا تھا جب کہ خودسوزن موٹی تھی۔

''کوئی یقین کرسکتا ہے کہ سوز ن میری بہن ہے۔' ماتھیوں نے چر کرکہا۔ ''نہیں' ولیم نے مسکراتے ہوئے سوزن کی طرف دیکھا۔'' بیتم سے اتنی زیادہ خوبھورت ہے کہ تمہاری بہن نہیں گئی۔''

ال لمح سے سوزن، دلیم کو بے تحاشہ جاہے گی۔

ولیم نے ماتھیوں کے باپ کو پہلی می نظر میں پند کیا۔ وہ اسے کی اعتبار سے اپنے باپ کی ياه دلاتا تماء معزيالس في الساب ينك آفي كوت دى جس كاوه بير ين قل ولم س پہلے کوئی بچہ 17، براڈ اسٹریٹ کے حاطے میں وافل نہیں ہوا تھا.....حی کہ ماتھیو بھی نہیں۔ اتوار کی شام چارلس نے اُسے اپنے بینک کی عمارت و کھائی۔ ولیم محور ہو کر رہ گیا۔ بڑے بڑے وفاتر ز بردست اسرا مگ روم بورد روم اور مجر چیتر من کا آفس _ چارلس لیسٹر بینک، کین ایند کابوٹ کے مقابلے میں کہیں زیادہ بڑا تھا۔ واپسی کے سفر میں ولیم خاموش تھا اور پچھسو بے جار ہا تھا۔ " كچەلطف آيادلىم؟" چارك نے اس سے بوچھا۔

"جی ہاں۔ مجھے آپ کا بینک بہت اچھا لگا میری آرزو ہے کہ میں ایک روز آپ کے بینک کا چرمین بنول۔ 'ولیم نے کہا۔

جارس نے قبقہد لگایا۔ پھراس نے بدلطیفہ مرفخص کوسنایا اور بدلطیفہ جس مخص نے بھی سنا، وہ النے بغیر ندرہ سکا۔ صرف ولیم جانا تھا کہ اس نے یہ بات مذاق میں نہیں کی ہے۔

نو دن کا سفر کرنے کے بعد دھ کیمپ نمبر 201 پہنچ۔ وہ اسی جگہ نہیں تھی، جے دیکھ کرخوش ہوتی ۔ لیکن اتنے صبر آ زما سفر کے بعد لاڈ کیک کو وہ جگہ جنت ہی معلوم ہوئی۔ وہاں چھوٹے چھوٹے بے شار چوبی کیبن تھے۔ قیدیوں کی طرح کیبنوں کے بھی نمبر تھے۔ لاؤ یک کے کیبن کا نمبر 33 تھا۔ کیبن کے وسط میں ایک چھوٹا سیاسیاہ اسٹوور کھا تھا۔ چو بی دیواروں میں لکڑی کے تختے گئے تھے، جن پر چٹائیاں پر ی تھیں۔ان تکیف دہ بستر پر پہلی رات تو کوئی سوی نہیں سکا۔اوڑ صفے کے لیے ایک کاغذی ممبل کے سوا کچھ نہیں تھا۔ اس رات کیمن فمبر 33 میں سنائی دینے والی کراہیں، باہر بھیڑیوں کی ہولناک چیوں پر حاوی تھیں۔

الکل صبح طلوع آفآب سے پہلے ہتھوڑے کا شور سنائی دیا۔ بعد میں پتہ چلا کہ وہ قیدیوں کے لیے بیدار ہونے کا حکم تھا۔ وہ بالکل ویبا بی محنشر تھا جیے عموماً اسکول میں لاکائے جاتے ہیں۔ کھڑی کے دونوں طرف ہالا جما ہوا تھا۔ لاڈ کیک کو یقین ہوگیا کہ جلد ہی بیشد ید سردی اس کی جان لے لے گی ۔ ناشتہ ایک بے حد سرد ہال میں کیا گیا۔ ناشتہ باس مجمل کے شوربے برمشمل تھا۔جس میں گوبھی کے بیتے تیررہے تھے۔ نے قیدیوں نے مچھلی کی ہڈیاں میز پر تھوک دیں جب کہ تجربہ کار قیدی سوائے برتوں کے سب کچھ چٹ کر گئے۔ ناشتے کے بعد انہیں کام سونے گئے۔لاؤیک کو لکڑیاں کاننے کا کام دیا گیا،اے سات میل دورایک جنگل میں پہنچا دیا گیا اوراس کے لیے یومیہ کام

_{دو بوند}یں ساون کی ی خوراک بھی ساتھ ہوتی۔ وہ خوراک بد ذا کقد دلیے اور سوتھی روٹی پر شمتل ہوتی پہرے داروں ۔ کو پہنون نہیں تھا کہ فیدی فرار ہونے کی کوشش کریں گے۔ تریب ترین آبادی ایک ہزار میں دورشی۔ اں رہتم ہیرکہ متوں کا اندازہ لگاناممکن نہیں تھا۔

ہرشام پہرے دار آتے، ہرقیدی کے کاٹے ہوئے درخت ٹارکرتے اور درخت کم ہونے کی صورت میں پورا گروہ اگلے روز غذا سے محروم ہوجاتا۔ یدالگ بات ہے کہ جب پہرے دار انہیں لینے آتے تو اندھرا کھیل چکا ہوتا۔ ایسے میں وہ کئے ہوئے درخت کیے من سکتے تھے۔ لاؤ یک نے یہ بات بھانپ لی۔ اس نے اپنے ساتھیوں کومشورہ دیا کرشام کا آخری پہروہ گزشتہ روز کے کئے ہوئے ورختوں پر سے برف صاف کرنے میں صرف کیا کریں تا کہ انہیں اس روز ك كام مين شامل كياجا سك- يون اس كاكروه ايك بارجهي غذا عي محروم نبين مواتبهي وه لوك چيوفي چوٹی کڑیاں اپنی ران کے ساتھ بائدھ کرکمپ لے آتے۔ اس رات سردی سے مقابلے کے لیے انہیں اضافی حرارت میسر آجاتی۔ اس کام میں بھی احتیاط ضروری تھی۔ کیونکہ ہر باریمب میں واخل ہوتے وقت ان میں سے کم از کم ایک قیدی کی اللهی ضرور لی جاتی کسی کے پاس سے چھے برآمد ہو جاتا تو پورے گروہ کو تنن دن کے کھانے سے محروم ہوتا پڑتا لیکن ایسا بھی ہوائیں۔

کی ہفتے گزر کئے لاڈ کیک کی زخمی ٹا مگ کی تکلیف بڑھتی گئی۔ ٹا مگ اکر رہی تھی۔ وہ مردترین دنوں کا انتظار کرنے پر مجبور ہوگیا۔ جب بھی درجہ حرارت منفی حالیس تک پہنچ جاتا تھا، کام کی چھٹی کردی جاتی اوراس کے بدلے انہیں اتوارکوکام کرنا بڑتا تھا۔ عام حالات میں وہ اتوار کا پورا دان

ایک شام جب لاڈیک کٹے ہوئے ورفت ایک طرف لگا رہا تھا کہ ٹا مگ کی تکلیف نا قابل برداشت ہوگئے۔اس نے زخم کا جائزہ لیا۔سوجن بہت بڑھ گئی تھی اور زخم کے اردگرد کا بڑا حصہ سائل مائل نیکوں موگیا تھا۔اس رات لاؤ یک نے اپنا زخم ایک پہریدار کو دکھایا۔ پہرے دار نے اسے علم دیا کہ وہ صبح ہی صبح کیمپ کے ڈاکٹر کے پاس پیش ہوجائے۔لاڈ یک رات جرا پی ٹا تگ اسٹوو کے سامنے رکھے بیٹھار ہا۔لیکن اسٹود کی حرارت اس قدر محدود تھی کہ اس کا درد کم نہ ہوسکا۔

اکل صبح لاؤ یک معمول سے ایک محفظ قبل اٹھا۔ کام کے اوقات سے پہلے ڈاکٹر سے ملنا نہایت ضروری تھا۔ وہ ڈاکٹر کے پاس جا پہنچا ادراسے اپنا نام اور نمبر بتایا۔ ڈاکٹر پائر لے ایک نرم دل اورمہریان بوڑھا تھا۔ لاڈ کیک کووہ بیرن سے بھی زیادہ معمر لگا۔ اس کا سر بالوں سے بلسرمحروم تھا۔اس نے بری خاموثی سے لاڈ کی کی ٹانگ کامعائند کیا۔ "میزخم ٹھیک ہوجائے گا ڈاکٹر؟" لاڈ یک نے پر

تشويش لهج ميں يوجھا۔

در بوندین ساون بی در مجھے 1904ء میں ماسکومیں پکڑا گیا تھا ای سال میں تعلیم کمل کی تھی۔ میں نے فرانسیسی

المار المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراد من المراق المراق

یے بیں کیپ نمبر 201 میں قید کی مت پوری کرنے کا دستورنبیں۔ میں مرکزی آزاد ہوسکوں گا۔'' دونبیں ڈاکٹر، امید کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑنا چاہیے۔''لاڈ یک نے اسے مجھایا۔

"امید؟ او میں نے برسوں پہلے خیر باد کہد دیا تھا۔ میں تمہارے سلطے میں امید کی تجدید کرسکا ہوں لیکن وعدہ کروکہ اپنا ارادہ کسی کے سامنے زبان پرنہیں لاؤ کے۔ یہاں ایسے قیدی بھی ہیں، جو ایک روٹی یا ایک کمبل کے لیے مخبری کر سکتے ہیں۔ لاڈ یک میں تمہاری ڈیوٹی ایک ماہ کے لیے کون پر لگا رہا ہوں۔ اس عرصے میں تمہاری ٹانگ فئے سکتی ہے۔ میں تمہاری ٹانگ کا ثانا پندنہیں کروںگا۔ یہاں پورے آلات بھی دستیاب نہیں ہیں۔" ڈاکٹر نے ایک ٹم دار چاقو کود کمھتے ہوئے کہا۔

لاؤیک کانپ کررہ گیا۔

ڈاکٹر نے ایک پر چی پر لاڈیک کانام کھ لیا۔ اگلی میں لاڈیک نے چن میں رپورٹ کی،
جہاں اسے برتن دھونے اور کھانا لیانے میں مدد کرنے کے کام پر مامور کر دیا۔ دن جرکٹریاں کاشنے
اور کلہاڑی چلانے کے مقابلے میں وہ ایک خوشگوار تبدیلی تھی۔ اس کے علاوہ سب سے بڑا فائدہ یہ تھا
کہ اسے بہتر کھانا ملنے لگا۔ چولہوں کے قریب رہ کر سردی سے بڑی حد تک نجات مل گئی۔ ایک بارتو
اسے نصف انڈ ابھی میسر آگیا۔ لاڈیک کا زخم آہتہ آہتہ ٹھیک ہونے لگالیکن چال کا لنگ با قاعدگی
افتیار کرتا جار ہاتھا۔ ڈاکٹر جدید تسم کی دواؤں اور طبی سہولتوں کے بغیر بی اس کے علاج پر بجر پور توجہ
دے رہا تھا۔ دن گزرتے گئے۔ لاڈیک، اور ڈاکٹر کے درمیان دوئی کا رشتہ استوار ہوگیا۔ لاڈیک،
ڈاکٹر کے لیے منتقبل کی جوان امید کی حیثیت افتیار کر گیا۔ ہرمج وہ مختلف زبانوں میں گفتگو کرتے۔
لیکن ڈاکٹر کے لیے مادری زبان فرانسیسی سے زیادہ پندھی۔

و سرور کی اوری این این برانی ڈیوٹی پرواپس جاتا ہوگا۔'ایک میج ڈاکٹر نے کہا۔''میری بات فور سے سنو میں نے تمہارے فرار کا منصوبہ تیار کرلیا ہے۔''
بات فور سے سنو میں نے تمہارے فرار کا منصوبہ تیار کرلیا ہے۔''
میرے لیے نہیں ڈاکٹر مارے لیے کہو۔''

"دنہیں، مرفتم جاؤے میں استے طویل سنرکا تحمل نہیں ہوسکا۔ یفرار میرا پندرہ سال دنہیں، مرف تم جاؤے میں استے طویل سنرکا تحمل نہیں ہوسکا۔ یفرار میرا پندرہ سال کی تعبیر میرے اطمینان کے لیے تمہاری کا خواب ہے۔ میرے اطمینان کے لیے تمہاری کا میابی می کا فی ہے۔ تم پہلے آ دی ہوجس ہے ل کر مجھے کا میابی کا یقین ہوتا ہے صرف تم ہی کا میاب میں کا میاب دیں۔ "

"تم روی زبان بول سکتے ہو؟" واکثر نے اس کی بات کا جواب دیے بغیر پوچھا۔ "تی ہاں جناب "

" تمہاری ٹانگ تو نمیک ہو جائے گی لڑے، البتہ لنگ رہ جائے گا لیکن ٹانگ نمیک ہونے سے کیا ہوتا ہے۔ تمہیں بہیں گھسٹ گھسٹ کرمر تا ہے۔ " ڈاکٹر نے کہا۔

" د نبیں ڈاکٹر، میں یہاں سے فرار ہونا چاہتا ہوں، ٹیں پولینڈ جاؤں گا۔"

ڈاکٹر نے تیز نگاہوں ہے اُسے دیکھا۔" آواز دھیمی رکھوائی۔ اب تک ہمہیں اندازہ ہوجانا چاہیے کہ یہاں سے فرار ہونامکن نہیں ہے میں پندرہ برس سے یہاں ہوں اور کوئی دن ایبا نہیں گزارا جب میں نے فرار ہونے کے متعلق نہ سوچا ہولین میمکن نہیں ہے کوئی ہخض یہاں سے فرار ہو کے متعلق ٹنسٹاکو کرنا بھی جرم ہے اور سزا دس روز کی قید ہوکر زندہ نہیں رہا۔ یہاں فرار ہونے کے متعلق گفتگو کرنا بھی جرم ہے اور سزا وی روز کی قید تنہائی۔ وہاں پر تیسرے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہیں اسٹو وہ بھی اس سے اگرتم وہاں سے زندہ فی کر واپس آگئے تو ہمیشد اپنی قسمت پر رشک کیا کرو ہے، کیا سمجھی؟"

'' و کی لینایس یہاں سے فرار ہو جاؤں گا۔۔۔۔'' لاڈیک نے بوڑھے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کرکہا۔اس کے لیج میں ایک عزم تھا۔

ڈاکٹر مسکرایا۔ 'میرے دوست! بیہ بات مجھی زبان پر نہ لا نا ورنہ وہمہیں ختم کر دیں گے۔اب جاؤاور ہاں اپنی ٹانگ کے بارے میں رپورٹ کرنا نہ مجولنا۔''

لا ڈیک معمول کے مطابق جنگل چلا گیا، لیکن ٹا تک کی تکلیف آئی شدید تھی کہ کام کرنا دو بحر ہو گیا۔ اگلی سے ڈاکٹر نے بچراس کی ٹا تک کا معائد کیا۔

"زخم اورخراب ہوگیا ہے۔" ڈاکٹر نے کہا۔"لڑ کے تمہاری عمر کیا ہے؟"
"میراخیال ہے میں تیرہ سال کا ہوں۔"لاڈ کیک بولا۔" بیکون ساس ہے؟"
"1919ء۔" ڈاکٹر نے جواب دیا۔
"اورآپ کی کیا عمر ہے؟"

ڈ اکٹر نے لڑے کی نیکی آنکھوں میں جھا نکا۔اس کی نگاہوں میں جیرت تھی۔''اڑتمیں سال۔'' ''اوہ میرے خدا!'' لا ڈیک مششدررہ گیا۔

"پندره سال کی قید کے بعد تمہارا بھی یمی حال ہوگا۔" ڈاکٹر نے کہا۔
"آپ یہال کیوں ہیں؟ اتناعر صے میں انہوں نے آپ کو آزاد کیوں نہیں کیا؟"

لاؤ یک زمین پربیماری خاموثی سے ڈاکٹر کامنصوبرستار ہا۔

''شن ف گزشتہ پندرہ مال شن بری شکل سے دوسوروٹل بھ کے ہیں۔ روی اپنے قدیوں کو اور دیا کم نہیں دیتے۔ بیرقم میں نے دواؤں کی ایک شیشی میں چھپار کمی ہے۔ جاتے وقت مجھ سے رقم لے لینا۔ میں اسے تمہارے لباس میں کی دوں گا۔''

"كيالباس؟كياكهدب بي آپ؟"

''میرے پاس ایک سوٹ اور قیص بھی ہے۔ یہ لباس بارہ سال پہلے میں نے ایک پہرے دار سے حاصل کیا تھا۔ بیان دنوں کی بات ہے جب جھے زندگی اور فرار، دونوں پر یقین تھا۔ سوٹ پراناسپی لیکن تمہارے کام آئے گا۔''

لاڈ کیے جیران رہ گیا۔ دوسوروبل، ایک سوٹ اوراکی تیموہ ڈاکٹر کی پندرہ برس کی کمائی تھی، جے وہ ایک لیح میں قربان کر رہا تھا۔ یہ لاڈ کیک کی زعد گی کا انمٹ لیحہ تھا۔

"أتنده جعرات كوتمهين بهلا اورشايد آخرى مناسب موقع ميسر آسكا ہے۔" واكثرنے ائی بات جاری رکھی۔"اس روز ٹرین نے قید یوں کو لے کرآئے گیایے موقع پر کچن سے جار آدمی پہرے داروں کے ساتھ کھانے کے ٹرک پر جاتے ہیں۔ میں نے سینئر باور چی سے بات کر ل ہے۔وہ تہمیں ٹرک پر بھیج دےگا۔ کچھ دواؤں کے بدلے بیسودا مہنگانہیں ہے جب ٹرک واپس آئ گا تو تم ٹرک پرنہیں ہو گے اکٹیٹن پہننے کے بعد قیدیوں کی ٹرین کا انتظار کرنا۔ٹرین آ جائے اور قید کی اُتر جائیں تو ریلوے لائن یار کرکے ماسکو جانے والی ٹرین میں پیٹھ جانا۔ ماسکو والی ٹرین قیدیوں کی ٹرین کی آمد سے پہلے روانہ نہیں ہوگی۔ کیونکہ پٹری صرف ایک ہے۔ وعاکرنا کہ پہرے دارسینکروں نے قیدیوں کی طرف متوجد رہیں۔ تہاری کامیانی کا انتصار صرف ای بات پرہے۔ ایک مرتبہ تم اسکو جانے وکالی ٹرین میں بیٹھ کئے تو سمجھ لینا بیڑا پار ہے۔ ایک بات یادر کھنا، اگر انکی نظر پڑ گئی تو وہ بلا تامل حمهیں کولی مارویں مے پندرہ سال مبلے، جب میں یہاں آیا تھا تو میں نے یاد داشت کے سہارے ماسکو سے ترکی تک راہتے کا ایک نقشہ بنایا تھا۔ ممکن ہے اب کچھ تبریلیاں ہوگئی ہوں لیکن یہ نقشه ببرحال تم ساتھ رکھنا بمہارے کام آئے گا۔ ،خیال رکھنا کہ کہیں روس، ترکی پر بھی تو قابض نہیں ہوگیا ہے روسیوں کی ہوسِ ملک میری کی کوئی حدثہیں ہے۔' ڈاکٹر دواؤں کے کیبنٹ کی طرف بڑھا۔ اس نے ایک بوتل نکالی جس میں بھورے ریگ کاسفوف بھرا ہوا تھا۔اس نے وہ بوتل کھول کر أس ش ے ایک کاغذ نکالا۔ گزشتہ برسول نے روشائی کو دھندلا ویا تھا کاغذ براکتوبر 1904 کی تاریخ تحریر تھی۔اں بیں ماسکوسے اوڈییا اور اوڈییا ہے ترکی تک کا راستہ دکھایا گیا تھا۔ یعنی آزادی سترہ سو میل کے فاصلے پر لاڈ یک کی منتظر تھی۔

دو تمام مفت ، برئ تمهيں مرے پاس آنا ہوگا۔ ہم منصوبے کی تفسیلات و ہراتے رہیں اور میں اور ہوں کے مالی میں اور ہوں کے مالی اور ہوں کا مالی میں اور ماری اور ماری تیاری میں کوئی کی نہیں ہوئی جائے۔''

پ بردیدی اب الا ڈیک ہر رات جا گما رہتا۔ وہ منصوبے کی جزئیات ذہن نظین کرتا رہتا۔ ہر منح ڈاکٹر ہے اس کی منصوبے کے سلیلے میں گفتگو ہوتی۔ بدھ کی شام ڈاکٹر نے نقشہ نہ کیا اور اسے بھی پہاں روبل والے چارنوٹوں کے ساتھ کی دیا۔ لاڈیک نے قیدیوں والا لباس اُتار کرڈاکٹر کا سوٹ پہنا اور سوٹ کے اوپر قیدیوں والا لباس مجمن لیا۔ اس دوران ڈاکٹر کی نظر بیرن کے تکن پر پڑگئی جو کہنی کے اوپر پھنا ہوا تھا۔

"بيكياب؟" واكثر في حجاء" بعدخوب صورت ب-"

"میرے باپ کاتخدہے" لاؤیک نے فخریہ لیج میں کہا۔" آپ رکھ لیں۔ یہ آپ کو یا دولاتا رہے گا کہ میں آپ کا کس قدر مفکور ہوں۔" اس نے کٹن اتار اور ڈاکٹر کی طرف بڑھا دیا۔

ڈاکٹر چند لیے کنگن کو دیکھتا رہا پھرنغی میں سربلا دیا۔''ہرگز نہیں۔ یہ خاعدانی امانت ہے۔ تہاراباپ یقینا کوئی بڑا آ دی رہا ہوگا۔'' ڈاکٹر نے کنگن لاڈیک کی کلائی میں ڈال دیا۔ پھر بڑی گرم جوثی سے ہاتھ ملایا۔''خدا تمہاری مدد کرے لاڈیک۔'' اس نے لرزیدہ آواز میں کہا۔''میری دُعا ہے کہ آیندہ ہماری ملاقات کبھی نہ ہو۔''

وہ ایک دوسرے سے لیٹ گئے۔ پھر لاؤیک اپنی کیبن بی لوٹ آیا۔ اس نے وُعا کی کہ کاش اس کیبن بی لوٹ آیا۔ اس نے وُعا کی کہ کاش اس کیبن بی بین بی آخری رات ہو۔ اس رات وہ بالکل نہیں سویا۔ اسے خدشہ تھا کہ کہیں پہرے داراس کے لباس کے نیچے سوٹ کی جھلک ندد کھے لیں۔ مجھ گھنٹہ بجتے ہی وہ باہر نکل آیا اور کچن کارُن کیا۔ ٹرک کے آتے ہی بینئر باور چی نے لاؤیک کوٹرک کی طرف دھیل دیا۔ چار منتخب قیدیوں میں لاؤیک سب سے کم من تھا۔ ''اسے کیوں جھیجے رہے ہو؟'' ایک پہرے دار نے اعتراض کیا۔''اسے تو یہاں آتے ہوئے ایک سال بھی نہیں ہواہے۔''

لاڈیک کاجسم سرو پڑ گیا اوردل بری طرح وحر کنے لگا۔ کیامنصوبہ ابتدا سے پہلے ہی ناکام موجائے گا۔ وہ کانپ کررہ گیا۔

"بي بہت اچھا باور چى ہے۔"سينئر باور چى نے جواب ديا۔"اس نے ايك بيرن ك طلح مل تربيت بائى ہے۔ بہرے داروں كو بميشدا چھا باور چى لمنا چاہے۔"

" ہاں، یہ بات تو ہے۔" پہرے دار نے دانت نکال دیے۔ پھروہ لاڈیک کیطرف متوجہ علمہ جا س ہنری نے دوسری مرتبداین کے سامنے دستِ سوال دراز کیا تو این کوشدید وہنی جھٹکا لگا۔ "تمہاری رقم محفوظ رہے گی۔" ہنری نے کہا۔" یقین ندآئے تو ایلن لائڈ سے پوچھ لو۔ اس سے زیادہ تمہارے مفادات کا خیال کون رکھ سکتا ہے۔"

ليكن وْ ها فَي لا كه_"

'' ڈئیر، یقین کرو، یہ دولت کمانے کا سنہری موقع ہے۔دوسال کے اندراندر تمہاری رقم وگنی ہو جائے گی۔'' ہنری نے کہا۔

خاصی سنخ و ترش گفتگو کے بعداین نے ہتھیار ڈال دیے۔اس نے اپناا کا وُنٹ چیک کیا۔
اب اس میں صرف ایک لا کھ میں ہزار ڈالر تھے۔لیکن سے بات اطمینان بخش تھی کہ ہنری کے ملاقاتیوں
کا سلسلہ بڑھتا جارہا تھا۔ جا کداد کے کام میں تعلقات کی بہر حال اہمیت ہوتی ہے۔اسے ٹھیک ٹھاک
کام بھی مل رہا تھا۔این نے سوچا کہ اس سلسلہ میں ایلن لاکڈ سے بھی بات کر لی جائے ۔۔۔۔لیکن پھر خود
ہی اس خیال کومستر دکر دیا۔ وہ کسی پر سے تاثر نہیں چھوڑ تا چاہتی تھی کہ اسے اپنے شوہر پر اعتبار نہیں
ہے۔ویسے بھی بیٹنی کامیا بی کا امکان نہ ہونے کی صورت میں ہنری اس سے سے کیسے کہ سکتا تھا کہ ایکن لاکڈ سے بوجھاو۔۔
لاکڈ سے بوجھاو۔

اکو بریس انہوں نے اپی شادی کی دوسری سالگرہ منائی۔ای دوران این کو کمنام خطوط موصول ہونے گئے کہ ہنری دوسری عورتوں میں دل چہی لینے لگا ہے۔ وہ ایک خاص خاتون پر مضرورت سے کچھ زیادہ ہی ملتقت ہے۔خط کھنے والے نے ینچے اپنے نام کی جگہ صرف دوست لکھا

چاروں قیدی ٹرک پرسوار ہوئے اور قافلہ فورا ہی روانہ ہوگیا۔ سفر بڑی ست رفتاری سے طے ہور ہا تھا۔ لیکن لا ڈیک مطمئن تھا کہ اسے پیدل نہیں ہے۔ پڑ رہا تھا۔ لا ڈیک بڑی تند ہی سے کھاٹا پکانے میں جتار ہا۔ سفر کے دوران اس نے چیف کک کے ہے۔ سکسی سے بات نہیں کی۔

ار کسک پہنچنے میں انہیں سولہ دن گئے۔ ماسکو جانے والی ٹرین انٹیشن پر پہلے ہی کھڑی تھی۔ صرف قیدیوں والی ٹرین کی آمہ کا انتظار تھا۔

لاڈ کی ساتھی قیدیوں کے ساتھ پلیٹ فارم پراکی طرف بیٹے گیا۔اس کے ساتھی کی چر میں بھی دل چھپی نہیں لے رہے تھے۔لیکن لاڈ کی بڑی دل چھپی سے گردو پیش کا جائزہ لے رہاتھا۔ بالآخراس نے دوسرے پلیٹ فارم پر چینچنے کے لیے ایک مناسب راستہ منتخب کرلیا۔'' کیاتم فرار ہونے کے چکر میں ہو؟'' اچا تک چیف کگ نے یو تھا۔

لا ڈیک اس باربھی کچھ نہ بولا۔ چیف کک نے اپنے ساتھ بیٹھے ہوئے اس تیرہ سالہ لڑکے کو بغور دیکھا، پھر اس نے خود ہی اثبات میں سر ہلا دیا۔''خدا تمہاری مدد کرے۔ میں کوشش کروں گا کہ انہیں کم از کم دو دن تک تمہاری کمی کا احساس نہ ہو۔''اس کے لیجے میں خلوص تھا۔

کچھ دیر بعد آنے والی ٹرین کی جھلک دکھائی دی لاڈیک کے اعصاب تن گئے۔اس کا دل بری طرح دھڑک رہا تھا۔نظریں سپاہیوں پرجی ہوئی تھیں جن کی نقل و حرکت میں تیزی آگئی تھی۔ ٹرین زک گئی تو سینکڑوں تھے ہارے قیدی پلیٹ فارم پر آئے۔ان کی حالت بہت ختہ تھی۔ جلائل اثین پر ہنگامہ ہاؤ ہو شروع ہوگیا۔ تمام پہرے دار پوری طرح قیدیوں کی طرف متوجہ ہوگئے۔ لاڈیک تیزی سے پلیٹ فارم سے اُترا اور گاڑی کے بیچے سے گزرتا ہوا دوسری ٹرین میں چڑھ گیا۔ ٹرین میں کی نے تصومیت سے اس کی طرف توجہ ہیں دی۔ لاڈیک نے بیت الحاکا کا رُخ کیا پھر فود کو ایم بند کرلیا اور دل بی دل میں دعا کرنے لگا۔ ہر لمحداسے دھڑکا لگا رہا کہ بیت الحلا کے دروازے پردستک ہونے والی ہے۔ ٹرین کے حرکت میں آنے تک ہر لمحداس کے لیے قیامت خیز قابت ہوا، پردستک ہونے والی ہے۔ ٹرین کے حرکت میں آنے تک ہر لمحداس کے لیے قیامت خیز قابت ہوا، حالال کہ یہ دقفہ صرف سرم منٹ پر محیط تھا۔

ثرین چلتے ہی اس نے ایک طویل اور اطمینان پخش سانس لی۔ دور ہوتا ہوا المیشن لحہ بہلو۔ مختر ہوتا نظر آرہا تھا۔ لاڈ یک عزید کچھ دریہ بیت الخلا میں بیٹھا رہا۔ اب وہ الجھن میں تھا کہ اس کا آئندا اقدام کیا ہوتا چاہیے۔ اچا تک کی نے بیت الخلاکا وروازہ پیٹ ڈالا۔ لاڈ یک پریشان ہوگیا کون ہوسکا ہے۔ اس نے سوچا۔ گارڈ بکٹ مکلٹریا۔۔۔۔۔کوئی سپاہی ہرصورت میں اس کے لیے خطرہ ہی خطرہ تھا۔ اس کے سارے جسم سے شنڈا لہید بچوٹ پڑا۔ وروازے کو پیٹے جانے کا سلسلہ زور وشورے جاری تھا۔ , و بوندیں ساون کی

تھا..... کیکن دوست نے اس خاص خاتون کا نام ظاہر نہیں کیا تھا۔ شروع میں تو این نے بری بر پوائی سے دہ خطوط جلا دیے۔ اس ملے میں أے ہری ہے بھی بات کرنے کی ہست نہ ہوئی۔ یہاں تک کہ جب ہنری نے اس سے مزید ڈیڑھ لاکھ طلب کئے، تب بھی وہ اس سے اس موضوع پر بات کرسکی

''اگر مجھے فوری طور پر رقم نہ لمی تو سارے کیے کرایے پر پانی پھر جائے گا۔''ہنری نے اہمیت جنائی۔

''لیکن ہنریتہیں بیرقم دینے کے بعد میرے پاس کچھ بھی نہیں بچے گا۔'' ''دولا کھ کا بید مکان ہے۔'' ہنری نے کہا۔''تم اسے رہن رکھواسکتی ہو۔'' ''بید مکان ولیم کا ہے۔''

''ولیمولیم، ولیم ۔' ہنری نے پاؤل یشختے ہوئے کہا۔''ہمیشدمیری کامیابی کے راستے میں کہی ایک نام آتا ہے۔'' یہ کہد کروہ باہر چلا گیا۔

وہ آدھی رات کو دالی آیا اوراس نے بڑے زم کہے میں این کو بتایا کہ اسے رقم نہیں چاہیے۔ اسے کاروبار کا خسارہ منظور ہے لیکن وہ این کو گنوا تا لپند نہیں کرےگا۔ این کواس کی باتوں نے مطمئن کر دیا۔ اس نے صبح خود ہی ڈیڑھ لاکھ ڈالر کا چیک کھے کراس کے حوالے کر دیا۔ اب وہ بالکل مطمئن کر دیا۔ اس نے صبح خود ہی ڈیڑھ لاکھ ڈالر کا چیک کھے کراس کے حوالے کر دیا۔ اب وہ بالکل قلاش تھی لیکن اسے کوئی پروانہیں تھی کے ونکہ ہنری کی کامیابی مجھے زیادہ دورنہیں تھی۔ تاہم وہ سوچ بغیر ندرہ سکی کہ اتفاق سے ہنری نے اتی ہی رقم طلب کی ہے، جتنی اس کے پاس موجود تھی۔

تر ج تعدیس نے ان کی زبان سے بارہا آپ کا نام سنا۔ای لیے میں آپ کے پاس آیا ہوں۔ میں نے آپ کو متخب کیا ہے نہ کہ آپ نے جھے

کی کوئن کو اندازہ ہوگیا کہ ولیم کوسولہ سالہ موکل سجھنا حماقت ہے۔"تی ہاں، آپ رچرؤ کین کا بیٹا ہونے کی حیثیت سے عمر کے کلیے سے متفیٰ ہیں۔ بتایے میں آپ کی کیا ختم کر سکتا ہوں۔"اس مرتبداس کے لیجے میں احرّ مقا۔

"آپ کومرے لیے تین سوالوں کا جواب حاصل کرتا ہے۔" ولیم نے کہا۔" کہلی بات تو یہ کہ اگر میری ماں ، مسز ہنری کسی بچ کوجنم دیتی ہے تو کیا اس بچ کا میری جا کداد پر کوئی حق ہے، دومری یہ، کدمیری ماں کے شوہر ہونے کی حیثیت ہے، ہنری کا بھی میری جا کداد پر کوئی حق بنتا ہے۔ تیمری بات یہ کہ جھے کس عمر میں بیرحق حاصل ہوگا کہ میں ہنری کو اپنے لوکیس برگ والے مکان سے دخل کرسکوں۔"

اس دوران کوہن کا قلم سامنے رکھے ہوئے پیڈ پر چلنا رہا۔ ولیم نے سو ڈالر میز پر رکھ دیے۔ وکیل چند کمجے بردی بے بیشنی سے نوٹون کو دیکھا رہا۔ اس کے انداز میں پیکچاہٹ بھی ،کین مجر اس نے نوٹ اٹھائے اور انہیں گننا شروع کر دیا۔

"اخراجات کی پروانہ کریں مسٹر کوہن۔ ولیم نے پراعتاد کیج میں کہا۔ آباروڈ سے فارغ انتھیل ہونے کے بعد تو مجھے خصوصاً ایک اجھے وکیل کی ضرورت ہوگی۔ "

'' کویا آپ کو ہاورڈ میں داخلہ ل چکا ہے میری طرف سے دلی مبار کہا د قبول کریں،مسرر کین مجھے امید ہے میرے بیٹے کو بھی داخل مل جائے گا۔''

" مجھے ابھی تو نہیں البتہ دو سال بعد داخلہ ضرور مل جائے گا۔" ولیم نے اٹھتے ہوئے کہا۔" میں البتہ دو سال بعد داخلہ میرے اور آپ کے درمیان ہے۔ اس سلسلے کہا۔" میں ایک ہفتہ بعد پھر پوسٹن آؤں گا ، کیکن سے معاملہ میرے اور آپ کے درمیان ہے۔ اس سلسلے میں اگر میں نے کسی تیسرے فرد سے ایک لفظ بھی من لیا تو وہ میرے اور آپ کے کاروباری تعلق کا آخری دن ہوگا۔ خدا حافظ۔"

کوہن جواباً اسے خدا حافظ بھی نہیں کہ سکا۔ ولیم اس سے پہلے ہی دروازہ کھول کر جا چکا تھا۔

باہرتکلو۔''کسی نے روی زبان میں چیخ کرکہا۔لبجہ بہت خراب تھا۔ لاؤیک کے سامنے دوسراکوئی راستہ نہیں تھا۔ کھڑکی میں سے تو کوئی چیہ سالہ بچہ بھی نہیں گزرسکتا تھا۔ زیادہ دیر بیت الخلامیں بندرہ کروہ دوسرے مسافروں کو اپنی طرف مشکوک کرسکتا تھا۔ اس نے جلدی سے قیدیوں والا لباس اُتارا اور معمری بنا کرکھڑکی سے باہر اُچھال دیا۔ پھرکوٹ ک '''مقہر و، تقبر و۔'' جواری نے اُسے پکارا۔''حیلو پچاس روبل ہی سبی۔''

لاؤیک نے پتلون کی جب سے پیاس روبل کا نوٹ نکال کر جواری کی طرف بڑھادیا۔
جواری نے اپنا کوٹ اُ تارکراُ سے دے دیا۔ کوٹ لاؤیک کے لیے بہت بڑا تھا اور تقریباً فرش کوچھور ہا
تھا۔۔۔۔۔ تاہم متروک فیشن کے اس سوٹ کو چھپانے کے لیے انتہائی مناسب تھا کوٹ پہننے کے بعدوہ
چند لمحے اس جواری کو دیکھارہا جو فوراً بی پھر جوا کھیلنے بیٹے گیا تھا۔ اور بیٹھتے ہی پھر ہارنے لگا تھا۔ اس
جواری سے لاڈیک نے دوسبق سیکھے۔ پہلا۔۔۔۔۔ جب تک کھل اور غیر معمولی مہارت حاصل نہ ہو، جوا
کھلنے بھی نہیٹھو۔دوسرا۔۔۔۔ ایک حدمقرر کرلواوراس سے آ کے بھی نہ کھیلو۔۔۔۔۔

"كيا مِن بين مكما مول "اس في يوجها-

"فرور بیشو" خاتون نے کہا اور لاڈ یک کو بغور دیکھنے گی۔ جوابا لاڈ یک نے بھی خاتون پر تفصیل نگاہ ڈالی اور پھر ڈب کا جائزہ لینے لگا۔ عورت کی فرہمی گواہ تھی کہ اسے پیٹ بھر کھانا میسر آتا ہے۔ اس کے سیاہ بال اور بھوری آئسیں ظاہر کر رہی تھیں کہ وہ کسی زمانے ہیں حسین بھی رہی ہوگ۔ ریک پر دو بیگ رکھے تھے۔ لاڈ یک خووکو نڈھال محسوس کرنے لگا تھا وہ سوج رہا تھا کہ کاش اسے مونے کا موقع ل جائے۔ "کہاں جارہے ہو؟" خاتون نے یو چھا۔

سوال اس قدرا چا مک تھا کہ پہلے تو لاؤ کیگ گنگ سا ہو کررہ گیا۔ مجم اس نے تیزی سے کوئی جواب دیا۔۔ کوئی جواب دیا۔۔

"میں بھی وہیں جارہی ہوں۔"

لاڈیک نے چونک کر خاتون کو دیکھا۔ وہ پچھتانے لگا کہ اس نے اس ڈیے کا زُرخ ہی کے کا کرخ ہی کے اس ڈیے کا زُرخ ہی کے کی اور آگر کیا تھا، اور آگر کیا بھی تھا تو اس عورت سے بات کرنے کی کیا تک تھی۔ ڈاکٹر نے اسے تنجیمہ کی تھی کے گئے کہ کی سے گفتائو نہ کرنا کی پر مجروسہ نہ کرنا لیکن عورت ایک سوال کرنے کے بعد خاموش ہوگئی۔ چنانچ وہ قدرے مطمئن ہوگیا۔ ام بھی اس کا اعتاد بحال ہو ہی رہا تھا کیک کے کلکٹر نازل ہوگیا۔ لاڑیک

جیب سے ہیٹ نکالا اور اسے سر پر رکھ لیا۔ اس کے بعد اس نے دروازہ کھول ویا۔ ایک مسافر تیزی ت: ندرآ کھسا۔ اندازت پند پال تا کہ عاجت نے اسے بری طرح بے جین کر رکھا ہے۔ اس نے دروازہ بند کرنے کی بھی زحت گوارانہیں کی۔ لاڈ یک بوکھلا کر با ہرنگل آیا۔

راہ داری میں نکتے ہی اسے تنہا اور نمایاں ہونے کے احساس نے آلیا۔ اس کا سوٹ متروک فیشن کا تھا۔ وہ فوری طور پر دوسر سے بیت الخلاکی تلاش میں نکل کھڑا ہوا۔ بالآخر اسے ایک بیت الخلا فالی تلاش میں نکل کھڑا ہوا۔ بالآخر اسے ایک بیت الخلا فالی سی گیا۔ اس نے اعمر سے چنی چڑھائی، پھر کوٹ کی آسین والی سلائی ادھیڑ کر نوٹ نکالے اور تین نوٹ کوٹ کی اعمر وفی جیب میں شونس لیا۔ اس کے بعد وہ باہرنکل آیا۔ اب اسے کی اعمر وفی جیب میں رکھ کرایک نوٹ چتلون کی جیب میں شونس لیا۔ اس کے بعد وہ باہرنکل آیا۔ اب اسے کی ایسے ڈب کی تلاش تھی جو کچھ زیادہ ہی پر ججوم ہوتا کہ وہ فیر نمایاں رہے۔ ڈب میں پچھوگ سکہ اُچھالنے والا جوا کھیل رہے تھے کیل میں لاڈ یک اس کھیل میں ہمیشہ لیون کو ککست و بتارہا تھا۔ اس کا کھیلنے کو بی چاہا، لیکن اس میں قباحت بھی کہ وہ اس طرح خود کو نمایاں کر لیا۔ کھیل جاری رہا۔ اور اس دوران لاڈ یک کھیل سے متعلق آپی یا دیں ہی تازہ کرتا رہا جی کہ دوہ اپ دو سوروبل داؤ پر لگانے پر تیار ہوگیا۔ یہ خواہش زور پکڑے پکڑے ناقبال مدافعت ہوگئی۔ ایک شخص جو فاصی رقم ہار چکا تھا، جمائی لیتے ہوئے اُٹھ کھڑا ہوا۔ ''قسمت نے تمہارا ساتھ نہیں دیا۔'' لاڈ یک نے ماصی رقم ہار چکا تھا، جمائی لیتے ہوئے آٹھ کھڑا ہوا۔''قسمت نے تمہارا ساتھ نہیں دیا۔' لاڈ یک نے اس سے کہا۔ اسے آپی آواز خود بھی اجنی گی۔ ٹرین پر سوار ہونے کے بعد یہ اس کا پہلا جملہ تھا۔

''قسمت کی بات نہیں۔'' جواری نے کراہتے ہوئے کہا۔''میں ان سب کولوث لیتا لیکن میری جیب خالی ہوگئ۔''

"اپنا کوٹ ہیو گے؟" لاؤ یک نے پوچھا۔

وہ جواری، مسافروں میں واحد آدمی تھا، جس کے جسم پر پرانالیکن بے حد گرم کوٹ تھا۔ اس نے بغور لاڈ کیک کی طرف دیکھا۔''تہمارے سوٹ کو دیکھ کرائدازہ ہوتا ہے کہتم میرے کوٹ خریدنے کی المیت نہیں رکھتے ہو، میں اس کے 75روبل لول گا۔''

"من جاليس دے سكتا مول ـ"

"پياس-"

'' و بیس ساٹھ سے کم میں نہیں دوں گا۔'' جواری اڑ گیا۔'' بیسوروبل کا کوٹ ہے۔'' '' مجمی رہا ہوگا۔'' لاڈ یک نے بے نیازی سے کہا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اندرونی جیب سے نوٹ ٹکال کر تڑوانا ٹھیک نہیں۔ اس طرح لوگ اس کی طرف متوجہ ہو سکتے ہیں۔'' میں پہاس رڈبل وے سکتا ہوں اور بس'' یہ کہ کر لاڈ یک وہاں سے شنے لگا۔ جانا ہے۔ تم میرے ساتھ زیادہ محفوظ رہو کے تمہارے پاس شناختی کاغذات ہیں؟" دونہیں وہ کیسے ہوتے ہیں؟"

''انقلاب کے بعد ہر شہری کے لیے شاخی کاغذات جاری کیے تیے ہیں۔ان کاغذات ہیں ان کا خذات ہیں ان کا خذات ہیں ان کی رہائش اور کام کے متعلق تفصیل کھی جاتی ہے۔ یہ کاغذات نہ دکھائے جا کیں تو آ دی کو بغیر کسی جرم کے جیل بھیج دیا جاتا ہے، جہال اس کی پوری زندگی گزر جاتی ہے۔ خاتون قدرے تو تف کے بعد پھر کویا ہو کیں۔'' ماسکو پہنچ کرمیر ہے تریب رہنا اور اپنا مندختی سے بندر کھنا، ورنہ'' تو تف کے بعد پھر کویا ہو کیں۔'' الاؤ کیک نے کہا کیا ساک کا لہجہ شک آ میز تھا۔

"ذرار کی موت کے بعد ہم میں سے کوئی بھی محفوظ تہیں ہے۔ میں خوش نَصیب تھی کہ میری شادی اس دور کے موزوں آدمی سے ہوئی۔ 'خاتون نے جیسے اس کی بات می بی نہیں۔ 'اس وقت روس میں بشمول سرکاری افسروں کے کوئی بھی شخص ایسانہیں جو گرفتاری یا موت سے خوفزدہ نہ ہو تہارانام کیا ہے؟''

"لاؤ یک ـ"اس نے جواب دیا۔

'' اچھا نام ہے۔اب یوں کرو، کہ سو جاؤےتم بہت نڈھال دکھائی دے رہے ہو۔ جب کہ سغر بہت طویل ہے۔'' خاتون نے کہا۔

لاؤیک لینتے ہی سوگیا۔ کی گھنے بعد وہ جاگا باہر اندھرا چھا چکا تھا۔ وہ ممنونیت آمیز نگاہوں سے مہربان خاتون کو دیکھا رہا۔ خاتون اسے دیکھ کرمسکرائی۔ جواباً وہ بھی مسکرادیا۔ لیکن وہ اب بھی خائف تھا کہ خاتون اس کے بارے بیس کسی افسر کو نہ بتا دے۔ کیا پیتہ وہ ایسا کر بھی چکی ہو۔ آخر وہ اتی دیرسوتا رہا تھا۔ خاتون نے ایک بیگ بیس سے کھانے کا پیکٹ ٹکالا اور لاؤیک کو کھانے کی دوست دی، جے لاؤیک نے بلا ججبک قبول کرلیا۔ اسکے اشیشن پر پچھ مسافر امر گئے۔ خاتون بھی اُٹھ کھڑی ہوئی۔ دوست دی، جے لاؤیک نے بلا ججبک قبول کرلیا۔ اسکے اشیشن پر پچھ مسافر امر گئے۔ خاتون بھی اُٹھ کھڑی ہوئی۔ ''میرے چیھے آؤ۔''اس نے کہا۔

لاؤیک اس کے پیچے پلیٹ فارم پراتر گیا۔اس کا دل اندیثوں کے بوجھ تے لرز رہا تھا۔
خاتون نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ وہ اب ایک الی مال نظر آرہی تھی، جو اپنے 13 سالہ بیٹے کے ساتھ طویل سفر کررہی ہو۔ وہ لاؤیک کا ہاتھ تھام کرخوا تین والے ٹائیلٹ کی طرف لے گئے۔اندر چہنچنے کے بعداس نے تل کھول دیا۔ پانی پیلی ی وھار کی صورت میں نمودار ہوالیکن وہ بہت گدلا تھا۔ خاتون نے بعداس نے تل کھول دیا۔ پانی پیلی ی وھار کی صورت میں نمودار ہوالیکن وہ بہت گدلا تھا۔ خاتون نے بانی کی رنگت دیکھ کر براسامنہ بنایالیکن لاؤیک کی رنگت و کی کر براسامنہ بنایالیکن لاؤیک کی رنگ ہے گئی گئی کا زخم دیکھ کر اس کے حلق سے ہلکی کا خاتم دیکھ کو اس کے حلق سے ہلکی کا خاتم دیکھ کر اس کے حلق سے ہلکی کی گئی گئی گئی کا داؤیک کے الیڈیک کا ساکام کر رہا تھا۔ لاڈیک کے لیے کی گئی گئی کی داؤیک کے لیے کا گئی کا داؤیک کے الیا کی کا ساکام کر رہا تھا۔ لاڈیک کے لیے

ایک بار پھر پسینے میں تر ہتر ہوگیا۔ ٹکٹ کلکٹر نے خاتون سے ٹکٹ طلب کیا پھروہ لاؤیک کی طرف متحد ہوا۔ ''کلٹ وکھائے کامریڈ۔'اس نے مہذب انداز میں کہا۔

"لاؤ كيك كا باتھ كوٹ كى جيب كى طرف بوھائيكن اس كى زبان پرتائے بڑ كئے تھے۔ "ديم مرابيًا ہے۔" خاتون نہ جانے كول بول پڑى۔

کلٹ کلکٹرنے پہلے تو خاتون کو اور پھر لاؤ یک کو دیکھا۔ پھر اس نے بڑے احترام سے خاتون کے سامنے سرکونم کیا اور ڈیے ہے نکل گیا۔

لا ڈیک ممنون نگاہوں سے خاتون کی طرف دیکھنے لگا۔''شکریہ خاتون۔'' چند کھے بعد اس نے باقت تمام کہا۔

"میں نے تہمیں قیدیوں والی ٹرین کے نیچے سے نکل کرآتے دیکھا تھا۔" خاتون زم لیجے میں بولی لاڈ کب لرز کررہ حمیا۔ راز فاش ہو چکا تھا۔"لیکن میں کسی کونمیں بتاؤں گی بیٹے، میرا کزن ایسے بی کسی بھی میں قید کاٹ رہا ہوگا۔ میں بی نہیں۔ ہر فض خونز دہ ہے ہر فض جانتا ہے کہ وہ کسی بھی وقت خود کوایسے بی کسی کیمپ میں پاسکتا ہے۔ خیر چھوڑ و۔ یہ بتاؤ کہتم نے اس کوٹ کے نیچے کما پہن رکھا ہے؟"

لا ڈیک سوچ میں پڑ گیا کہ کوٹ کے بٹن کھول کر دکھائے یا ڈبہ چھوڈ کر بھا گیا کھا گنا ہے۔ بسود تھا۔ اس طرح اسے نجات نہیں ال سکتی تھی۔ آ ہستہ آ ہستہ اس نے کوٹ کے بٹن کھول دیے۔ "
"بہت خوب، مجھے خدشہ تھا کہ کہیں نیچے قید یوں والا لباس نہ ہو۔" خاتون نے سکون کاسانس لیا ۔..." قید یوں والے لباس کاتم نے کیا کیا؟"

"باهر تھینک دیا تھا۔"

" کاش وہ لباس انہیں جلدی نہ ملے۔ ' خاتون نے پر خلوص کیج میں کہا۔ ' ماسکو میں کوئی ہے تبہارا۔ '

لاڈیک نے پھر ڈاکٹر کی تھیجت پرغور کیا کئی پر اعتبار نہیں کرناکین اس عورت ہر اعتبار کرنا اس کی مجوری تھی۔''میرا کوئی ٹھکا نہیں۔'' وہ ہڑ بڑایا۔

''تو جب تک جہیں کوئی ٹھکا نہ نہیں ملتا میرے ساتھ قیام کرو۔'' عورت نے پیش کش ک۔ ''میرا شوہر ماسکو میں اکٹیشن ماسٹر ہے۔ یہ ڈبہ سرکاری ملاز مین کے لیے مخصوص ہے تم کسی غلطی کے متحمل نہیں ہو کتے ۔ پہلی ہی غلطی جہیں والحل کیپ پہنچا دے گی۔''

لا دُرَ بَ تَعُوكُ نَكُلُ كُرِرهُ مُمَا _ ' تو كيا مِن اس دُب سے نكل جادُن _'' * دنبير اسساب تو كل ككثر تهمين د كي چكا ہے۔ اور وہ تمهين ميرے بيٹے كى حيثيت سے ''میرابیٹا ہے۔''خاتون نے کہا۔

"بہت بہتر کا مریڈے" گارڈنے دوبارہ سلوٹ کیا۔

لاؤ یک ماسکومیس داخل موچکا تھا۔

خاتون بر عمل اعتاد کے باوجود، باہر نگلتے ہی لاڈیک کا جی چاہا کہ بھاگ کھڑا ہو لیکن ڈیزھ سوروبل میں وہ کتنے دن گزار سکتا تھا۔ اس نے فیصلہ کیا کہ اس خاتون کے ساتھ کچھ دن گزارنے میں کوئی مضا لقہ نہیں بعد میں کسی بھی وقت وہاں سے کھرکا جاسکتا ہے انٹیشن کے باہرایک بھی انہیں گھرلے جانے کے لیے موجودتھی۔

لاڈیک کے لیے بستر لگادیا۔ پھر پانی گرم کر کے بب بھر نے کے بعد لاڈیک کوشل کرنے کا تھم دیا۔

لاڈیک کے لیے بستر لگادیا۔ پھر پانی گرم کر کے بب بھر نے کے بعد لاڈیک کوشل کرنے کا تھم دیا۔

پارسال کے عرصے میں وہ لاڈیک کا پہلافسل تھا۔ صابن جیسی فعت کو تو وہ اس عرصے میں بھول بی چکا تھا۔ اس کی جلد جگہ جی چٹی ہوئی تھی۔ پانچ منٹ کے اعمر اغمر رفی میں موجود پانی کا رنگ تبدیل ہوگیا۔ تب لاڈیک کوٹھک سے اعمازہ ہوا کہ وہ کس قدر غلیظ رہا تھا۔ جہاں زعرگ لئی ہوئی تھون کرتا ہے ۔۔۔۔ فاتون نے بب ووبارہ کی ہوئی تھواں کرتا ہے ۔۔۔۔ فاتون نے بب ووبارہ کی ہوئی تھوں پر عربم لگایا۔ اس دوران خاتون کی نظر اس کے دخیوں پر عربم لگایا۔ اس دوران خاتون کی نظر اس کے گھنڈی سے محروم سینے پر پڑگئی۔ لاڈیک نے جلدی جلدی جلدی خاتون کا لایا ہوا گاؤن پہن لیا۔ پھر مہربان خاتون اسے کچن میں لے گئی۔ جہاں عمرہ اورلذیذ کھانا لاڈیک کا منظر تھا۔ وہ برسوں کے کس مجربان خاتون اسے کچن میں لئے۔ جہاں عمرہ اورلذیذ کھانا لاڈیک کو ہذا یہ کی کہ وہ اسے برت میں جات کرلوں۔ ' خاتون برجا کہا۔''اس سے بہلے تمہاری ملا قات ٹھیک نہیں۔'

لاؤیک نے تھیل کی اور بستر پرلیٹ کردعا مانگار ہاکہ مہربان خاتون کا شوہراہ اپنے مخرم بران خاتون کا شوہراہ اپنے محرم برنے کی اجازت دے دے۔ بستر پر دراز ہوکراہ ایک عجیب سے احساس نے محمرلیا۔ وہ خود بحد مصاف سخرا تھا۔ بستر بے داغ تھا۔ بیشدید اجنبت کا احساس تھا۔ اگر وہ بہت زیادہ تھکا ہوا نہ ہوتا تو اس قدر صاحب بستر پرسونا اس کے لیے اجنبیت کا احساس تھا۔ اگر وہ بہت زیادہ تھکا ہوا نہ ہوتا تو اس قدر صاحب بستر پرسونا اس کے لیے نامکن ہوتا۔ لیکن حصن ہراحساس پر حاوی آگئی۔ اس نے تھید بھینک دیا اور نرمی وصفائی جیسی اجنبی جند کی اوجود اسے نید آمئی۔

چند کھنے بعد تیز آواز میں گفتگو کرنے کی وجہ سے اس کی آ کھ کھل گئی۔ آوازیں پکن کی طرف سے آری تھیں۔ اسے اعدازہ نہیں تھا کہ وہ کتنی دیرسویا ہے۔ تاہم باہرا عمیرا ہو چکا تھا۔ وہ بستر

چینیں روکنا دشوار ہوگیا۔ حالال کہ خاتون نے اپنا ہاتھ بہت نام رکھا تھا۔'' گھر چل کر میں ان کی فر ڈریٹک کردوں گی۔'' خاتون نے کہا۔'' اس وقت اس سے زیادہ پچینیس کیا جاسکا۔ پھر خاتون کی نظر نقر کی نگن پر پڑگئی۔اس نے نگن پر کندہ تحریر کا جائزہ لیا اور بولی۔'' بیتمہاراہے؟ کہاں ہے چرایا؟'' الذی کی کاجہ وتم آرائی اس تو بین کاجہ اس موا ''مین جہ نہیں موان سے میں ا

لاڈیک کا چہرہ تمتما اُٹھا۔اسے تو بین کا احساس ہوا۔''مین چورنہیں ہوں۔ میہ میرے باپ نے اپنی موت سے قبل مجھے دیا تھا۔''

لاڈیک کو خاتون نے بغور دیکھا۔ پھراس کی آئھوں میں ایک مختلف تاثر نظر آیا،۔ وہ خوف تھا یا احترام لاڈیک یقین سے کچھنہیں کہ سکتا تھا۔ خاتون نے سر جھکا کیا اور بولی۔ "لاڈیک بیٹے بختاط رہنا،اس کے لیے تو کوئی تمہاری جان بھی لے سکتا ہے؟"

لاڈیک نے سرکوتھ بھی جنبش دی اور پھر وہ ٹائیلٹ سے نکل کر اپنے ڈیے میں واپس آگئے۔ٹرین مزیدایک گھنٹہ رُکی رہی۔ لاڈیک اس دوران دم سادھے بیٹھا رہا۔ٹرین حرکت میں آئی تب کہیں اس نے سکون کاسانس لیا۔

ٹرین کو ماسکو چینچے ہیں بارہ دن گئے۔ جب بھی کوئی نیا کلٹ کلکٹر آیا۔ پہلا ڈرامہ نبتا بہتر تاثر سے ڈہرایا جاتا۔ لاڈیک معصوم لڑکا نظر آنے کی کوشش کرنے لگتا اور خاتون ایک مہریان ماں کا کردار نبھانے گئی۔ ہر نکٹ کلکٹر خاتون کے سامنے احترام سے سرخم کرتا اور ڈیے سے نکل جاتا۔ لاڈیک میسوچے بغیر ندرہ سکا کدروس میں انٹیشن ماسٹر کاعہدہ بہت اہم ہوتا ہے۔

ماسکوتک ایک ہزارمیل کا سفرختم ہوا تو لاؤ کی خاتون پراعتاد کرنے لگا تھا، بلکہ اب تو وہ
اس کا گھر دیکھنے کے لیے بھی بے تاب ہور ہا تھا۔ ٹرین ماسکو پنجی تو شام ہو چکی تھی۔ لاؤ کی نے اس
سے پہلے کوئی بڑا شہر نہیں دیکھا تھا۔ جب کہ اس وقت وہ روس کے دار الحکومت میں سائس لے رہا
تھا۔۔۔۔۔موہوم سے خدشات نے اسے گھیرلیا۔ وہاں اسنے سارے لوگ تھے۔۔۔۔۔اور اتنی بہت سستوں
میں چل رہے تھے۔ وہ بے چین ہوگیا۔ خاتون نے اسکی گھیراہٹ محسوس کرلی۔ ' خاموثی سے میرے
پچھے چلتے رہو۔ ہیٹ ہرگزندا تارنا۔' خاتون نے اسے سمجھایا۔

لاڈیک نے ڈبے کے ریک سے خاتون کے بیگ اتارے، ہیٹ کو کھے اور نیچ کھینچا اور خاتون کے بیگ اتارے، ہیٹ کو کھے اور خاتون کے بیٹی اتارے، ہیٹ کو کھے اور خاتون کی تھلید میں پلیٹ فارم پر اُتر آیا۔ باہر لگلنے کے لیے تنگ سے دروازے کے اردگرد جنگلے تھے ہر مخص کے ہاتھ میں اس کے شاختی کا غذات تھے۔ جنگلے کے پاس چنجتے اور کیک کا دل تیز رفتاری کے تمام ریکارڈ توڑ چکا تھا۔

گارڈ نے خاتون کے کاغذات بے حد مرسری اندازیں ویکھے۔" کامریڈے" اس نے آہتہ سے کہتے ہوئے سلوٹ مارا پھروہ لاڈیک کی طرف متوجہ ہوا۔

_{دو بوند}ین ساون کی ا تعول میں ہوگا۔" کوئن نے چرنظریں اُٹھا کرولیم کی طرف دیکھالیکن ولیم کا چرہ بے تاثر تھا۔ ، اب ران ساك چرك كامفهوم تجيف لكا تقاء چانجياس في بات جاري ركمي." تيسرا جواب سيب،

ال کا شوہر ہے اور ان کے ساتھ قیام پذیر ہے۔ مال کی موت کے بعد مکان خود بخو دآپ کے نام ہو

مائے گا، اس وقت آپ اسے تکال عیس مے۔میرا خیال ہےمسٹرولیم کہ آپ میرے کام سےمطمئن

"شكريممركوبن -"وليم في كها-" بيس آپ كى كاركردكى اور دازدارى سے ب حد خوش ہوں۔اب آپ اپ بل کے بارے میں بتا ویں۔''

"كام توسودُ الرسے زيادہ كا تھام شركين الكن منتقبل كے تعلقات كے پیش نظر....." " دنہیں مسٹر کوہن ۔ یہ انداز مجھے پندنہیں ہے۔ آپ وہ قیس طلب کریں جو عام مؤکلوں

ے طلب کرتے ہیں۔ یہ بتائے میں آپ کواور کیا چیش کروں؟" کوئن چند لمحسوچار ما مجر بولا۔ "عام حالات میں ہم دوسومیں ڈالرطلب کرتے ہیں۔" ولیم نے اپنی جیب سے بیس ڈالروالے چھنوٹ نکالے اور وکیل کی طرف برهادیے۔

ال مرتبه وكيل نے نوٹ مخنے كى زحمت نہيں كى۔ ''میں اس تعاون پرآپ کاشکر گزار ہول مشرکوہن۔'' ولیم نے کہا۔'' مجھے یقین ہے کہ ہم

آیدہ مجی ملتے رہیں گے، خدا حافظ۔" "مدا حافظ مسرکین _ مجھے آپ کے والد کے ساتھ زیادہ کا مکرنے کا موقع نہیں ملا، تاہم آپ کود میصتے ہوئے سوچتا ہوں ، کاش ایسا ہوا ہوتا۔" وليم مكراديا_"فكريه جناب_"اس في كهااور كمرے سے فكل آيا۔

این، آنے والے نتھے مہمان کے استقبال کی تیار یوں میں مصروف تھی۔ان ونوں وہ بہت

جلر تھک جاتی متھی۔ وہ ہنری سے اکثر پوچھتی کہ کاروبار کیسا جار ہا ہے؟ ہنری ہمیشہ اسے آنے والی کامیانیوں کی نوید سناتا لیکن تفصیلات ہے بھی آگاہ نہ کرتا۔ اچا تک ہی ایک منح ممنام خطوط کا سلسلہ مجر شروع موميا- اس مرتبه ممنام خطوط تفعيلات برمنی تھے۔ ہنری نس تاریخ کو، س وقت اور س مورت سے ملا۔ این وہ خطوط فوراً جلا دیتے۔ وہ نام اور مقام بھی یاد رکھنانہیں چاہتی تھی۔ وہ اس بات کریفین کمیں کرنا چاہتی تھی کہ اس کا شوہر بے وفائی کا مرتکب ہور ہا ہےاور وہ بھی ان دنوں جب

دہ اس کے سیچ کی مال بننے والی ہے۔ وہ اس خیال سے بہل گئی کہ کوئی عورت، ہنری کے نظر انداز

ے اتر ا..... اور دبے قدموں دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دوروازہ کھولا اور پکن سے آئے والی آوازیں سنے لگا۔اے اعمازہ ہوگیا تھا کہ تیز ویزر گفتگوای کے بارے میں موری ہے۔ رہ نول زدہ ہوگیا۔شایدمہربان خاتون کا شوہر نا مہربان ثابت ہور ہا تھا.....شایدوہ اس کے بارے میں مجرد كرنے كے ليے بوي سے جھڑر ہا ہے

ولیم محیک سات روز بعد دوبارہ کوہن کے دفتر میں داخل ہوا۔ ' بیلومسٹر کین ۔' کوہن نے بری گرم جوشی سے اس کا استقبال کیا۔" آپ کی آمدمیرے لیے باعث مسرت ہے۔ کافی منگواؤں۔" "جى نبيل شكريد" وليم في جواب ديا_

اس بارولیم نے جواب بھی نہیں دیا۔ "اوہ آپ کاروباری گفتگو کے لیے بے چین ہیں، کوئن کے لیج میں پشمانی تھی۔" میک ب،مسركين، مل في آپ كے معاملات كے متعلق خاصى تغيش كى ہے جو معاملات خالص على

نوعیت کے نہیں تھے، ان کے لیے تو میں نے ایک قابل اعتاد ایجنبی کی خدمات حاصل کی تھیں۔ میراخیال ہے، میں آپ کے تمام سوالوں کے جوابات عاصل کر چکا ہوں۔ آپ کے پہلے سوال کا جواب تفی میں ہے۔مسٹر ہنری کی اولاد کوآپ کے ٹرسٹ سے کچھٹیں ال سکا۔البتہ آپ کی ماں اپ صے کے پانچ لاکھ ڈالراس کے نام کر عتی ہیں۔" کوہن نے نظریں اُٹھا کر ولیم کو دیکھا اور اپنی بات جاری رکھی۔ 'نیہ بات شاید آپ کے لیے ول جہی کا باعث ہوکہ آپ کی مال گزشتہ ڈیڈھ سال میں ب تمام رقم بینک سے نکلوا چک ہیں مگر بیمعلوم نہیں ہوسکا کہ وہ رقم کہال خرچ ہوئی مکن ہے کہ انہوں

نے کسی اور بینک میں اکاؤنٹ کھول لیا ہو۔" ولیم کے چرے پر حمرت کا شدید تاثر اُمجرا۔ کوئن نے پہلی مرتبداے صبط سے محروم

"دونيس يه وجرنيس موسكتى-" وليم في جلدى خود يرقابو باليا_اب اس ك اعداز على پھراعماد تھا۔'' دورقم صرف ایک فض کے ہتھے چڑھ گئی ہے۔'' وكيل چند لحے فاموش رہا۔ اس كا خيال تھا كموليم كچھ اور بھى كہے گالكين اس نے خودكو

· سنجال لیااور خاموش بی رہا۔ بالآخر کوئن نے سلسلہ کلام جوڑا۔" آپ کے دوسرے سوال کا جواب ب ہے کہ مسٹر ہنری کی بھی اعتبارے آپ کے جائیداد کے حق دارنہیں ہو سکتے _ آپ کی والدہ کوآپ کے ٹرسٹ کے دوسرے دو اراکین ایلن اور ملی جیں۔ اکیس سال کی عمر میں سب پھھ آپ کے

کرنے کی وجہ ہے اس کی دشمن ہوگئی ہے۔

مړي سانس لی-

-00 L

ایلن لائڈ مقررہ وقت پراین کی پیشوائی کے لیے موجود تھا۔ وہ اسکا ہاتھ تھام کراسے کارز کی میز کی طرف کے گیا۔'' بچہ کب متوقع ہے؟'' اُس نے پوچھا۔ ''ابھی تین ماہ باتی ہیں۔''این نے جواب دیا۔

ودكوني ويجيد كي تونيس جهال تك محصاد براتا ب

"ولا كر بريفة ميرا معائد كرتا ہے۔"اين نے أس كى بات كاث دى۔" وہ ميرے بلا

ر پیٹر کی دجہ سے پریشان ہے، کیکن میں فکر مندنہیں ہوں۔'' ''مجمد خشی سے نہتے میں استحریر سے تھی تھی اگا ۔ ہی معیر اناخیال کھیں'' امان

" مجمع خوشی ہے ڈیئر۔ویے تم بہت تھی تھی لگ رہی ہو۔ اپناخیال رکھو۔" ایلن نے شفقت آمیز لیج میں کہا۔" خمر تواس وقت مجمع تبہارامشورہ درکار ہے۔"

این پریشان ہوگئ معالمه مشورے کا نہیں ہوسکی تھا۔الین بہت مہریان آدمی تھا،ای لیے یہ فاہر کررہا تھا، جیسے وہ خود کسی مسئلے سے دو چار ہے۔ حالا تکہ وہ معالمہ برعس تھا۔ این خاموثی سے خطرری کہ الین مزید کچھ کے۔

"بنری کا کاروبار کیسا چل رہاہے؟" کچھاوقت کے بعد ایلن نے بوچھا۔

'' ججھے معلوم نہیں۔ میں نے مردوں کے کاروباری معاملات میں بھی ولچی نہیں لی۔ تم تو جانتے ہی ہو۔ بات کیا ہے؟ کوئی تشویش ناک بات ہے؟''

دونیں بیں ' این نے جلدی ہے کہا۔ ' جہیں معلوم ہے کہ بنری اسپتال کی تغیر کے بدے فیکے کے حصول کی کوشش کررہا ہے۔ میں تو صرف اس لیے بوچورہا تھا کہ بنری نے حال بی میں بیک سے باچے لاکھ ڈالر کا قر ضہ طلب کیا ہے۔''

این مششدره کی وه منه سے پچھ بھی نہ کہد سکی۔

''میں دیکھ رہا ہوں کہ تہمیں حمرت ہوئی ہے۔'' ایلن نے کہا۔''اسٹاک کے جائزے سے پتہ چاہے کہ تمہارے اٹا شہیں ہزار ڈالر کا اوور ڈرافٹ دیا جانکا ہے۔'' جانکا ہے۔''

این کھانا بھول گی۔اُسے انداز جیس تھا کہ اُس کی مالی حالت اس قدر دگر گوں ہے۔الین اسے پریشان دیکھ کرخود بھی پریشان ہوگیا۔

"کین میں نے اس سلطے میں بات کرنے کے لیے تمہیں کنے پر مرونہیں کیا ہے۔" اُس نے کمادی۔" بینک تمہارے اکاؤنٹ پر عمر مجراوور ڈرافٹ دے سکتا ہے۔ولیم کا ٹرسٹ سالانہ دس لاکھ محطوط موصول ہوتے رہے۔ ہر بار کچھ منے ناموں کا اضافہ ہو جاتا۔ لیکن اب وہ خلاج

اس کے اعصاب پرسوار ہونے گئے تھے۔ وہ کمی سے اس مسئے پر گفتگو کرنا چاہتی تھی ، لیکن سوال پر تو اس کہ دوہ کس سے بات کرے۔ اس کی مال اور ساس تو و سے بی ہنری کی مخالف تھیں۔ ایلن لائڈان مسائل کو بچھ بی نہیں سکتا تھا کیونکہ وہ تجرد کی زعر گی گزار رہا تھا۔ ولیم سے بھی بات نہیں کی جاسمی تھی کیونکہ وہ ابھی بچہ بی تھا۔ کوئی بھی تو نہیں تھا جس سے دل کا حال کہ سکتی۔ اس نے سوچا کہ کی ہم نفسیات سے رجوع کرے۔ لیکن ذاتی مسائل اجنبیوں کے سامنے رکھنا خاعمانی رواہت کے خلاف تھا۔ سب بھراکیک دن پائی سر سے گزرگیا۔ پرکا وہ دن این کے لیے بے جد پریشان کن تھا۔ اس روز اس نفار اس نواس نفار اس نواس نواس کی تھا۔ اس نواس کی تھا۔ اس نواس کی تھی کے مسائل اجنبیوں کے سامنے رکھنا خاتھا۔ کو برج ڈو کیون کے نام۔ اس نواس نواس کی تھی کی دوسرا خطا بھی لائڈ اس سابق گرمیوں کی چھیاں ماتھ و کے ساتھ گزار نے کی اجازت طلب کی تھی۔ دوسرا خطا بھی لائڈ کی طرف سے تھا۔ اس میں لکھنا تھا کہ بینک فون کر کے اس سے ملاقات کا وقت مطے کر لے ایکن میں کھنا گیا تھا۔ این پریشان ہوگئ اُسے ڈرتھا کہ اس بار بھی ایکن کا خط کی بری خبر کے سلیلے میں بی میں لکھنا گیا۔ این پریشان ہوگئ اُسے ڈرتھا کہ اس بار بھی ایکن کا خط کی بری خبر کے سلیلے میں بی میں لکھنا گیا ہو این کی عزیز ترین سیلی تھی اور جس نے این کو ہنری سے ملوایا تھا، جو ولیم کی گاؤ خدر بھی تھی۔

این نے سب سے پہلے بینک فون کیا۔ 'الینتم مجھ سے ملنا چاہج ہو؟'' اُس نے اللہ اللہ طح ہو؟'' اُس نے اللہ اللہ طح ہی کہا۔

"الى الى در كور المحموبات كرنا ب-كب وقت نكال عقى مو؟" "كوكى برى خرب؟"

''ارے نہیں،کیکن میں نون پر بات کرنانہیں چا ہتا۔بہر حال، پریشانی کی کوئی بات نہیں۔ میرے ساتھ کنچ کر سکتی ہو؟''

"ضرورایلن ب

"توایک بج رشر می ملو ـ خدا حافظ این ـ"

اس وقت دس بج تھے۔این، لمی پریسٹن کے متعلق سوچنے گئی۔ کیانط والی بات میں صداقت ہو سکتی ہے؟ لیکن وہ کی نتیج پرنہیں پہنچ سکی۔اس کی طبیعت بھی گری گری سی تھی۔وہ خون زوہ ہوگئی۔ابھی سے بیرحال ہے تو بچ کی ولادت پر کیا ہوگا؟ اس نے آئینے میں اپنا عس دیکھا اور

7

_{دوبوند}یں ساون کی

ڈالر کا منافع حاصل کر رہا ہے۔ اس لیے تمہارے اوور ڈرانٹ کی کوئی اہمیت نہیں۔ بلکہ ان پانچ لاکھ ڈالر کی مجمی اہمیت نہیں جو ہنری طلب کرتا ہے۔ بشرطیکہ ولیم کی سرپرست کی حیثیت سے تہمیں اس پر کُونی احتراش نہ ہو۔''

" محصنین معلوم تھا کہ والیم کے ٹرسٹ پرمیرائمی کھوافتیار ہے۔"

"اسلے میں تم، میں اور فی پر قد واقعی نہیں ہے۔لیکن اس پر حاصل ہونے والے سود کی سر مایہ کاری کے سلے میں تم، میں اور فی پر بسٹن اختیار رکھتے ہیں۔ منافع کا روش امکان ہوتو ہم سر مایہ کاری کر سکتے ہیں۔ اگرتم اجازت دو تو ولیم کے ٹرسٹ کا چیئر میں ہونے کی حیثیت سے میں ہنری کے کاروبار میں پانچ لاکھ ڈالرکی سر مایہ کاری کی منظوری وے سکتا ہوں۔ فی پہلے ہی مجھے مطلع کر چکی ہے کہ وہ اس سر مایہ کاری کے حق میں ہوتو میری رائے کی کوئی اہمیت نہیں رہتی۔"

''ملی منظوری دے چکل ہے؟''این کے لیجے میں جیرت تھی۔ ''ہاںکیا اُس نے تہمیں مطلع نہیں کیا؟''

این چند کمی فاموش رہی۔"تمہاری کیا رائے ہے؟" بالآخر اُس نے پوچھا۔

''میں نے ابھی تک ہنری کی کمپنی کے حسابات چیک نہیں گیے ہیں۔ ویسے بھی اس کا اکاؤنٹ ہمارے بینک میں نہیں ہے۔ یعنی میں کمپنی کی مالی حالت سے لاعلم ہوں۔''

او ت اور تعلیم معلوم ہے کہ میں گزشتہ افھارہ ماہ میں ہنری کواپنے اکاؤٹ سے پانچ لا کھ ڈالر ''جہبیں معلوم ہے کہ میں گزشتہ افھارہ ماہ میں ہنری کواپنے اکاؤٹ سے پانچ لا کھ ڈالر پے چکی ہوں''

''میں بڑے اور اہم اکا وُنٹس سے بے خبر نہیں رہتا۔ لیکن مجھے یہ معلوم نہیں تھا کہ وہ رقم تم نے ہنری کے لیے نکلوائی ہے۔ بہر حال، وہ تمہاری رقم تھی۔ میں حبہیں روک تو نہیں سکا تھا۔'' ایلن نے ہما۔''لیکن ٹرسٹ کا معاملہ مختلف ہے۔ اگر تم ہنری کی کمپنی میں سرمایہ کاری کے حق میں ہوتو مجھے ہنری کی کمپنی کے حسابات چیک کرنا ہوں گے۔ رچر ڈ نے ولیم کی طرف سے قرض وینے کا اختیار نہیں دیا ہے۔ صرف سرمایہ کاری کی جائتی ہے۔ میں ہنری کو یہ سب بچھ بتا چکا ہوں۔ اس کے علاوہ ولیم خود بھی اپنے ٹرسٹ میں دلچی لیتا ہے۔ اُسے ہر سرمایہ کاری کے بارے میں پیچ ہوتا ہے۔ البنا اُسے اس کا علم بھی ہو جائے گا۔ یہ بھی بتا دول کہ اپنی سواہویں سالگرہ کے بعد سے ولیم خود بھی سرمایہ کاری کے سلطے میں تجاویز چیش کرتا رہا ہے۔ پہلے تو میں نے اس کی تجاویز میں زیادہ دلچی نہیں لی تھی، لیکن کے سلسطے میں تجاویز چیش کرتا رہا ہے۔ پہلے تو میں نے اس کی تجاویز میں زیادہ دلچی نہیں لی تھی، لیکن کے سلسطے میں تجاویز چی کرتا رہا ہے۔ پہلے تو میں نے اس کی تجاویز میں زیادہ دلچی نہیں لی تھی، لیکن

"لكن اس سے پہلے وليم كے شرست كے سلسلے ميں مجھ سے بمى مشورہ نہيں ليا كيا؟" اين

ج به دوجہیں ہرسہ ماہی کے افقام پر مفصل رپورٹی موصول ہوتی رہی ہوں گی جہیں حق ماصل ہے کہ آم کی ہی ہوں گی جہیں حق ماصل ہے کہ آم کی ہی ہر مایہ کاری پر اعتراش کردو۔ این نے کہا اور جیب سے آیک کاغذ تکال این دیم کے دو کروڑ دی لاکھ ڈالراس کی 21 ویں سالگرہ تک کے لیے جمع ہیں۔ اس آقم سے ساڑھے چار فیصد سالانہ کے حساب سے ہرتین ماہ بعد سود ماتا ہے۔ اس سود سے ہم سرمایہ کاریکرتے ہیں حصص خرید تے ہیں۔ ماضی ہیں، ہم نے بمجی کی پرائیوے کہنی میں سرمایہ کاری نہیں کی تم یہ من کر جران ہوگی کہ اب ہم بچاس فیصد سرمایہ کاری وہم کے مشوروں کے مطابق کرتے ہیں۔ اس سال تو وہم نے ہمارے ڈائر یکٹر برائے سرمایہ کاری، سائمن سے دولس دائس کاری

''اوراگر وہ شرط ہار گیا تو دس ہزار ڈالر کی رولس رائس کیسے دے گا۔اکیس سال کا ہونے۔ تک اے ٹرسٹ سے تو کچھ بھی نہیں ملے گا۔'' این پریشان ہوگئ۔

" دریو مجھے نہیں معلوملین اتنا جانتا ہوں کہ اس کے پاس رقم ہوگی تبھی اُس نے شرط اللہ ہوگی، تبھی اُس نے شرط الکانی ہوگی، تم نے حال ہی میں اُس کا وہ مشہور زمانہ لیجر بھی و یکھا ہے؟"

رونبیں مجھے تو یہ معلوم نہیں تھا کہ وہ سلسلہ اب بھی چل رہا ہے۔"

" کا داتی اکا د من ہے۔ ۔۔۔۔۔ اور چلتا رہے گا جمہیں معلوم ہے، اُس کا ذاتی اکا دُٹ نیو یارک کے لیسٹرز بینک میں ہے۔۔۔۔۔۔۔اور وہ لوگ دس ہزار ڈالر سے کم رقم کا کھانتہ تبول ہی نہیں کرتے۔''

این سوچ میں پڑگئی۔''جمہیں پتہ ہے، بارھویں سالگرہ کے بعد سے ، اُس نے مجھ سے ، مجمی ایک چین تک نہیں کی اور یہ بھی بتا دول کہ وہ ہنری کی کمپنی میں پانچ لا کھ ڈالر کی سرمایہ کاری ہرگز نہیں سے ، ،،

> "ان دونوں کی آپس میں نہیں بنتی ؟ ایلن نے پوچھا۔ "فرانجی نہیں بنتے۔"

شرط لگالی ہے کہ اُس کی مجوزہ سر مایہ کاری زیادہ منافع بخش ثابت ہوگی۔''

" مجھے افسوس ہوا یہ س کر اگر ولیم اُس کی خالفت پر اُتر آیا تو بیجیدگیاں پیدا مول گی۔ مجھے علم ہے کہ ولیم اول گی۔ مجھے علم ہے کہ ولیم ٹرسٹ کے سلسلے میں اپنی قانونی پوزیشن معلوم کرنے کے لیے ایک وکیل سے مالیل قائم کر چکا ہے حالانکہ وہ، یہ بات ہم ہے بھی معلوم کرسکتا تھا۔"

"میرے خدا انجمی سے بیال ہے۔" الفاظ کے برعکس این کا لہجہ فخریہ تھا۔" میں سوچتی مول ان کے برعک این کا لہجہ فخریہ تھا۔" میں سوچتی مول بھی اس کا کیا حال ہوگا۔"

''دیکھواگروه کسی حسین لڑی کی محبت می*ش گرفتار ہو گی*ا تو وہ رچرڈ کی طرح خاصا تبدیل ہو

. بوند س ساون کی نبی _{ما}می براوتو کام ہوجائے گا۔''

ان دقت في كالذكره محي اين كو برا لكارة بم أس في الها تاثرات جهاليد "ميرا خال ہے، ہمیں ولیم کے ٹرسٹ سے العلق رہنا چاہے۔ یہی وجہ ہے کہ میں نے آج تک ٹرسٹ میں

رئیات بن ہے۔ میں نہیں جا ہتی کر سرمایہ کاری کے معاملات میں حصدلوں۔ یہ بینک ہی کا دروسر

« نکین اس میں ولیم کا فائدہ ہے۔ مجھے اسپتال کا تھیکہ طنے والا ہے۔ بہت بڑا تھیکہ ہے۔

ایلن نے بھی بھی خیال ظاہر کیا ہوگا؟'' "مان نے کوئی خیال ظاہر نہیں کیا۔ تاہم اُس نے کہا تھا کہ اس ٹھیکے میں معقول منافع کا امکان

"اور بربات درست ہے۔"

"لکن وہ پہلے تمہاری ممپنی کے حسابات چیک کرنا چاہتا ہے۔ وہ یہ بھی پوچھ رہا تھا کہ میں نے اپنی یا فی لا کھ ڈالر کہاں خرچ کیے۔" "ميركنيس دير ، مارك اور جب أن كالمحل سائة آئ كا توتم جران ره جاؤگ - بہرحال، میں کل مبح اپنے حسابات ایلن کو بھجوا دوں گا۔ یقین کرو وہ میرے کاروبار سے

متار ہوئے بغیر نہیں رے گا۔" "كاش اليابى موراى من مم دونول كى بهترى ب_بهرمال، المن كى رائ بهتا الم ہے تم جانتے ہو، میں اس پر کتنا انحصار کرتی ہوں۔''

" إلكين مجھ رئبيں كرتيں _''

«نهین هنریمیرایه مطلب نهین[،] "ارك من توغداق كررما تعادوي ميراخيال ب، سب سازياده قابل انحمارستى

فاوئدی کی ہوتی ہے۔" این کی آمکموں میں آنو بحرآئے۔ 'میں کرتی ہوں۔ اپنی ذاتی رقم کے معاطے میں مجھے کوئی پردائیس تقی - بیدمعامله ٹرسٹ کا ہےاور ان دنوں میری طبیعت بھی ٹھیک ٹہیں۔'' ا بنرى كا انداز كي لخت تبديل موكيا- "من جانا مول ديرً - اى ليحميس ايخ

کاردباری ممائل سے دور رکھتا ہوں۔ دیکھوتم جلدی سوجاؤ، میں کھانا باہر کھالوں گا۔ ابھی مجھے دفتر جانا به تا كر حمايات كى فاتليس عمل كر كر ركادوں كل فاتليس الين كامجوانا بيں "" این سعادت مندی سے خواب گاہ میں چلی گئی۔لیک حسن کے باوجود اُس نے سونے کی

"تم مجھے بنارے ہوایلن۔"این نے مجوب لیج میں کہا۔" ہاں، قواس مواسلے کوفی الحال الله نہیں جاسکا۔میراخیال ہے، پہلے میں منری سے بات کراوں۔" "بالكل ثالا جاسكتا بي-" الين في ويركوميز صاف كرف اوركافي لاف كا اشاره كرت

موت كها. "اور بال اينابنا خاص خيال ركموتم بهت فيتي مو"

این محمرلوث آئی۔اب وہ باتی دونوں خطوط کے بارے میں سوچ کر فکر مند ہورہی تھی۔ بہر حال، اُس نے فیملہ کرلیا کہ ولیم کو تعلیلات، ماتھ ہو کے ساتھ گزارنے کی اجازت دیے ہی میں بہتری ہے۔اس فیطے کے بعد مسلم صرف ہنری اور لی کے تعلقات کا رہ گیا۔ وہ آنجمانی رچرو کی

پندیدہ کری میں بیٹھی باہر دیکھتی رہی۔ وہ سوچتی رہی۔ فیصلہ کرنا اس کے لیے بھی آسان کام نہیں رہا تھا....لیکن وہ ایک بار فیملہ کرتی تو اس پر کتی سے کار بندرہتی تھی۔ ہنری اس شام خلاف معمول جلدی محر آمیا۔ این سوچنے کی کہ اس کی بھی کوئی دیبہ ہوگیاور چرجلد بی وجدأس كے سامنے آئی۔ "میں نے سنا ہے کہ آج تم نے ایلن لائڈ کے ساتھ کنج کیا ہے۔ " ہنری نے چھوٹے

" برطرف ميرے جاسول موجود جيں۔ "بنري نے ہتے ہوئے كها۔

" إلى الله في محمد موكيا تحاروه وليم ك رُست سي تمهاري كميني مين يا في لاكه ڈالرک سرمایکاری کے سلسلے میں میری رائے جانا جا ہتا تھا۔" " محرتم نے کیا جواب دیا؟" کوشش کے بادجود ہنری اپنی بے چنی چمپانہ پایا۔ "من نے اس سے کہا کہ پہلے تم سے بات کروں گی۔ ہنریتم نے باضابطہ

ورخواست دیے سے پہلے جھے کول جیس تایا۔ بول کم از کم ایلن میری جرت سے لطف انداز توند موتا۔"این کے لیجے میں تفلی تھی۔ " تم مرے کاروباری معاملات میں مجمی ولیسی بی جیس لیتیں۔ اور پھر جھے یہ بات مجی

ورخواست دینے کے بعد معلوم ہوئی کہتم، ایلن لائڈ اور ملی پریسٹن فرشی ہو۔"

"بربات مهيس كيے مطوم موئى جب كه من خوداس بات سے بخر مى ؟" " مجمع لمي نے يد بات مائي تمي لي مرے طلق مين ووٹ دينے كے ليے تيار ہے۔ اگر تم _{دوبون}دیں ساون کی

"جي ہاں۔"

کوشش نہیں گی۔ وہ ایک ناول لے کر بیٹھ گئی۔ اُسے معلوم تھا کہ ہنری کواپنے آفس پینچنے میں پندر منٹ لکتے ہیں۔ ہنری کے جانے کے ہیں منٹ بعد اُس نے اُس کے دفتر کا نمبر ڈاکل کیا۔ گھنٹی بجج رہی نیکن کسی نے ریسیور نہ اُٹھایا۔ ہیں منٹ بعد این نے دوبارہ رنگ کیا۔ پھر وہ ہیں ہیں منٹ کے

و تف سے مسلسل رنگ کرتی رہی ہلیکن ہنری دفتر کہنچا ہی نہیں تھا۔ ہنری آ دھی رات کے بعد گھر لوٹا تو این کو جاگتا پاکر بے صد خفا ہوا۔ وہ اُس وقت بمی ناول پڑھ رہی تھی۔

' دمتہیں میرے انظار میں اتن درنہیں جا گنا چاہیے تھا۔' ہنری نے محبت آمیز لہج میں کہا۔'' مجھے تو قع بے زیادہ دریک رکنا پڑ گیا۔ ہبر حال میں نے فائلیں کمل کر کی ہیں۔''

''آفس میں اتن رات تک تنہا بیٹے ہوئے تو ہڑی پوریت ہوتی ہوگی؟'' این نے پوچھا۔ ''ارے نہیں، کام میں پند ہی نہیں چلا۔'' ہنری نے بستر پر بیٹے ہوئے کہا۔''ویے ٹلی فون کی تھنٹی مسلسل ڈسٹرب نہ کر بے تو کام خوب ہوتا ہے اور رات کے وقت فون بھی سوجا تا ہے۔'' اگلے ہی لیح ہنری سوچکا تھا۔ این بے چینی سے پہلو بدلتی رہی۔ ہنری جموٹ بول رہا تھا۔ اب کل صبح اُسے اپنے دوسرے فیصلے پڑ عمل کرنا تھا۔

..... 🔂

ہنری کے دفتر جاتے ہی این اخبار کے کر بیٹے گئے۔ ویسے اب اُسے اس بات پریقین نہیں آرہا تھا کہ ہنری دفتر جاتے ہی این اخبار کے کر بیٹے گئے۔ ویسے اب اُسے اس بات پریقین نہیں آرہا تھا کہ ہنری دفتر جاتا ہے۔ اخبار میں وہ چھوٹے اشتہارات کا کالم دیکھتی رہی۔ پھراس نے لون اُٹھایا اور جنوبی بوسٹن میں کسی سے ملاقات کا وقت طے کیا۔ بارہ بجنے میں پھے منٹ باق شے کہ وہ جنوبی بوسٹن کا ایک حصدا تنا ہی ماعرہ بھی ہے۔ ضرورت نہ پر تی تو شاید اُسے مرتے دم تک پیتہ نہ چلاا کہ پوسٹن کا ایک حصدا تنا ہی ماعرہ بھی ہے۔ مشرورت نہ پر تی تو بی زینے چڑھ کر وہ ایک دروازے تک پینی، جس پر گلین رکارڈو۔۔۔۔ یہ اُس ماعرہ کی ختی گل ہوئی تھی۔ این نے دروازے پردستک دی۔

"آ جائے۔ دروازہ کھلا ہوا ہے۔" اندر ہے کی نے پکارا۔
این اندر داخل ہوگی۔ایک فخض ڈیسک کے عقب میں بیٹھا سگار پی رہا تھا۔ این کود کھی اس کی آئکھیں جیرت سے پھیل گئیں اور سکار منہ سے گر گیا۔ اُس نے جلدی سے سگار اٹھا کر خود کو سنجا لئے کی کوشش کی۔ یہ پہلاموقع تھا کہ قیمتی فر کے کوٹ میں مابوس کوئی خاتون اُس کے وفتر میں داخل ہوئی تھی۔" میں گلین رکارڈ ہوں۔ تشریف رکھے۔آ ہے شاید مسز ہنری ہیں؟"

'' فرمائے، مسلم کیا ہے؟'' رکارڈو نے بے چینی سے ہاتھ مطتے ہوئے کہا۔ پھر اُس نے نوٹ بک اور پٹسل سنعالی۔

"آپ کا کماسد قیتی زیورات سد یا شوہرسد کیا چرجم ہوئی ہے؟" "دمسٹررکارڈو پہلے میں ممل راز داری کی یقین دہانی چا ہوں گی۔"

"جى يۇ كىنى بات بىنىس مارابنيادى كام راز دارى برتابى بے-"

این چند لمحسوچتی رہی، مجر ہولی۔'' جمھے کمنام خطوط موصول ہورہے ہیں۔ان میں الزام لگایا جاتا ہے کہ میرے شوہر کے، میری ایک قریبی سیلی کیساتھ ناجائز تعلقات ہیں۔ میں جانا چاہتی ہوں کہ وہ خط بھینے والاکون ہے۔ میں یہ بھی جانا چاہتی ہوں کہ میرے شوہر پر بیالزام درست ہیں یا غلط'' یہ کئے کے بعد این کواحساس ہوا کہ اُس کے سینے پرسے کوئی بہت بڑا ہو جھ ہٹ گیا ہے۔

نظا۔ بیہ ہے جدان واحساں ہوا کہ اس کے سینے پر سے لوی بہت برا او جو ہث کیا ہے۔
" کھیک ہے۔ شوہر کے متعلق معلوم کرنا تو کوئی بری بات نہیں۔" رکارڈو نے کہا۔" البتہ خط بین خط بین تا؟"
خط بینجے والے کے متعلق معلوم کرنا آسان نہیں۔آپ نے وہ خط تو محفوظ رکھے ہیں تا؟"
" صرف آخری خط میرے یاس۔"

رکارڈو نے ایک سرد آہ مجری اور این کے سامنے ہاتھ مجھیلا دیا۔ این نے پیچاتے ہوئے

بیگ سے خط نکالا اور اس کے پھیلے ہوئے ہاتھ پر رکھ دیا۔
"" من اور اس کے پھیلے ہوئے ہاتھ پر رکھ دیا۔

"آپ بے فکرر ہیں مادام۔" رکارڈونے اس کی بچکچاہٹ بھانیتے ہوئے کہا۔" اس کے بخیر میں ایک قدم آ مے نہیں بڑھ سکتا تھا۔"

رکارڈونے تین چار بار خط پڑھا، پھر بولا۔ ''کیا ہمیشہ خط ایسے ہی ٹائپ ہیں.....اورایسے عی لفافے میں آتے ہیں؟''

"ہاںمیرایمی خیال ہے۔"

"اگلا خط آئے تو ذراغورے جائزہ"

"كيا ضروري م كه آئده بعى خط آئي؟ "اين في بوجها-

" جی ہاں، یقینا آئے گا۔ اے محفوظ رکھیے گا۔" رکارڈو نے پر اعتاد کہے میں کہا۔" اب شصائے شوہر کے متعلق تفصیل سے بتاہیے۔اُن کی کوئی تصویر ہے آپ کے پاس؟" این نے بیگ کھول کر ہنری کی ایک پرانی تصویر نکالی اور رکارڈو کی طرف بڑھا دی۔

ی سے بیک سول کر ہمری کا ایک پران تصویر تکا کی اور رکار ڈو ا ''یر تصویر کب کی ہے؟''

" إلى مال برانى ب- اس دقت مير عثو برفوج ميں تھے."

دوبوندین ساون کی " تم نے تو ڈیوی دیا۔ جانق مو، ہمارے لیڈرشاہی خاندان کے کتنے خلاف ہیں۔اب تو

یپ پرہان ٹیل ٹوٹ گ- آئیں پہ چل گیا تو ہمیں گول سے آزادیں ہے۔" "پیر ہمیں ہیشہ سے بیٹے کی آرزورہی ہے۔ کیا ہم اس آرزو کے لیے ایک بارخطرہ

"م ليسكن موه من نبيل-اسے فوراً يهال سے جانا موكا۔"

"لا ڈ یک سے اور کچھ ندسنا گیا۔مہر بان عورت نے اُس کے ساتھ بھلائی کی تھی۔اس کا وہ کم از کم بیصلہ تو دے سکتا تھا کہ خاموثی ہے، جدھر سینگ سائیں، نکل کھڑا ہو۔وہ کمرے میں واپس آیا۔ اُس نے جلدی جلدی کپڑے پہنے، آرام دہ بستر کوحسرت بھری نگاہوں سے دیکھا اور کھڑ کی کی طرف بڑھ گیا۔ ابھی وہ کھڑکی کی چتنی گرا بھی نہیں پایا تھا کہ کمرے کا دروازہ دھاکے سے کھلا اور الثین ماسر کمرے میں واخل ہوا، وہ یخی تھا اور اس کا قد لاڈ یک کے برابر ہی تھا۔ ایک سفید جمالر ك سواأس كاسر بالول سے يكسرمحروم تھا۔ أس كے ہاتھ ميں بيرافين ليب تھا۔ وہ كمرا لاؤ يك كو دیکھے جارہاتھا جواب میں لاڈ یک نے بھی اسے کھورنا شروع کردیا۔

" نيچ چلو-" اشيش ماسرنے تحكمانه ليج ميں كها۔

لاڈ کی چکچایا لیکن پھرائس کے پیچے چل پڑا۔ وہ دونوں کچن میں پنچے تو مہر بان خاتون میزے سر ٹکائے رور بی تھی۔

"اب غورسے میری بات سنولڑ کے

"ال كانام لاؤكك ب-"عورت في اليغ شوبركى بات كاك دى-

"سنوار کےتم ہارے لیے وبال ہو۔" مرد نے عورت کی تنی ان تن کرتے ہوئے کہا۔ ''میں چاہتا ہوں کہ جلد از جلدتم سے نجات حاصل کرلوں۔ میں تمہیں بتاتا ہوں کہ اس سلسلے میں ، می تماری کیا مدد کرسکتا ہوں۔"

"مدد؟" لاؤ يك نے برى حمرت سے أسے ديكھا۔

" إل، من مهم بي ثرين كا كلك دول كايم كبال جانا جا جي جو؟"

"مل اوڈیما جادل گا۔" لاڈیک نے بلا ججک کہا۔ اسے معلم میں تھا کہ اڈویما کہال ہے۔اسے تو صرف کیپ کے ڈاکٹر کا نقشہ یاد تھا.....اور اوڈییا کی اہمیت یادمی۔

"اودُيا الله جهال جرم كى برورش موتى ب- بشك، ووتمهار يليموزون ترين مقام ب "الرفون الرف فريلي المج من كها-" وبال تم جيت بهت سے مول كے وبال تمبارى خوب اس کے بعدرکارڈ و ہنری کے روز مردہ معمولات کے متعلق سوال کرتا رہا۔ دیگر سوالات ا جواب دیتے ہوئے این کو مہلی مرتبہ احساس ہوا کہ وہ اپنے شوہر کی عادات اور اُس کے ماضی کے متعلق زياده نبيس جانتي_

"مادام، بيمطومات ناكاني بين يتاجم من سرتور كوشش كرون كا_ ميرى فيس دن دار یومیہ ہوگ ۔ دیگر اخراجات علیحدہ۔ ایک ہفتے کے بعد میں تحریری رپورٹ پیش کروں گا۔ آپ کو دو ہنے كى فيس پيتكى اداكرنا موكى _ پليز_" ركار دون باتھ بوھاتے موسے كبا_

این نے بیک سے سو ڈالر والے دونوٹ نکالے اور رکارڈوکی طرف بردھا ویے۔رکارڈو نے ساٹھ ڈالروالی دے دیے۔

"مسٹررکارڈو،آپ کواتوار کے دن بھی کام کرنا ہوگا۔" این نے دل بی دل ش حساب لگاتے ہوئے کہا۔

" في بال مادامر بورث ك لي آئده بفت يبي وقت مناسب رب كا؟"

این نے اثبات میں سر ہلایا اور کری سے اُٹھ کھڑی ہوئی ۔ وہ جلد از جلد وہاں سے لکل

"مم احق مو" مردانة وازيس شديد غصك الرقاء ومعلوم ب، اكرتم كرى جاتس و كيا حشر موتا حتهين محى يمب من مينج ويا جاتا ـ"

" لکین پیرتم اے و کیھتے۔ وہ بے حد خوفز دہ تھا۔ "عورت کی جانی بیجانی آواز سالی

"چنانچة تم نے اپنا اور ميرابير وغرق كرنے كى ثمان لى۔أے كى نے ديكھا تونبيں؟" ود قبیں۔"عورت نے جواب دیا۔

"فدا كاشر ب- اب ال سے پہلے كه كوئى ديكھے، اسے پلى فرصت ميں يهال ب رخصت کردو۔ اپن بچت کی میں صورت ہے۔"

"دلكين پير، وه ب چاره جائ كا كبال؟ أس كا كونى فيكانا نبيل ب اور پر مجمع كيد

ے منے کی آرزوری ہے۔

" محصال ع فرض بيل بي بمين أس بي يميا حمرانا بي

" لین پٹر، وہ شامی خاعمان کا آدمی ہے۔اس کا باپ بیرن تھا۔اس کے ہاتھ میں ایک

" پیٹر، اسے بہیں رکھلونا۔ میں اس کا خیال رکھوں گی۔ یہ ہمارا بیٹا ہے ۔۔۔۔۔''

دو هم يا من " آر نه مال سال "

''لکین یہ پکڑا جائے گا۔''عورت نے احتجاج کیا۔

''میں اسے اوڑیہا کے لیے ورکنگ پاس بھی دول گا۔'' یہ کہ کر اسٹیشن ماسٹر لاڈ یک کی طرف مڑا۔'' اور ایک بارٹرین میں جیٹنے کے بعد جھے ماسکو میں تمہاری صورت نظر آئی تو میں تمہیں جیل میں سڑ وا دول گا۔

وہاں سے میمپ والی بھیج دیے جاؤ گے۔''اشیشن ماسر نے کلاک پرنظر ڈالی۔ گیارہ اُ کر پانچ · نٹ ہوئے تھے۔ وہ اپنی بیوی کی طرف مڑا۔''ایک ٹرین رات بارہ بج اوڈیا کے لِ روانہ ہو۔ نے والی ہے۔ میں اسے خود اشیشن چوڑ کر آؤں گا تا کہ اس کا ماسکو سے نکلنا تھینی ہو جائے لڑکےسامان می ہے تہمارے یاس؟''

لاڈ کید ، نفی میں جواب دینے والا تھا کہ خاتون نے بہت تیزی سے کہا۔'' ہاں میں اس کا سامان تیار کرتی ہوں۔'' میر کہ کروہ اوپر چلی گئی۔

لا ڈیک اور اشیقن ماسٹر ایک دوسرے کو گھورتے رہے۔ خاتون خاصی دیریٹس واپس آئی۔ اس کے ہاتھ میں براؤن کاغذ کا ایک بڑا سا پارسل تھا۔ جو ربن سے بندھا ہوا تھا۔ لا ڈیک نے جمن سے اسے دیکھا۔۔۔۔۔ پھروہ احتجاج کرنے ہی والا تھا کہ اس کی نظریں مہریان خاتون سے ملیں۔ خاتون کی نگا ہوں میں خوف تھا التجاتھی۔''شکریہ۔'' لا ڈیک اس کے سوا کچھ نہ کھہ سکا۔

"يەلىك ئاتون نے سوپ كابراسا بالدلاۋىك كى طرف برهايا-

لاڈیک نے بھوک نہ ہونے کے باد جود نہایت سعادت مندی سے خاتون کی بات مان لا۔ اُس نے جلدی سے بیالہ خالی کر دیا۔ وہ خاتون کے لیے مزید کوئی دشواری کھڑی کرنانہیں چاہتا تھا۔ ''جانور کہیں کا۔''اطیفن ماسٹر نے اُس کی بے مبری پر نفرت آمیز لہجے میں تیمرہ کیا۔ لاڈیک نے بڑی نفرت سے اُس خفس کو دیکھا۔ اُسے عورت پر ترس آرہا تھا۔ آئی مہرالا عورت، استے سفاک شوہر کے ساتھ کیے گزر کرتی ہوگی۔

'' چلو لڑ کے جلدی کرو۔ میں نہیں جا ہتا کہ ٹرین تمہارا ہو جھ اُٹھائے بغیم کا جائے۔'اکٹیشن ماسٹرنے کہا۔

لا ڈیکہ ، اُس کے پیچے کی سے نکال آیا۔ عورت کے نزدیک سے گزرتے ہوئے اُلا نے پیچیا ہٹ کے با جووزی سے اُس کا ہاتھ چھوا۔ خاتون کا روعل بھی صرف محسوں کرنے کی چینا۔ اُن کے درمیان ایک ، لفظ کا تبادلہ بھی نہیں ہوا۔ الفاظ اُن کے جذبات کے اظہار کاحق اوا کر بھی نہی

۔ ''اشیشن کٹنی کو اعتبیشن ماسٹر نے اوڑ لیا کا بکطر فدکنٹ لاڈ کیک کے موالے کر دیا۔ ''اور یاس؟'' لاڈ کیک کے لیجے میں سرکشی تھی۔

اسٹیشن ماسٹر نے جیب سے ایک فارم نکالا اور جلدی سے اُس پر دستخط کر کے اُسے لاڈ یک کی طرف بڑھادیا۔ وہ گھبرائی ہوئی نظروں سے ادھرادھر دیکھ رہا تھا۔ لاڈ یک نے گزشتہ چار برس میں آٹکموں کا بیتا ٹر ہزاروں بار دیکھا تھا۔ وہ ایک بزدل کی آٹکھیں تھیں.....خوفر دہ آٹکھیں!

لاڈیک جزل کلاس میں سنر کررہا تھا۔ اوڈیا، ماسکو سے ساڑھے آٹھ سومیل کے فاصلے پر تھا۔ لاڈیک نے ڈاکٹر کے دیے ہوئے نتیج کو جیب میں رکھا اور جواریوں کی طرف متوجہ ہوگیا، جو سکم اچھالنے والا کھیل کھیلے میں معروف تھے۔ لاڈیک کھیل کی طرف متوجہ ہوگیا۔ جلدہی اُس نے

دیکھلیا کہ ایک آدی مسلسل کھیل رہ جھا۔ لاؤیک أسے بغور دیکھنا رہا۔ پھر أسے پنہ چل گیا کہ وہ مخض بایمانی کررہا ہے۔

دو بوندیں ساون کی

بی دل میں خوش ہوتا ٹرین پر سوار ہونے لگا۔ پیٹ بھی بھر چکا تھا،کیکن وہ آخری سیر معی پر پہنچا تھا ؟ رہ دن بحر قصبے میں مارا مارا محرتا رہا تا کہ جگد سے پچھ آشائی ہو جائے۔ چلتے چلتے وہ نے ایک جھٹکے سے اُسے ایک کونے میں اچھال دیا۔ ابھی وہ سنجل بھی نہیں پایا تھا کہ کی نے اس کا ا

يدراه مك بن كيار دريك وه فكرال سندركو شرت سه ديكا دبار أس في يرن كي زبان سندركا پَرَ مَرِرُوا اور اُس کے چیرے کو ذیبے کی چونی دیوار کے ساٹھ راکڑ ڈالا۔اس کی ناک سے خون مل ... * کرو سا تھالیکن سمندر مجمی دیکھانہیں تھا۔ وہ محبت آمیز نگاموں سے سمندر کو تکتا رہا۔ وہ سمندر ہی ہوگیا۔ساتھ بی اُسے بیاحساس بھی ہوا کہ اُس کے کان کے اوپر جاتو کی نوک رکھی ہوئی ہے۔

أسى آزادى كاراسته تعاسب وبى أسروس كى حدود سے تكافئے والا تعا۔ "ميرى آوازس رب موازع ؟" كى نے درشت ليج ميں يو چا-سورج غروب ہوتے ہی اُسے شب بسری کے ٹھکانے کی فکر ہوئی۔ وہ ایک ذیلی سڑک پر

"نج جی ہاں۔" چل دیا۔ کوٹ اُس نے کند معے پر ڈالا ہوا تھا اور براؤن پارسل اُس کی بغل میں دبا ہوا تھا۔ طلتے ملتے "اب اگرتم میرے ذب میں آئے تو میں تہارا کا نکاف ڈالوں گا سمجے؟" و ایک زعی آلود ریلوے لائن کے پاس پہنچا، جس پرایک بوگی کمٹری تھی،اُس نے بوگی کے اندر "جھ گيا۔"

جانكا اندر إند ميرا تعا اورخاموثي تقى أس في ابنا يارس في بن اجمالا اور يده كر، أيك عاقو كى نوك أس ك كان ميس چيمى اورا كله بى لمح أس احساس مواكرأس

كونے ميں، سونے كارادے سے جاليا۔ ابكى اس كا سر دبے كے چونى فرش سے تكا بحى نہيں تعا مردن برخون بهدر ہاہ۔

كوكى الجل كرأس كے سينے پر سوار ہوكيا۔ دوہاتھ أس كے كلے پر جم كئے۔ أس كے ليے سائس لينا " يتهيس يقين دلانے كے ليے ہے كه ميس محض وهمكى نبيس دے رہا موں۔" اس ك بھی دُشوار ہوگیا۔ ساتھ ملہ آور کا گھٹنا تیزی سے حرکت میں آیا اور پوری قوت سے لاڈ یک کے پہلو سے فکرایا۔ لاڈ یک

"كون موتم؟" مله آورنے أس سے يو جمار الله على من الريكي ميس لاؤ يك نے ديكھا ڈ هر ہوگیا۔ پھر مملہ آور نے اُس کی جیب سے تمام رقم نکال لی۔''میرا خیال ہے، یہ میری رقم ہے۔'' کہ وہ ایک لڑکا ہے۔ وہ اُس کا ہم عمر بی رہا ہوگا۔ حمله آورنے کہا۔ "مِن لا في يك مول"

لاؤ یک کی تاک اور کان کی لوے خون بہدر ہا تھا۔ چند کھے بعد اُس نے ہمت کر کے "کہاں ہے آئے ہو؟" استکھیں کھولیں۔کاریڈورخالی تھا۔ جواری جاچکا تھا۔لاڈ یک نے اُٹھنے کی کوشش کی لیکن اُس سے الله "اسكوے_" لاؤ يك كے مندے سلونم كانام نكلتے نكلتے رو كيا۔ ند میا۔ کچھ دریاتک وہ ای حال میں پڑا رہا۔ پھر بری مشکل سے وہ اُٹھا اورٹرین کے افادہ ھے اُ

"ماسكودالے تم يهال، ميرے ذبي ميں جين سوسكتے-" طرف چل دیا۔ وہ جواری سے دور ہی رہنا جاہتا تھا۔وہ ایک ایسے ڈیے میں جام کھیا، جہال زیاداز "سورى..... مجمع معلوم نبيل تعاكر يهال تم رجع مو"الا و يك في المار عورتیں اور بچے تھے۔ وہ وہاں فرش پر لیٹ کر بے سدھ ہوگیا۔ چند کم بعد وہ سو چکا تھا۔ " كحدةً بتمبارك ياس؟" لا ذك كمان رارك ك باته كا دباؤاور بزه كيا-ا ملك المنيش برلاد كي ثرين سے ندار ا- أس في خاتون كاديا موامراؤن بإرس كولا-"تموزی ہے۔"

اس میں سیب تنے، روٹی تھی، اخروٹ تنے۔اس کے علاوہ دو آپیصیٹن، ایک پتلون اور جوتوں کی ایک دو کتنی؟،، جوثری تھی۔ لاؤ یک کومبریان خاتون پر پیارآ حمیا۔ اولاد سے محروم وہ عورت متا کے جذبے سال "سات روبل' قدرسرشار تمىاورات كياشو برملاتها! "جھےدے دو۔"

لاڈ یک نے پیٹ بھرا اور دوبارہ سو گیا۔ لاڈ کی نے اوورکوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالا۔ساتھ ہی اڑے نے بھی ایک ہاتھ اُس پانچ دن اور چھ رات کے سفر کے بعد ٹرین اوڈیسا کے امٹیٹن برپہنچ مگی۔ ایک بار پھراے ا كاووركوك كى جيب مين وال ديا_ لاؤكي كحلق يردباؤكم موكيا تعا- لاؤكي بكل كى تيزى چیکنگ کے مرابطے سے گزرنا پڑا، لیکن گارڈ نے اُس پر دوسری نظر بھی نہ ڈالی۔اس بار ضروری کاغذات

سے اپ مھنے کو رکت میں لایا۔ اُس کا مھٹا لڑ کے کے پید پر بڑا۔ لڑکا ڈکرا تا موا دوسری طرف جا موجود تھے لیکن وہ تنہا تھا۔ اُس کے کوٹ میں ڈیڑھ سورویل موجود تھے۔اوروہ انہیں محفوظ رکھنا چاہتا تھا۔ پُ^{ڑا۔ لاؤ} کی اٹھیل کراس پرحملہ آور ہوا۔ اس نے لڑکے کے جسم پر الی الی جگہ ضربیں لگا تیں، جو

لڑ کے کے تصور سے بھی باہر تھیں۔صورت حال تبدیل ہو پھی تھی۔لڑکا لاؤ یک کی تکر کا تھا بھی تہیں۔ جلد آل دہ گڑا نے گئے۔ ''ٹھیک ہے۔اُس کونے میں چلے جاؤ اور وہیں تھہرے رہو۔' لاؤ یک نے کہا۔''اگر کو کی حرکت کی تو جان سے ماردوں گا۔''

'' میں میں مجھ گیا۔''لڑ کے نے کراہتے ہوئے کہا ادر دوسرے کونے کی طرف چل دیا۔ وہاں پہنچ کروہ فرش پر ڈھیر ہوگیا۔ لاڈ یک اپنی جگہ چو کنا بیٹھارہا۔ چند کھے بعد اُس نے اطمینان کا سانس لیا اور لیٹ گیا۔ لیٹتے ہی اُسے نیندا گئی۔

وہ سوکراٹھا تو صبح کی دھوپ متروک ڈیے کی درزوں سے در آئی تھی۔لاڈ کیک نے اپ حریف کی طرف دیکھا۔وہ اب بھی سور ہا تھا۔

''اے یہاں آؤ۔''لاڈیک نے تحکماندانداز میں اُسے لکارا۔ لڑکے نے جلدی ہے آٹکھیں کھول دیں۔

مال آؤ " لا و يك في مرايا اس بار آواز زياده بلند هي _

لڑکا اُٹھا اوراُس کے پاس آگیا۔لاڈیک نے اُسے بغور دیکھا۔عمر میں تو وہ اس کے اُسے بغور دیکھا۔عمر میں تو وہ اس کے ا

برابر بی تھالیکن اس کا قد لاؤ یک ہے کم از کم ایک فٹ زیادہ ہوگا۔ " پہلے ہوگ کام کی بات۔" لاؤ یک نے کہا۔" کھانے کے سلسلے میں کیا کرتے ہو؟"

ن، میرے پیچھے تیجھے آؤ۔''لڑکے نے کہااوراچھل کر ڈبے ہے اُمر گیا۔لاڈ یک لنگڑا تا ہوا ''میرے پیچھے چکنا رہا۔جلدی وہ دونوں بازار میں پہنچ گئے۔ بازاراشیائے خوردونوش سے بھرے

و کھے ہوئے مدتیں ہوگئی تھیں۔ اُس نے صرف بیرن کے کل میں الی افراط دیکھی تھیں۔ ''اب میں تہمیں بتا تا ہوں کہ ہمیں کیا کرنا ہے۔'' لڑکے نے پر اعماد انداز میں کہا۔'' میں کارز والے اسال پر جاؤں گا اوروہاں سے ایک تاریکی چراؤں گا۔ پھر میں بھا گوں گا۔ تم

ب مصطور علی اور این میں میں ہو جور میں اور رہاں ہو اور رہاں ہے اور اور اور ہو سے میں اور اور اور ہے۔ شور مجا دینا چور چور پکڑو بکڑو اسٹال والا میرے پیچیے بھا مے گا۔اس دوران تم اپنی جیسیں بھر لیما نے زیادہ لا کچ نہ کرنا۔ا تنا لیما کہ ایک وقت کے لیے کافی ہو۔ پھر یہیں واپس آجانا۔ سمجہ عربی؟''

"وسمجھ کیا۔"

''چلواب خود کو ثابت کرو ماسکو والے۔''لاکے نے زہر یلے لیجے میں کہا اور آ مے بڑھ میا۔ لاڈ یک پرستائش نگاہوں سے اُس کی مشاتی دیکھتا رہا۔لڑکے نے کارنراسال پر پہنچ کر بدی

روبوندیں ساون کی مراف کی مراف کی از الی است چرا سال والے سے کچھ کہا ۔۔۔۔۔ اور آہت آہت بھا گئے لگا۔ پھرائس منائی ہے ایک نارٹی اُڑ ائی ۔۔۔۔۔ پھراشال والے سے کچھ کہا ۔۔۔۔۔ اور آہت آہت بھا گئے لگا۔ پھرائس نے پلے کرلاؤیک کی طرف دیکھا، بو بھول گیا تھا کہ است ثور پانا ہے ۔۔۔۔ کی شور پانا ہے ۔۔۔۔ کی فوجت تن آئی ۔ اطال والے نے خود بی معاملہ بھانپ لیا اور لڑے کے پیچھے دوڑنے لگا۔ وہاں برخض کی توجہ اور کی طرف تھی۔ چنانچہ لاؤیک تیزی ہے آگے بڑھا۔۔۔۔۔اوراس نے تمین نارنگیاں، ایک سیب اور ایک آئوا ٹھا کر اپنے اوور کوٹ کی جیب میں ڈال لیا۔ گھبراہٹ میں وہ کہی کچھا ٹھا سکا۔ دوسری طرف آئی کر بارٹی اسٹال والے کی طرف اچھال دی۔ اسٹال والے نے نارٹی کو کیچ کیا اُس کے ساتھی نے بلیٹ کر نارٹی اسٹال والے کی طرف اچھال دی۔ اسٹال والے نے نارٹی کو کیچ کیا

اوراؤ کے و برا بھلا کہتا۔ اسٹال کی طرف پلٹ گیا۔ خوثی خوثی کے مارے پھولانہیں سارہا تھا کہ اچا تک کسی نے اس کے کندھے پرمضبوطی سے ہاتھ رکھ دیا۔ لاؤ کی کے موش اُڑ گئے۔ اس نے پلٹ کر دیکھا تو اس کی جان بیس جان آئی۔ وہ اُس کا ساتھی تھا۔''اے، ماسکو والےتم نے کچھ کیا بھی یا صرف تماشہ دیکھتے رہے؟'' اُس نے

طزیہ لیج میں پوچھا۔ لاڈ کی نے بنتے ہوئے جیب سے مال غنیمت نکال کر اُسے دکھلیا۔ لڑکا بھی اُس کی ہنی میں شامل ہوگیا۔

> " تہارا نام کیا ہے؟" لاؤ کیہ نے اُس سے پوچھا۔ مفر

"اسٹیفن۔" لڑکے نے جواب دیا۔

''چلوایک باراور ہاتھ کی صفائی دکھا کیں۔'' ''اس اسکون نے نیاز درمیشاں سنز کی

''اے ہاسکو وانےزیادہ ہوشیار بننے کی کوشش نہ کرو۔اس اسکیم پر دوبارہ عمل کرنا ہے تو بازار کے اُس سرے پر جانا ہوگااورا کی گھنٹہ انتظار کرنا ہوگا۔ تمہیں معلوم ہے ،تم اس دفت ایک پرویشنل کے ساتھ کام کررہے ہو۔اس کے باوجود بید ذہن میں رکھنا کہ پکڑے بھی جاسکتے ہو۔''

وہ دونوں بازار کے آخری حصے کی طرف چل دیے۔ اسٹیفن جھوم جھوم کرچل رہا تھا۔ وہ لاڑ کی بڑی حرت ہے اُس کی چال کو دکھ رہا تھا۔ اپنے لنگ کا احساس اورشدید ہوگیا تھا۔ وہ خریداری کرنے والوں کے درمیان کھل مل گئے۔ پھر اسٹیفن نے فیصلہ کیا کہ اب میدان عمل میں آئے کے لیے مناہب دقت ہے۔ اُنہوں نے آزمودہ ترکیب پر مزید دو بارعمل کیا۔ پھروہ اپنی قیام گاہیعنی ریل کے متروک ڈیے کی طرف لوٹ آئے۔ وہال پہنچ کر انہوں نے اپنی فتوحات کا جائزہ لیا۔ چھ نارنگیاں، پانچ سیب، تین آلو، ایک خوبانی، اخروث، بادام اور پہتے اور پھر انعام خموصی ایک عدد خربوزہ۔ اسٹیفن کو زندگی جس بھی آئی بڑی جیب میسر بی نہیں آئی تھی۔ اسے لاڈ کیک کے اور کوٹ پر رشک آرہا تھا۔

84

دو پوندین سادن کی

''اع اے''لاڈیک نے آلویس دانت گاڑتے ہوئے کہا۔

''ارنے تو جھکے سید کوا جائے گئے؟'' ''جہاں میں رہا ہوں وہاں جھکے بھی بہت بڑی تھت ہوتے تھے''

بہ ک سی دو دوں دہا ہے۔ اسٹیفن پرستائش نظروں سے اُسے دیکھارہا۔

''ایک مسلداور ہے۔''لاڈ یک نے کہا۔'' رقم کیسے حاصل کی جائے؟'' ''اے ماسکو والےتم ایک ہی ون میں سب پچھ حاصل کرلیما چاہجے ہو۔ خیر_اس

کے لیے بندرگاہ پر کام کرنا ہوگا۔"

"مجھ دکھاؤ۔"لاڈیک نے کہا۔"کیا کام ہے؟"

'' انہوں نے آدھے کھل کھائے اور آوھے ڈیے میں چٹائی کے یٹیج چمپا دیئے۔ کم اسٹیفن ، لاڈیک کو بندرگاہ لے لیا۔ وہاں لاڈیک نے بڑے بڑے جہاز دیکھے تو اے اپنی آٹکھوں پر یقین نہ آیا۔ بیرن جہازوں کا تذکرہ کرتا رہا تھا لیکن اسٹے بڑے جہازوں کا تو لاڈیک نے تصور بمی نہیں کیا تھا۔

"وہ بڑا جہاز دیکھو، ہرے رنگ کا۔" اسٹیفن نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "جہیں گیگ پلینک کے یچے سے ٹوکری بحر غلدا تھانا ہوگا، سٹرھی چڑھنا ہوگی اور غلے کی ٹوکری غلے کے ڈھیر پر خال کرنا ہوگی۔ چار پھیروں کی اجرت ایک روئل کے گی۔ گئتی آتی ہے نا کیونکہ انچارج بہت خبیث

ہے۔ پھیروں میں ہیرا پھیری کرتا ہے اور دوسروں کی خون پسنے کی کمائی اپنی جیب میں ڈال لیتا ہے۔"
وہ دونوں شام تک مزدوری کرتے رہے۔ان دونوں نے مل کرشام تک چیمییں روبل کما
لرقام گاہ دالیں پینچ کر اُنہوں نے جدی کریاں سے ڈنر اُڈیاں اور بنی ذخی ہے۔ گار میج

لیے۔ قیام گاہ داپس پہنچ کر اُنہوں نے چوری کے مال سے ڈنر اُڑایا..... اور ہنمی خوثی سو مھے۔آگی مج مجمی لاڈ یک بی پہلے بیدار ہوا۔ اسٹیفن جا گا تو لاڈ یک کیمپ والے ڈاکٹر کے دیے ہوئے نقشے ٹیں لک سید

> ''بیکیاہے؟''اسٹیفن نے پوچھا۔ م

''بیروس سے باہر لگلنے کاراستہ ہے۔'' ربیعہ

'' جہیں روس چھوڑنے کی کیا ضرورت ہے جب کہ جہیں مجھ جیسا ساتھی ال گیا ہے؟'' '' نہیں مجھے ترکی جانا ہے۔ وہاں میں پہلی بار خود کو آزاد انسان محسوس کروں گا-اسٹیفن تم بھی میرے ساتھ چلونا۔''

"اوڈیا میرا گرہے۔ میں اسے کیے چوٹسکا ہوں۔میری عربین گزری ہے۔ میں ہا نہیں کہتا کہ بیاتھی جگہ ہے لیکن تہارے ترکی سے بہرحال اچھی ہوگ۔ اگرتم فرار ہونا چاہے ہوتو

میں تہاری دوکروں گا میں معلوم کرسکتا ہوں کہ کون ساجہاز کہاں سے آیا ہے۔'' دریکیے بتا چلے گا کہ ترکی کون ساجہاز جارہا ہے؟''لاڈیک نے بوچھا۔ در مدیجہ سے معلوم کردا بھی کہیں سراکی دونل درینا ہوگا۔''

"بيش جو سے معلوم كروں گا۔ بس اسے ایک روبل دینا ہوگا۔" "بین شرط لگاسكيا ہوں كه اس ميں تمہارا حصه مجى ہوگا۔"

" بہت جیز ہو گئے ہو۔" اسٹیفن نے پرستائش کیج میں کہا۔" ہاں آوها روبل میرا

ہوگا۔ آؤمیرے ساتھے۔''

ہوں مساور وہ دونوں گودی کے افقادہ جھے کی طرف بڑھ گئے۔لا ڈیک دوسر سے لڑکوں کورشک آمیز نگاہوں سے دیکھ رہاتھا، وہ گودی پر قلانچیں مجرتے مجررہے تھے۔

المہوں سے دیمیدہ میں میں میں داخل ہوگیا۔ کرے میں گرد آلود کتابول اور نظام اوقات کے پرانے نقوں کا دھر تھا۔ الاؤیک کو کرہ خالی نظر آرہا تھا۔ اچا تک کتابوں کے دھر کے عقب ہے کی کی آواز سائی دی۔ 'کیوں آئے ہو؟ میرے پاس ضائع کرنے کے لیے وقت نہیں ہے۔'' عقب ہے کہے معلومات ورکار ہیں۔'' اسٹیفن نے کہا۔'' یہ بتاؤ، ترکی جانے والا جہاز کب

رہے۔"
" مہلے پیے نکالو۔" اس بار کتابوں کے مینار کے عقب سے ایک سر اُمجر آیا۔ وہ ایک "

جمريوں دالا چېره تھا۔سر پر ملاحوں جيسي ثو پي تھی۔وہ لاؤ کيکو بغور د کيور ہاتھا۔ '' پيائيک برداعظيم ملاح ره چکا ہے۔'' اسٹيفن نے سرگوشی ميں لاؤ کيکو بتايا، کين آواز اتن بلند تھی کہ جو تک پہنچ جائے۔

> "مکے سے کام نہیں چلے گا۔ روبل نکالو۔" "لاڈ کی۔.... جوکوروبل کا دیدار کرادد۔"

لاڈیک نے سکہ جو کی طرف برهایا، جے جونے تیزی سے جھیٹ لیا۔ پھراس نے کافذات کے انبار میں سے سبزرنگ کا ایک ٹائم ٹیبل نکالا۔ ہرطرف گرداڑنے لگی۔ جوخود بھی کھانسے

لگا۔وہ چند لمحے ٹائم ٹیبل کی ورق گردانی کرتا رہا۔''ریٹا آنے والی جعرات کوکوئلدا تھانے کے لیے آرہا ہے۔ غالبًا ہفتے کے روز وہ ترکی کے لیے روانہ ہوگا۔لیکن میہ ممکن ہے، جمعے کی رات ہی روانہ موجائے۔ جہاز پرتھ نمبر 17 رِلنگر انداز ہوگا۔''

"شكرىياك دانت دالے" أسلين نے دانت ذكالتے موتے كها-

جو گھونسہ تان کراُس کے پیچھے لیکاکین لاؤ یک ادراسٹیفن کمرے سے نکل چکے تھے۔ آئندہ تین روز اُنہوں نے معمول کے مطابق بسر کیے۔ وہ پھل چرا کر پیٹ بھرتے، جہاز

"برئ آسان بات ہے۔" اسٹیفن نے بے پروائی سے بہا۔"ہم مردوری کریں م

جہاز پر کوئلہ لادیں گے۔ جب کوئلہ لد جائے گا تو تم جہاز میں کہیں جھپ جانا۔ میں تمہاری ٹوکری الل

" ظاہر ہے۔ تہاری مدد کرنے کا کچھ تو صله ملنا جاہیے مجھے۔ " اُس نے مسکرا کر کہا۔

آ دھا کوئلہ لدما باقی تھا۔ اس رات وہ بڑی گہری نیندسوئے کیونکہ تھکن بہت زیادہ تھی۔ اگلی مبع انہوں

ایک طرف پنی اور ٹینک میں چھلانگ لگا دی۔ اسٹیفن نے اس کی ٹوکری اٹھائی اور واپس چل دیا۔

نینک کی فضا گروئ وجہ سے مسموم ہوگئی تھی۔ لاڈیک کے مندمیں، ناک میں، پھیپیروں میں گردمجر

عَلَى تَقِي -اسے سان لین بھی دو بھر ہور ہا تھا۔ وہ کھانس بھی نہیں سکتا تھا کہ اس طرح جہاز کاعملہ اُس کا

موجودگی سے آگاہ ہوجا تامین اس دشتہ جب معاملہ اس کی برداشت سے باہر ہونے والا تھا، ٹیکک كا وْ حكمًا بندكرديا كيا- لا وْ يك في سكون كاسان اليا اور اطمينان سي كهانس وقت كهانسا جي

كداس بارأس كاسابقه كس كلوق سے برا ہے۔ خوف كے مارے أس كے ہاتھ باؤل سرد مو كئے۔

اُس نے کوئلہ اُٹھا کر ملعون چوہے کو مارالیکن اسی وقت دوسرا چوہا نازل ہوگیا۔ اُس کے بعد تو مجز

نے چرکام شروع کردیا دو پہرتک تقریباً تمام کوئلہ ا؛ داجاچکا تھا۔ اسٹیفن نے لاڈ یک کوشہوکا دیا۔

"الطلے چیرے میں، پارٹر۔"اس نے معنی خیز لیج میں کہا۔

" الكل صبح وه جہاز پر كوئله لاونے ميں جت گئے۔شام تك دونوں كا برا حال ہوگيا،كين اجي

"ا محلے پھیرے میں لاؤیک نے اس بے تحاشا گہرے ٹینک میں کوئلہ انڈیلا۔ اُر کا

لاؤ یک جلدی سے ٹیک کی دیوار کی طرف ہوگیا۔ اُوپر سے کوئلداب بھی پھیکا جارہا تھا۔

چد لمح ایک اور افاد نازل ہوگ کی نے اُس کی پنڈلی میں کانا تھا۔ اُسے انداز ہوگیا

انوں کا جاتا بندھ کیا۔ چھ پہ بی میں چلا تھا کہ وہ کہاں سے آرہے ہیں۔ بس وہ اچا تک مودار

ہوتے ہی جوہے پھرحملہ آور ہو جاتے تھے۔

فرسك ندآسكا ماتحيوليسثر فرسث آيا تفاب

ٹائلیں اُس کا بوجھ نہ سہار عمیں۔ وہ عرشے پر ہی ڈھیر ہوگیا۔

رے تھے۔ زندگی شن بیل مرحبدلاؤ یک کو پت چلا کہ پوہوں کی آگھیں سرخ ہوئی ہیں۔ وہ کوئوں

، بے ڈھیر پر اوپر چڑھا اور ڈھکٹا تھوڑا سا اُٹھا دیا۔ جیسے ہی دُھوپ اندر آئی..... چوہے کونے کھدروں

ی طرف کیے۔ ای وقت جہاز حرکت میں آیا اورلاؤ یک ایک جھکے سے ٹینک میں لڑھک گیا۔

الدهيرا ہوتے ہي چوہ پھراپي پناه گاہوں سے نکل آئے۔ لاؤ يك تيزي سے أنہيں ٹھوں كو كلے

ارنے میں مصروف ہوگیا، لیکن وہ تعداد میں بہت زیادہ تھے۔ ہر چند منٹ بعد لاڈ یک ٹینک کا ڈھکتا

ہنا جصرف روشن ہی اُس کی مدد کر عتی تھی ہمین وہ تمام وقت ڈ ھکنا اُٹھا کرنہیں بیٹے سکتا تھا۔اند ھیرا

قططنیہ بیج کرلنگر انداز ہوا تو جہاز کے خلاصوں نے ٹینک کا ڈھکنا ہٹا دیا۔ لاڈ کیک کو کلے ہی کی

رنگت اختیار کر چکا تھا۔ اگر وہ مھنٹول سے فخنول تک لہولہان نہ ہوتا تو شاید خلاصی اسے دیکھ بھی نہ

یاتے۔خلاصیوں نے منینج کھانچ کراُسے باہر نکالا۔اُس نے کھڑے ہونے کی کوشش کی کیکن اُس کی

باب ہنری کی فرم میں یا نچے لا کھ ڈالر کی سرمایہ کاری کی تھی! ولیم کے نزدیک وہ بہت منوس دن تھا۔ اُس

ر در اس کا حساب کا ٹھیٹ تھا۔ بینٹ یال میں جا رتعلیمی سالوں کے دوران بیہ بہلا موقع تھا کہ ولیم

"تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے؟" ماتھیونے دلیم سے پوچھا۔

"میں جانیا ہوں۔کہو..... میں تبہاری کیا خدمت کرسکتا ہوں؟"

کی کماین اے ولیم اور ہنری کے تعلقات کے بارے میں بتا چکی تھی۔

" همل آپ سے ملنا جا بتا ہوںکل شام <u>.</u>"

دودن اور تمن راتیں ای حال میں گزریں۔وہ ایک لمحے کے لیے بھی نہیں سوسکا۔ جہاز

ولیم نے ٹرسٹ کی سہ ماہی رپورٹ دیکھی تو اُسے یقین نہ آیا۔ٹرسٹ نے اُس کے سوتیلے

وليم نے كوئى جواب ندديا۔أس شام الين لائد كے كمر فون كيا۔ الين كوكوئى حمرت نہ موئى

"سب ٹھیک ٹھاک ہے جناب،"ولیم نے جواب دیا۔"لیکن میں نے اس سلسلے میں

"وليم ، كيا حال ب_اسكول كم معاملات كيي جل رب بين؟" ايلن في وجها-

ہوتے اور اُس کی ٹائلیں بھنجوڑنے لگتے۔وہ بری جسامت والے چوہے تھے اور بھوک سے بیتاب ہو

پر غلہ لاتے اور اپنے بنگلے یعنی ریل کے تنہا ڈب میں ٹھاٹ سے سوتے جعرات کے دن جہاز گا، ت قبل اسٹیفن ، لاؤ کیک کو قائل کر چکا تھا کہ ترکی جانے کے مقابلے میں اوڈییا میں قیام بہتر رہے

"من جهاز رب بجول كاكسيج" لاؤيك في رتثويش ليج مين بوچها-

"اورميري أجرت بضم كرجاؤ محتم؟"

"الوداع مير، دوست، گذلك."اس في حيخ كركها.

اس کے لیے بہت بدی عیاشی تھی۔

اس وقت وہ دونوں برتھ نمبر 17 پر لنگر انداز ہونے والے عظیم الثان جہاز کو جمرت ال

نَدِدْ بِيكَ كُوبِينَ زِندِكَ الْحِلَى مَنْ تَنْنيكن روسيول كاحوف أس كى زعد كى كاسب سے اہم عضر تقار

احترام ہے دیکھ رہے تھے۔

كريني آجاؤل كا-"

دوبوندیں ساون کی

''کل اتوار ہے ولیم''

" بى بال يى صرف اتوار ك دن بى اسكول سے آسكا مول _ آپ جى بار

جہاں کیں، ٹی آ جاؤل گا، لیکن یہ بات میری مال کے تم میں ٹیس آئی جا ہے۔" ووکيکن وليم،'

" میں آپ کو یا دولا دول جناب کہ ٹرسٹ کی طرف ہے کسی پرائیویٹ کمپنی میں سیال خصوصاً میرے سوتیلے باپ کی ممپنی میں سرمایہ کاری غیر قانونی نہیں،لیکن غیر اخلاقی ضرور ہے۔ وليم كالهجه مردتهاب

الین لائڈ چند کھیے خاموش رہا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ ولیم کوفون پر بی مطمئن کرنے کی کوٹڑ كرنا جا بيد - ملاقات نه جانے كيا رنگ لائے ،كين وليم كے ليج ميں كوئى بات تحى، جس سے پد با تھا كەدە ملاقات كيەبغىرىيى رەكا-د مىكى بولىم _ايك بىج ددىپرىيى بىدى كلب مىل مادلى؟" "بہت شکریہ جناب" ولیم نے کہا اور ریسیور رکھو دیا۔

اللن نے وانستہ ملاقات کے لیے مدف کلب کا انتخاب کیا تھا۔ولیم نے کلب وینج و سب سے پہلے لیج کیا پھر کولف کھیلنے کی فرمائش کی۔

" مجھے خوشی ہوگی ہیئے۔ تین بج عملیں مے۔" اللن كو حمرت مونى كيونكه وليم في كماف ووران منرى كمسل يربات نبيس كى اس

برعس وہ ملی سیاست پر اظہار خیال کرتا رہا۔ المن نے اعدازہ لگایا کہ ولیم نے ہنری والے معالم کو ل جانے کا فیصلہ کرلیا ہے۔

کنچ کے بعد انہوں نے کافی ٹیاور پھروہ دونوں مہلی ٹی کی طرف بڑھ گئے۔ "نوركا وثول والانميليس مح جناب؟" وليم في يوجها_

"كميل ليس مح، كين كول؟" المن كم ليج من جرت تمي "دس ڈالرفی سوراخ کیسارے گا؟"

اللن لائد چند لمع بچکچایا، چراس نے اثبات میں سر بلادیا۔ وہ جانا تھا کہ ولیم مولفاً

بہت احجا کھلاڑی ہے۔

پہلے سوراخ کا تھیل خاموثی سے موا۔ ایلن نے چارشاف میں گیند سوراخ میں پہلا جب کہ ولیم کو پانچ شاف لگانا پڑے۔ایلن نے دوسرے اور تیسرے سوراخ کا کھیل مجی با آسال جيت ليا-اب وه خود كومطمئن اور برسكون محسوس كرر ما تقا_

چوتھے سوراخ کا تھیل شروع ہونے تک وہ کلب سے آ دھامیل دور آ چکے تھے۔

دو بوند س ساون ک " آپ میرے ٹرسٹ سے کسی الی کمپنی میں پانچ لا کھ ڈالر کیے لگا کتے ہیں ،جس کا تعلق سم بمی طرح ہنری سے رہا ہو۔ "ولیم نے اجا تک کہا۔

شاك كھيلتے ہوئے،اين كا باكھ ببك كيا۔ وہ بہت خراب شاك تھا۔اس كے برتس ويم نے بہت خوبصورت ڈرائیو کیا تھا۔

''ولیم جنہیں معلوم ہے، میرے علاوہ دوٹرسٹیول کے ووٹ اور بھی ہیں۔''ایلن نے کہا۔'' _{اس کے علاوہ فی الوقت ٹرسٹ کے سلسلے میں تم کوئی اختیار نہیں رکھتے۔ 21 ویں سالگرہ پر البتہ سب}

سپے تہارا ہوگا۔تم یہ بھی جانتے ہو کہ ہمارا اس مسکلے پر تبادلہ خیال غیر ضروری ہے۔'' ''میں قانونی پوزیش سے آگاہ موں جناب، کین آپ کے علاوہ دونوں ٹرسٹیوں کے

> ہنری کے ساتھ تعلق ہیں، ایک کے جائز اور دوسری کے ناجائز!'' املن لائد وال كرره حمياً۔

"ايا لكا بك كه بوسن بن آپ واحدادى بين، جومير يسوتيل باپ ك ملى ريسنن کے ماتھ معاشقے سے بے خبر ہیں۔" ولیم نے مزید کہا۔

املين لائد خاموش رما_

" من بریقین دہائی جاہتا ہوں کہ آپ کا دوث میرے حق میں ہے۔" ولیم نے مزید کہا۔" اورآپ میری ماں کواس سر مایہ کاری کے خلاف سمجھانے کی ہرممکن کوشش کریں گے۔خواہ اس کے لیے آپ کومیری ماں کو ہنری اور کمی کےتعلقات کے بارے میں بتانا بڑے۔''

اس بارایلن کا شاف اور زیادہ خراب تھا۔ولیم کے شاف نے گیند آ دھے راہے میں پہنیا دل می الین نے دوسرا شاف لگایا اور گیند ایک جماری میں بیج کئی۔

"بہت مشکل فرمائش کر رہے ہولڑ کے۔"ایلن نے کہا۔ " آپ کوا ندازه تبین که مجھے آپ کی مدو حاصل نہ ہوئی تو میں کتنا بڑا قدم اٹھاؤں گا۔" "میراخیال ہے، رح دُ زعمہ ہوتا تو تمہارےالفاظ کو.....اورتمہارے کیچ کو پیندنہ کرتا ہے" "اس سے پہلے تی وہ ہنری جیسے آدمی کو ٹاپند کر چکے ہوتے۔" ولیم نے سخت کیج میں کہا۔

المن في شاف لكايا اوركيند سوراخ سے جارف دور سے تكل كئ .. '' پیجمی بتا دوں کہ ڈیڈی کی ومیت کی ایک ثق بیجمی ہے۔اگرٹرسٹ کسی ذاتی عمینی میں مراید کاری کرے تو راز داری کے ساتھایے کہ مینی کے مالک کواس بات کاعلم نہ ہوکہ سرمایہ کاری ٹرسٹ نے کی ہے۔"ولیم نے کہا۔" میری ڈیڈی نے ایک بینکار کی حیثیت سے عمر مجراس

امول کی پاسداری کی ۔ یوں انہوں نے قبلی ٹرسٹ کو ہمیشہ بینک سے الگ رکھا۔"

دو بوندیں ساون کی

''لکین تمہاری ماں کا خیال ہے کہ **گ**ھر کے فرد کے لیے بیداصول تو ڑا جاسکتا ہے۔'' ا_{یل}ا

ودكوكي اور دهاكا؟" المن نے وليم سے بوچھا۔

"مراخیال ہے، پہلے آپ شائ کھیل لیں۔"ولیم نے ہنتے ہوئے کہا۔

ایلن نے سوچا کہ اب لڑکا ڈیٹ مار رہا ہے۔ 'دہیں، پہلے تم دھا کا کرو۔' اس نے کہا۔

''تو سنے۔اسپتال کا ٹھیکہ ہنری کو ہر گزئہیں ملے گا۔ کیونکہ وہ افسران کو رشوت دیتا رہا

ے۔ اُس کی ممینی کو فائن لسٹ سے خارج کر دیا گیا ہے۔ ٹھیکہ کرک اینڈ کارٹر ممینی کو ملے گا۔ یہ آخری اطلاع خفیہ ہے۔خود کرک اینڈ کارٹر والے بھی اس سے بے خبر ہیں۔''

المن نے آخری شام بھی بہت خراب لگایا۔ جواب میں ولیم نے گیند سوراخ میں وال ری الن نے بری گرم جوتی ہے، اُس سے ہاتھ ملایا۔

"شكريه جنابميرا خيال ب مين آب سے 90 ۋالروصول كرنے كاحق دار موكيا موں ـ" المن نے جیب سے بوہ فکالا اور اس میں سے سو ڈالر کا نوٹ فکال کر ولیم کی طرف برهایا۔''ولیم۔''اس نے کہا۔'' میرے خیال میں وقت آگیا ہے کہ تم میرے ساتھ آپ جناب کرنا چوڑ دو۔میرا نام ایکن ہے۔''

" شکر بیالین ـ " ولیم نے اسے دی ڈالرواپس دیتے ہوئے کہا..

پر کی صبح المن بینک پہنچا تو وہن طور پر خاصا پریشان تھا۔ اس نے پانچ مینجرز کوفورا اس کام میں لگا دیا کہ وہ ولیم کے الزامات کے متعلق تحقیق کریں۔ اُس نے ان سب کو ہدایت کی تھی کہ وہ ابی د بورث عمل داز داری کے ساتھ صرف أى كو پیش كريں۔ أے خدشہ تھا كہ وليم كے الزامات درست ثابت ہوں گے اور ہنری کے ساتھ ساتھ این کی پوزیش بھی خراب ہوگی۔ بدھ تک پانچوں

ر لورٹیں اُس کی میز پرموجود تھیں۔ تمام مینجرز نے ولیم کے نکتہ نظر کی تائید کی تھی الیکن اُنہوں نے بعض جزئیات کی تصدیق کے سلیلے میں مہلت طلب کی تھی۔ ایلن نے فیصلہ کیا کہ این کوبل از وقبت پیٹان کرنا نامناسب ہوگا۔ تھوس شواہد کے بغیروہ این سے بات نہیں کرنا جا ہتا تھا۔ اُس رات ہنری نے اپ کمر وز یارٹی کا اہتمام کیا تھا۔ ایلن نے فیصلہ کیا کہ وہ ہنری کی فرم میں سرمایہ کاری کے

سلط میں این کومشورہ دے گا کہ وہ عجلت سے کام نہ لے۔ المن پارٹی میں پہنچا تو این کو د کھ کراسے شدید وہنی تکلیف موئی۔ این بے حد تھی تھی اور غر مال نظر آری تھی۔ پھر اسے این کے ساتھ تنہائی میں بات کرنے کا موقع مل ہی حمیا۔

"آمد كاشكرىيالن "اين نے كها" مل جانى بول كرتم بے صدمعروف آدى بو" "دلكين من تهاري بارتى تونبين محور سكاتها فا" ايلن في خوشكوار ليج مين كها" اور بال تم '' کن ہے، اس کے نتیج ٹس آئیں شر بحر بکھانا پڑے۔'' "اليانبين ہوسكتا جناب"

" ذراسوچوکداس بر عمل کرنے سے تمہاری ماں برکیا اثر بڑے گا۔"

"مرى ال اب يافي الكود الركوا على ب- كيابيكافي نبيس ب- ميس اب يافي لاء

ووليكن وليم، امكانات يه بيل كدمرمايه كارى منفعت بخش ثابت بوكى _تاجم الجي مج

ہنری کی ممینی کے حسابات کا جائزہ لینا ہے۔''

"فقین کیجے جتاب، وہ میری مال کی تمام رقم اُڑا چکا ہے۔اس کے پاس اب صرف 33,412 ڈالررہ مے ہیں۔ میری تجویز ہے کہ آپ ہنری کے پس منظر کے متعلق بھی تعتیش کریں۔ اس کے دوست، کار دباری رفیل کون لوگ رہے ہیں۔ بیسی بتا دوں کدوہ عادی جواری ہے۔"

اس بارالین کے شاف نے گینڈ کو جھیل میں مھینک دیا۔ کوئی انا ڈی بھی اتن نا المی کا مظا برہ نہیں کرسکتا تھا۔ وجمہیں کیے پہ چلا ولیم؟ "الین نے بوچھا۔ ویے أے بقین تھا كہ دليم كوبه معلومات تھامس کوئن کے ذریعے لمی ہوں گی۔

"میں بہ بتانا ضروری نہیں سجھتا جناب۔"

المن نے بھی اے بتانا ضروری نہیں سمجھا کہ اُے معلوم ہے۔ ترب کا اکا ہاتھ میں ہوا ضروری ب-"اگرتمهاری اطلاعات درست میں تو میں تمہاری مال کو سمجھاؤں گا کہ بیر سرمایہ کارل مناسبنیں ہوگی۔ بدمیرافرض ہوگا کہ میں ہنری ہے بھی کھل کربات کرلوں۔" "مُمك ب جناب"

اس بارالین کاشائ نسبتاً بهتر تعا۔

'' یہ مجھی بتا دوں کہ ہنری کو اسپتال کے شکیے کے لیے یا کچ لاکھ ڈالر در کارنہیں ہیں۔ بلکہ اے دیا کوش ایک برانا قرضہ چکانا ہے۔ میرا خیال ہے،آپ اس بات ہمی بخر مول عے۔" ولیم نے مزید کہا۔

ایلن خاموش رہا۔ ویسے وہ درحقیقت بے خبر تھا۔

کھیل حتم ہونے تک المن اٹھ سوراخ بیچے تھا۔ اُس نے زعر کی میں بھی اتنا براراؤ ٹرنہیں

نے سر ماید کاری والے مسئلے پر مجمی سوچا؟ "

, ربید میں ساوی ت منری کے لیج میں اتنی تندی تھی کہ این چکرا گئی۔ دہنیں ہنری، کل تو ممکن نہیں۔ جمعے تک انظار کرلو۔'' اُس نے کہا۔''کُلْ قوش بہت مصروف ہوں گی۔''

تظار کرد۔ اسے جا۔ سویں بہت سروف ہوں ۔ ہنری نے بڑی کوشش کر کے خود کوسنعبالا۔" جمعے بھی آنجہانی رچرڈ کی طرح اپنے بچے کے میں ''

ستعتبل کی فکر ہے۔'' وہ بولا۔

وہ دو۔ اگل صبح این کافی دیر تک خود سے لڑتی رہی کین بالآخر اُس نے ٹیکسی پکڑی اور رکارڈو سے دفتر پہنچ گئی۔اس نے دروازے پر دستک دی اور پھرا عمر داخل ہوگئی۔

'' آ ہا۔۔۔۔منز ہنری، تشریف رکھے۔'' رکارڈو نے کہا۔این بیٹھ گئے۔''میرے پاس آپ کے لیے کوئی اچھی خرنہیں ہے۔''

این کا دل ڈوینے لگا۔

ای مون روجه دید "گزشته ایک بفته میں مسٹر ہنری کسی عورت سے نہیں ہے۔"

"لکن آپ تو که رہے تھے کہ اچھی خرنیں۔"این نے حیرت سے کہا۔
"جی ہاں۔اس کا مطلب ہے،آپ کو طلاق کے لیے بنیادنیس ملے گی۔"

''کمال ہے۔آپ نے تو جھے بہت انچھی خبر سائی ہے۔''این نے طمانیت آمیز کیجے میں کہا۔ ''بس مسٹر رکارڈو، اب مزید تغتیش کی ضرورت نہیں رہی۔ جھے یقین ہے کہ تم دو سرے ہفتے بھی الی کوئی بات نہیں دیکھ سکو گے۔''

معن من من من بالمعن و المعنى المعنى

'' مُحمیک ہے مسٹر رکارڈو۔آپ اپنا کام جاری رکھیں۔لیکن مجھے یقین ہے کہ کوئی منفی نتیجہ انسان کھیگا۔''این نے پراعتاد لہج میں کہا۔

" کو می اور جھے اپنا فرض بھانا ہے۔ میں آپ سے دو ہفتے کی پینگی فیس دسول کر چکا ہوں۔" اس لمح، پہلی باراین کو دہ محض بہت اچھا لگا۔ وہ حرام خوری کا قائل نہیں تو۔ "اور خطوط کے سلسلے میں کیا رہا؟" این نے یو چھا۔

"شیں نے آپ سے پہلے ہی کہا تھا کہ کمنام خطوط کھنے والوں کا سراغ لگانا دشوار ہوتا سے بہر حال میں کور پورٹ پیش کردوں گا۔"
سے بہر حال میں کوشش کر رہا ہوں۔آئندہ ہفتے آئ وقت میں آپ کور پورٹ پیش کردوں گا۔"
این، رکارڈو کے دفتر سے نکلی تو بہت خوش اور مطمئن تھی۔

'' مجھے وقت ہی نہیں ملا۔ ویسے حسابات کی کیا بوزیش ہے؟'' '' محک ہے ۔۔۔۔۔کین ہمیں صرف ایک سال کے حسابات دیے گئے ہیں ہمیں خمرمی اکا وَ تکویف سے مدد لیما ہوگی۔''

اس دوران کچھ اور لوگ این کی طرف آگئے تھے۔ ایلن خاموثی ہے ، وہاں سے کھی لیا۔ پارٹی میں سیاستدان اور سرکاری افسر بڑی تعداد میں شریک تھے۔ ایلن کو خدشہ محسوس ہونے ہا کہ شکیئے کے سلسلے میں اور ست خابت نہیں ہوسکیس گی، لیکن شکیئے کے سلسلے میں ٹاؤن مال کا فیصلہ ایکے بفتے سامنے آئے والا تھا۔ ای وقت شمیح صورت حال سامنے آسے گی۔

پارٹی کے دوران این نے ہنری اور لی پر خاص نظر رکھی۔ بظاہر اُن کے درمیان کوئی خام تعلق نظر نہیں آر ہا تھا۔ این سوچنے کلی کہ وہ خوا تعلق نظر نہیں آر ہا تھا۔ این سوچنے کلی کہ وہ خوا مخواہ ہی شک میں جتلا ہوگئی ہے۔ اس نے فیصلہ کیا کہ اسکلے روز وہ رکارڈوکونون کر کے تعیش کا سلم

منسوخ کرا دے گی۔ پارٹی تاخیر سے فتم ہوئی۔این نے لباس تبدیل کیا اورخواب گاہ میں آگئی۔

''فیئر۔۔۔۔۔ایکن سے کچھ بات ہوئی؟'' ہنری نے اس سے بوچھا۔ ''ہاں، اوئی ہے حسابات کی چیکنگ کے لیے بینک نے ایک اکاؤنشٹ کی غدمات عامل

کر لی ہے۔ بینک کا بھی طریق کارہے۔'' ''ہرگز نہیں۔ بیسب کچھ ولیم کے اشارے پر ہور ہاہے۔تم نہیں سجھ تیں۔''

" تم سير بات اتنے وقوق سے كيے كه يحتے ہو؟" "اتواركووليم كولف كلب ميں ايلن سے ملئے آيا تھا۔ ايلن نے بير بات تنهيں نہيں بتالَ؟"

''فیرر ۔۔۔۔ گولف کلب میں سینکووں افراد نے انہیں ایک ساتھ ویکھا ہے۔ تہارا الله خیال ہے، ولیم اتنی دور سے ایلن کے ساتھ گولف کھیلنے کے لیے آیا ہوگا۔ نہیں ڈیٹر، میں ٹھیک کو رہا ہوں۔ بیقر ضد میرے لیے بہت اہم ہے ورنہ میں اسپتال کے شیکے سے محروم ہوجاؤں گا آیک ہن کے اندر اندر جھے رقم نہ ملی تو میں ٹاؤن ہال والوں پر اپنی مالی اہلیت ثابت نہیں کرسکوں گا۔ سمجھال میں نا اہل قرار پاؤں گا۔۔۔۔ محض اس لیے کہ ولیم کو میری اور تمہاری شادی ناپندھی۔ پلیز این سنگل می ایلن کوفون میر کمیدود کہ وہ مجوزہ رقم میرے اکا وَنت نیس نُرانسفر کردے۔''

دو بوندیں ساون کی

سن کر بہت خوش ہوا۔ اُس نے فورا این کی طرف کا غذات بڑھا دیے، جن پر این کو دستخط کرتا تھا۔ _{این}

موج ين بري الله منري ندجان كب سے كاعذات بيار كيے بيضا تفاد في بريشن پہلے أن كاعذات إ

و شخط کر چکی تھی۔اس کے ذہن میں مچر شکوک سر اُبھار نے لگے۔لیکن اُس نے جلدی ہی اُن شکوک کو

تر تے ہیں کہ جعرات کورٹنر میں کی پارٹی تر تیب دے لیتے ہیں۔"

ان مسلم الى اور رضا مند ہوكئى۔اسے ياوتھا كەجمىرات كوبارە بجاسے ركار دُوسے بھى مانا ہے۔ اس روز ایان مسلسل فون کرتا رہا اور خادمه مسلسل اے شرخاتی رہی۔ کاغذات پر دو رسٹوں کے دستھ موجود تھے، لبذا وہ اوا لیگی، چوہیں گھنے سے زیادہ نہیں روک سکا تھا۔ ہنری کے نام

انج لاکھ ڈالر کا چیک جاری ہوتے ہی، المن نے ولیم کو ایک طویل خط لکھا۔ اے احساس تھا کہ وہ ، اصول راز داری کی خلاف ورزی کا مرتکب ہور ہا ہے۔

ولیم اسکول میں ماتھیو کے ساتھ ناشتہ کررہا تھا۔ کدائے املین لائڈ کا خط ملا۔ وہ جعرات

جعرات کی صبح بیکن ال میں ناشتہ تو معمول کے مطابق تھائیکن ہنری کی وی اور عصبی مالت نا گفتہ بھی۔ اُس نے ٹاؤن ہال کے ایک اہلکار کو ٹیلی فون کیا۔ اُسے بتایا گیا کہ کامیاب یارٹی كانام دى بج نوش بورد پرلكا ديا جائے گا۔ اين ، ريكاردو سے ملنے كے ليے بے چين تھى۔ أسے ايك دن میں دوفتو حات حاصل ہونے والی تھیں۔اس بات کا شبوت کہ ہنری بے وفانہیں ہے اور ہنری کا کاروباری زندگی کا شاغدار نقطه آغاز۔ وہ بہت خوش تھی۔لیکن دوسری طرف ہنری کے ہاتھ بری طرح

"آج تمہاری کیامھروفیات ہیں؟" ہنری نے پوچھا۔

'' کوئی خاص نہیں۔بس تہاری کامیانی کی خوشی میں دیا جانے والا لیج میری واحد معروفیت -- ہنری تم اسپتال میں بچوں کاونگ بناسکتے ہو.....رج و کی یادگار کے طور پر؟"این نے بوچھا۔ ''رجرڈ کی یاد گارنبیں ڈیئر۔ وہ میری کامیابی کا سنگ میل ہوگا۔''ہنری نے مسکراتے اوئے کہا۔" دہ ومگ تم سے منسوب ہوگامنز این ہنری ومگ۔"

"كتا اجها خيال ب-" اين نے بے حد خوش موكر كها_" اور بال..... آج مجھے ڈاكٹر ميكن ك بال چيك اب ك لي جانا ب- تهين بيكب پيد بطح الدير كه ميكم؟ بس ال كيا بيد؟ "جس ككرك سے يل نے المحى بات كى ب، وہ بہت پر يقين بركين سركارى اعلان ^{رک} بج ہوگا۔''ہنری نے جواب دیا۔

"بنرى، پہلاكام يكرنا كەنون كركے اللن كويە خبرسنا دينا كرشته ہفتے، ميں نے اس كے ساٹھ اچھاسلوک نبیں کیا ہے۔اب میں احساس جرم کا شکار ہور ہی ہوں۔"این نے کہا۔ حسیر اسلام کا میں احساس جرم کا شکار ہور ہی ہوں۔"این نے کہا۔ "احماس جرم كاكيا موال ب_أسه وليم سه لماقات كم بارت من حمين بتانا جا بي تفات

ذہن سے جھٹک دیا۔ ا گلی صبح ایلن نے اُسے فون کیا تو وہ اُس کی تو قع کررہی تھی۔

''این،اس معالمے کوجعرات تک ٹال دو۔اُس دفت تک ہمیں پیہ چل جائے گا کہ ٹھیر کے ملا ہے۔"المن کے لیج میں التجاتھی۔

"ونہیں ایلن، بیمکن نہیں۔ ہنری کوفوری طور پر رقم کی ضرورت ہے۔ اسے ٹاؤن ہال

والوں براینی مالی المیت ثابت کرنا ہے، ورنہ ٹھیکہ اُسے نہیں مل سکے گا اور تمہیں دوٹرسٹیوں کی تائر عاصل ہو چکی ہے۔''

"اس صورت میں بینک ہنری کورقم دینے کی بجائے ٹاؤن ہال والے ہماری ضانت بلاجین وج اقبول كرليس ك_ بهرحال، ابھى تك ميں كمپنى كے حسابات كو يورى طرح بر تال نہيں كرسكا موں۔" ''اوہکیکن تمہیں ولیم کے ساتھ کنج کے لیے تو بہر حال فرصت مل گئی تھی ۔''

دوسری طرف ایک کمیح خاموثی رہی۔ پھرایلن کی آواز سنائی دی۔''این، میں'' '' کوئی تاویل مت پیش کرو۔ جب تم ہاری یارٹی میں آئے تھے تو مجھے یہ بات بتا کئے

تھے۔ کیکن تم نے نہیں بتایا۔ البتة تم نے مجھے مشورہ دیا کہ میں جلد بازی سے کام نہاوں۔''

"این، مجھے افسوس ہے۔ میں جانتا ہوں کہتم اس کا غلط مطلب لوگی کیکن یقین کرو، میں نے بلا وجہ بیرسب کچھٹییں کیا۔تم کہوتو میں آگر وضاحت سے تمہیں سب کچھتمجھا دوں۔"

تم أُسے اپنی المیت ثابت کرنے کاموقع نہیں دینا جاہتےکین میں اسے بیموقع فراہم کروں گا-'' یہ کہہ کراین نے ریسیور رکھ دیا۔ وہ مطمئن تھی۔ ایک وفاع دار بیوی اینے شوہر کے لیے بی کھ کر عتی ہے۔اسے اپنے شوہر پر شک ہی نہیں کرنا جا ہے تھا۔اس نے شک کیا تھالیکن اب تلاقی ^{کے}

ایلن نے دوبارہ فون کیا۔لیکن این نے ملازمہ سے کہلوا دیا کہ وہ باہر گئی ہوئی ہے۔ ہنر^ک

والیس آیا تو این نے اسے بیسب احوال سنا دیا۔ ہنری بہت خوش ہوا۔

''ابتم ویکھنا۔''اس نے کہا۔''اس کے اجھے نتائج نکلیں گے۔ جعرات کی صبح شیکہ بھی مل جائے گا۔اس وقت تک املین کونظر انداز کرنا ہی بہتر ہے۔ بعد میں بات برابر کرلیں ^{ہے۔اہا}

وو پوندین ساون کی

"وہ وضاحت کرنا چاہتا تھا ہنری،لیکن میں نے أے موقع بی نہیں دیا۔" "دفیک ہے۔ شریحش تھاری ٹوٹ کے لئے اے مطلق کردوں گا۔ اپھااب جھے مال

یا ہے۔'' اُس نے ہنری کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ چاہیے۔'' اُس نے ہنری کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

" فشكريه من ايك بج رئز من تمهارا انظار كرون گا-خدا حافظ ذييز_"

..... این لائڈ کے سامنے ناشتہ رکھا تھالیکن اُس نے ناشتے کو ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا۔ وہ تو انہار کے مطالع میں غرق تھا۔ ایک چھوٹی می خبراس کی توجہ کا مرکز تھی، جس کی روسے اسپتال کے قسکے کے سلسلے میں کامیاب پارٹی کے نام کا اعلان دس بج صبح ہونا تھا۔

سے دوچار ہوتا تو وہ بھی کہی فیصلہ کرتا۔ اُسے تو ہر حال میں بینک کے مفاوات کو پیش نظر رکھا تھا۔ ہنری کے مالی معاملات سے متعلق تازہ ترین معلومات ماہیں کن تھیں۔ہنری جوئے کے سلیا

میں بہت مقروض تھا۔ دوسری طرف بینک سے جاری کردہ یا کچ لاکھ ڈالر ہنری کی فرم کے اکاؤن

"وليم، آج شام ثينس كھيلنے كا مود ہے؟" ماتھيوليسٹر نے وليم سے بوچھا۔ اس وت اوليم، ايلن لائد كى طرف سے موصول ہونے والا خط دوسرى بار پڑھ رہاتھا۔

''کیا کہاتم نے؟''ولیم نے پوچھا۔ ''یار، بہرے ہوگئے ہوکیا؟'' ماتھیو جھلا گیا۔''میں پوچھ رہا تھا کہ کیاتم آج شام مینس کورٹ میں میرے ہاتھوں اپنی درگت بنوانا پسند کرو گے۔''

" دوجیس ماتھیو۔ آج شام میں یہاں موجود تیس ہوں گا۔ مجھے ٹی اہم کام کرنا ہیں۔"
" اوہ مجھے تو احساس ہی نہیں تھا کہ آج تمہیں پھر وائٹ ہاؤس کاپر اسرار اور خفیہ دورا کرنا ہے۔ صدر مملکت تم سے مالی معاملات پرمشورہ طلب کریں گے بلکہ ممکن ہے، وہ تمہیں وزیرخزانہ

روبوندین سادن کی اور کررہے ہوں۔ اُن کی پیکش تہمیں منظورہے بشرطیکہ اٹارنی جزل کا عہدہ عالی بنانے سے ملیے میں خور کررہے ہوں۔ اُن کی پیکش تہمیں منظورہے بشرطیکہ اٹارنی جزل کا عہدہ عالی بنانے سے ایسٹر کو بیش کیا جائے۔''ماقعیونے مصلحکہ اُڑایا۔ لیکن ولیم پر پیچراثر نہ ہوا۔ وہ اب بھی

این کے خط میں کھویا ہوا تھا۔

'' جھے احساس ہے کہ میں اچھی کامیڈی ٹبیل کرسکا ہوں۔ لیکن پھر بھی تمہیں از راہ دوست

نوازی کم از کم مسکرانا چاہیے۔'' ماتھیو نے کہا۔ پھراُس نے بڑے فور سے ولیم کو دیکھا۔

'' ماتھیو، جھے تمہاری مدوکی ضرورت ہے۔'' ولیم نے خط کو لفائے میں رکھتے ہوئے کہا۔

'' کیا یہ خط میری بہن کی طرف سے آیا ہے؟'' ماتھیو نے پرتشویش کہے میں پوچھا۔

'' نماز ان مت کرو ماتھیو۔ اگر تمہارے باپ کا بینک لوٹا چار ہا ہوتو کیا تم اُس وقت بھی ای

طرح ندان کرو گے؟'' ماتھو کو احساس ہوگیا کہ معاملہ شجیرہ ہے۔ وہ خود بھی سنجیرہ ہوگیا۔''نہیں، اس صورت میں، میں ایسا کیسے کرسکتا ہوں؟''اس نے کہا۔

"بس چریہاں سے نکلو میں منہیں تفصیل سے بتانا جا ہتا ہوں۔"

این دس نے کر پھرمنٹ پر گھر سے نکل۔ اُس کا ارادہ شاپنگ کے بعد رکارڈو کے دفتر جانے کا تفاوہ باہرنگل ہی تھی کہ فون کی گھنٹی بچی۔ خادمہ نے بیلی فون ریسیوکیا، پھر کھڑکی سے جھا نکا اور فیلہ کیا کہ مالکہ آئی دور جا چکی ہے کہ اب بلانا مناسب نہ ہوگا۔ اگر این وہ فون خود ریسیو کرلیتی تو ایسید کے ملا ہے۔ لیکن وہ تو اس وقت پر فیوم خرید رہی تھی۔ وہ رکارڈو اس چھ جا جا تا کہ اسپتال کا ٹھیکہ کے ملا ہے۔ لیکن وہ تو اس وقت پر فیوم خرید رہی تھی۔ وہ رکارڈو

ڪآفس پنجي توباره جکي چکے تھے۔ "مرم مرسم مرسم

"مسٹررکارڈو میں لیٹ تو تبیں ہوں؟"

"تشریف رکھے۔" ریکارڈونے کہا۔لیکن وہ بہت ناخش نظر آر ہا تھا۔ اُس نے ایک فائل

کول اور اس میں سے کچھ کاغذات نکالے۔" تو سز ہنری، ہم گمنام خطوط سے بات شروع کرتے

یل شمیک ہے تا؟" اُس نے پوچھا۔
"تمیک ہے۔"

' دہ خطوط آپ کو مسزر دبی فلاور نے بھیجے تھے۔'' '' دہ کون ہے۔۔۔۔۔اوراس نے وہ خط کیوں بھیج؟'' این کے لیجے میں بے تابی تھی۔ '' وہی وجہہے جس کے تحت وہ آپ کے شوہر پر مقدمہ کر رہی ہے۔'' '' چلیں۔۔۔۔۔ بیہ معمدتو حل ہوا۔ وہ انتقام لینا چاہتی ہے۔'کٹنی رقم کا دعویٰ کر رہی ہے وہ؟'

دو بوندیں ساون کی "معالمة قرض كانبيل بيمسز بنرى-"

"Ex 1/19/3"

"ركار دُواُ تُحد كمرُ الهوا-" كيس وعده خلافى كاب خاتون-" أس في جواب ديا_

" آپ سے ملنے سے پہلے آپ کے شوہر نے سزروبی سے متلنی کی تھی۔ پھر بغیر کور

"اوراب وه بخرى سے دولت اينشنا چاه رہى ہوكى؟"

''الیانہیں ہے۔منزروبی بھی کھاتے پیتے گھرانے سے تعلق رکھتی ہیں۔وہ آپ کا بلدتونہیں ہیں لیکن اُن کے آنجمانی شوہرنے اُن کے لیے بہت کچھے چھوڑاہے۔"

".....أس كي عمر كيا موكى؟"

ركار دُونے فائل ميں كيے ہوئے كاغذات پرنظر دُالى۔" 53 سال۔" أس نے جواب دیا۔ "میرے خدا وہ بے چاری تو مجھ سے نفرت کرنے پر مجبور ہے۔"

"جی ہال۔ خیر، اس سے کھ فرق نہیں پڑتا۔ اب میں آپ کو آپ کے شوہر کی رکا سر گرمیون کے بارے میں بتاؤں۔"

این کی حالت غیر موگئی۔اب وہ یہاں آ کر پچھتا رہی تھی وہ پچھنبیں جانتا جا ہتی تھی۔اُر کا بی جا ہا کہ اُٹھ کر بھاگ جائے ،لین اس کے ہاتھ پیر شنڈے پڑ گئے تھے۔وہ خالی خالی نظرال ے رکارڈ وکودیکھتی رہی، جو پھر فائل پر جھک مکیا تھا۔

"مرشم ہفتے مسٹر ہنری دوبار، تین تین مھنے تک سز ملی پریسٹن کے ساتھ رہے۔" "اس سے تو کچھ ثابت نہیں ہوتا۔وہ ایک اہم مالی دستادیز کے سلیلے میں ملے ہوں گے۔ يەكونى غىرمعمولى بات قېيى _''

"وہ دونوں بارلاسل اسٹریٹ کے ایک چھوٹے سے ہوٹل میں ملے تھے۔"ریکارڈو كها-" تنها كمرے ميں وه هول ميں داخل هوئے تو ايك دوسرے كى بانهوں ميں تنے ادر تيقي أ رے تھے۔والی مل مجی میں کیفیت تھی۔میرے پاس تصوریں موجود ہیں۔"

''ان نصور يول كو مچاژ دو''

"جوآپ كا حكم مادام كيكن الجمي ميري رپورك ممل نبيس موئى ب_مسرر بنرى ، باورد الله

بمی نہیں پڑھے، نہ ہی وہ بمی فوج میں رہے ہیں۔ ہاورڈ میں اس نام کا ایک فخض تھا لیکن اس کاللہ پانچ نٹ پانچ انچ تھا اور اس كاتعلق البامات تھا۔ وہ 1917ء میں فوت ہوا۔ ہمیں یہ بھی علم ہوگیا؟

ر ہے کے شوہرا بی عرضی ظاہر کرتے ہیں، درحقیقت ان کی عمراس سے کم ہے۔ان کا اصل نام

"من مريد كيمنين سنا چائى "اين نے كانوں پر ہاتھدر كھتے ہوئے كہا۔اس كى آئكموں ہے تنوبہدے تھے۔

"من جمتا ہول منز ہنری کہ اس وقت آپ کی کیا کیفیت ہوگی مجھے افسوس ہے کہ میزی تنتیش آپ کے لیے اتنے آزار کا باعث ثابت ہوئی کیکن کیا کروںمیرا پیشہ ہی ایسا ہے........

مسرر کارڈو، اس میں تمہارا کیا قصور ہے۔''این نے خود پر قابو پاتے ہوئے کہا۔' مجھے کتنی رقم اورادا کرئی ہے؟"

"وو ہفتے کی فیس تو آپ پہلے ہی وے چکی ہیں۔ بقایا جات کی مدیس 73 ڈالر اور عنایت

این نے سوڈ الرکا نوٹ اُس کی طرف برحایا اور اٹھ کھڑی ہوئی۔ "باقی پیے تولے لیں۔"

این نے لفی میں سر ہلا ویا۔

"آپ کی طبیعت تو تھیک ہے مسز ہنری؟" رکارڈونے پرتشویش کیج میں یو جھا۔

"میں تھیک ہوں۔" این نے جھوٹ بولا۔

" حَكُم كرين تو مِن آپ كو كمر چيوز آؤن؟" " شکریه مسٹررکارڈ و میں خود چکی جاؤں گی۔"

ریکارڈ بڑی افردہ نگاموں سے اُسے جاتے ہوئے ویما رہا۔ وہ دل بی دل میں اپنے

پشے پرلدنت بھیج رہا تھا اس نے کیسی معصوم عورت کو و بھی کردیا تھا۔

این نے سرر حیوں پر زک کر ریانگ کا سہارالیا۔ اُس کا جی متلا رہا تھا۔ جیسے تیسے وہ نیچے أَترِي - تيكسي روك كرعقبي نشست بربيشي _ تنهائي ميسرآت عني ضبط كابند ثوث ميا وه رون ملي _ اور

رونی عی رعی۔ گھر پینچ کر اُس نے تیکسی والے کی اوا لیکی کی اور سیدھے اپنے بیڈروم میں چلی تی۔ تاكه ملازم اسے روتا ندد مكي سكيں۔

وہ بیدروم میں داخل ہوئی تو فون کی مختی نے رہی تھی۔ اُس نے ریسیور اُٹھالیا۔ "مجھےمنز کین ہے بات کرنی ہے۔"

این نے ایلن لائڈ کی آواز بیجان لی۔ 'بال ایلن میں بول رہی مول۔' اس نے کہا۔

100

100 ''این مائی ڈیئر۔آن صبح مجھے اس اطلاع سے دکھ پہنچا۔ مجھے افسوس ہے۔'' معم

'' وحتهیں کیسے پت چلاالین؟ متہیں کس نے جایا؟'' ''ٹی ہال والوں نے مجھے فون پر بتایا تھا۔ میں نے حمہیں فون کیا۔ پتہ چلا کہتم دور_{ار} مہلے ہی شاپنگ کرنے نکل ہو۔''

، ''اوہ میرے خدا۔۔۔۔ میں تو شیکے کے بارے میں بھول ہی گئی تھی۔' این نے کہا۔" کی ہال والوں نے تنہیں کیا بتایا ایلن؟'' اب اسے سانس لینا بھی دو بھر ہور ہا تھا۔

''اینتم ٹمیک تو ہواین۔'' ایلن لائڈ کے لیجے میں تشویش تھی۔اُس نے فون پراین کا کھڑتی سانسوں کی آوازمن کی تھی۔ اکھڑتی سانسوں کی آوازمن کی تھی۔

"دیس ٹھیک ہوں۔" این نے جواب دیا۔" ہاں توشی ہال والوں نے کیا بتایا تہیں؟"
"شمیکہ کرک اینڈ کارٹر کو دیا عمیا ہے۔ ہنری کی فرم کا نام تو زیرغور تین فرموں میں کی شامل نہیں تھا۔ میں جب سے مسلسل اسے فون کرنے کی کوشش کررہا ہوں لیکن وہ دفتر پہنچا ہی نہیں ہے۔ جہیں معلوم ہے، وہ کہاں لیے گا؟"
ہے۔ جہیں معلوم ہے، وہ کہاں لیے گا؟"
"دنہیں معلوم ہے، وہ کہاں لیے گا؟"

'' ڈیئر اینتہاری طبیعت ٹھیکٹیں ہے۔کہوتو میں آجاؤں؟'' ''ٹییں ایلن شکر بید اور ہاں ایلن، میں تم سے اپنے رویے پر معافی جا ہتی ہوں۔اً رچرڈ زندہ ہوتا تو اس حرکت پر مجھے بھی معاف نہ کرتا۔''

ر پرد زیرہ ہوں تو اس سرست پر ہے۔ کی معاف نہ سرتا۔ بے وقوف نہ بنو این۔ برسوں کی دوتی اتن سی بات پر خطرے میں نہیں پروتی۔ مجھے کوئی ملال نہیں ڈیئر۔''

المن كے مهربان ليج نے اين كواور تو ژ ڈالا۔ "المن دروازے بركوئى ہے۔ اچھا خا حافظ۔ "أس نے ٹالنے كے ليے كہا۔ وہ كى بھى لمح چوٹ بچوٹ كررونے والى تقى۔

"این، اپنا خیال رکھو۔" ایلن نے کہا۔" اورکوئی فکر نہ کرنا۔ بینک ہر طرح سے تہار، کے حاضر ہے۔ تم کسی بھی ضرورت کے تحت مجھے فون کر سکتی ہو۔"

این نے ریسیور دکھ دیا۔۔۔۔۔اب سانس لینا ناممکن ہور ہاتھا۔ا گلے ہی کیحے وہ فرش پرڈھے گا۔ چند کمجے بعد خادمہ نے دستک دی۔ پھر دروازہ کھول کراندر جھا ٹکا۔ ولیم اس کے پیچھے کمڑا تھا ہنری سے شادی کے بعداب تک اس نے اپنی ماں کے بیڈروم میں قدم تک نہیں رکھا تھا۔

خادمہ اور ولیم، دونوں این کی طرف لیکے۔ این کا جمم بری طرح لرز رہا تھا۔ أے ان لا موجودگی کا احساس بھی نہیں تھا۔ اُس کے منہ سے جماگ نکل رہے تھے۔ پھر دورے کی کیفیٹ خ ہوگئی۔ اب وہ سسک رہی تھی۔

کاشر ہے، تم واپس آ محے۔ مجھے تمہاری ضرورت ہے۔ '' اُس نے کہا۔ "دوس ولیم ہول۔ مال۔''

این کی نگامیں لڑ کھڑا گئیں۔''رچرڈاب مجھ میں طاقت نہیں رہی۔ مجھے اپنی غلطیوں کاخمازہ مجلتنا ہوگا۔ مجھے معاف''اس کی آواز ڈوب گئی۔ دوسرا دورہ شدید پر ثابت ہور ہاتھا۔

این نے آسمیس کھول دیںاور پھٹی پھٹی آسکھوں سے ولیم کو تکنے گی۔"رچرڈ خدا

بستا ہوں۔ اسے مال؟ کیا بات ہے؟ "ولیم کے لیجے میں بے لیک تھی۔ "میرا خیال ہے بچہ" خادمہ نے اپنی بات ادھوری چھوڑ دی۔

واسسكيابات إلى الديم في باب موكر يوجها

> "چنر کمچے بعد ماتھیو بھی بیڈروم میں بیٹی گیا۔ این سرین میں میں این میں کا کہا

'' ان کوکار میں پنچانا ہے۔ میری مدوکرو۔''ولیم کے لیج میں بے تابی تھی۔ ماتھیو جھک گیا۔ اُن دونوں نے بڑی آ ہشتگی سے این کو اٹھایا اور نیچے لے آئے۔ این شدید تکلیف میں تھی اور بری طرح سسک دی تھی ۔ این کوکار کی عقبی نشست برلٹا کرولیم نے ماتھیوکو

مردیو تعلیف میں کی اور برق مرز مست برق بات ہیں رہ ارب ہیں۔ و این اُر کئے کے لیے کہا اور خود فون کی طرف دوڑ پڑا۔ خادمہ نمبر طلا چکی تھی۔۔

> ''ڈاکٹرمیکنزی؟''ولیم نے مادُ تھو پیں میں کہا۔ ''بول رہا ہوں۔آپ کون ہیں؟''

''میرانام ولیم کین ہے جناب_آپ شاید مجھ سے دانف نہیں ہوں گے۔'' ''میرانام دلیم کین ہے جناب_آپ شاید مجھ سے دانف نہیں ہوں گے۔'' ''' '' نہیں کا میں آپ سے تب میں ایس کا تھی کہ ن کی ہوں

"ارے تبین نوجوان تمہاری تو ولادت ہی میرے ہاتھوں ہوئی تھی۔ کہو، کیسے فون کیا؟"
"میری ماں شاید زیکی کے آخری مرحلے میں ہے میں انہیں اسپتال لار ہا ہوں۔"

''ٹمیک ہے ولیم۔ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ ڈاکٹر نے اسے کسلی دی۔'' میں تہارا ختار ہوں۔''اتی دیر میں میں تمام انتظابات کرلوں گا۔''

''قشکر میہ جناب'' ولیم نے کہا۔''لیکن اُن پر دورہ سا پڑا ہوا ہے۔کیاوہ نارٹل ہیں؟'' ڈاکٹر کے جمم میں سردلہرسی دوڑ گئی۔ وہ جواب دیتے ہوئے ہیچکچایا۔''نہیں۔۔۔۔نارٹل تو نہیں کہاجاسکا۔لیکن وہ ٹمیک ہوجا کیں گی تم انہیں جلداز جلدیہاں لے آؤ۔''

وليم نے فون رکھا اور دوڑتا ہوا بابرنکل آیا۔

وہ اُسپتال پنچے تو ایک نرس اسٹریچر کے ساتھ اُن کی منتظرتھی۔انہوں نے این کو اسٹریچر پر

دو بوندیں ساون کی

والا اورمیٹرنی وارڈ کی طرف لے چلے۔ وارڈ کے دروازے پر ڈاکٹر میکنزی ان کا منظر تھا۔ این کوائد

کے جایا گیا۔ولیم اور ماتھیو باہررہ مجئے۔ وہ دونوں بیٹی پربیٹھے خاموثی سے انتظار کرتے رہے رائد

سے خوفاک چیکی سنائی وے رہی تھیں۔ایک چیمی انہوں نے زعد کی میں پہلے بھی نہیں سی تھیں۔ال کے بعد مہیب تر خاموثی چھا می ۔ زندگی میں پہلی بار ولیم خود کو بے بس محسوس کر رہا تھا۔ انہیں وہال بیٹے ہوئے ایک مھنے سے زیادہ ہوگیا تھا۔ انہوں نے آپس میں بھی کوئی بات نہیں گی۔ پھرڈاکر

ميكنزى آپريشن روم سے باہرآيا۔ وه بے حد مصمحل نظر آر ما تھا۔اس نے ماتھيوكو ديكھا۔"وليم تم ہو؟"

أس نے بوچھا۔ دونوں لڑے اُٹھ کھڑے ہوئے۔

وونهيل جناب وليم مين مول-"

واکثر نے ولیم کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔''ولیم، مجھے افسوں ہے۔ میں تمہار مال کوئبیں بچاسکا۔ لاکی بھی مردہ پیدا ہوئی ہے۔"

"جم نے انبیں بچانے کی مرمکن کوشش کی۔لیکن بچنے کا کوئی امکان نہیں تھا....." واکر نے افسردہ کیج میں کہا۔ "میں نے انہیں سمجھایا تھا کہ زیگی ان کے لیے مخدوش ثابت ہوگی۔ لین انبول نے میری بات ندمانی ۔ مان لی موتی تو بیدن ندد مجنا پرتا۔"

ولیم کی ٹائلیں اس کا بوجھ نہ سہار سیس۔ وہ بینچ پرلڑ ھک ممیا۔

ڈاکٹر کے الفاظ ولیم کی ساعت پرنقش ہو گئے تھے وہ گئگ بیٹھا تھا۔ وہ کیے مرسکتی ہیں؟" چند لمح بعداس كے منه الكاء" آپ في انبيس كيول مرف ديا۔"

و اکثر بین کے درمیان بیٹھ گیا۔"انہوں نے میری بات نہیں مانی۔" اُس نے

وُ ہرایا۔ " تمہارے سوتیلے باپ کومیری بات پر بھی یقین نہیں آیا۔ گزشتہ نا کام زیکی کے دوران تمہار کا ماں کا بائی بلٹہ پر پشرمسکد بن میا تھا۔ اس کی بنیاد پر بیس نے انہیں سمجھایا تھا کہ زچکی ان کے لیے مہلک

ا بت ہو سکتی ہے۔ اُس کے باوجودوہ ٹھیک ٹھاک جارہی تھی لیکن آج جبتم انہیں لائے تو نہ جانے كيولان كابلدْ پريشر بهت زياده موكيا تعا."

وليم في دونول باتحول سيسر تعام ليا- ماتعيوف أسيسهارا ديا-وه دونول كاريدوريل دروازے کی طرف بڑھ رہے تھے۔ ڈاکٹر ان کے پیچے تھا۔

وہ دونوں، دروازے تک کہنے گئے تو ڈاکٹر نے کہا۔'' یہ ایک غیر معمول بات ہے۔۔۔۔ بلڈ پریشرکا اس طرح، اچا تک بڑھ جانا چرانہوں نے مدا فعت بھی نہیں کی۔ ایسا لگتا ہے، جیسے وہ ک

بدى پريشانى سے دو چار تھيں جيسے وہ جينا بي نہيں چا ہتى تھيں " وليم في أنسوول من ترجره أممايا-"وه بريشاني عدد حارضين تمين البيس المي عمل

وونو الرّے مريّع و انہوں نے اين لائد كو درائك روم شل موجود بايا۔ وہ أن دونو لكو ر کر این کرا ہوا۔ ' ولیم بین قصور وار ہوں۔ بیں نے قرض کی منظوری دی تھی۔'' اس نے کہا۔

ولیم اے دیکما رہا۔اس کی مجھین چھم میں آرہا تھا۔ "مراخیال ہے، اب اس بات کی کوئی اہمیت نہیں جناب " ماتھونے کہا "ابھی کھے در

یلے زیکل کے دوران ولیم کی مال کا انتقال ہو گیا ہے۔" المن كا چره سيد بر حميا-اس في بدى تيزى سے منه پيرا- دونو لاكوں في اس سے يملے كى بدے كواس طرح روتے نہيں ويكھا تھا۔ "بيميرا قصور ہے۔"ايلن لائد نے شكت ليج ميں كها۔

"من خود کم می معاف نہیں کروں گا۔ ہیں نے اسے حقائق سے باخبر نہیں رکھا۔ میری محبت نے مجھے مجبور كرديا كه ميں اسے تكليف دہ حقائق سے دور ركھوں۔ ميں اسے ٹوشتے ہوئے نہيں ديكھنا چاہتا تھا۔'' الين كى اذيت كے احساس نے وليم كوسنجالا ديا۔ "ونہيں الين، تمهاراكوكي تصور نہيں۔"اس غ متكم لج من كها- "من جاناً مُوّل " جو كروتهار يس من تفاءتم في كيا- اوراب اب

مجے تہاری مدد کی ضرورت ہے۔"

من كاطرح لك كيا تعا-"أس ك ليج ميس ب پناه نفرت تى -

الن مجی قدرے سنجل گیا۔ "ہنری کوتہاری ال کی موت کاعلم ہے؟" اس نے پوچھا۔ "جمح معلوم نبيلاور مجھےاس كى كوئى پروائجى نہيں _" "مل مرايد كارى كے سلسلے ميں اس سے بات كرنے كے ليے سارا ون كوشش كرتا رہا

ہول، کین میرااس سے رابطہ نہ ہوسکا۔ وہ اپنے دفتر میں نہیں پہنچا ہے۔'' "جلدیا بدیر، وه آئے گا ضرور۔"

"المن ك جانے ك بعد وليم اور ماتميو ۋرائنك روم ميں بيٹے رہے۔ رات كر ركنى۔ وہ المي مجي ال كے پیچے چلا آيا۔ انہوں نے كمركى سے ديكھا۔ بنرى كار سے أثر رہا تھا۔ اس كے لد مول ش الز كار امت محى اور باتحد مين شراب كى يول _

ہنری اندر واخل ہوا۔ دونوں لڑکوں کو دیکھ کراس نے متحیراندا نداز میں پللیں جھیکا ئیں۔ ر جمیں آواسکول میں ہونا چاہیے تھا۔''وہ ولیم پرغرایا۔'' جمعے این کی ضرورت ہے، تہاری نہیں۔ این

"وومركش -"وليم في بدى سادكى سے كها۔

دوبوندس ساون کی

. بوند س ساون کی

ہنری احقوں کی طرح ولیم کو دیکتا رہا۔ اس کی نگاہوں نے دلیم کے ضبط کا بندھن ویا۔ "متم اس وقت کہاں تھے جب میری ماں کوتمہاری، اپنے شوہر کی ضرورت تھی۔ "ولیم چاایا۔

ہنری کھڑا جھول رہا۔ وہ بدمست تھا۔"اورمیرا بچہ؟" اُس نے پوچھا۔ "وه پيٺ مين على مرچكا تعا..... بلكه مرچكي تقي."

ہنری کری میں ڈھر ہو گیا۔ اس کی آتھوں میں آنو ببہ لکے۔ وہ دُ کھ کے آنون

تے نشے میں آئھوں سے بہنے والا پانی تھا۔ اُس نے بھی کوئی کام ذھنگ سے نہیں کیا۔ مرائر بھی ضائع کردیا اس پھو ہڑعورت نے۔''

اب وليم غم وغصے سے تد حال ہو چکا تھا۔ " بکواس مت کرو۔ اپنے اور اپنے یے] متعلق ہی نہ سوچتے رہو۔'' وہ چلایا۔''تم جائے تھے، ڈاکٹرمیکزی نے آئیںمنع کیا تھا کہ وہ زچگ_{ی کہ} مرطے ہے بجیں۔''

> "تم این کام سے کام رکھو، وہ میری بیوی تھی۔" "اورأس كى دولت سے تمہيں خصوصى ولچين تقى "

"دولت بال جمهين توقلق اى بات كالقاكداس كى دولت سيتم كيول محروم رب."

"اُ اُتھو کھڑے ہوجاؤ۔"ولیم نے دانت جھینج کرکہا۔ ہنری اُٹھ کھڑا ہوا لیکن بوتل اُس کے ہاتھ سے گر کرٹوٹ کئی۔ شراب فرش بر کمل

مین بنری نے ٹوٹی ہوئی ہوتل اُٹھائی اور لڑ کھڑا تا ہوا ولیم کی طرف بردھا۔ انداز جارحانہ تھا۔ وہم اِلیا جگہ کھڑار ہا جبکہ ماتھیونے بوتل ہنری کے ہاتھ سے جھیٹ لی۔ولیم نے ماتھیوکو درمیان سے ہٹایالا ہنری کی طرف بوھ گیا۔اب ان دونوں کے چہروں کے درمیان چندانچ کا فاصلہ تھا۔

".....میری بات سنو..... اور ذراغور سے سنو۔ایک مخف کے اندر اندر یہاں سے دفعالا

ہوجاؤ۔اگرتم زندگی میں بھی دوبارہ مجھےنظرآئے تو میں تمہارے متعلق تفتیش شروع کرا دوں گا۔اُگڑ ف میری مدایت بر عمل کیا تو میں یا مج لا کھ والری سر ماریکاری والا معاملہ بھی نہیں آٹھاؤں گا۔بسالا

دفع موجائے۔ کہیں ایبانہ ہوکہ میں حمیس قتل ہی کردوں۔" دونو ل الرك اسے جاتا ديجيت مب وہ غصے ميں تھااور روجمي رہا تھا۔

ا کل صبح ولیم بینک پہنچا۔اے فورا ہی چیئر مین کے دفتر میں پہنچایا گیا۔ایلن لائ^{کہ ہم} کاغذات اپنے بریف کیس میں رکھنے میں معروف تھا۔اس نے نظریں اٹھا کر ولیم کو دیکھا اور ابنجہ آئ کھے کاغذ کا ایک پرزہ ولیم کی طرف بوحا ویا۔ ولیم نے اسے پڑھا۔ وہ بینک کے چیئر مین کی تھیٹ

ہے ایلن لائد کا استعفاقھا۔ "آب ابنی سکرٹری کو بلائیں ہے؟" ولیم نے کہا۔

ایلن نے بٹن دبایا۔ چند کمے بعداس کی سکرٹری کمرے میں آئی مے بخیر مسرکین ۔'اس نے ولیم کود کھتے ہوئے کہا۔'' آپ کی والدہ کی نادقت موت پر جھتے بہت ؤ کھ ہے۔''

"شكرييه" وليم نے كہا-" بياستعفاكى كى نظر سے كزراتونبيں ہے؟" أس نے يوجھا۔

"بس پھراہے بھول جاؤ۔اس کے متعلق کسی سے بھی تذکرہ نہ کرنا۔ سمجھیں۔ "ولیم نے کہا۔ متوسط العمر سيكرثري في سوله ساله لزك كي نيلي المحمول مين جما لكارات رج وكين ياو آگیا۔اس کے انداز میں احر ام نظر آیا۔ "بہت بہتر مسٹر کین ۔" اس نے کہا اور دروازہ کھول کر کمر ہے

ایلن لائڈ نے ولیم کوسوالیہ نظروں سے دیکھا۔ "المن اس وقت كين ايند كالوث كون جير من كى ضرورت نبيس تم في جو كي كيا، ان

عالات میں میرے ڈیڈی بھی اس کے سوا کچھنہیں کر سکتے تھے''

''بات اتنی آسان نہیں ہے۔ایکن نے کہا۔ وہ بات اتن ہی آسان ہے۔اس سلسلے میں ہم اس وقت گفتگو کریں گے، جب میں اکیس سال کا ہو جاؤں گا اس وقت تک تم اس بینک کو چلاؤ کے اور میں تمہارا شکر گزار رہوں گا۔ ہنری والا

معالمہ حتم مجھو۔ اس معاملے پر بینک سے باہر تہیں کوئی بات نہ ہو۔ید بینک کا اندرونی معاملہ ہے۔ بابر کے لی آدی کے علم میں نہیں آنا جا ہے۔ " یہ کہ کرولیم نے ایلن کا استعفا محال السد اوراس کے پرزے آئن دان میں چینک دیے۔ چراس نے ایلن کے کندے پر ہاتھ رکھا۔"ایلن،اب میری کوئی میل میں ہے موائے تمہارے۔خداکے لیے میرا ساتھ نہ چھوڑ نا۔"

ولیم بیکن بل واپس پہنچا۔ بٹار نے اسے مطلع کیا کہ دادی کین اور نانی کا بوث ڈرائک ردم میں اس کے منظر ہیں۔ وہ ڈرائنگ روم میں داخل ہوا تو دونوں خواتین اس کی پیشوائی کے لیے اُٹھ کھڑی ہوئی۔ پہلی بارولیم کواحساس ہوا کہاب وہ کین قبلی کا سر براہ ہے۔

ووون بعد اولڈ نارتھ جرچ میں این کی آخری رسومات ہوئیں۔ تدفین کے موقع پر مرف قریکی کمریلو دوست موجود تھے۔ البتہ ہنری کی عدم موجودگی معنی خیز تھی۔ تدفین کے بعد مین بہنے ہوئے تھے دہاں عورتی بھی تھیں لیکن وہ باپردہ تھیں اور اُن کی آٹھوں کے سواجم کا کوئی

صفرنیس آر با تعالاؤ یک أن سب كوخريدارى كرتے موت ديكا ربا پھرلاؤ يك كى نظر عارت كى

دادا کے ساتھ ایک سربلند آئنی سیرحی پر پڑی۔ وہ کھڑی سے بٹا۔ اُس نے دروازہ بند کر کے اپنی جزیں اکٹی کیں اور کیڑے بدلنے میں معروف ہوگیا۔اس کے کیڑے کوکلوں کی وجدے بالکل سیاہ

ہورے تھے۔ کپڑے بدل کروہ کمڑی کی طرف آیا۔ اسکا بی لمح وہ اس سیرمی کی مدد سے اُتر رہا تھا

یے آتے بی أے جو پہلا احساس موا، وہ نا قابل برداشت گری کا تھا۔ وہ سوچنے لگا کہ کاش اوور

آہتہ چلنے پر مجبور ہوگیا۔اس نے ایک بار بھی پلٹ کراس تال کی عمارت کی طرف نہیں و یکھا۔جلد ہی

پہلے اُس نے کوٹ کو دائیں جانب سے شؤلا، جہال رقم ہونا چاہیے تھی لیکن رقم نہیں تھی۔اس کے

علادہ اس کا نقر فی کنگن بھی غائب تھا۔ شاید ڈاکٹر نے اس کی رقم ادر کنگن بھی غائب کیا تھا۔ شاید

و الرائد ال كى رقم اور تكن جھياليا تھا۔اس نے سوچا كدواليس جاكرا بني چيزيں طلب كر

لكن پراس نے سوچا كه يملي كچه كھاليا جائے۔ أس نے اپني جيبيں شؤليں۔ بالآخراسے تين نوٹ

اور چنر سے مل مے۔ نقر فی کنگن مجی جیب ہی میں موجود تھا۔ اس نے کنگن کلائی میں ڈالا اور باز و تک ا پہنچادیا۔ اس نے دکان سے ایک ٹارنی اور پھھ اخروث اٹھائے۔ دُکان والے نے اُس سے پھھ کہا،

شے دو مطلق نسمجھ سکا تاہم اُنے پیچاس روبل کا نوٹ وُ کا عمار کی طرف بڑھا دیا۔ وُ کا عمار نے نوٹ کو ریکما، ایک زوروار قبتهد لگایا اور دونول باته آسان کی طرف اشادیے۔" الله تیری شان ـ" أس في

چی کرکھا۔۔۔۔۔اور لاؤ یک کے ہاتھ سے نار کی اور اخروٹ چین لیے۔ پھراس نے ہاتھ کے اشارے

المراقع موجانے کو کہا۔ لاؤ یک مایوں موکر دہاں سے ہٹ آیا۔ اب اس کی سجھ میں آیا کہ

د الم مرف زبان بی کانبیں برنبی کا اختلاف مجمی موجود ہے۔ روس میں وہ غریب تھا کسکین یہاں ،

والكل عن الوارتها يعنى الع تاركى جراما موكى _ أس في سوچاكه يكر سميا تو ناراتكى وكانداركو والهل

نیج أترتے ہی أس نے بھا گئے کی کوشش کی لیکن اُس کی ٹائٹیں کمزور ہو چکی تھیں چنا نچہ وہ

وُكانوں ير كھانے يينے كى اشياء ديكھ كرأس كے منہ ميں پانى مجرآيا۔ كچھ خريدنے سے

لاؤ یک نے اُٹھنے کی کوشش کی لیکن اُنہوں نے اُسے لیٹنے پر مجبور کردیا۔ پھر اُن میں سے

ایک نے لاؤ کیکوای اجنی زبان میں خاطب کیا۔ لاؤ یک کے ملے کھے نہ پڑا۔ اس کے خاطب نے

ردی زبان میں اسے سمجھانے کی کوشش کی۔لاڈ کیک نے تفی میں سر ہلادیا۔وہ ردی زبان بول کرروں

واپس نہیں جانا جا ہتا تھا۔اس کے بعد ڈاکٹر نے جرمن زبان کا سہارا لیا۔لاڈ کیک کواندازہ ہو گیا کہ

''اوہ'' ڈاکٹرنے کہااور پھرتفتیش کے نتائج سے اپنے ساتھیوں کوآگاہ کرنے لگا۔

شروع کردی۔اُس نے لاؤیک کے زخول پر مرجم لگایا اورا سے سونے کی ہدایت کر کے رخصت ہو

منی - دوسری بارلا ڈیک کی آ کھ کھل تو وہ کرے میں اکیلا تھا۔ وہ دیر تک جہت کو محورتا رہااور

مچرا کیے نرس آئی اور اس نے لاڈ کیے کی چینوں کی بروا کیے بغیر اس کے زخموں کی مغالی

چير من سے ايك التجاكىجس نے چير من كو بہت برى خوشى دى_

دو بوندیں ساون کی

اس کی جرمن ڈاکٹر کے مقالبے میں بہتر ہے۔

''^گویاتم روی نہیں ہو؟''

"میں وہاں تید تھا۔"

"توتم روس میں کیا کررہے تھے؟"

"جي بال-"

"تم جرمن بول سكتے ہو؟" ڈاکٹرنے پوچھا۔

میرے باپ کی یادگار کے طور پر یس جاہتا ہوں کہ اُن کی اس خواہش کا احر ام کیا جائے۔''

"المن، تم جانة موكه ميري مال في اسپتال مين بجون كاونك تغيير كرانا جا متي تعين ...

﴿ لا وْ يَكِ كُومُونُ آيا تو سفيد كوث من ملبوس تين افراد أس كامعائد كررب تتعدوه كي

کوٹ سے نجات مل جائے۔

ووخريداري كرنے والے جوم ميں كھو كيا_

ہیں۔ وہ اپنی دانست میں تمام اہم زبانیں سکھے چکا تھا۔ اس کے باد جوداس کا سابقہ ایک اجتبی زبان

اجنبی زبان میں گفتگو کررہے تھے۔ لاؤ یک سوچھا رہ کیا کدؤنیا میں کتنی بہت سی زبانیں بولی جاتی

سب کے رخصت ہونے کے بعد ولیم، المین لائڈ کو چھوڑنے اس کی کارتک آیا۔اس ن

ا بی اولاد کی اُولاد کو فخر آمیز نگامول سے دیکھ رہی تھیں۔ ولیم زندگی کے اس بحران میں بھی سر بلند

سوگوارول نے ولیم سے رسی تحریت کی ۔ بوڑھی دادی اور نانی، ولیم کے پیچیے فاموش کمڑی تعیس ۔ وہ

و إن ادراس نے كمرك سے باہر محالكا۔ باہر اسے بازار نظر آيا وه بازار اوا ياك بازار سے خلف نبیں تھا۔ فرق صرف اتنا تھا کہ وہال لوگول نے سفید لمج لمج چنے پہنے ہوئے تھے اوران کی جلدی رکت اتن صاف نہیں تھی، جتنی کہ اوڈیا میں ویصنے میں آتی تھی۔ انہوں نے رنگ بر کے

وبوند سساون کی آئده كالانحمل تياركرتا رہا۔اے بيا عمازه نہيں ہوسكا تھا كہوہ أس وقت كس ملك ميں موجود ہے۔

, ويوندين ساون کی

کر دے گا۔ یہ سوچ کروہ بازار کے اُفادہ سرے کی طرف چل دیا۔ لیکن وہ پراعماد نہیں تھا۔ وہ اُ اسٹیفن کی طرح تیزی سے بھاگہ بھی نہیں سکتا تھا۔ بہر جال اُس نے داردات کے لیے آخری نہیں کو شخب کیا۔ جب اُسے یقین ہوگیا کہ اُسے کوئی نہیں دیکھ رہا ہے۔ تو اُس نے نارگی اُٹھائی اور بھاگ کھڑا ہوا۔ اچا بک پچھلوگ چیخ ۔۔۔۔۔ اور پھر جیسے تمام شہر اُس کے تعاقب میں لگ گیا۔ وہ زیادہ دورز جاسکا۔ ایک بھاری بھر کم آ دی نے عقب سے اُس پر چھلانگ لگائی۔۔۔۔ اور اُسے گرادیا۔ چھسان آدی اُسے تھیٹے ہوئے دُکان تک والی لے آئے۔ وہاں ایک پولیس والا موجود تھا۔ اُس کے اور دُکاندار کے درمیان چند مکالموں کا تبادلہ ہوا۔ پھر پولیس مین لاڈیک سے مخاطب ہوا۔۔۔۔ لیک طرف لے چلا۔ لوگ نفرت آ میزلیجوں میں لاڈیک پر چیخ رہے تھے۔ پھے نے تو اُس پر تھوک بھی دیا۔ لاڈیک اُس کی بات نہ سمجھ سکا۔ پولیس مین نے کندھے جھٹکے اور لاڈیک کو کان سے تھام کرایک طرف لے چلا۔ لوگ نفرت آ میزلیجوں میں لاڈیک پر چیخ رہے تھے۔ پھے نے تو اُس پر تھوک بھی دیا۔۔ کوٹھری میں بھینک دیا گیا۔ کوٹھری میں بیس بھیس بھیس مجم میں بہنے ہی سے موجود تھے۔ لاڈیک کو آنہوں نے کوئی اہمیت نہیں دی۔ خود لاڈیک نے

بھی ان سے بات کرنا مناسب نہ سمجھا۔ وہ دیوار سے فیک لگا کر بیڑھ گیا۔ ایک دن اور ایک رات، اُس کی خبر بھی نہیں لی گئی۔ اسے کھانا بھی نہ ملا۔ اُس پر تم، کوٹھری کی بدیو اُلٹیوں کے مارے اُس کا برا حال ہو گیا۔ اُس کے ذہن میں اپنے محل کے نہ فانے کی یاد تازہ ہوگئی۔

اگل مج دوگار فرزائے تھیٹے ہوئے بالائی ہال میں لے گئے۔ وہاں اسے چند تیدیوں کے ساتھ کھڑا کر دیا گیا۔ وہ سب ایک ہی ری سے بائدھ دیے گئے۔ ری ہر قیدی کی کمر کر دبائدگا میں تھی۔ یوں انہیں قطار کی صورت باہر لایا گیا۔ سڑک پر بہت سے لوگ جمع ہے۔ لاؤیک کوابالگا ہیں وہ تھے۔ وہ قیدیوں کی پیچے چل رہے ہے۔ مارکٹ ہیں وہ سب لوگ قیدیوں کے پیچے چل رہے ہے۔ مارکٹ اسکوائر میں پہنچ کرقیدیوں کوروک دیا گیا۔ پہلے قیدی کوری کی بندش سے آزاد کر کے اسکوائر کے دسل میں لے جایا گیا۔ لوگ طاق بھاڑ کر چیخنے گئے۔

لاڈیک بوی بہنچا تو گارڈ نے ایک جیکا رہا۔ پہلا قیدی اسکوائر کے وسط میں پہنچا تو گارڈ نے ایک جیکئے سے اُسے گھٹوں کے بل جھکا دیا۔ اور ایک دیو قامت آدی نے جس کے ہاتھوں جس گوار تھی ، قیدی کو ککڑی کے بھاری گھے پر باعرہ دیا۔ پھر اُس نے تکوار بلندکی اور پوری قوت سے قیدی کا کل کی پروار کیا۔ پہلے وار میں قیدی کی اٹکلیاں کٹ گئیں۔قیدی نے ایک خوفتاک چیخ ماری۔ جلادگا ہے وو وہارہ حرکت میں آیا۔ اس بار کلائی ہی نشانہ بی تھی۔لیکن وار اب بھی او چھا پڑا تھا۔ ہاتھ کلائی سے خون بہہ بہرکرریتلی زمین میں جذب ہور ہا تھا۔

تیرے دار میں قیدی کا ہاتھ کٹ کرز مین پر گر بڑا۔ تماشا تیوں نے زور دار نعرے لگائے اور تالیاں بھر قیدی کا ہاتھ کٹ کرز مین پر گر بڑا۔ تماشا تیوں نے زور دار نعرے لگائے اور تالیاں بھائیں۔ پھرقیدی کو تھوں دیا گئے ہوئے ، بھو کے مائی ہوئے ، بھو کے باتھ پر کس کر پٹی باعد ھدی ہوئے ، جو رو رو بی تھی ، اس کے خون اُگلتے ہوئے ہاتھ پر کس کر پٹی باعد ھدی ۔ لاڑ یک کوا عمازہ ہوگیا کہ وہ قیدی کی بیوی ہے۔ دوسرا قیدی چوتھا وار ہونے سے پہلے ہی دہشت کے بارے چل بسا۔ جلاد کواس سے خرض نہیں تھی کہ اُس کا شکار زندہ ہے۔ یا مردہ۔ اُسے ہاتھ کا شخ کا میں تھے اُس کا شکار زندہ ہے۔ یا مردہ۔ اُسے ہاتھ کا شخ کا تھے گائے گا

لاؤیک ہاتھ ہلا کر اس محض کو متوجہ کرنے کی کوشش کرتا رہا۔ بالآخر اُس محض کی نظر لاؤیک پر پڑی محض ایک لیے ۔ پھر وہ اپنے ساتھی سے مخاطب ہو گیا، جسے اب تک لاؤیک نے بر پڑی محض ایک لمج کے لیے ۔ پھر وہ اپنے ساتھی سے مخاطب مورک کا ہاتھ تھے میں جگر دیا گیا۔ اس بار تلوار کا ایک ہی وار کافی رہا۔ جمع اس بات پر خاصا مایوں ہوا۔ لاڈیک نے پھر میں جمع میں اور جمع کی اس بات پر خاصا مایوں ہوا۔ لاڈیک نے پھر میں کو دیکھ رہے تھے۔ لاڈیک قوت ارادی کے زور پر انہیں متحرک کرنے کی کوشش کرتا رہا۔ لیکن وہ ساکت وصامت کھڑے، بس اُسے دیکھ تے رہے۔

گارڈ، لاڈیک کی طرف آیا۔ اس نے لاڈیک کا پچاس رونل میں خریدا ہوا اوور کوٹ ایک طرف ایک اور اوڈیک کی طرف ایک طرف ایک اور اوڈیک کی تعمیلنے لگا۔

لاڈیک نے بہت ہاتھ پیر چلائے لین گارڈ اور اس کا کوئی مقابلہ نہیں تھا۔ گارڈ نے اسکواٹر کے وسط می سے بہت ہا کہ لاڈیک کو کرایا اور بڑی تیزی سے اُس کی کلائی تتے میں جکڑ دی۔ جلاد کی تکوار بلند ہو پھر کی کی سے اور اب لاڈیک آئے میں بند کرنے کے سوا پھر نہیں کرسکتا تھا۔

دوبوند ين ساون كي 111 ز بھی تے ہوئے لاڈ یک کا ہاتھ تھے کی بندش سے آزاد کردیا۔

"میرے ساتھ آؤ۔" آگریزنے لاڈیک سے کہا۔" جلدی کرو، کہیں بیانا فیصلہ نہ بدل دیں۔"

لاڈ کی نے اپنا کوٹ اٹھایا اور انگریز کے پیچے چل دیا۔ مجمع اب خاصمان نعرے لگار ہا نے کیکن جلد ہی دوسرا قیدی اسکوائر کے وسط میں پہنچا دیا گیا.....اورلوگ اُس کی طرف متوجہ ہو گئے۔

الحمريز، لاذ كيكو مجمع سے نكال لايا۔اى وقت اس كا سائقى بھى آپينيا۔"كيا مور ما ب الدورد؟" أس نے بوجھا۔

"بياركا پوش ب اور روس ب فرار موا ب ين في افسر ب كها كه بير آكريز ب اور ہم اس کی ذمے داری قبول کرتے ہیں۔اب ہم اسے سفارت خانے لے چلیں مے۔ دیکھیں مے

کہانی سی کہانی سی ہے یا جھوٹ۔'' لاڈیک اُن کے ساتھ ساتھ چاتا رہا۔ مجمعے کا شور اب بہت پیچیے رہ گیا تھا۔ جلد ہی وہ

تیوں ایک بڑی سرمکی عمارت تک پہنچ گئے۔وروازے پر 'برطانوی سفارت خانہ کے خوش کن الفاظ رهك رب تھے۔ أس عمارت ميں واخل موتے بى لاؤ كيك كو تحفظ كا احساس مونے لگا۔ وہ ايك

طویل ہال ہے گزرے، جہاں فوجیوں کی بے شارتصادیر آویزاں تھیں۔ اچا یک نہ جانے کہاں ہے ایک سپائی نمودار ہوا اور اُس نے لا ڈیک کے محن کوسلیوٹ کیا۔

کارپول اسمتھ، اس لڑ کے کوعسل خانے کا راستہ دکھاؤ۔ پھر اے کھانا کھلاؤ اور اس کے بعدات ميرے دفتر ميں لے آنا۔" "بہتر جناب۔" کارپورل نے کہا.....اور پھرسلیوٹ کیا۔

لاؤ یک کارپورل کے پیچے بیچے چل دیا۔ گرم پانی اور صابن سے نہاتے ہوئے اسے ممران روی خاتون یادآ منی اگر اس کا شوہرآ ڑے نہ آتا تو اس نے لاڈ کیک کواپنا بیٹا بنالیا ہوتا۔ سپاہی نے دستک دی۔اس وقت تک لاڈ کیک کپڑے بدل چکا تھا، جو اُسے کارپورل نے فراہم کیے تھے۔

ال بار كار بورل أسے كن ميں چھوڑ كيا۔ باور چن گلابي رنگت والى ايك فربه اعدام عورت می اس کے انداز میں گرم جوثی تھی۔ "میلو.....تمهارانام کیا ہے؟" باور چن نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"قولاد كي، جمع محسوس مور ما بحتهيس اس وقت شديد بموك لگ ربى ب- بس الممى جہر مورد ید، سے سوں ،ورہ ب یں ۔ جہر کرم کرم موپ اور چانپ دیتی ہوں۔ آخر تہمیں مسٹرایڈورڈ کا سامنا کرنا ہے۔ ایک بات یادر کھنا،

وہ دہشت کے عالم میں آئمیں بند کیے اس اذبت تاک کھے کا منظر تعا۔ اچا تک اُس اُل میں اُٹھا۔ اچا تک اُس اُل میں آئمیں بند کیے اس اذبت تاک کھے کا منظر تعال مائل دیں۔ جلاد کا ہم اُل اُل میں اُل دیں۔ جلاد کا ہم اُل میں اُل دیں۔ جلاد کا ہم اُل میں اُل دیں۔ جلاد کا ہم اُل میں اُل میں اُل دیں۔ جلاد کا ہم اُل میں اُل م عمیا۔اس نے جیک کرنگن کا معائنہ کیا۔ لاڈیک نے آٹکھیں کھول دیں جلاد نے اُس کے ہاتھ ہے۔ میں۔

منتکن أتار نے كى كوشش كى ليكن تھے كى وجد سے نه نكال سكا۔ پھر وردى بيس ملبوس ايك مخص دورًا _{أي} أس نے تنکن کی عبارت پر نظر والی بھروہ تیز قدموں سے ایک اور مخص کی طرف گیا، جوابے اللہ ے برا افسر معلوم مور ہا تھا۔ وہ برا افسر چھوٹے چھوٹے قدم اُٹھا تالا ڈیک کی طرف چلا آیا۔ تلوارزیہ

دو بوندیں سادن کی

برر کمی ہوئی تھی۔ مجمع شور مجار ہاتھا کہ سزا پر جلدی ہے عمل در آمد کیا جائے۔افسر نے مجمی لٹکن اتار نے ا كوشش كى كيكن تھے نے اجازت نہيں دىافسر تمد كھولنے كے موڈ ميں نہيں تھا۔ اُس نے جُي ﴿ لاؤ کی سے کھ کہا۔ لاؤ کے نے بوش میں جواب دیا کہ وہ اُس کی بات نہیں مجھ سکا۔

افسر ان نظر آیا۔ اُس نے دونوں ہاتھ آسان کی طرف اُٹھائے اور جی کر کہا۔"الله" مجروه دونوں يوري اشخاص كى طرف بزھ كيا۔وه دونوں ہاتھ چلا چلا كر اُن سے مچھ كہتا رہا۔لاؤ كم ول ہی دل میں خدا سے دعا کرتا رہا۔ دونوں بور پین اب مجی لاڈ یک کو دیکھیے جارہے تھے لاڈ یک با تانی سے اپناسر ہلانے لگا۔ پھر بہلا پورٹین افسر کے ساتھ لاؤ کیک کی طرف بڑھا۔ لاڈ کی کے ہار

آ کے اس نے نقر کی تنگن تھا ہا اور اُس پر کندہ عبارت پر نظر ڈالی لاڈ یک منتظر تھا۔ وہ خود پانچ زبائیہ

بول سکتا تھا اور وُعا کررہا تھا کہ اے ان میں سے سی زبان میں مخاطب کیا جائے۔ بور پین النزا طرف مڑا اورای اجبی زبان میں مخاطب ہوا تو لاڈ یک کو بے حد مالوی ہوئی۔ دوسری طرف تماشائیوں نے اس پر محلے سڑے کھل کھینکٹا شروع کر دیے۔افسر، یور پین کی بات سنتے ہوئے الْبانہ

لاڈ کیے نے سکون کی سانس لی۔" جی ہاں جناب۔""لیکن میں پوش ہوں۔" اُس نے

ہوئے۔ جھے بعد میں روسیوں نے گرفتار کر کے روس بھیج دیا۔ میں وہاں سے ایک بحری جہانہ ہ^{ال}

مر الله ورو صرف زبان کے کڑوے ہیں۔ انگریز ہونے کے باد جود اعدرہے وہ بہت نرم آ دی ہیں۔''

جلاد بڑی بے مینی سے افسر کو دیکھتا رہا۔ افسر نے اس بار زیادہ بلند آواز اور سخت کیجے میں میچو کہا،

" بيمير الدكام جتاب وه لولينله ش جرمنول كي قيد كے دوران موت عيمك

میں سر ہلا رہاتھا۔ یور پین اپنی بات کمل کرے لاؤ کیک کی طرف ویکھنے لگا۔

"" تم انكريزي بول كت مو؟" بورپين نے يو جما۔

" پینفرئی کنگن حمہیں کہاں سے ملا؟"

ہوا۔ جھے بھوک تلی تھی کین وکا ندار روبل کا نوٹ قبول نہیں کر رہا تھا۔ مجبوراً مجھے ایک ٹارنگی ج^{انا ہی}

میں.....میں، جنا باب مجمی بہت بموکا ہوں۔'' الكريز الفااوراس نے پراعتاد کہے میں افسرے کچھ بات کی۔افسر نے جلاوے کی

ود فيدا كا شكر يه "الا و يك في كزور آواز على كبا

"بِالكُلْ تُعِيك ببرحال، ميرانام المدورة ب-" المدورة في بشت موع كبا-" آج رات تم

یاں گزار کتے ہو۔ کل ہم حمہیں، تمہارے لوگوں میں پہنچا دیں گے۔'' یہ کھہ کر اُس نے ایک بٹن

ربايا فراي كاربورل حاضر موكيا-"كار پورل، لا ذيك كواس كے كمرے ميں لے جاؤ من اے ناشتہ كرانا اور نو بج تك

مرے پاس لے آنا۔ 'ایڈورڈنے تحکماندا عداز میں کہا۔

" فیک ہے جناب چلواڑ کے و بل کرو"

لاؤیک کارپورل کے بیچے بیچے چل دیا۔اے ایے محسنوں کا شکریہ تک ادا کرنے کا مرتع نہیں ملا تھا۔ بہرحال ،کارپورل اے ایک چھوٹے سے صاف ستھرے کمرے میں لے آیا ۔

لاؤ یک نے کٹرے بدلے تکی فرش پر پھینکا اور زم وآرام دہ بستر پر کیفتے ہی سوگیا۔ آ تکھ کھلی تو صح ہو چک تھی۔ کارپورل بھی آھیا تھا۔

'' اُٹھولڑ کے۔جلدی کرو۔ تیار ہو جاؤ۔'' لاڈیک جلدی سے کپڑوں کی طرف ایکا۔

"كياكرت بو؟" كار يورل چلايا-" يمل باته مندهولو" أس وقت اس كي نظر لا ذيك ک متاثرہ ٹا تک پر پر گئے۔"اے بید کیا ہے؟"

> " کھ کونہیں 'لاڈ یک نے جلدی سے رخ بدل لیا۔ "من تين منك بعدوالي آوك كا-" كار بول في كها-" جمع تيار لمنا-"

لاڈیک نے جلدی جلدی ہاتھ مندہ موکر کپڑے مینے۔ کارپورل آیا اور اے اپ ساتھ مسٹر المُورِدُ كَ كُمر كَ كُلِر ف لِي كيا - المُدورة نے بوے برت**یاک انداز میں** لاؤ كيك كا خير مقدم كيا ـ

"مع بخرجاب "اولى في شائسة ليج من كها-

"منى بخيرلا دُيك ـ"الدورد في جواب ديا_"تم في ناشة كرليا؟"

"كيون؟" المدورة نے كار بورل سے بوجها۔

"جناب بددر تك سوتار ما تعادين في سوچاك آپ كے پاس مميك وقت برلے آؤں " " کچھ کرد کارپورل، لڑ کے کے لیے سیب کا جوس بی لے آؤ۔" ایڈورڈ کا لہجہ زم تھا۔ "بهتر جناب_"

"و كياآب الكريزنين مين" لاؤيك ك لهج مين جرت مى-و وفيس وين اسكاك مول و المراقع التر جرمول من والعاكد أن من تغرت كرت والدر باور چن نے ہنتے ہوئے کہا۔ پھراُس نے بھاپاُڑاتے سوپ کا ایک بڑا پیالہ لاڈیک کے مائے رُ دیا۔ سوپ بہت لذیذ تھا۔ لاڈ یک نے مشقتل کے اندیشے بالائے طاق رکھے اور کھانے پرٹوٹ _{بلا}

کچه دریبعد کارپورل پھرنازل ہوا۔'' کھانا کھالیالڑے؟'' اُس نے بوچھا۔

''چلو..... پھرچل دو _مسٹرایڈورڈ تمہارے منتظر ہوں تھے۔'' لاؤ کی نے دل کی مجرائوں سے باور چن کا شکریدادا کیا اور کار بورل کے ساتھ کجن ے

نکل آیا۔ کار پورل ایک دروازے کے سامنے پہنچ کررک گیا۔ اُس نے دروازے پر ہلکی کی وحتک دی۔ "اندرآ جاؤ۔" کسی نے کہا۔

کارپورل نے دروازہ کھولا اورسلیوٹ جھاڑ دیا۔ 'لڑ کا حاضر ہے جتاب۔'' اُس نے کہا " شكريكار پورلاب ايها كروكه مشرگرانث كومجى بھيج دو-" لاؤ کی کمرے میں داخل موا۔ اس کامحن ڈیک کے عقب میں بیٹا تھا۔ اُس ا

لاذيك كوسامنے بيضنے كا اشاره كيا اورخوداينے سامنے ركھے كاغذات كى طرف متوجہ ہوكيا۔ لاؤيك بم اسے و کھتار ہا۔ چندمنٹ بعدمسٹرایڈورڈ کاساتھی جو بازار میں اُن کےساتھ تھا، کمرے میں داخل ہوا۔

''شکریہ گرانٹ پلیز بیٹھ جاؤ'' ایڈورڈ نے ساتھی کو دیکھا۔ پھروہ لاڈیک کی طرن متوجه ہو گیا۔" ہاں لڑ کے اب اپنے متعلق تفصیل سے بتاؤ کی سی سیجھ رہے ہونا؟" اُلّا

"ی ہاں جناب 'الاؤ کی نے کہا۔ پھر اُنے اپنی رام کہانی شروع کردی۔ شرو^{ن کم} اس کے دونوں سامعین کی آنکھوں میں اُمجھن اور بے یقینی کا تاثر تھا۔ وہ کہیں کہیں اے ٹو سے اُل ے سوال کرتے اور اس کا جواب من کر ایک دوسرے کو دیکھتے اور سر کو تھیجی جنبش دیتے ۔ لاڈ ^{کی آا} مِیں ایک تھنٹے تک بولٹا رہا۔

"میرا خیال ہے گرانٹ کہ ہمیں پوش سفارت خانے کومطلع کرنا چاہیے بیاڑ کا در حقبْ ان کی ذے داری ہے۔" لاؤ کی کے خاموش ہوتے ہی ایم ورڈ نے کہا۔

"درست ہے۔" گرانف نے جواب دیا۔" آج بیار کابال بال بچاہے۔" "آپ نے مجھے بھایا کیے؟" لاؤ یک نے ایدورؤ سے پوچھا۔ "میں نے اُن سے کہا کہ مسلمانوں کی بات اور ہے۔ میں اُنہیں کسی انگریز کا ہاتھ "

_{دوبوند}ین ساون کی

ایڈورڈ لاڈیک کولے کرسفارت خانے کے دروازے کی طرف چل دیا۔ اس نے اس کے دروازے کی طرف چل دیا۔ اس نے اس کے دروازے کی طرف چل دیا۔ اس نے اس کے میں میں میں ایک کار اُن کی ختطر تھی۔ لاڈیک کو افسوس ہو رہا تھا کہ وہ برطانوی میں جفظ کا اتنا عمل احساس کہیں اور نہیں مل سکا تھا۔ درہے مات نصیب ہوگا۔ رہا تھا کہ اب خداجانے ، کتنے برس بعداییا آرام دہ بستر نصیب ہوگا۔

ای وقت کارپورل سیب کا جوس لے آیا۔ جوس کا غذ کے گلاس میں تھا۔ گلاس الاؤ کما تھا کر کارپورل جلدی سے ڈرائو تک سیٹ پر جا بیٹھا۔

کارسڑک پر چیونی کی رفتار سے ریک رہی تھی۔ترک لوگ سڑک کے بچ میں چائے عادی تھے۔گری بہت شدیدتھی۔کار کے تمام شھشے اُتر سے ہوئے تھے۔اس کے باوجودلاؤی پر میں نہا رہا تھا۔ ویسے بھی وہ کار میں وُ بک کر بیٹھا تھا۔اُسے ڈرتھا کہ کوئی اسے بہچان کر ہاتھ کائے سزا پڑمل نہ کر بیٹھے۔

کار پوش قونصل کی عمارت کے سامنے رکی۔عمارت بہت چھوٹی سی تھی۔ لاؤ یک کوار عمارت نے خاصا مایوس کیا۔

کار پورل نے اُتر کر دروازے پر دستک دی۔ ایک پستہ قامت مخص نے دروازہ کو اللہ اس وقت مسٹر ایڈورڈ اور لا ڈیک بھی کارے اُتر آئے تھے۔ پستہ قامت مخص پولٹ زبان میں بان اُ رہا تھا۔ برسول بعد لا ڈیک نے مادری زبان سی تھی۔ شروع میں تو اُس کی مجھ میں چھ آیا ہی نہیں۔ اُبر وہ مجھ گیا۔ اُس نے بھی رواں پولٹ میں اپنے بارے میں وضاحت کی۔

پہتہ قامت مخص اب مسر ایڈورڈ کی طرف متوجہ ہوا۔'' تشریف لاسے مسر ایڈورڈ۔'' اُلا نے شستہ آگریزی میں کہا۔'' آپ نے خود زحمت کی۔ یہ ہمارے لیے اعز از ہے''

اُن دونوں کے درمیان چندری الفاظ کا تبادلہ ہوا۔ پھرمسٹرایڈورڈ اور کارپورل والہی کے لیے پلٹ گئے۔ لاڈ کیک بے حدممنونیت سے مسٹرایڈورڈ کو دیکھا رہا۔ لفظ شکریداس کے جذبات کا اظہار کے لیے ناکافی تھا۔ جاتے جاتے ایڈورڈ نے لاڈ کیک کے سر پر بیزی محبت سے ہاتھ پھرالا پھروہ رخصت ہوگئے۔''گڈلگ لاڈ کیک۔''یداُن کے الوداعی الفاظ تھے۔

اُن کے جانے کے بعد پوش قونصل نے خود کو لاؤیک سے متعارف کرایا۔اُس کا اُلی پال زیوکی تھا۔ لاؤیک کو ایک بار پھراپی بیتا سانا پڑی۔اس بار زیادہ دشواری اس لیے نہ اللہ کے زبان انگریزی نہیں بلکہ پوش تھی۔ پال زیوکی خاموثی سے سنتارہا۔وہ افردہ نظر آرہا تھا۔
''لڑ کے ۔۔۔۔۔تم نے اتنی کم عمری میں اتن مصبتیں جمیل لیں۔'' بالآخر اُس نے کہا۔''اب' متماری کیا خدمت کر سکتے ہیں؟''

''دیکس پولینڈ واپس جاکراپی جا کداد حاصل کرنا چاہتا ہوں۔''لاڈیک نے کہا۔ ''بولینڈ؟ وہاں اب کیا رکھا ہے۔ پوٹش اور روی فوجوں کے درمیان اب بھی جھڑ پیس ہوتی ہتی ہیں۔ مزاحت جاری ہے ۔کوئی اچھی امید رکھنامحض حماقت ہوگی۔ پولینڈ میں اب پچھٹیس رکھا ہے بہتر ہے کہانگلینڈیا امریکہ میں نئے سرے سے زعرگی کا آغاز کرو۔''

· دلين من بوش مول من الكيند يا امريكنين جانا جا بار

"لاڈیک، تم کہیں بھی چلے جاؤ، رہو کے پوش ہیلین زندگی کے بارے میں انسان کا تھے۔ نگا، حقیقت پیندانہ ہونا چاہیے۔ تمہاری زندگی کا توابعی آغاز بھی نہیں ہوا ہے۔ "

لاڈیک نے مایوی سے سرجھکالیا۔ کیااتی تکلیفیں اُٹھا کربھی وہ وطن واپس ٹبیں جاسکےگا؟ اُس نے بڑی مشکل سے اپنے آنورو کے، جوآنکموں سے بہد نگلنے کے لیے بہتاب تھے۔ یال زیو کی نے بے حد شفقت سے اُس کے کندھے پر تھیکی دی۔" تم خوش نصیب ہو بیٹے

پان دین میں میں میں میں میں ہوئے ہوئے کی اہمیت کو بچھنے کے لیے تمہیں فقط اپنے دوست ڈاکٹر کو یاد رکنا ہوگا، جس نے فرار ہونے میں تمہاری مدد کی تھی۔''

لاؤيك خاموش رہا۔

"ابسب کھ بھول جاؤ۔ صرف متعقبل پر نظر رکھو۔" قونصل نے مزید کہا۔"لاؤیک، مکن ہے، تہیں اپنی زندگی ہی میں پولینڈ کا عروج دیکھنے کا موقع مل جائے۔ میں بوی جرأت سے یہ بات کہ رہا ہوں۔ حالانکہ اس کا کوئی امکان نہیں ہے۔"

لاۋىك اب بھى خامۇش رہا۔

"فیصلہ کرنے میں جلد بازی کی کوئی ضرورت نہیں۔" پال زیو کی نے مشفقاندا عماز میں کہا۔ "تم جب تک چاہو، یہاں تھہر سکتے ہو۔ ستعتل کے بارے میں کوئی فیصلہ کرتے ہی مجھے آگاہ کر دینا۔"

لاؤیک قسطنطینہ میں اٹھارہ ماہ رہا۔ پوٹش سفار تخانہ اس کی واحد پناہ گاہ تھا۔ جلد ہی وہ پوٹش سفر پال زیو تکی سے بے تکلف ہوگیا۔ لاؤیک اس کا ہاتھ بٹاتا تھا۔ سفیر محسوس کرنے لگا کہ اب لاؤیک اُس کے لیے تاکریز ہوگیا ہے۔ لاؤیک ہفتے میں ایک بار برطانوی سفارت خانے جاتا۔ الكائش باور چن سے اس کی خاصی دوتی ہوگئ تھی۔

اُن دنول سلطنت عثمانیہ انتشار ہے دو چارتنی۔ اسلامی قوانین کو آہتہ آہتہ غیر مؤثر بنایا جارہ تھا ہے جارہ تھا۔ اندرونی تبدیلی کے اس احساس نے لاڈیک کو سام تھا۔ اندرونی تبدیلی کے اس احساس نے لاڈیک کو سب تھا۔ اندرونی تبدیلی کے اس نے مبت کی تھی۔ روس میں وہ سب تھاں کردیا۔ اُسے بیرن اور وہ تمام لوگ یاد آنے گئے، جن سے اُس نے محبت کی تھی۔ روس میں وہ

میں اُسے مناسب ترین غذامیسر آئی تھی۔اگر ایبا نہ ہوتا تو شاید وہ اس مرسلے سے سرخرو ہو کر کبھی نہ

۔ عن اللہ خرائے عرفے پر جانے کی اجازت ال کئی۔ جہاز میں تین طرح کے کمپارٹمنٹ تھے۔ مردوں سے عورتوں کے اور شادی شدہ افراد کے کمپارٹمنٹ لاڈ کی تیزی سے مردوں والے ر مرف کی طرف چل دیا۔ جہاں اچھی خاصی تعداد میں پوٹش لوگ موجود تھے۔ وہاں آئنی برتھ خساوپر تلے چار برتھ۔ ہر برتھ پر چٹائی اور ایک ہلکا کمبل موجود تھا۔ یہ دیکھ کرلاڈ یک کوکوئی ریانی نہ ہوئی کہ وہاں تکینہیں ہے۔اس نے اپنے لیے ایک برتھ منتخب کر لی۔اُوپری برتھ پر ایک لڑکا تماجوأس كالهم عمر معلوم موتا تقا-

"میں لاؤ یک کوسکی ہوں۔" اُس نے اپنا تعارف کرایا۔

"میں جوزی نواک ہوں۔ میرالعلق وارسا سے ہے۔"الرکے نے پوکش زبان میں کہا" میں قست آز مائی کے لیے امریکہ جار ہا ہوں۔ " یہ کہ کراُس نے لاؤ یک کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ جہاز کے لنگر اُٹھانے تک بیشتر وقت ان دونوں نے ساتھ ہی گزارا۔ دونوں تنہائی کے

ارے ہوئے تھے۔ اور ایک دوسرے کی رفاقت اُن کے لیے تعت غیر مترقبہ تھی۔ وہ اپنے اپنے تجربات ساتے رہے۔ جوازی، لاؤ یک سے بے صدمتاثر ہوا۔ لاؤ یک کا پس مظراً س کے لیے ب

مد پرکشش تھا۔ بیرن کا بیٹا بیرن کے ملازم کی جھونپڑی میں پرورش، جرمنوں اور روسیوں کی قید ے تجرب، سائیریا سے فرار، پھر نقر کی تنگن کی وجہ سے ہاتھ کٹنے کے مرحلے سے نجات جوزی کے لیے بدایے تجربات تھے، جوانسان کوایک عمر گزارنے پر ہی حاصل ہوتے ہیں۔وہ لاڈیک کے

خاندانی نُنگن کودیکھنارہ ممیا۔ لاؤیک رات مجرایی کہانی شاتا رہااور جوزی خاموثی سے سنتارہا۔

الکل مجع بلیک ایر اینے سفر بر روانہ ہوا۔ لاڈ یک اور جوزی ریانگ کے ساتھ کھڑے تطنظير كوآبنائ باسفورس كے نيلے باندل كے عقب ميں معددم موتا و يھتے رہے كھر بحرى سفرك سلطے میں ابکائیوں کا آغاز ہوا اور ٹاکلٹ میں لوگوں کا تانیا بندھ کیا۔ کھانا وہ لوگ جہاز کے کمرہ طعام مِن كُمَاتِ سِمِّه، جہاں صفائي كا فقدان تھا۔ كمرے مِن لمبي كمبي ميزين تحييں۔ كھانا حُرم سوپ، آلو،

کالین اب وہ انچمی غذا کا عادی ہوگیا تھا۔ یال زیو کی نے اُسے خنگ غذا دی تھی۔ یول وہ حتی الامکان جہاز کے ناتص کھانے ہے بچتار ہا۔ وہ جوزی کو بھی اپنے ساتھ شریک کرلیتا تھا۔

تیسرے روز کھانے کے وقت جوزی کمرے میں آیا تو اُس کے ساتھ ایک لڑی بھی تھی۔ جزی نے بتایا کاڑی کا نام زافیا ہے۔اس سے بہلے لاؤ کیا نے بھی کسی لڑی پر دوسری نظر میں ڈالی محمالیکن وہ زافیا کو بار بار دیکھنے پر مجبور ہوگیا۔ نجانے کیوں اُسے دیکھ کر لاڈ یک کوفلوریتا یاد آئی

لوگ اُسے زیادہ یادنہیں آئے تھے کیونکہ وہاں صرف اپنی بقا کے لئے جدوجہد اس کے پیش نظر تم آئم یبالترکی میں تو وہ لوگ قطار ور قطار اُس کے تصور میں چلے آتے ہے بھی بھی وہ بہت خوش ہو آتے۔لیون دریا میں نہا رہا ہوتا۔فلوریتا اُس کی باتیں بڑی توجہ سے من رہی ہوتی۔ بیرن چ_{رے ا} فخرومبالات کا تار سجائے پولینڈ کی تاریخ سنار ہا ہوتا پھراچا تک بی یہ چیرے لرزتے ، قرقرال اور عدم وجود میں تحلیل ہو جاتے ، بھی وہ چہرے اذبت سے دو چارنظر آتے اور لا ڈیک کو دُکھی کروئے أسے مردہ لیون اذیت میں جالا خون میں نہائی ہوئی فلورینا اور بینائی سے محروم بیران نظر آتا۔ رہ لاذ كي ن اب يدهقيقت تسليم كرليمقى كم بمى اي وطن واپس نبيس جاسك كاروال

وو بوندیں ساون کی

بورب، امریکہ جانے برتل کیا ہو۔

اب رکھائی کیا تھا۔اس کے پیارے مرکعی چکے تھے۔اب تو اُسے بس ایک بی خیال ستانا تھا۔۔۔ اُسے زندگی میں چھ کرنا ہے پھر والیس اینے وطن جانا ہے۔ اس مقصد کے لیے امریکہ موزوں ترین مقام تھا۔ پال زبیتگی امریکہ کے متعلق مفتگو کرتا تو لاؤ یک کواپیا لگتا جیسے وہ کسی نئی دنیا کا تذکر کرر ہا ہو۔امریکا کا نام س کر ہی اُس کے دل میں اُمید جاگ اُٹھتی کہ وہ کی دن بڑا آ دمی بن کرانے وطن لوٹ سکے گا۔ پھر یال زیونکی نے اُس کے امریکہ جانے کا ہندوبست کر دیا۔ لیکن جانے کے خوابش مند افراد کی تعداد آئی زیاده تھی کہ لاؤ کیک کوطویل انظار کرنا پڑا۔ ایسا لگا تھا کہ سارامثراً

1921ء کے موسم بہار میں لاؤ کی، بلیک ایرونامی بحری جہاز برسوار ہوا۔اس کا سالا ایک سوٹ کیس میں بند تھا۔ بال زلوگی نے اسے ضروری کاغذات فراہم کر دیے تھے۔ وہ أے الوداع كمنے كے ليے بندرگاہ ربعى آيا۔ جہاز برسوار ہونے سے بہلے اس نے لاؤ يك كومبت ، گلے لگاتے ہوئے کہا۔"جاؤ لڑ کےتم ہمیشہ خدا کی امان میں رہو۔" جہاز برسوار ہوتے ہی لاڈ یک کو اوڈییا سے قطنطنیہ تک کا اذیت ناک سفر یادآیا آو"

کانپ گیا۔ لیکن اس بار جہاز پر کو کے نہیں تھے۔ ہر طرف انسان ہی انسان نظر آرہے تھے۔ اُن ممل ہررنگ اور ہرکسل کے لوگ موجود تھے۔عرشے پر ایک افسر نے اُس کے کاغذات چیک کیے۔^{ور} مفکوک تھا کیونکہ اس کے خیال میں لاؤ یک ترکی میں جری فوجی بھرتی سے بیجنے کے لیے فرار ہورا تھا۔ لیکن پال زیو تک کے دیے ہوئے کاغذات ہراعتبار سے کمل تھے۔ کچھلوگوں کو جہاز سے اتا^{ر جم} دیا گیا۔ کیکن خوش مستی اور یال زیوسکی کی مہر انی سے لا ڈیک اُن میں شامل نہیں تھا۔

اس کے بعدطی معائد کیا گیا کہ مسافر کسی متعدی بیاری کاشکار تو نہیں۔لاؤ یک دل الل ول میں أن اٹھارہ مہینوں کو دعا کمیں دیتا رہا جو اُس نے پایش سفارت خانے میں گزارے تھے ، ^{بن}

" إنتاك شلى نعويادك كامير بنول قوتم جمه سے ملنے آسكو" جوزى نے اكثر كركبار ودتم خالص پوش معلوم ہوتے ہو جوزی تم لاؤ کی کی طرح اچھی انگریزی بھی نہیں بول

ومیں بولنے لکوں گا۔ جوزی نے اعماد سے جواب دیا۔ "سب سے پہلے تو میں اپنا نام

لاؤيك نے نومولود جارج كوديكھا۔ وہ اپنے نام پركڑھنے كے سوا اوركيا كرسكتا تھا۔ أے

"اور میں حمیس الرکیوں کے معالمے میں ماہر بنا دول گا۔" جوزی نے فخریہ لہج میں کہا۔

«جمهیں زصت کرنے کی ضرورت نہیں۔ ' زافیا کھل کھلا کرہنس پڑی۔ ''لاؤ کیک کومناسب

جوزی بلکہ جارج کامعمول تھا کہ رات کے کھانے کے بعدوہ کسی نہ کی نی رفیق کے

ایک رات ، کھانے کے بعد جارج حسب معمول فائب ہوگیا تو لاؤ یک اور زافیا عرشے

ساتھ لائف بوٹ میں تھس جاتا تھا۔اور لا ڈیک کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ وہاں کیوں جاتا ہے۔

﴾ جابیٹے۔اس روز زافیا کچھ بے تکلف ہوگی۔ لاڈیک بوکھلا عمیا۔لیکن اس بوکھلا ہٹ ہیں بھی اُسے

للنے محسوں ہونے لگا۔ وہ جیران بھی تھا جلد ہی اُس کی جھبک چھی کم ہوگئی۔ پہلی باراس پراپی ہستی کے

"آج کی پڑھائی ختم۔" کچھ دیر بعد زا فیانے کہا۔" کل پھر کلاس ہوگی۔"

"تو کیا انجی میری تعلیم ممل نہیں ہوئی۔" لاڈ یک کے کہے میں جرت می ۔

لاؤ یک اپنی برتھ پر جالیٹا۔أس کی سجھ مٹن نہیں آر ہاتھا کہ زندگی میں اتن ساری الجمنیں

کیل ہوتی ہیں بیکون می تعلیم ہے اور وہ اُسے کیسے حاصل کرے گا۔ وہ انہی سوچوں میں کم

م کراچ کم ایک برے سے ہاتھ نے اُسے بالوں سے پکڑ کرینچ تھیدٹ لیا۔ لاؤیک کے اندیختہ

"تم معموم مو_ بياتوا بي ي محمى، دوست ـ" زانيا نے جواب ديا۔

بلوں گا۔ آج میں جارج نواک ہوں۔ امریکن ہوگیا تو کوئی پریشانی نہیں رہے گی ہر مخص مجھے امریکن

سمے کا ۔ پ بارے میں تمہارا کیا خیال ہے لاؤ کیک کو کی بینا م تونہیں چلے گا۔ بولو، کیا کہتے ہو؟"

ترانا فاعدانی نام بھی درست کرنا تھا۔ اُس کے بغیروہ بیرن کا دارث بھی ٹابت نہیں ہوسکتا تھا۔ کو کل

كنام المنظرت مى "من ابنا كام جلالول كال"اس في كها-"اور الكريزى كيسليل من من

نماری مرد بھی کروں گا۔''

بيدهل رب تنے۔

"می تمہارے کیے کوئی مناسب لڑ کی تلاش کروں گا۔"

لیکن لاؤیک احماس کمتری بیں جالا رہا کیونکہ جوزی اس کے مقالم بیر، بے عد خوش شکل اور پ

لڑکی کے جاتے ہی جوزی، لاؤ یک پر اُلٹ پڑا۔ "تم اپنے لیے کوئی اور لڑکی ڈھوٹڈو۔ رو

لاڈ یک کے لیے بیاعتراف کرناممکن نہ تھا کہ وہ ان معاملات میں بالکل کورا ہے، اور

أعة ييم معلوم نبيل كه وه الركى كيب تلاش كرك" امريكه الني كرد يكها جائے گا۔ مجھے كوئى جلدى

"وه كيے؟"ال بارلاؤكك بوجھ بغير ندره سكا-"

كاكياكيا جاسكا ب....متاثر كرنے كاعمل كيا باوراس كاكيا فاكده ب؟

"شپاپ میں سونے دو۔" اُوپر سے کی نے ڈائا۔

گزرے۔ ''جوزی نے اُس کی بے خبری بھانیتے ہوئے تیمرہ کیا۔

میں تہارے لیے اس سے بات کروں گا۔"

لاۋىك خاموش رہا_

"امريكه يَبْنِيَّة وَبَنْ مَم ازكم جاليس لأكيول والني طرف متوجه كرچكا بول كاي"

"جہاز بارہ دن بعد امریک پنچ گا۔اس دوران بارہ لاکیاں تو ضرور جھے متاثر ہوں گی۔"

"كيا كرول كا _ بنده خدا أنبين أبال كركھانے سے تو رہا۔" جوزي نے كلس كركها _

لاؤ کی بونقول کی طرح أے و کھتا رہا۔ اُس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ بارہ لڑ کوں

"میرے خدا استم نے اتی مجر پور زندگی گزاری ہے اور بھی اس مرطے سے نہیں

"وقت آگیا ہے کہ تم اپی تعلیم کمل کرلو۔"جوزی نے سرگوشی کی۔" جھے پہۃ چل گیا ہے کہ

ال کے بعد اس موضوع پر کوئی بات نہیں ہوئی۔" البتہ ایک تبدیلی ضرور آئی۔

"كاش وكاكواور غويارك كورميان زياده فاصله نه بو" زافيان پرخلوص ليج

تم مكل نبيل ہو۔ كم ازكم ايك معالم ميں ميں تمہارا استاد بن سكتا ہوں۔ زافيا بہت پياري لاكى ہے۔

زانیا، لاڈ یک پرخصوصی توجہ دیے گی۔ وہ دونوں گھنٹوں باتیں کرتے رہے۔ زافیانے أے اپ متعلق

بتایا۔ اُس کے ماں باب مرچکے تھے۔ وہ امریکہ میں اپنا اعزاکے پاس جاری تھی، جو دکا کو میں رہے

تھے۔لاڈ یک نے اُسے بتایا کہ وہ نعویارک جارہا ہے اور شاید جوزی کے ساتھ ہی رہے گا۔

د د بوندیں سادن کی متی ۔ لاڈ یک کاشدت سے جی جابا کہ أے چھو کرد کھے لڑی وقتا فو قا أسے د کھ کرمسکراتی رہی۔

نہیں ہے۔ الاؤیک نے تلخ کیج میں کہا۔

"تم أن كاكيا كرو محج؟"

جذبات سرور برا مكئے ۔ وہ دوآ دى تھے اور اس نے انبيس مبلے بمی نبيس ديكھا تھا۔ وہ أس تحسينة اور ایک افادہ کونے میں لے گئے۔ایک نے اُس کے منہ پر حتی سے ہاتھ رکھ دیا۔ دوسرے نے اس اِ

"اونچی سانس بھی نہ لیتا۔" چاقو والے نے سعبیہ کی۔" ہمیں صرف تہارا کتکن در کارہے،" لاڈ یک دہشت زدہ مو کیا۔ اس کے جواب کا انظار کے بغیراُن میں سے ایک فار کی کلائی سے تکن تھینج لیا۔ لاؤ کی اعمرے کی وجہ سے اُن کی شکلیں بھی نہ دیکھ سکا۔ اُسے احرار ہوا کہ اب وہ کنگن اُسے بھی واپس نہیں ملے **گا**۔

اجا مک کی نے جاتو والے برحملہ کردیا۔ لاڈیک کوموقع مل گیا۔ اُس نے اس مخض منہ پر کھونسہ رسید کیا، جواس کے منہ پر ہاتھ رکھے بیٹھا تھا۔ پھر شور ہوا اور کمپارٹمنٹ کے لوگ برار ہونے لگے۔ دونوں جملہ آور تیزی سے بماگ أشمے اليكن اس سے پہلے جارج انبى كے جاتو سے، أن میں سے ایک کے پہلو پر وارکر چکا تھا۔

"ایا لگا ہے، میں مناسب وقت برآ میا تھا۔" جارج نے کہا۔ پھر اُنے فرش پر ہا ہوئے کنگن کوغور سے دیکھا اور بولا۔ "مبت خوبصورت کنگن ہے۔ اسے تو ہر دور میں تم سے چھنے کا كوششين موتى رمين مح_"

لاد يك في كتكن الخايا اوراك كلائي من دال ليا-

"يكن آج تو نكل على عما تعا-"جارج نے مزيد كها-" شكرہ آج مجھ واليس ميں زبالا

دىرنېيى ہوئى.' لاد کے نے جیت پرنظریں جمادیں۔

الكل صبح جهاز طوفان ميس محر كيا_ابكائيون كاعموى سلسله بمرشروع موكيا_

اس سنر کے دوران زافیا نے لاؤ کیک واے سے زید تک تمام حروف مجی سکھا دے۔ لاڈ کی حروف پہیانے کے قابل موگیا کین امجی وہ حروف سے الفاظ بنانے کے مرطے تک الله

بنجا تفا-اس دوران لا و يك اظهار محبت ببرحال كرچكا تفا- زافيان بمي اس كاشبت جواب ديا-

ايك صبح جب وه بيد ، بويه تو كمپارشمن مين غيرمعمولي چهل بهل تقي مسافرون ثما

بجان پھيلا ہوا تھا۔سب عرشے پر جمع ہو كي تاكدامريكه كى ايك جھلك ديكھ عيس لاؤيك في الأ سامان سوٹ کیس میں رکھا۔ وہ خوش تھا کہ طویل سفر اختام کو پہنیا۔ زافیا اور جارج اس کے قرب

کرے تھے۔ پر انہیں امریکہ عظیم کی میلی جمل نظر آئی۔ جہاز نیویارک کی بندرگا، پرنشر انداز ہوگیا۔ از نے سے پہلے ان کے سینے پراہے ہمل

جہاں کیے گئے۔جن پر تمبر لکھے ہوئے تھے۔ لاؤ یک کا نمبر بی۔127 تھا۔ اُسے بے ساختہ وہ دن یاد ہم برہ مام کی بجائے ایک نمبری اس کی شافت تھا۔ اُسے خوف آنے لگا۔ اور اس نے سومیا کہ كاامريكه بهى أس كے ليے ايك زندال بى ثابت موگا؟

شام تک وہ جہاز پررہے۔ انہیں نہ تو کھانا میسر آیا اور نہ ہی جہاز سے اترنے کی اجازت ری منی۔ پھر چھوٹی چھوٹی کشتیول کے ذریعے وہ ساحل تک پہنچے۔ ساحل پر خواتین اور مردول کے لے الگ الگ شیر تھے، لاؤ کی، زافیا ہے الگ نہیں ہونا چاہتا تھا۔لیکن جدائی ناگز برتھی لوگوں کا ریلا أے آمے دھكيا رہا - جلد بى زافيا أس كى تكامول سے ادجمل موگى ـ رات ايك سائبان على كررى ـ مہاجرین کے بچوم میں متعددتر جمان کھوم پھر کر اُن کے مسائل معلوم کرر ہے اور انہیں مختلف مشورے

صب سے پہلے انہیں طبی معائے کے مرطے سے گزرنا پڑا۔ لاؤ یک کے لیے پہلا امتحان د شوارترین ثابت ہوا۔ اُسے تقریباً عمودی زینے پرچڑھنا پڑا۔ ڈاکٹر نے اُسے دوبارہ زینوں پر چ ایا اور اس کی جال بغور دیکما رہا۔ لاؤیک نے کوشش کی اس کی تنگر اہث نمایاں نہ ہونے بائے۔ بالآخر ذاكثر مطمئن موكيا۔اس كے بعدوہ اور جارج كيجا مو مكة اس بارايك اور قطاران كي منتظر تقى_ انیں صرف اتنا معلوم تھا کہ باری باری باری جفض اندر جاتا ہے اور کم از کم پانچ منف بعد بابر آتا ہے۔وو گھنے بعد کہیں جارج کواندر جانا نصیب ہوا۔ لاڈ یک باہرا پی باری کا انتظار کرتے ہوئے پریشان ہوتا

جارج باہر آیا تو اس کی بتین نکل پڑ رہی تھی 'ارے کچھ بھی نہیں تم بہ آسانی اس مر طے ے گزر جاؤ مے۔ '' اُس نے لاڈ یک کوتملی دی۔ لاڈیک نے محسوس کیا کہ جارج کی ہھیلیاں پینے میں بھیک رہی ہیں۔

اب اس کی باری تھی۔ وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوا۔ اندر دو آ دمی بیٹھے تق ۔ اُن کے مامنے کا غذات رکھے تھے۔

"تم انگریزی بول سکتے ہو؟" ایک نے لاڈ یک سے پوچھا۔ " جی ہاں جناب۔ انچھی خاصی انگریزی بول سکتا ہوں۔"

"تمہارانام کیا ہے؟" "لاۋېكىرۇسكى_"

رہا کہ اندر نجانے کیا ہوگا۔

ال نے ساہ رنگ کی ایک مجلد کتاب لاڈ یک کی طرف بڑھائی۔" جانتے ہو، یہ کیا ہے؟"

"جی ہاں جناب۔ یہ بائبل ہے۔"

"تم خدا پریقین رکھتے ہو؟"

لاؤ یک نے جیب سے چندنوٹ اور سکے تکال کرمیز پر رکھ دیے۔ « شكريه ـ رقم الله الله الله الش وكالورا"

"اكس جمع چوبيل كتف موئى؟" دوسر فحض في بوجها_

" پینالیں۔" لاؤ یک نے بلا جھ کہا۔

" گائے کی کتنی ٹائلیں ہوتی ہیں؟"

لاد یک کوائی ساعت پریقین نه آیا۔اس کا خیال تھا کہ اس سوال میں الٹ پھیر بھی ہو سكا عدائم ايك لمح كے بعداس فے جواب ديا۔ "جار"

"اور محوڑے کی؟"

" جار" لاؤ يك ك ليح من بينين تحى

"اگرتم ایک ڈوبی ہوئی کشتی میں سوار ہواور تمہیں دو میں سے ایک چیز سمندر میں پھکنی ہو مائرة تم مح بينكو محرقم كويارد في كو؟"

"رقم کو"

"بهت خوب " ال محض نے ایک کارڈ پر اجازت دی گئی، لکھا اور کارڈ لاڈ یک کی طرف "جی بال۔ میں مسٹر پیٹر نواک کے محر مخبروں گا۔وہ میرے دوست کے چاہیں۔ برمادیا۔"قم تبدیل کرانے کے بعد سیکارڈ امیکریش آفیسر کو دے دینا اور اُسے اپنا پورا نام بتانا۔وہ مميں رجرين كارؤوے دے گا۔ كرمهيں دافلے كا اجازت نامه ملے گا۔ اگر يا چى سال كے دوران أن كُونَ جرم ندكيا اور لكمن يرصف كا ابتدائى امتحان باس كرليا توتم امريكى شريت كي لي درخواست دے سکو مے مگڈ لک۔"

"فكريه جناب_"

تادیے کے کاؤنٹر پر لاڈ یک نے ترکی میں اپنی اٹھارہ ماہ کی بچت اور پچاس رویل والے نی وال کے بدلے امریکی کرنی عاصل کی۔اُسے 48 ڈالراور 20 سینٹ دیے گئے۔وہ رقم ترکی ک رو روی رویل رو کرویے گئے۔ لاؤ یک کا ول مجرآیا۔ وہ سائیریا کے قیدی ڈاکٹر ک پرورس کی کمائی تی، جورا کگال گئے۔ آخر میں لاؤ یک امیگریشن افسر کے پاس گیا۔ جارج اس

> "پورانام بناؤ۔افسرنے جارج سے کہا۔ "جارج نواک_"

القرف الكانام ايك كار دُرْتِح رير كرديا - " مكمل بية؟" أس في بوجها -"،286 مروم اسٹریٹ نے یارک"

"جي بال جناب_" "اس كتاب ير باتحد ركه كرحلف أشحاؤ كهتم بهار ب سوالول كے درست جواب دو كے" لاؤ كي نے بائبل كو ہاتھ ميں كيوكر، دابنا ہاتھ بائبل ير ركھا اور بولا۔ "ميل منم كھاتا بول كەصرف سى بولول كا_"

"تمہاری قومیت کیا ہے؟" "مِن بوش ہوں۔"

" وجمهيں يهال تك آنے كا ثكث كسے ملا؟" " میں قسطنطنیہ میں پوش سفارت خانے میں کام کرتا تھا۔ میں نے اپنا تکت اپنی رقم ہے

دوسرے نے لاڈ یک کے کاغذات پر نظر ڈالی اور اثبات میں سر ہلاتے ہوئے بواد "يہال تمہارا كوئى ٹھكا تا ہے؟"

نعوارك من رجع بين "

"ببت خوب تهمیں کا م بھی مل سکے گا۔" " میں مسٹرنواک کی بیکری میں ملازمت کروں گا۔"

"تم بھی گرفتار ہوئے ہو؟" لاذیک کے رخسارتمتماا مٹھے۔وہ گرفآر ہوا تھا....لیکن وہ جانیا تھا کہ وہ مجرم بہرحال نہیں

ہے۔ یج بولنا مخدوش فابت ہوسکتا تھا۔ "جنہیں جناب بھی نہیں۔" اس نے کہا۔ "تم اناركسك مو؟"

''برگزنہیں جناب۔ میں کمیونسٹول سے نفرت کرتا ہوں، وہ میری بہن کے قاتل ہیں۔'' ''تم امریکہ کے قوانین کا احترام کرو گے؟''

"تى ہاں جناب'' " تمہارے پاس رقم ہے؟"

"جي ٻال جناب-" "دکھاؤ۔" و کواک ہے ہے کے لیے بوسٹن آنے کی دعوت دے دی۔ ماتعبو کی بہن بھی آنا جاہتی تھی لیکن اُس کی

افسرنے کارڈ جارج کی طرف بوحاویا۔ "بیتہارا امیکریشن سرٹیفکیٹ ہے۔ جارج ز

على تمهين نعويادك يلى خوش آمديد كهتا مول عن خود يمي باش مول - جمع امد ب كريري

جارج نے مسکرا کر افسرے ہاتھ ملایا اور ایک طرف کھڑا ہوگیا۔ افسر اب لاڑی طرف متوجه موا-" اپنا بورا نام متاؤ-" اس فے لاؤ یک سے کہا۔

لاۋىكە چىچايا_أسے اپنانام بتانا اچھائبيں لگ رہاتھا۔

''میں کہدر ہاہوں۔اپنا نام بتاؤ۔''اس بارافسر نے بلندآ واز میں کہا۔

لاؤ كي خاموش رما وه نام كيع بناتا، جوخود أع بعى نالسند تعا- جارج أس كورراز اورلوگ بھی اس کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔

" مِن آخری بار بوچهر با مول اینا نام بتاؤ "

لاؤ کی سے اب بھی نہ بولا گیا۔افسر نے لاؤ کی کی کلائی تھامی اور اُس کے تلن براد

عبارت كى طرف متوجه موا - بعراس نے كارڈ برنام لكھا اور كارڈ لا ڈيك كى طرف برحا ديا۔ 'بيرن الم

رونسکی میں آپ کوامر یکہ میں خوش آ مدید کہتا ہوں۔ گذلک جناب۔"اس کے لیج میں احرام اللہ

سينير كاس كا صدر منتخب موار 33 سال يبلے اس كا باب بعى اس عبدے يرفائز رہا تھا۔ وہ اسكل أے بہلے بعى ديكما تھا۔

سب سے مونہار طالب علم تھا۔ای لیے اُسے مداعز ازمیسر آیا تھا۔سینٹ پال کی طرف سے اورالم

مملن میوریل اسکالرشپ کے لیے ولیم کا نام بھیجا گیا۔ ولیم بوی تندہی اور لکن سے خود کوال الزالة الل ثابت كرنے كے ليے تيار ہو كيا۔

وه كرئمس كى چينيوں ميں كمرآيا تو اس كا خيال تعاكداً سے رياضي ميں مزيد مخت الك موقع مل جائے گا۔لیکن ایبانہ ہوسکا۔متعدد دعوتیں اس کی منتظر تھیں۔اس نے بڑی دانانی عاہ

د کوتوں کو ٹال دیا لیکن ایک دعوت نا گزیر تھی۔ دادی اور نائی نے اس کے اعزاز میں، ریڈ ا^{ڈکا}

ایک بال پارٹی ترتیب دی تھی۔ بوشن میں اس کے دوستوں کی تعداد گئی چی تھی۔اس کے اُ دونوں خواتین نے مہمانوں کی طویل فہرست تیار کر رکھی تھی۔

اس موقع پر انہوں نے ولیم کواس کی زعر کی کا بہلا ڈ زجیک بطور تحد دیا۔ جیک ج

مین کے مطابق تھا۔ ولیم نے میتخد بظاہر بے پروائی سے تبول کیا۔ لیکن اپنے بیڈروم کا دروازا کے وہ آئینے کے سامنے ہر زاویے سے اپنا جائزہ لیتا رہا۔ اگلے روز اُس نے نعویار^{ک فون}

ولیم ریلوے ائٹیٹن پر مانھیو کا استقبال کرنے گیا۔

"مراخیال ب، ابتمهارا زلفول کے جال میں الجھے کا وقت آمیا ہے۔" ماتھونے بیکن لی آتے ہوئے رائے میں کہا۔''یوسٹن میں ایک آدھ الی بدذوق لڑکی ضرور ہوگی جو تہمیں متاثر کر

> "كيامطلب؟ كياتم كوكى واردات كرك آرب مو؟" وليم في يوجها "واردات تو مرشته سال موسم سرما ميس مو تي تهي ـ"

> > "اور میں اُن دنوں کیا کررہا تھا۔" "برٹرینڈرسل کا فلنفہ پڑھ رہے ہوگے۔"

> > "اورتم نے مجھے بتایا بی تہیں۔"

"نتانے کا کیا فائدہ تھا۔ تم تو اپنے باپ کے بینک کے عشق میں جٹا ہو۔"

خوفر انہیں صدر دردازے کے سامنے اتار کرگاڑی کیراج میں لے گیا۔ اور وہ محریل واظل ہو گئے۔" آہا يهال تو خاصى تبديليال رونما ہو چكى بيں۔" ماتھيونے جديد وال چير اور يے

ولیم سمبر 1923ء میں سینٹ پال واپس گیا۔ یہ وہاں اس کا آخری تعلیم سال قاد زنچر کوستائی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ البت سرخ چی کری ای جگہ رکھی تھی، جہاں اُس نے

"بال برانی آرائش بری لکنے کلی تھی۔ "ولیم نے کہا۔" خیر بدونت آرائش پر تبمرہ

"بارنی کس ونت شروع ہوگی؟"

" يه کو که رقع کس وقت شروع هوگا_ دادی اور بانی رقص پر بالخصوص زور دے رہی ہیں۔" "میں تواس پر تبعرہ نہیں کرسکتا۔" ماتھیوہ نس پڑا۔

" بهرحال ، تنهار ب سوال كا جواب به ب كه مهمانون كي آمد مين انجمي دو تحفظ بين يم وْرْ

"كول ضلاتا تهارا خيال ب من بإجامه كبن كربارني من شرك موتاء" "میری دادی اور نانی اس خطا پرتمهاراحلق أد**می**ر ڈاکٹیں''

مچم بح پارٹی کے منتظمین نازل ہوئے۔دادی کین اور نانی کابوٹ سات بج آئیں ولیم نے چکموونت اُن کے ساتھ گزارا۔

"تو پرس كے ليے ہے؟" أس نے يوجها۔

شانتكى سے كها۔"ميراخيال ب،آپ ميرے داداسے داقف مول كى۔"

کہا۔''ویسے آپ میرے دادا کی پیش کش قبول کرلیتیں تو میری دادی ہوتیں۔''

مجمى ناواقف تنص وليم الين لائد كى آمدير بهت خوش موار

م از کم یا م فیمد تقص میرے قبضے میں ہول۔"

"" تمہاری مہر ہائی ایکن کہتم آئے

بہادرتو ہوں کہان میں ہے کسی ایک کا حکم عدو لی کرسکوں کیکن دونوں کو.....''

ٹوک دیا۔"اے اتھ نہ لگاؤولیم بیتمہارے لیے نہیں ہے۔"

تمبارے کان مینی علی ہوں۔ "وادی نے مسکرا کر کہا۔

ماتعيونس يرار

دو بوند س ساون کی

ولیم خوبصورت کیک کی سطح پر سے ایک سرخ چیری اتار نے بی والاتھا کہ دادی سنم

والرك المسادياده حالاك مت بنوتم چوف كے بو مح بوتو كيا بوار مل ال

"دوادی جان۔ میں آپ کواپنے عزیز ترین دوست سے لمواؤں۔ "ولیم نے کہا" بر

دونول خواتین نے ماتھیوکو بغور دیکھا۔''کیا حال ہے لڑ کے؟''وہ دونوں بیک آواز پرلی

"" آپ دونوں سے ملاقات میرے لیے اعزاز کی حیثیت رکھتی ہے۔" ہاتھیو نے ا

''میں تو پابندی کے اس عبد میں یونٹی محروم ہوں۔'' ماتھیو نے بڑی معصوبت

پھرمہمانوں کی آمد کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ان میں ایسے بھی تھے جن ہے اس کے ہما

''مہربانی! تم مجول رہے ہو کہ مجھے تمہاری دادی اور نانی نے مرعو کیا ہے۔ میں شاہ

"النسسةم مجى-" وليم نے قبقهد لگايا- "ميرى ايك بات سنو"، وه ايكن كوكوف

ے کیا۔" میں سر اید کاری کے منصوب میں کھے تبدیلی کرنا جا بتا ہوں۔لیسٹر بینک سے اسا^{ک ای} معی بازار میں آئی، خرید کر ڈالتے رہو۔ میں جابتا ہوں کداکیس سال کا ہونے تک لیسٹر بنگ

کین نے جواب دیا۔'' یہ بچاس برس پہلے کی بات ہے۔ میں نے اُس کی پیفکش قبول نہیں کی آئج

میں نے کہا تھا بتم پیتے بہت ہو۔ای لیے فیل از وقت قبر میں جا اترو کے۔ میں کم عمری میں ا

تهیں جاہتی۔میری بات درست ثابت ہوئی۔میری بات سنو بیٹے کہیں تم بھی بیات ندلگا بیٹھنا۔"

'' یکام اتنا آسان نہیں ہے۔'' ایلن نے کہا۔'' لیسٹر کے قصص عموماً بازار شرن نے ۔

کرائے معلوم ہوا کہ ماتھیو تنہانہیں ہے۔

خال ہے، یہ بال کس کے لیے ترتیب دیا گیا ہے؟"

ولیم نے ایک دولڑ کیوں کے ساتھ رقص کیا۔اس کی نظریں ماتھیوکو تلاش کررہی تھیں۔ پھر

"تب تو وقت آگيا ہے كه ميں اس دنيا كو خير باد كهدون _" نانى نے آه مجركر كها_

أس ماتھ ونظر آئی گیا، جوایک تاریک کوشے میں بیشا ہوا تھا۔ ولیم اس کی طرف بردھ گیا۔ قریب پہنچ

"تم ايني بلاؤنث كو جانتے ہو؟" ماتھيو نے سرسري انداز ميں پوچھا۔

"نبیل-"ولیم نے لڑی کو دیکھتے ہوئے کہا۔ لڑی بے مدھین تھی۔ "بيتمهاراميز بان بيوليم كين ـ" ماتحيو نے لاكى سے كها۔

اركى نے وليم كو ديكھا اور ايك طرف سمنت موئ أسے است برابر بيضنى وعوت دى۔

مانمیونے ولیم کی نگاہوں میں وافظی دیکھی تو کھانے چینے کی کوئی چیز تلاش کرنے کے بہانے وہاں سے

"كال إب يوسن مي ميرى زندگى گزرى بىس، اور ميس تم سے بھى نہيں ملاء وليم

" ہم ایک بار ملے تھے۔''اسپی نے کہا۔'' اُس دفت ہم دونوں کی عمر تین تین سال تھی ہم من نصح پانی میں دھکا وے دیا تھا..... مجمعے منتصلے میں چودہ سال گھے۔''

میرے ساتھ تشریف رکھے۔ میں اس لڑ کے کو یہاں سے دھکیا ہوں۔ تاکہ بیکی خوبصورت لڑکی کے ہاتھ رتھ کر سکے۔آ ہےہم موسیقی نے لطف اندوز ہوتے ہیں۔'' "موسیقی؟ بیموسیق ہے۔" نانی نے منہ بنا کر کہا۔" بیفنسگی سے محروم شوروغل کے سوا

"وليم_" اس وقت نائي كابوك كي آواز سنائي دي، جووليم كي طرف آر بي تقي_" تم يهال

"آپ درست کهدر بی مین منز کابوث ـ" ایلن نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔"آپ

الن كے ساتھ ساز شول ميں معروف مو ميں نے ابھى تك تمهيں رقص كرتے نہيں و يكھا۔ تمبارا كيا

بريال من اسليله ش بحد كرول گا-ويسة م بوكس جكر شري؟"

''پیاری نانی بیسسیس تیری خاطر چا ندستارے تو ژول گا، کی وُهن ہے، جواس دور كامتول رين نغه ب- "وليم في احتجاج كيا-

''هيں شرمنده ہوں۔'' وليم نے کہا۔''ليكن آج تو هيں خود كوغوط لگنامحسوں كرر ہا ہوں''

" وليم تمهارا مكان يه دخواصورة بها

" فشكريه " وليم في كها اب اس كي سمجه مين نبيس آر با تفاكد كيا كبه وه كن الكيول يه لڑی کا جائزہ لیتار ہالڑی کاحسن سحراتکیز تھا۔

دو بوندیں ساون کی

'' ماتھیو نے بتایا تھا کہتم اگلے سال ہاورڈ جارہے ہو۔''لڑ کی نے ایک اور کوشش کی _ '' ہاں۔'' ولیم نے کہا۔ پھروہ دل کڑا کر کے بولا۔''تم رقص کروگی میرے ساتھ؟'' "شکرید" الزکی نے اس کی طرف ہاتھ بردھاتے ہوئے کہا۔

"اس بار، ولیم کے لیے رقص کرنا وشوار ثابت ہوا۔ ایمی کی قربت اس کے ہوش اُڑائ دے رہی تھی۔ قدم بہک رہے تھے۔ وہ بار بارا یبی کا یاؤں کچل رہاتھا۔لیکن ایبی نے اُس بے

شکایت جمیں کی ۔ وہ دیر تک رقص کرتے رہے۔ "بيلزى كون ہے۔ جو گزشته ايك محضفے سے وليم پر قابض ہے؟" نانى كابوث نے تثویل

دادی کین نے لڑکی کو بغور دیکھا اوراعتاد سے کہا۔''اسی بلاؤنث ہے۔'' "الدُمرل بلاؤنث كى بني؟" نانى كابوث في مزيد تفتيش كى-

" ٹانی کابوٹ نے سر ہلایا۔اس باران کے انداز میں طمانیت تھی۔ یارٹی ختم ہونے کے بعد دونو لاکوں کے درمیان موضوع گفتگوا ہی ہی تھی۔

"م نے اتنی دورے مجھے بلایا اور پھری میری حمالت پر ڈاکا مار دیا۔" ماتھیونے بخ

"وستبى نے تو كہا تھا كداب مجھ داندگندم چكھ لينا چاہيے۔" ''ایک بات س لو۔ وہ اسی ولی لاک نہیں ہے۔' ماتھیونے کہا۔''ان معاملات میں مل

ا یکسپرٹ کا درجہ رکھتا ہوں میں یا کچے ڈالر کی شرط لگا تا ہوں کہ وہ تمہارے سحر سے پُج کنگے گا۔''

ولیم نے بڑی سوچ بچار کے بعد جنگی حکمت عملی مرتب کی۔ یانچ ڈالر کی کوئی حثیث آبل

تھی لیکن وہ شرط ہیں ہارنا چاہتا تھا۔اس روز کے بعد سے وہ اسی سے مسلسل ملتار ہا۔ بالآخر تعطیلا^{ے ا} آخری دن آپہنچا۔اس مجع ولیم نے اسی کو درجن بھر تازہ گلاب بھجوائے۔ پھر اس نے اُسے ڈ^{ز پہم}ا

کیا۔ایک مہنگے ریستورال میں شاندار ڈنر کے بعد وہ اسپی کو گھر لے آیا۔اس نے ہنری کی بو^{ہوں ہی}

برين كالك بول چمپا كردكه ليمني وه بول أس روز كام آئي -وسمال ہے۔ پابندی کے دنوں میں یہ بوتل تم نے کسے حاصل کی؟"اسی نے بوچھا۔

" يوكى بدى بات تونبيس ب- "وليم نے رعب جمايا۔

ملے بی جام نے ولیم کے ہوش اڑا دیے۔اسی کی آتھوں میں پانی آعمیا۔لیکن ماتھیو کی پٹر موئی درست ثابت ہوئی۔ اسپی الیمی ولیمی اثری نہیں تھی۔ اور ولیم کا سحر اُسے اسپرنہیں کرسکا اس

نے دیم کو مجبور کر دیا۔ ولیم اپنی کاریس أے اس کے محر چھوڑ آیا۔ الل صبح، اسكول ميں ماتھيونے وليم سے پانچ ۋالركا نوث وصول كيا تو أس كے مونول ير مرابث تمي اور بعوين مصحكه از انے والے انداز میں أنفى ہوئی تعییں۔

"أيك لفظ مجى مند سے لكل تو مل تمبارا سرتو ژودل كائ وليم في ماتھيوكو آنكھيں وكھا كيں۔ "مجھے وہ الفاظ تبیں مل رہے ہیں، جن سے میں اظہار ہدردی کرسکوں۔"

"میں نے کہا نا میں تمہارا" کین ایسر کی چینیوں میں ولیم نے اپنے ہارے ہوئے پانچے ڈالرسو فیصد منافع کے ساتھ ومول كر لي_اس بارايى، وليم كي حرف نبيل في سكى البشر ماتفيوكى ما براندرائ ورست البت ہوئی تھی۔ایسی ایسی ولیسی لڑ کی بہر حال نہیں تھی۔

اس کے بعد صرف بر حالی ہی کی اہمیت رہ گئی۔امتحان سر پر آگئے تھے۔وہ دونوں بے پاہ مخت کررہے تھے۔ ایک ہی کمرے میں رہنے کے باوجوداُن کے درمیان بعض اوقات کی گئ وان تك بات نه موتى، مرف اتنا موماكه ماتعيوكي تجه من كوئي سوال ندآتا تو وه وليم سے يوچھ ليتا۔

مجرامتحان ہو گئے، وہ دونوں منتج کے سلیلے میں بہت پر امید تھے۔لیکن جیسے جیسے دن الزرتے معے، أن كا اعتاد كم موتا مميا۔ رياضي كے سليلے ميں بمكنن ميموريل اسكالرشپ صرف اور مرف قابلیت کی بنیاد رویا جاتا تھا۔اس میں امریکہ کے ہراسکول کے طلبا شریک ہوتے تھے۔ولیم یہ المازه لگانے سے قاصر تھا کہ اس کے مقابلے میں کیے کیے لڑکے ہیں۔ جیسے جیسے وقت گزرر ہا تھا۔

أس كى بينجينى برهتى جاربى تتى_ جس وقت ملی گرام موصول ہوا، وہ بین بال تھیل رہے تھے۔تھیل رک عمیا - تھلاڑی ر مستعدولیم نے خاموثی سے لغافہ مجاڑ کرٹیلی گرام پڑھا۔ ماتھیو بڑی بے چینی سے اُس کے قریب اً کو اوراً س کے جربے کے تاثر ہے اعدازہ لگانے کی کوشش کرنے لگا کہ ٹیلی گرام کی نوعیت لا ہے۔ لیکن ولیم کا چرہ بے تاثر رہا۔ اس نے ٹیلی گرام پڑھا اور خاموثی سے ماتھیو کی طرف بردھا 'المراتمون ثمل مرام پر حا، خوثی ہے أچلا، تملی كرام ايك طرف أچھالا اور وليم كوسينے سے لگايا۔

کھلاڑیوں نے بھی ٹیلی گرام پڑھا۔ پھروہاں جشن کا ساساں پیدا ہوگیا۔ ماتھوا ہے عزیر ترین دوست کی کامیابی پر بے صدعون تھا نیکن وہ افسردہ بھی تاری

اب انہیں جدا ہو جانا تھا۔ ولیم نے بھی یہ بات محسوس کرلی لیکن اُس نے کہا کچھ نہیں چندروز بورم ہوا کہ ماتھیوکو بھی ہاورڈ میں داخلہ مل گیا ہے۔

پھرایک اور ٹیلی گرام آیا۔ چاراس لیسٹر نے اُن دونوں کو مبارکباد دی تھی۔ اور آئی نیویارک کے پلازہ ہوٹل میں چائے پر مدعو کیا تھا۔ دونوں خوا تین کی طرف ہے بھی مبادکبادی ہوں وصول ہوا۔ دادی کین نے لکھا تھا۔'' یہ کوئی خاص بات نہیں۔ یہ کارنامہ تمہارا باپ بھی انجام دے ہے۔'' ہے۔ ہم تم سے اس سے کم کی تو قع بھی نہیں رکھتے تھے۔''

دونوں لڑے مقررہ وفت پر ہوئل پلازہ میں داخل ہوئے اُن کے ایماز میں وقار قالیہ فیلی نمیل کی طرف بڑھی خاتون اور تھیں؛ فیملی نمیل کی طرف بڑھ گئے۔ دادی کین اور نانی کا بوث کے علاوہ ایک بوڑھی خاتون اور تھیں؛ شاید لیسٹر خاندان کے لیے وہی حیثیت رکھتی تھیں، جو دادی کین اور نانی کا بوٹ کی تھی۔ اُن کے ملیہ مسٹر اور منزلیسٹر، ان کی بیٹی سوزن اور ایلن لائڈ بھی موجود تھے۔ سوزن کی نظریں تمام وقت وہم کے چرے کا طواف کرتی رہیں۔

دادی کین نے قریب کھڑے ہوئے ویٹر کو بلایا اوراس سے جائے، کیک لانے کو کہا۔ ویٹر تیزی سے کچن کی طرف لیکا۔'' ٹیبل نمبر 23 کے لیے تازہ جائے اور کیکبلاً مجھواؤ۔''اس نے کہا۔

دوسرے ویٹرنے آرڈ رسروکیا۔

"آج تبهارا باپ زنده موتا توتم پر فخر كرتا-"ايلن لاكد نے وليم سے كبا-

''ویٹرسو چنارہ گیا کہ آخراس خوشر واور طویل القامت نوجوان نے ایسا کون ساکارہام

ا نجام دیا ہے کہ اُسے اس طرح سراہا جارہا ہے۔ اگر نقر ٹی کٹن ولیم کو متوجہ نہ کرتا تو وہ ویٹر کی طرف نظر اُٹھا کر بھی نہ و یکھا۔لیکن وی^{ٹرا}

ا سر سروں ان ویہ و سوجہ تہ سرتا ہو وہ ویٹر بی سرف تھرا ھا سر بی تہ و بھا۔ یں . کلائی میں پڑا ہوا نقر کی کنگن اُسے غیر معمولی اور تجیب لگا۔

''ولیمو کیک بہت ہیں۔'' دادی کین نے اُسے ٹوک دیا۔'' ہاورڈ جانے ہے ہی متہیں کیک کھانے کے اور موقع بھی ملیں مے۔''

ولیم نے محبت آمیز نگاموں سے دادی کو دیکھا۔ پھر وہ نقر کی کنگن اُس کے ذہن سے نگل کہا

اُس رات، پلازہ ہوٹل کے چھوٹے سے کمرے میں اسیل دریک جاگا رہا۔ وہ وہم اللہ

ایم ، جارج سے ملتا رہتا تھا، جس کے ساتھ ہر بار ایک نی گرل فرینڈ ہوتی تھی۔ پھر
ایم نے نائٹ اسکول میں داخلہ لے لیا تا کہ اگریزی بولنا اور لکھتا سکھ سکے۔ وہ اس سلیلے میں اپنی
ست رفاری پر شرمندہ نہیں تھا۔ آٹھ سال کی عمر کے بعد اُسے لکھنے کا موقع ہی کہاں ملا تھا۔ اُس کے
بادجود دو سال کے عرصے میں اس کی انگریزی بے حدرواں ہوگئی۔ اب وہ قصائی کی دکان پر کام نہیں
کرنا چاہتا تھا۔ لیکن سوال بیتھا کہ وہ کرے گا کیا۔ پھر ایک دن اُس نے بلازہ ہوٹل کے کیشرنگ فیجر
کو، جواس کامشقل گا کہ تھا، قصائی سے کہتے سنا کہ اس نے چوری کے جرم میں ایک جونیئر ویٹرکو
ملازمت سے نکال دیا ہے۔ '' وشواری ہے ہے کہ جھے اس کانعم البدل نہیں مل رہا ہے۔'' فیجر کہدر ہا تھا۔
قصائی تو اس سلیلے میں مدد کی پھیکش نہیں کرسکا تھا البتہ ایبل نے کرڈالی۔ اس نے اپنا
واحد سوٹ بہنا۔ پیدل 47 بلاک کا فاصلہ طے کیا اور ہلازمت حاصل کر لی۔

پلازہ میں ملازمت کے حصول کے فور آبعداس نے کولبیا یو نیورٹی میں انگریزی کے نائٹ کورل میں داخلہ لے لیا۔ ہر صبح ہوٹل میں سرو کرنے کے دوران موقع نکال کروہ نیو یارک ٹائمنر کا مطالعہ کرتا اور نے الفاظ کاغذ پر لکھتا۔ رات سونے سے پہلے وہ سیکنڈ ہینڈ ڈیشنری کی مدد سے اُن کے منی تاش کرکے لکھ لیتا۔

تین سال بعداً سے ترقی ملی اور اسے اوک روم میں ویٹر بنا دیا گیا۔ ٹپ وغیرہ ملا کر اُس کی نشتے داراَ مدنی 25 ڈالر تک پہنچ میں _

دوسری طرف یو نیورٹی کاانسٹر کٹر ایمیل کی صلاحیتوں سے اتنا متاثر ہوا کہ اس نے اُسے الکہ اور نا کرنے کورس میں داخلہ لینے کا مشورہ دیا۔وہ بی اے کی ڈگری کی طرف ایمیل کا پہلا قدم تھا۔ اُب فارغ اوقات میں ایمیل نے انگریزی کی بجائے معاشیات پڑھنا شروع کردی۔ نیویارک ٹائمنر

مرت سے بات اس نے اپنے ہوٹل کے متول کا کول سے سیلی تھی۔

رات دو بج، وہ ہوٹل سے لکلے۔ جارج، مونیکا کے ساتھ چلا گیا ۔ ایبل ، کلارا کو ساتھ

دو بوندیں ساون کی کی جگہ وال اسٹریٹ جرق نے لے لی تھی۔ وہ ان معرو فیات میں الجھ کررہ گیا۔ جارج کے سواووا ام وطنول سے کٹ کررہ گیا۔ اسے معلوم نہیں تھا کہ بیحسول عم اسے کہاں لے جائے گا۔ وہ تو مال كى اس بات پراندهايقين ركھتا تھا كەتلىم كاكونى فعم البدل نہيں۔ اگست 1926ء کووہ جعرات اپیل کے لیے نا قابل فروش تھی۔اس روز ڈولف والنجو فن ہوا تھا۔ ایبل حسب معمول کا زوالی میزیں سرو کررہا تھا۔ کارنر کی میزیں بڑے کاروباری اوگوں _ک ليے مخصوص تحييں اہم لوگ كارنر كى ميز پند كرتے تھے تاكه وہاں آزاد نه مفتلو كرسكيں كمل لا داری کے ساتھ۔ ایبل اپنے کان کھلے رکھتا تھا۔ بھی بھی اے اہم معلومات حاصل ہو جاتی تھیں۔ ا ایے کا ہوں کے متعلق زیادہ سے زیادہ جاننے کی کوشش کرتا تھااور چھان بین بھی کرتا رہتا تھا۔ بیل اُسے وقتا فو قتا سوڈیڑھسوڈالرکی سرمایہ کاری کرنے کا موقع مل جاتا تھا۔ وہاں ہونیوالی ملاقاتیں ممرا کاروباری ہوتی تھیں۔ اگر کسی بڑی کمپنی کا مالک کسی چھوٹی کمپنی کے مالک کے ساتھ ڈنر کرتا..... ز ا بیل چھوٹی ممپنی کے حصص اس توقع پر خرید لیتا کہ بردی ممپنی چھوٹی ممپنی کوسہارا دے رہی ہے۔ار میزیان کھانے کے بعد سگار طلب کرتا تو اسبل سر مایہ کاری کی رقم بڑھا کر دوسوڈ الرکر ویتا۔ ایس سرمایہ کاری کی کامیابی کا تناسب 70 فیصد موتا تھا۔ اسیل چھ ماہ سے زیادہ عرصے تک حصص اپنے پاس رکے کا قائل نہیں تھا۔ پلازہ ہوئل کی چارسالہ ملازمت کے دوان صرف تین بار اُسے نقصان اُٹھانا پڑا تھا۔ اس روز ایک غیرمعمولی بات موئی مهمانوں نے کھانا شروع کرنے سے پہلے ہی سار طلب كر ليے - پھران كے كچھ اور معونين بھى آئے اور مريد سگار طلب كے محتے _ ايبل نے جن ويثركى بك يس ميزبان كانام ويكهاول ورتعه نام جانا بيجانا تقاروه حال بي ميس كاروبارى كالم مين وه نام پڑھ چكا تھالكن أے پورى طرح ياونبين آر با تھا۔ووسرا مبمان جاركس ليسر تھا، جو بول میں با قاعدگی سے آتا رہتا تھا۔ وہ بینکارتھا۔ کھانا سروکرتے ہوئے اسیل اُن کی گفتگو پر کان لگائے رہا۔اسبل کوبس اتنا معلوم ہوسکا کہ اس مج کوئی کاروباری معاہرہ ہوا ہے۔جس کی عام لوگوں کو توا تبیں تھی۔ اسکلے روز اس معاہدے پر با قاعدہ اعلان ہونے والاتھا۔مسلسل ذہن برزورویے کے بیج میں ایمل کو یاد آ حمیا کہ ول ورتھ کا نام اس نے وال اسٹریٹ جزئل میں بڑھا تھا۔ول ورتھ وہ مخض ^{قا} جوامر یک میں مہلی بار پانچ اور وس بینث کے اسٹور قائم کرنے والا تھا۔ ایبل موقع نکال کر با برآیااد اس نے اپنے برو کرکوفون کیا۔'ول ورتھ کے حصص کی کیا قیت ہے؟''اس نے پوچھا۔ ''2/1/8 ڈالز'برو کرنے جواب دیا۔'' ویسے دو دن سے پچھ تیزی کا رحجان ہے۔ مبر^{کا} سجھ میں اس کی وجہ ہیں آئی۔'' ''میرے اکاؤنٹ میں جتنی رقم ہے۔ اس سے ول ورتھ کے حصص کل صبح ہی خرید لو^{گل}

صبح چه بج الارم نے أسے جا ديا۔ اس نے جلدى جلدى كيڑے بدل_"ال ط

بامرنفنا، بيا الدرآن أيس "ايل في كلاراكوتاكيدى "ورند من مصيت من بعض جاول كار

" بم نبيل" كلاراني تخت ليج من كها_

"تم نے مجھے مایوں کیا ہے۔تم ایک ناکام انسان ہو۔"

"كول من في كيا كياب؟"

کی مدد سے طل کیا جائے۔

عجيب سے ليج من پوچھا۔

کے کر پلازہ آئیا۔ دربان کی نظروں ہے بچ بچا کروہ اے کی نہ کمی طرح اپنے کمرے میں ہے،

ک سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اس مسلے پر کس سے بات کرے۔ وہ جانتا تھا کہ جارج سے بات کرانا

غماق اروانے کے مترادف ہے۔ بلازہ ہوٹل کے اسٹاف کے نزدیک وہ ایما صاحب علم محض تھاج سب کچھ جانتا تھا چراس نے فیصلہ کیا کہ دوسرے مسائل کی طرح اس مستلے کو بھی معلوبات اور تج ب

لنح كے بعدال نے فقتھ الوغد كاك بك اسال كارخ كيا۔ اس بك اسال نے اب

تك زبان اورعلم معاشيات كے سلسلے ميں اس كا ہرمستا حل كيا تھا۔ليكن اس باراً سے اپنے مطلب كا

کوئی کتاب نہیں لمی۔ ایمل کو خالی ہاتھ آ تا پڑا۔ پھر وہ ایک سینما میں آمس گیا۔ مگرفلم توجہ سے نہ د کم

و وسینما سے لکلا تو اعمر میرا ہو چکا تھا۔ ہوا میں خنگی ہم می تھی۔ وہ پیدل بی چل دیا۔ شاید تازہ ہوا اُس کے ذہن کاکوئی دریچہ کھول دیے۔وہ نیوز اسٹینڈ پرشام کا اخبار خریدنے کے لیے زگا۔

"كى ساتقى كى تلاش ہے؟"عقب سے كى نسوانى آواز نے أسے چوتكا ديا۔ أس نے

لبث كرد يكها_اس عورت كى عمر 35 سال تحى _اس نے چرے برميك اب تھو يا ہوا تھا_

"الميل نے اثبات ميں سر ملاديا۔وه عورت كے يتھے يتھے چاتا رہا۔ ايك بوسيده ت

ا پارٹمنٹ ہاؤس میں عورت کا جھوٹا سا فلیٹ تھا۔ ایمل کا دم مسلنے لگا۔''تم یہاں رہتی ہو''اس نے

'''نبیں …… بیمیرا آفس ہے۔'' "تم اييا ڪيول ڪرتي هو؟"

"صرف بالحج والر" عورت نے کہا۔

سكا ـ كلاراك الفاظ اب بعي أت وسي جارب تع ـ

"میراشو ہرمر چکا ہے اور مجھے دو بچوں کی کفالت کرنا ہے۔"

وتم مجھے غلام محمد دی ہو۔ زعر کی میں مہلی بار کم ابول نے مجھے مایوں کیا ہے۔ میرا بید سکلہ

اکول ہے اور میں کوئی پروفیسر ہول؟" "ميراتوي خيال ہے-"

عورت سوج میں بر مکی - " ممک ب- " أس في چند لمح تو تف كر ك كها-" تين مفتر ك

ز بيت ہوگا _ كلاس ہرروز ہوگی فيس پانچ ۋالر يوميه_" ے۔"اس نے احتجاج کیا۔

"تو پر کولمبیا یو نیورش می چلے جاؤ۔" "ایل نے خاموثی سے جیب سے برس تکال لیا۔ یدایک اورجشن کا موقع تھا۔ شرکاء وہی پرانے تھے جارج ،موزیکا اور کلارا، جے رضا

مدكرنے كے ليے بڑے جتن كرنا يڑے تھے۔ انہوں نے كہل باكسنگ كا نائيل مقابلدد يكھا۔ چر كھانا کمایا۔اس کے بعد گزشتہ جشن والے معاملات وُہرائے گئے۔

چھ بج الارم کی آواز نے ایل کو جگایا۔ وہ جلدی جلدی کرے بدلنے لگا۔ 'جیسے آئی ہو، الياق إبر لكنا "ايل في كلاراكوتاكيدكي" ورنه من مصيبت من يجنس جاوَل كا" "اب كب ملوكى؟" كلارانے پوچھا۔ " مجمی نہیں۔" اسل نے سخت کیج میں کہا۔

"كول من في كيا كيا بي؟" "تم نے مجھے مایوں کیا ہے۔" " کلارا گزگر اتی رہی۔اییل درواز ہ کھول کرنگل آیا۔

لی اے کرنے کے بعد پلازہ کی ملازمت اسیل کوحقیر کگنے کی۔ سوال سے تھا کہ وہ اپنی المِنت وكون ركم طرح المات كرے، أنبيس كيے يقين ولائے۔ الك روز بلازه ك الدور دين روم مين مسرايند مسراس الطلر الح ك ليم آئ - أن المراسل كا ديونى ايك عفت كي ليدارون مدائي وم من لكائي كئ تى البيل كواحساس موكيا كريد " إلى " مردكا لجد جنو في علاقے كے باشندول كاسا تھا۔ "ميرا نام دُيوس لارى ہے اور بي

میری بینی میلانی ہے۔''

ہیل <mark>نے لڑکی کی طرف ویکھا اور اس کی سبز آنکھوں میں دی ہے کر روگیا۔</mark>

" میں گزشتہ یا نچے روز سے تم پرنظرر کھے ہوئے ہوں، ایبل " لاری نے کہا۔

ا بیل جیران ره گیا۔ کیونکہ نظر رکھنے کا بیمل کیطرفہ تھا۔ وہ خودتو لا ری کی وہاں موجودگی ہرآگاہ ہی نہیں تھا۔

" مجھے تہاری کارکردگی نے بہت زیادہ متاثر کیا ہے۔ میں تم جیسے کس آدی کی تاش میں قا۔ اعظار احق ہے۔ عظمند ہوتا تو حمہیں مہلی فرصت میں کوئی بیش کش کر دیتا۔ " اسبل اب بھی حیران فالداري كا نام اور شخصيت دونول بى اس كے ليے اجنبي تقى يد ميں كوئى كروڑ بي نہيں ہوں كر جمھ

کارزئیل کے۔"لاری نے مزید کہا۔ اس بار ایمل اس سے متاثر ہوئے بغیر ندرہ سکا۔ عام لوگ میزوں کی لوکیش کی اہمیت

ے بے خرہوتے ہیں۔

''لیکن میں نادار بھی نہیں ہوں۔شاید کسی دن میرا ہوٹل پلازہ کے معیار کوچھو سکے گا۔ " مجھے یقین ہے کہ جناب ایسا ہی ہوگا۔

"اب بيغ ، مي اصل بات كى طرف آر ما مول ـ" لارى نے كہا ـ" مير ، مول كو ايك اسٹنٹ منجر کی ضرورت ہے۔ اگر تہیں اس پیش کش میں دہکشی محسوں ہوتو ڈیوٹی کے بعد میرے كرے ميں مجھ سے ل ليا۔' ميكه كراس نے ايك كارؤ اليل كى طرف بز هاديا۔

" " شکریه جناب " اسبل نے کہا اور کارڈ کا جائزہ لینے لگا۔ ڈیوس لاری۔ رچمنڈ گروپ آف بوطر، ولاس ينج نصب العين تقا مستقبل من مررياست من ايك بوشكن وه نام اب مجی ایبل کے لیے غیر معروف تھا۔

"میں تمہارا معظم مول گا ایبل -" لا ری نے دوستاندا نداز میں کہا۔

"فكريد جناب " ايبل نے كہا۔ چروه سامى كى طرف بلث آيا، جونوب كننے ميں

"رچن اُکروپ آف موٹلز کا نام ساہے سامی؟" اُس نے پوچھا۔ " إل سنا ہے۔ آٹھ یا نو ہوٹل ہیں۔ شکساس کا کوئی خبطی انہیں چلا رہا ہے۔ نام تو مجھے یا د

الل اليكن تم كيول يوچه رہے ہو؟" سامى نے أسے مشكوك نكا ہول سے كھورا۔

أع قدرت كى طرف سے موقع ملا ب_ الميلر مولى كاكاروباركرتا تما اور بے عدمعروف أدار ا میل نے اُسے متاثر کرنے میں کوئی دقیقہ فروگز اشت نہیں کیا۔ اسٹیلر نے جاتے ہوئے پیزی کی ا ے ایمل کا شکریا دا کیا اور أے دی ڈالرش بمی دی رکین اسیل ماہی ترا۔

ای وقت میڈ ویٹرسامی نے اُس کے کندھے پر تھیکی دی۔ ''اےمٹرا مفار

" كي يمنين "ايبل نے ايوس ليج من كما "كياكونهي ويا - انهول في شين دى؟" سامى ك ليج من جرت تقى -

"اوه في-"ايمل چونك بردار" انهول نے دس دالرديے تھے-"اس نے نوٹ مال طرف برهاتے ہوئے کہا۔

" يه دوكى نا بات من توسمجما تما كهتم مجهد دهوكا دينے كے چكر ميں موليكن البل الله

والرملنا حمرت انگیز ہے۔ لگتا ہے تم نے مسٹر اسٹیلر کو بہت متاثر کیا ہے۔" "میں انہیں متاثر نہیں کرسکا۔"

"يتم كيے كه سكتے ہو؟"

"چوڑواس بات کو۔" اسل نے بولی سے کہا اور واپسی کے لیے بلے گیا۔

"أك من ايل " سامى ف أت يكارا " تهمار ك لي الك بيغام ب ميزنمراا

ك مهمان ، مسرُ لا رى ذاتى طور ريم سے بات كرنا جاہے ہيں۔"

",کمسلیلے میں؟" "من كيا كه سكتا مول"

"ایل نے میز نمبر 17 کی طرف دیکھا۔"کون ہے دہ؟" اُس نے پوچھا۔

" بجينبين معلوم -" سامى في جعلا كركها-" من تمهاري طرح كا كول كى سواح حيات الم

دلچی نہیں لیتا۔ بیرا فارمولا ہے، کھانا کھلاؤ، ٹپ تھسیٹواور وعا کرو کہ وہ دوبارہ بھی آئیں۔ ٹابد کہر واُکے تمہیں بنیادی باتیں پڑھانا مجول گئے ہیں۔اچھا، اب چل دو.....اور ہاں، شپ جتنی مجی کما

ميرك پاس كة نارورنةم جانة على اليسس ا بل مسكرايا - پر وه ميز نمبر ١٦ كى طرف بره كيا ـ اس ميز ير دو افراد ته ـ رئين ال

خانے والے جیکٹ میں ایک مرد، جو اسل کو پندنہیں آیا۔ دوسری ایک پر کشش او کی۔ سائ ا میشد شکل میں پمنساتا ہے۔اب برصاحب شکایات کا وفتر کھولیں مے۔ابیل نے سوجا۔

"آپ نے جھے یادفر مایا تھا جناب؟" اُس نے مردکو کا طب کیا۔

بر تن تول كرر بي مو؟

" جاليس ذالر في مفتهاوراضا في منافع كادس فيصد دولو مي تيار مول ي

"كيا؟" لارى كے ليج ميں حرت مى "ميراكوئى فيجر منافع ميں حصد دار تبين ہے۔

نیں معلوم ہوا تو وہ تو میری جان کو آجا تیں گے۔'' اہن معلوم ہوا تو وہ تو میری جان کو آجا تیں گے۔'' "آپانبیں بناویں توالگ بات ہے۔ میں ہرگزنہیں بناؤں گا۔"

" مجیے منظور ہے ایمل ۔ مجھے یقین ہوگیا ہے کہ میراانتخاب ورست ہے۔"

"آپ مجھ سے حوالے بھی طلب کریں مے مسٹرلاری؟"

"من يهال تمهاري آم كے بعد سے اب تك كے حالات سے بورى طرح باخر موں ائل جم فض كوحوالول كى ضرورت مو، أس من اتنا ابم عبده كيے سوني سكنا مول ـ يه بناؤ، تم جِائن کس کر سکتے ہو۔''

"آج سے ایک ماہ بعد۔"

" محیک ہے ایل میں تمہارا منظرر ہوں گا۔"

ایل اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے ڈیوس لاری سے ہاتھ طلیا اور کمرے سے باہر لکل آیا۔

رچمند کانی نینل، شکا گومشی من الونیو پر واقع تھا، جو کسی بھی ہوئل کے لیے مناسب ترین منام قا، شكاكو، امريكه كے تيزى سے مسلتے موئے شرول مل سرفبرست تھا۔ ايبل مطمئن تھا ك

اظار كم مطابق كمى بهي مول ك ليصرف تين چيزول كى اجميت موتى ہے۔ پوزيشن پوزيشن الر پزیش - جلدی ایمل کو اعداز ہوگیا کہ رچمنڈ کانٹی نینل، شکا کو کے پاس مناسب پوزیش کے اور کھ می نہیں۔ ڈیوس لاری نے کہا تھا کہ جوٹل نقصان میں جارہا ہے۔ لیکن جوٹل کے نقصان کے المارك ليه وه جمله انتهائي كمزور اور غير مئور ثابت مور ما تھا۔ بنجر ديسمند بھي لاري كے بيان ك ا الطابق تحض ست نبیس تھا۔ وہ انتہا درج کا کالل تھا۔ ایمل نے رجٹر چیک کیے تو معلوم ہوا کہ ہول كانجائش اوراس ميس مخمرف والول كے ورميان ايك اور تين كى نسبت ہے۔ ريسٹورنث كى نصف

المرك بيشه خالى ربتي تعيل - يول بهت ساكمانا بهي ضائع موتا تقا- دوسري طرف ريسٹورن ميں ر الراس كرا أن كا وجديد من كركمان كا معيار بهت بيت تعارات كراف كراك آبس بين بيار لائوں میں مفتلو کرتے تھے۔ اُن میں انگریزی شام نہیں تھی۔ یہ بچمنا دشوار نہیں تھا کہ اسٹنٹ نیجر منا او فرار اختیار کرنے میں اتی عجلت کیوں برتی۔ ڈیوس لاری کے پیندیدہ ہوٹل کا بیر حال تھا کہ

اسل باقی در ہونلوں کے حق میں صرف وُعا بی کرسکا تھا۔

" کی کے شور کی شکایت کررہے تھے۔" ایمل نے بات بنائی۔ "اوه تو كيا ده خودكوراك فيار سجمار با ب؟"

"دونمي توتم كونيس بوجية فيرمتره فمبروال كياج بي؟"

المل وبال سے ہث آیا۔ اپنے کرے میں آکر اُس نے رچمنڈ گروپ کے متعلق تھیں۔ شروع کردی۔ چند کالز کے ذریعے اُسے کافی معلومات حاصل ہوکئیں۔ وہ ایک پرائیویٹ کمپنی تھی۔ أس كياره موكل تع سب س برا موكل 342 بيدروم والا تفاره موكل، وكاكويس تفاجر نام رچمند کانی نینل تھا۔ اسل نے نیصلہ کیا کہ لاری سے ال لینے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اُس نے لاری کے کمرے کا نمبرمعلوم کیا۔ جار ہج وہ لاری کے کمرے میں پہنچا تو میلانی کوموجود نہ پاکر أے خاصی مایوی ہوئی۔

"شكرىيا يبل - بيشه جاؤ-"لارى نے كہا-" تتمہيں يہاں كتنى تخواہ ملى ہے؟"

لاؤ کیک کواس براہ راست سوال نے جیران کردیا۔ "مپ ملا کر چیس ڈالر ہفتہ پر جاتا ہے۔" اُس نے سچائی کے ساتھ جواب دیا۔

"مِن تمهين ابتدا مِن 35 وْالر في مِفته دول كا_"

"آپ كس موثل كے سلسلے ميں بات كررہے ہيں؟"

" من مجمتا مول ، تمهاري دُيوني سازه يتن بج آف موتي موكي اس نصف محفظ مين م مطلوبه معلومات حاصل كر يكي مو ع_"

"ر جمند کانٹی نینٹل،شکا گو؟" ایبل نے پوچھا۔

و نوس لاری بنس دیا۔ "انسانوں کے بارے میں میرے اندازے عموماً غلط ابت نہیں ہوتے۔" ایبل کا ذہن بہت تیزی سے سوچ رہا تھا۔'' ہوٹل کے اسٹاف میں اسٹنٹ منجرے أور کے عہدوں پر کتنے لوگ ہیں؟" اُس نے پو چھا۔

"صرف منجر اوریس خود منجرست آدمی ہے اور ریٹائر ہونے والا ہے۔ جہاں تک ممرا

تعلق ہے تو دس دوسرے ہوٹلوں سے فرصت ہی کہاں ملتی ہے تمہیں زیادہ دشواری نہیں ہوگی۔ شکا کو رچمند شالی علاقے میں میرا بہلا ہوئل ہونے کے ناتے مجھے بے صدع برے "

البيل مسكرا دياليكن خاموش ر ہا۔

"فى الوتت مول نقصان ميل جار با ب-ميرا سابقداسشنك منجر بغير وجه بتائ اجاك ملازمت چھوڑ گیا مجھے اس کی جگہ کام کرنے کے لیے ایک اہل اور دیانت وار آ دمی کی ضرورت ہے۔ من بای ون سے مهيں و كيور با مول مي جانا مول كمتم بى مير مطلوبة وى موسى بتاؤتم ميرك

ڈیوس لاری کی اکلوتی اولا د ہے۔

18 ایریل 1927ء کودلیم نے اپنی اکیسویں سالگرہ منائی۔اس موقع پراس نے اپنی جائداد

ے زمیوں سے آخری ملاقات کی۔ایکن لائڈ اورٹوئی سائمن نے تمام کاغذات ممل کرر کھے تھے۔

"ولیم ڈیٹر۔" کی نے ابسے کہا، جیسے وہ اپنے کا عموں پر بہت بردی ذے داری نے کے _{دو سکون}محسوں کر رہی ہو۔'' مجھے اُمید ہے کہ تم مجھی اپنے اٹا اُٹوں کا ای طرح خیال رکھو گے، جیسے ہم

''یقیناً مسز پریسٹن …… جب بھی پانچ لا کھ ڈالر گنوانے کو جی چاہا بتم سے مشورہ لیما ہر گز

ملی ریسٹن کا چرو تمتما اُٹھا۔لیکن اُس کے پاس کوئی جواب بھی تونہیں تھا۔

ٹرسٹ کی مالیت اب دو کروڑ ای لاکھ ڈالر تھی۔ ولیم کے پاس اس رقم کو وسعت ویے ك ليمنعوب بھى تھے۔اس كا ارادہ تھاكه باور ۋے فارغ ہوتے وقت وہ دس لاكھ ۋالر كمالے۔ لیشرز بینک میں موجوداس کی رقم ٹرسٹ کے مقابلے بہت حقیر تھی۔ تاہم ولیم کے نزدیک وہ زیادہ اہم

تمی، کیونکہ وہ رقم اُس نے خود کمائی تھی۔ وہ تر کہ نہیں تھا۔ اب وہ اس رقم میں مزید دس لا کھ ڈالر کا

اس سال موسم گر ما میں دادی اور نانی نے، جو ولیم سے شادی کی خواہش مندائر کیوں کی مرات سے عاجز آ چکی تھیں، اس خوف سے اُسے اورپ کے تفریحی سفر پر روانہ کر دیا کہ کہیں کوئی لڑ کی دیم کو بچ مج نہ لے اُڑے۔ وہ دونوں اُس تفریح دورے سے بہت زیادہ لعلف اندوز ہوئے۔ المیوزبانول سے نا بلند ہونے کے باوجود راہ کی ساری رکاوٹیس مجلانگ کیا۔ یورپ کے ہرشمر میں اُل فے حسین ترین اثری سے دوسی کی۔ 'ولیم، میرے دوست، محبت ایک الیمی زبان ہے، جو ہر جگہ

کمال طور پر جمی جاتی ہے۔'اس نے عالماندانداز میں ولیم کو بتایا۔ دوسری طرف ولیم کو ایک ہی شوق الله و برشم میں بوے بینکول کے، بڑے عہدے داروں سے ملاقات کرتا مجرا۔" ماتھیو، مرے دوستزرایک الیمی زبان ہے جو ہر جگہ یکسال طور پر بھی جاتی ہے۔'' اُس نے عالمانہ انماز میں ماتھو کو بتایا۔ یورپ میں وہ دونوں جہاں سے بھی گزرے، اپنے عقب میں دل شکتہ

مینا میں اور مرعوب بینکاروں کو چھوڑتے چلے آئے۔ ستمبر میں وہ ہادرڈ واپس پہنچ، تو کتابوں پر ہل بٹنے کے لیے دہنی طور پر تیار تھے۔

1924ء کے موسم خزال میں ولیم اور ماتھیو کے ہاورڈ میں پہلے سال کا آغاز ہوا۔ دار_گ نانی کی مخالفت کے باوجودولیم نے ہمکٹن میموریل اسکا لرشپ قبول کرلیا۔اس سے ملنے والی رقم ِ

دکا کو میں قیام کے ابتدائی چند دنوں میں ایبل کو صرف ایک حوصله افزا خر لی، مرا

اس نے فورڈ کا جدیدترین ماڈل، ڈیزی خریدا۔ وہ زندگی میں اس کی پہلی محبت تھی۔ ہاورڈ میں ماتھیو نے کشتی رانی میں ولیسی لی۔جلد ہی وہ کشتی رانی فیم کا کپتان بنادیا ر

ولیم ہراتوار کواٹی پڑھائی بالائے طاق رکھتا اور دریائے جارکس کے کنارے پہنچ کرایئے دوریا) کارکردگی کی داد دیتا۔باطنی طور پر وہ بہت خوش ہوتا کیکن بظاہر چڑ چڑے پن کا مظاہرہ کرتا..... إنر

ووسری طرف ولیم نے ریاضی کے میدان میں اپنی واضح برتری ثابت کردی۔اس کے اللہ وہ فریش مین ڈبیٹک سوسائٹی کا چیئر مین منتف ہوا۔ اُس نے بونیورٹی کےصدر کو بونیورٹی انٹورٹ اِہِ کے سلسلے بھی قائل کرلیا۔ اس کے تحت ہاورڈ سے فارغ انتھیل ہونے والے ہرطالب علم کوائی نظ

کے سلسلے میں ایک ہزار ڈالر کی پالیسی لیتا پڑتی..... جو یو نیورش کے نام ہوتی۔ اس کے نے میں 1950ء کے بعد سے بو نیورٹی کو ہرسال کم از کم تمیں لا کھ ڈالرسالان آمدنی ہوناتھی۔صدر کو الج اس اسلیم نے بے حدمتاثر کیا۔ ایک سال بعد انہوں نے ولیم کو یو نیورٹی کی فنڈ سمیٹی میں شال کرا ولیم کو بیمعلوم نہیں تھا کہ اس کی بیر کنیت ساری زندگی کے لیے ہے۔ صدر نے دادی کین کوفط

ذریعے مطلع کیا کہ آئییں ولیم کی شکل میں مالیات کے شعبے کا ماہر ترین آ دمی میسر آ گیا ہے۔ کر مس کی تعطیلات میں وہ ماتھیو کے ساتھ ور مونٹ میا، جہاں انہوں نے اسکا^{نگ} ماتھيوجسماني طور پر بهت حياق اور چو بند تھا۔ جيکه وليم مانپ مانپ جاتا تھا۔

" مجھے بتاؤ ماتھیو کہ کسی پہاڑ پر چڑھنے میں ایک گھنٹہ ضائع کرنے سے کیا فائدہ جگیا گیا والی ینچ بھی آنا ہے۔ اور اس میں ہڈی کیلی بلکہ جان تک جانے کا خطرہ موتا ہے۔ وہم ایک

اب تعلیم کے علاوہ عملی تربیت بھی ضروری ہوگئی تھی۔ گرمیوں کی چھٹیوں میں ا^{ن راز} نے لیسٹرز بینک میں جونیئر اسٹنٹ کی حیثیت سے کام کیا۔ ماتھیو کا باپ ولیم کواپنے بیک

رکھنے کی کوشش میں نا کام ہو کرسپر ڈال چکا تھا۔

1927ء کے موسم سر ما میں دادی کین کا 85 برس کی عمر میں انقال ہوگیا۔ مال کی موت کے بعربیہ پہلاموقع تھا کہ ولیم پھوٹ پھوٹ کررویا۔

د د بوندیں سادن کی

گاڑی انڈر ہرڈیڈ باڈی لائی گئی تھی۔

ولیم سے سر مایدداری کے حق میں بولنے کی توقع کی جاری تھی۔

بینک والے نے آج اس کے خیالات پر بھی ڈاکا ڈال دیا۔

مخلف زاویہ ہائے نگاہ سے زندگی کو پر کھتے۔

کہ ماتھیوسب پرس قت لے جائے گا۔

"وليم، هاراخيال تعاكمةم سرماييدداري....."

بعدناني ابوك بمي چل بسيں۔

کی آزادی ہے:

وادی کین کی موت نے والیم کی مگن اور مہمیز کو تیز دیا۔ وہ پہلے سے زیادہ جانفٹانی اِ

فرور ل 1927ء میں ایک ڈیٹنگ میم کا کپتان ولیم سے طفے کے لیے آیا۔ ماری بر

"اوراگریس کبول کهیس کیلے ہوئے غریب لوگوں کی نمائندگی کرنا چاہتا ہوں۔"ولم ن

'' ٹھیک ہے۔ میں تہاری دعوت قبول کرتا ہوں۔ میرا خیال ہے، مجھے اپنا پار نزنخنج ک^ن

''تو میں ماتھیولیسٹرکوا پنا پارٹنر کرتا ہوں۔ یہ بناؤ، میرے مقابل کون ہوں ہے؟''

اس ایک ماہ کے عرصے میں ناشتے پر وائیں اور بائیں بازو کے اخبارات

سمین میں بہلے سے بیشور مج کیا تھا کہ اس بار معرکہ زوردار ہوگا۔ ولیم نے اندازہ اللہ

"اسلط من تهين مباحث اكدروز بيلة كاه كياجا ككاكا"

معالعه وليم اور ماتع و كے معمولات ميں الل ہوگيا۔ رات كوسونے سے پہلے وہ زندگى پر بحث كرك

ساتھ پڑھائی میں مصروف ہوگیا۔ یہ ہاورڈ میں اس کا آخری سال تھا۔ وہ ان کو ایک تخد دینا ہا

تھا..... ٹاپ مسلکس پرائز کا تخفہاس نے خود کو اس مقصد کے حصول کے لیے وقف کردیا۔ پہ

"ان كساته كوئى منتكوكرنے والا جونيس رہا تھا۔ "وليم نے تيمره كيا۔

مباحثہ ہونے والا تھا۔موضوع تھا سوشلزم یا سرمایہ داری، امریکہ کے مستقبل کے لیے، قدرتی طن

حمرت زدہ کپتان سے کہا۔ کپتان سوچ رہا تھا کہ بڑے نام اور ورثے میں ملنے والے ایک با

رجيس الإندوه اس برضرور فعا موتيل كمان كا تابوت، بريارة كارش رها كر تبرستان تك كول الا ہے۔وہ کار کے سلسلے میں کہا کرتی متیمنحوس گاڑیاں اوور مائی ڈیڈ باڈی کین وائن

دادی کی تدفین کی تقریب اس قدرشا عدار اور بادقار می کدوه زنده موتی تو سراب بن

, د بوندین ساون کی

ایک روز پہلے پوسرز کے ذریعے انہیں اپنے حریفوں کے نام معلوم ہوتے جیک

سراسي اور كلا ڈ كومن -

"جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے، کرا ہی کاتعلق فلا ڈلفیا ہے ہے۔" ماتھیونے رائے زنی کی۔

"ان وای اے" ولیم نے تائد کے" وہ نه صرف شعله بیان مقرر ہے بلکہ کیمیس میں

كر انتلالي كاحيثيت مضهور ب-وهائي پائى پائى اسمقعد كے ليے خرچ كرتا ب_ يس تو

"اور كلا ذكو بن ؟" ما تقونے يو حيما_

يهى جانا مول كدوه اسارث كيها زوردار لے كائ وليم نے كراسي كي نقل اتار لى پير بولا_ "ليكن بيد

ان چاروں نے ایک دوسرے سے ہاتھ ملائے۔ پھر گھنٹیاں بجنے لکیں سات گھنٹیاں۔

ریں۔ از مرم کل ولیم نے اس کا ہاتھ گر مجوثی سے دہایا۔"میرا خیال ہے ہم جنگ جیت چکے ہیں۔" اُس

"مشرجیک کراسی۔" کپتان نے پکارا۔

نے کھ کمانے کے بجائے اُلٹا منوا ہی دیا تھا۔

سب بچراوگ اس کی زبانی سینکروں بارس چکے ہیں۔اس لحاظ سے وہ ہمارے لیے خطرناک حریف

ک آئی برای تعداد، مباحث کی اہمیت کا غماز تھی۔ بوسٹن اور کیمبرج کے پروفیسرز تک آئے ہوئے

ر رحم کر کے بیٹھا تو یہ بات واضح ہو چکی تھی کہ وہ اپنے <u>حلقے سے باہر کے لوگوں کی</u> تائید حاصل نہیں

"أس كاتوميس في مجى نام بهى نبيس سناء" وہ مقررہ وقت پر ہال میں بہنچے تو ہال تھیا تھی مجرا ہوا تھا۔خراب موسم کے باوجود حاضرین

تھے۔ ان دونوں کو اسلیج پر موجود کرسیوں پر بٹھا دیا گیا۔ ولیم خاموش بیٹھا، حاضرین کی صفوں میں جانے پہانے چیرے تلاش کررہا تھا۔ چرکراسی اورکوہن بھی تالیوں کی گونج میں اسنیے پرآ گئے۔

ان مل كراسى زياده نمايال تھا۔ وہ دُبلا پتلا اورطوبل القامت تھا۔ اس في معمولي لباس مکن رکھا تھا۔ ہونٹوں کے درمیان یائپ دبا ہوا تھا۔ کوئن نسبتاً پستہ قد تھا۔ اُس نے چشمہ لگایا ہوا تھا۔

ر کرائی کی تقریر سے ولیم کافی مطمئن ہوا۔ اس کے تمام اندازے درست ثابت ہوئے تے۔ کرائی تھی ٹی باتیں وُہرا رہا تھا۔ اُس کی تقریر صرف اُس کے ہمنوا دوستوں کو متاثر کرسکی۔ وہ

كركا بدائع صلق كر كواوك الي بهي تعيد، جنهول في اس كى تقرير كونيس سرايا _ يعنى اس ماتھیونے اچھی تقریر کی۔ وہ اصل موضوع سے نہیں ہٹا۔اس نے تالیوں کی کوئج میں اپنی

کوتا ہیوں کی نشاندہی بھی کی۔لیکن اُس نے بیتا ٹر دیا کہ خطرناک ہونے کے باوجود انسان سر بلزن کی میں کہانے دولت مند پلے بوائے آج سے سولہ سال پہلے بدسمتی سے میلا کیے نامی جہاز

دو کیکن کلاڈ کوئن نے سب کو حمرت میں ڈال دیا۔ اس کالبحید نرم، آواز خوشکوار اوران

ب بنظمین میں بتاتا موں۔ امریکہ کی زبوں حالی کا جواب اس بال مے محص دوسوگر کے

ولیم پریشان ہوگیا۔ابمنطق کیکن نشر آ کیس حملہ کامیاب تابت نہیں ہوسکتا تھا۔ کوہن از رہا اللہ دور کرنا ہے تو جمیں دولت مند طبقے کے ہر فرد کو شیخا تک کا کلمف دیتا ہوگاموت کا

كاردهل كتناشد يد موكا-

اب کراسی کی باری تھی۔ اُس نے بڑے جوشلے انداز میں تقریر شروع کی۔ ایبالگا قاکہ اب وہ ولیم اور ہاتھیو کے علاوہ اپنے ساتھی کوہن کوبھی فٹکست دینا چاہتا ہواُس نے حاضرین سے مثل

پھر کراہی نے آگے کی طرف جھکتے ہوئے چیخ کر کہا۔''وہ آپ لوگوں کے سامنے کمڑا ؟

چند کھے بال پر جمرت آمیز سکوت طاری رہا۔ پھر تالیوں نے درو دیوار کولرزا کے رکھ دیا۔ برفق تاليال بجار با تعار

کتان ما تک تک آیا۔ اس کی مجمد میں نہیں آرہا تھا کہ کیا کے۔ اچا عک عقب سے کی کی

راس كى تقرير كا مقرره وقت بورا مونے والا تھا اس نے نضا مل مكا لمرات موت

رسزررا قا۔ آپ محدرے میں میری بات؟ اگرایے فلای کام کروائے ہیں امریکی عوام کی

كىا كەيبال سے سرمايددارى كى لعنت دور جومساوات اور تخصى آزادى كابول بالا جو ...

ے نزیا ہمکنار کردیا تھالیکن میلا تک کے حوالے پراسے غصر آھیا۔ وہ اندازہ نہیں لگا سکتا تھا کہ ولیم

چد لحوں کی خاموثی کے بعد کپتان نے اعلان کیا۔ "مسٹرولیم لاویل کین۔"

لج من بولا۔"میرا خیال ہے مسر کرا ہی نے جن خیالات کا اظہار کیا ہے، ان پر کوئی تبمرہ کرتا

أُوارْ سَالَى دَلَ" جناب چيئر مين ميں آپ كے توسط سے مسٹر وليم كين سے استدعا كرتا ہول كدو و

ا المان المرائل المرا

رُن مثال آخ دات میرے ساتھی کی تقریر ہے۔ اگر اپنا مقعد حاصل کرنے کے لیے اپنے مخالفین کو مرر

ارز على المتاجي نبيل كي بكدنا قابل برداشت معلوم موتى ب- مين الناطور بر انتهائي خلوص

كا ذكوبن ما تك كى طرف بوھ كيا۔" يہ بات بہت يہلے طے موچكى ہے كدامريكه يل

ماتھیو چند لھے پہلے فاتحانہ موڈ میں تھا۔ اُس کے حریف کی جمانت نے اُس کی فیم کو فتح

ولیم اُٹھ کھڑا ہوا۔ اُس نے ہال میں موجودلوگوں پر ایک طائزانہ نگاہ ڈالی اور بے حد نرم

الناجوالي تقرير كاحق مجصے عنايت كرديں ـ" بيد كلا ذكو بهن تھا ـ ولیم نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

الاب ادرند بی جواب دینا۔ "به کهدوه این کری بر جابیشا۔

دشنام طرازی کا بیرسلسله مزید کی منٹ جاری رہا۔ولیم خاموثی سے بیٹھا جواب طلب

نکات کاغذ پرنوٹ کررہا تھا۔ کچھ لوگوں نے کراسی کے خلاف نعرے لگانے شروع کرد ہے۔ جوا^ح

ار کال سے معدرت طلب کرتا ہوں۔"

میں کراسی کے حامی بھی نعرے بازی پر اُتر آئے انتظامیہ کے لوگ نروس نظرآنے لگے۔

آرہے ہیں۔صرف اس لیے کہ اُن کے آ قاؤں کو لاکھوں، کروڑوں کا منافع مل سکے۔اس کا بینگ لاطینی امریکہ کے آ مرول کو مالی امداد سے نواز تا ہے۔ اس کا بینک امریکی کا نگریس کورشوت ^{دیتا ؟} تا کہ وہ چھوٹے کسانوں کو کچل دے۔اس کا بینک.....''

نظر س بھی حصک مختی ہے۔

دوبوندیں ساون کی

اور نبی نوع انسان کی فلاح کے لیے سوشکرم کے سواکوئی جارہ نہیں۔

ندازِ استدلال بہت دھیما اور عاجزانہ تھا۔ انسانیت کی سربلندی پر اُس کے یقین کے اس تاثر کو پر

ویٹا ناممکن تھا، جو وہ سامعین پرچھوڑ گیا تھا۔ولیم نے پہلے تو اپنی تقریر کو کوئن کے لگائے ہوئے چر

الزامات كے جواب يرمر تكز كيا چركوبن كى اصل دليل كے جواب ميں أس نے كہا، وہ امر كي قرم ك اس الميت پريفتين ركھتا ہے كه وہ ذبني اور معاشي سطح پر افرادكوان كي صلاحيتوں كي بنياد پر كاميابياں

وہ تقریرختم کر کے اپنی کری پروالی آیا تو خود کوکوئن کے مقابلے میں فکست خوردہ تصور کرر ہاتھا۔

خیز کہیج میں کہا کہ آج شاید انہیں اپنی صفوں میں عوام دشمن مختص نظر آ گیا ہوگا۔لوگ خاموث بیٹم

ہےسنائے کے سے عالم میں۔وہ زہر ملی نظروں سے ایک ایک کو تکتا رہا۔ اُس کے حامیوں لا

اُس نے آپ ہی کے سامنے تقریر کی ہے۔اس کا نام ولیم لاویل کمین ہے۔'' اُس نے ولیم کی طر^{ن ا}

د تکھے بغیر ہاتھ سے اشارہ کیا۔'' اس کا بینک اُن کا نوں کا ما لک ہے، جن میں برسوں سے مزدور مر^{نی}

ولیم کوا حساس تھا کہاس نے ممکنہ حد تک بہترین اور مئوثر دفاعی انداز اختیار کیا ہے۔ لیکن

الما من وليم بيدار برا تو ورواز ، ك قريب ايك جود ما لذاف يدا نظر آيا، جوكس في

تہ قع کے عین مطابق جون 1928ء میں،ولیم اور ماتھیو نے ہاورڈ سے کر بجویش کرلیا۔

باورد چموڑنے سے آٹھ دن پہلے ولیم کا لیسٹرز بینک والا اکا وَنث بیس لا کھ کا ہدف عبور کر

كريجويش كى تقريب كے روز ساٹھ سالہ اللن لائد، ہاورڈ آیا تھا۔ تقریب كے بعد وليم

ا کے ہفتے بعد اعلان ہوا کہ صدارتی ریاضی انعام کا حقدار ولیم کین کو قرار دیا گیا ہے۔ دونوں اڑکول کو

مرید تعلیم کے حصول میں دلچی نہیں تھی۔اب وہ عملی زندگی کے حقائق کا سامنا کرنے کے لیے ب

چکا تھا۔ یہ پہلاموقع تھا، جب ولیم نے ماتھیو سے کین اینڈ کا بوٹ اورلیسٹر بینک کے انسام کےسلسلے میں تقبیلی تفتگو کی۔ ماتھیواس سلسلے میں پرامید تو تھالیکن کسی حد تک البحض محسوں کر رہا تھا۔''میرے

اور ڈیڈی کے چھوڑے ہوئے تر کے کے حق میں میں ایک بہتر صورت ہے۔ ورند میں میکھ بھی نہیں

أس جائے پلانے کے لیے لے ممیا۔ ایلن طویل القامت اور خوبرو ولیم کو بڑی محبت آمیز اور مشفقاند

"اب کیا ارادہ ہے؟ ہاورڈ کو بھی تم چھیے چھوڑ آئے ہو۔"اس نے ولیم سے بوچھا۔

"من جارس ليسرز كابيك جوائن كررها مون- چند برس كزار كي تجربه حاصل كر

''ولیم بتم نے لیسٹرز کے بینک میں کم وقت تو نہیں گزارا۔سیدھے ہارے پاس آ جاؤ،ہم

وليم في كونبيل كها_الين لائد كى بيش كش تطعى غيرمتوقع تقى - بيتواس في سوچا عى تبيل

لگا کہ^{اں کا ا}نا بینک اس کی عمر 25 سال ہونے سے پہلے ہی اُسے ڈائر یکٹر کا عہدہ پیش کرسکتا ہے۔

سنبال سکوں گا۔'' ماتھیو کے لیچے میں بے بسی تھی۔

كَ مْنْ كَيْنِ اينْدْ كابوت مِين آ جاؤن گا-"

مہیں بطور ڈائر یکٹرر کھ لیں ھے۔''

تكابول سے د مكيدر ما تھا۔

ردانکی مجلی درزے اندر کھسکا دیا تھا۔لفانے پرولیم کا نام تحریر تھا۔اندرے ایک مختصر سار تعہ

۔۔ برآ موا۔ رقعہ پورسلین کلب کے چیئر مین کی طرف سے تھا۔ اس میں ولیم کوتشیبی لہج میں مخاطب کیا

من قا- آخری جلد تا، أميد ب، آكنده ال قم كى حركتول كا اعاده نبيس كيا جائے گا، جو كرشته رات

النج ك چير من كواستعفى كرو خط موصول مو ي شهـ

افن كاك جام پش كيا- پروه جدا مو كئے-

اس بار تالیوں کی مونج پہلے سے بلند تھی۔ ہر مخص ند صرف تالیال عبار ہا تا)

ولیم اصرار کر کے کلاڈ کوئن کو اپنے اور ماتھیو کے ساتھ لے گیا۔ شدیر برف بال

وليم ايك لمح كوجران رو كيا-"احقانه بات ہے-" أس في سر جملك كركها "تم

ماتھیونے اینے دوست کو تنیبی فاہول سے دیکھالیکن ولیم کے چہرے پرایک فلرال

وہ اندرداخل ہوئے اور سرمیاں چھ کرایک بوے کمرے میں پنچے۔ کرہ آرار إ

"ولیمتم نے کمال کردیا۔ایسے خبیث لوگوں کے ساتھ یکی سلوک ہونا جاہے۔"

کلاڈ ابھی تک ولیم کے بیچے چمپا ہوا تھا کین ولیم کو اس کی موجودگ کا احمالاً

ا جا تک تمرے پر سناٹا مسلط ہوگیا۔ وہ لوگ کلاڈ کوہن کو خالی خالی نظروں سے ^{تک ہے}

ماتعیونے ولیم کو بڑی بدمزگی سے محورا۔ کوہن کا چرو تمتمار ہا تھا۔ وہ مجرمول کا المران

تے۔ چرفدموں کی جاپ اُمجری۔ وہاں موجودنو جوانوں میں سے ایک خاموثی سے کرے عام

عمیا تھا۔ پھر دوسرا تیسرا ایک ایک کر کے وہ سب واک آؤٹ کر مجے۔ آخری آدی ^{نے ال}ا

جھائے کمڑا تھا۔ دیم کے چ_برے پر وہی تاثر تھا۔ جو کرا ہی کے ٹیٹا تک کے حوالے پرا^{س کے پی}

وہ خاموتی سے باہر آئے اور ولیم کے ممرے کی طرف چلے محے۔ وہاں ولیم -

ماتھیونے ولیم کا ہاتھ چھوتے ہوئے کہا۔" آؤ چلیں۔"

تھا۔ وہاں دس بارہ نو جوان موجود تھے۔ پھھ آ رام کرسیوں پر دراز تھے۔اور پھھادھرادھر کھڑے ہو

تعے۔ولیم کے، کمرے میں داخل ہوتے تی مبادک باد کا غلظہ بلند ہوا۔

« جنٹلمین ۔ " اس نے اعلان کیا۔ ' میرے لائق حریف سے ملیے کلاڈ کوہن ۔ "

کوہن ہیکیاتے ہوئے آگے بڑھا۔

چھوڑنے سے پہلے ولیم کو عجیب کی نظروں سے دیکھا تھا۔

پراُ بحرا تھا۔ اُس کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے۔

نشست سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ وہم نے اٹھ کر کلاڈ کوئن سے ہاتھ طایا۔ مباحث کے نیا کا

ر بی محی اور انبیل راسته مجمی واضح طور پر نظر تبیل آر با تھا۔ ببر طور کسی ند سمی طرح وہ بانکسل الم

مے - کلاؤ وروازے پر منک گیا۔ دمیراخیال ہمری یہاں آمد پندلیس کی جائے گی۔ 'اس ا

حمرت نہیں ہوئی۔ ڈیز ھسوووٹوں کی اکثریت سے ولیم اور ماتھیوکو فاتح قرار دیا گیا۔

دو بوئدیں ساون کی

میرے ساتھ آئے ہو۔"

بی أے اعدازہ موكيا كماب وہ باز بيس آئے گا۔

دو بوندین ساون کی

جب کراس کے باپ کو بیاعزاز 25 سال کی عمر میں حاصل ہوا تھا۔ ایلن اُس کے جواب کا منظر تھا۔ اُسے خاموش پاکروہ بولاد ولیم میں تصور مجم جس کرا

کہ کوئی ہویش جمہیں آواز سے محروم بھی کر سکتی ہے۔'' '' میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہتم میری 25 ویں سالگرہ سے پہلے جمھے یہ پیش کس کر کئے

مو_ڈیڈی تو 25.....''

یہ درست ہے۔لیکن اس کا مطلب بینہیں کہ 25 سال کی عمر مقررہ حد کی حیثیت اختیار / مجی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ تمام ڈائر کیٹر میرے اس فیصلے کی تائید کریں گے۔ بہر حال میں ذاتی دج

کی بنا پر حمہیں جلد از جلد بینک کا ڈائر یکٹر دیکھنا چاہتا ہوں۔ پانچ سال بعد میں ریٹائر ہو جاؤں می میں چاہتا ہوں کہ اس وقت مناسب ترین چیئر مین کے انتخاب میں دشواری نہ ہوتم انجی نہر سنبال لو کے تو اُس وقت تک اپنی اہلیت کا سکہ جما چکے ہوگئے۔ میں نہیں چاہتا کہ بیاہم ترین وقت تم لیسٹرز بینک میں گنواؤ۔ بولو، کیا کہتے ہو؟''

''میں آپ کی پیش کش بخوثی قبول کرلوں گا جناب۔'' ولیم نے چند کمیے سوچنے کے بعد کہا۔ '' اُس دن کے بعد، جب ہم نے گولف کمیلا تھا اور تم نے جمعے ہے 9 ڈالر جیتے تھے، آن نے کہلی بار جمعے جناب کو کرمخاطب کیا ہے۔اس کا مطلب ہے، جمعے جناب میا ہومگا''

تم نے پہلی بار مجھے جناب کمہ کرمخاطب کیا ہے۔اس کا مطلب ہے، مجھے بختاط رہنا ہوگا۔'' ولیم سکرادیا۔ ۔

"تو تھیک ہے۔ بات طے ہوگئی۔ تم شعبہ سرماید کاری کے انچارج، جونیئر ڈائر یکٹر ہو۔ حمہیں ٹونی سائن کی ماتحق میں کام کرنا ہوگا۔"

''میں اپنا اسشنٹ فتنب کرسکا ہوں؟'' ملہ رمد : چرے ہے ہیں ، دور بیٹر لد دور میں،''

المِن لائد نے چونک کرائے دیکھا۔" اوروہ ماتھیولیسٹر ہوگا۔" "تی ہاں۔"

'' الین نے کہا۔'' ا یہاں وہی کچھ کرنے کی نیت ہے آئے گا، جوتم لیسٹرز میں کرنا چاہجے تھے۔ یہ سب پچھتم نے تھا ک کوئن سے سیکھا ہے۔''

ولیم خاموش رہا۔ لیکن اس دن کے بعد اس نے ایلن لائڈ کو کمی بے خبر تصور نہیں کیا۔ المن لائڈ چیئر مین شپ کا اہل تھا۔ ہر طرح کی خبر رکھتا تھا اور اُسے چھیانا بھی جانیا تھا۔

ولیم نے چارکس لیسٹر کو ایلن لاکڈ کی مختکو لفظ بہ لفظ سائی تو اس نے ایک زور دار آہند لگایا۔'' مجھے افسوس رہے گا کہتم جاسوس ہی کی حیثیت سے سبیکین میرے بینک میں نہیں آرج

ر برخلوس لیج میں کہا۔ ''لین مجھے یقین ہے۔ تم ایک دن یہاں ضرور آؤ کےکی میں ہوگ۔'' میں بیری آؤ۔ اور وہ حیثیت تمہارے شایان شان مجمی ہوگ۔''

ولیم نے سمبر 1928ء میں کین اینڈ کا بوٹ کے جونیئر ڈائریکٹر کا عہدہ سنجالا۔ پہلی بار اے احساس ہوا کہ وہ کوئی اہم کام کررہا ہے۔ ٹونی سائمن کے آفس کے برابر بی اس کا چھوٹا سا دفتر غار ٹونی سائمن شعبہ مالیات کا ڈائریکٹر تھا۔عہدہ سنجالنے کے ایک بفتے کے اعدر ولیم کو بغیر کسی سے

بیک کا سرمایہ کاری کا پروگرام مرتب کرنا ٹوئی سائن ہی کی ذیے داری می ۔ اُس نے قوراً می اپنی کچر ذیے داریاں ولیم کو نعقل کر دیں۔ خاص طور پر چھوٹے قطعات اراضی کے سلسے میں کی جانے دالی تھی سرمایہ کاری ۔۔۔۔ سرمایہ کاری کے سلسے میں سفارشات پر شمتل ماہاند رپورٹ چیش کرنا ولیم کی ذیے داری تھی۔ یہ رپورٹ بورڈ کی میٹنگ میں چیش کی جاتی تھی۔ بورڈ کے اراکین کی تعداد 14 تقی میٹنگ اس وسیع وعریفن کرے میں ہوتی تھی، جس کی دو دیواروں پر دوروغنی پورٹریٹ آویزاں تھے۔ اُن میں ایک ولیم کے باپ کا اور دوسرا دادا کا تھا۔ ولیم نے اپن دادا کونیس دیکھا تھا۔۔۔۔۔۔۔ کین وہ باتا تھا کہ اس کا دادا اپنے دورکا زیردست شخص رہا ہوگا۔ اُس کے لیے صرف ایک ہی جواز کافی تھا۔۔۔۔۔

انہوں نے اپنے لیے دادی کین جیسی زیردست شریک حیات منتخب کی تھی۔

دلیم ابتدائی چند ماہ بہت مختاط رہا۔ جلد ہی بورڈ کے اراکین اس کی قوت فیصلہ کا احرّام

کرنے پرمجبور ہوگئے۔ اب وہ اس کی سفارشات پر بیڑی شجیدگی سے غور کرتے تھےاوراس سے

لوقت بھی دابستہ کرنے گئے تھے۔ ابتدائی عرصے میں اُن کے سامنے ایک جیرت انگیز بات آئی۔

عواُ دو ولیم کی جن سفارشات کو مستر و کرتے ، وہی بعد میں ولیم کی بہترین سفارشات ثابت ہوتیں۔

مواً وہ اور کیم کی جن سفارشات کو مستر و کرتے، وہی بعد ہیں ولیم کی بہترین سفارشات ثابت ہوتیں۔

ہما شال اس وقت سامنے آئی۔ "جب مسٹر میئر نے بولتی فلموں کے سلسلے ہیں بینک سے قرضہ طلب

گیا۔ کین بورڈ کے نزدیک اس ہیں منافع کا کوئی روش امکان نہیں تھا۔ ان کے خیال ہیں بولتی فلموں کا

گوئی متعتبل نہیں تھا۔ ایک اور موقع پر مسٹر پیلے ریڈیونیٹ ورک کا پروگرام لے کر سامنے آئے ، لیکن

الین لاکڈ اس پروگرام کی افادیت کو نہ مجھے سکا۔ بورڈ کے اراکین ہیں ایلین لاکڈ کے ہمواتے۔ بعد ہیں

الین لاکڈ اس پروگرام کی افادیت کو نہ مجھے سکا۔ بورڈ کے اراکین ہیں ایلین لاکڈ کے ہمواتے۔ بعد ہیں

مٹر میئرائیم تی ایم جیسی بین الاقوامی فلم سمپنی اور مسٹر پیلے سینشرل براڈ کا سٹنگ سروس کے سربراہ

سند ولیم نے اُن دونوں کے حق ہیں سفارشات پیش کی تھیں۔ اس کے نزدیک اُن دونوں کا مستقبل

انتائ تا نتاک تھا۔اس نے اپنے باپ کے اصول کو اپناتے ہوئے اُن دونوں کی ذاتی طور پر، اپنے فی کرائے سے فی کرائے سے فی کرائے سے پہنے کی بہت پہ

ردیدیں مادن و اللہ اللہ میں خاص ہے۔ ولیم اس بات کے حق میں نہیں تھا کہ قرضے کی وصولیا لی کے اس بات کے حق میں نہیں تھا کہ قرضے کی وصولیا لی کے اس بات کے حق میں نہیں تھا کہ قصا کہ ایسا کی جائے اس کا حتی فیصلہ تھا کہ ایسا کی جانا تھا کہ مسزیروکس سے ملاقات خوشکوار ٹابت نہیں ہوگی۔ وہ خودکو دی طور پری بونا چاہے۔ ولیم جانا تھا کہ مسزیروکس سے ملاقات خوشکوار ٹابت نہیں ہوگی۔ وہ خودکو دی طور پری

سے لیے تارکررہا تھا۔ ولیم نے معالمے کا ہر پہلو سے جائزہ لیا کین ایک پہلوکو وہ نظرا تھاز گیا۔وہ پہلو.... فرد مزبروس تھی۔ اُس صبح کو اوراس صبح ہونے والے واقعات کو وہ زعدگی بحر نہ بھلا سکا۔اُسے جونی چوٹی جزئیات بھی جمیشہ یادر ہیں۔

برور برای اس می تا بنداورش کی کانوں بیل سرمایہ کاری کے سلیے بیل اس کی ٹونی سائمن سے انچی فاص تلخ کاری ہوئی۔ وہ اس سرمایہ کاری کے حق بیل تھا۔۔۔۔ کیونکہ ان دونوں دھاتوں کی قیمت اُوپر باری تھیں۔ لیکن ٹونی اس سے منعق نہیں تھا۔ وہ اسٹاک مارکیٹ بیل محفوظ سرمایہ کاری کے حق بیل قار دہی ہوئی طور پرای انجھن بیل تھا کہ اس کی سیکرٹری نے مسز پروس کوا عربی دیا۔ ولیم اُسے دیکھ سے کرنائے بیل رہ گیا۔ وہ بیوں کی طرح خوبصورت تھی۔ ولیم کو خدشہ تھا کہ کئی باعدھ کرد بھنے سے بناٹوٹ جائے گا۔وہ بیوگی کے لباس بیل تھی۔ اس کا چیرہ میک اپ سے پاک تھا، کین اس سے اُس کی رکئی بیل کی جو ان اور تول بیل سے اُس کی رکئی بیل کے وہ ایم ورتوں بیل سے بار کی گرمکن ہے بین پر کی موسم میں، فرزال نہیں ازتی ۔۔۔۔۔۔ اُتی خوشکوار گفتگو کرنا کیونکر ممکن ہے؟

"مزیروس، جھے آپ کے شوہر کی ناوقت موت کا وُکھ ہوا۔ پس شرمندہ ہوں کہ بس فیوگ کے ایام پس آپ کواس تھین مسلے پر گفتگو کرنے کے لیے زصت دی۔ "بالآخراس نے کہا۔ اس ایک جملے میں دوجموث تھے حالا تکہ صرف پانچ منٹ پہلے یہ جملہ چائی کا مظہر تھا۔ "شکاری مسٹر کین۔ " منز بروکس نے کہا۔ اُس کی آواز بے صدخوشگوار اور شیریں تھی۔ "فیانی ذے دار ہوں کا حماس ہے اور بیس اس سلسلے میں جو کچھ بھی کرکی، منر ورکروں گی۔"

بالم فاموش رہا۔ اس کا جی چاہتا تھا کہ وہ بولتی رہے۔ اور وہ سنتارہے۔ لیکن وہ فاموش اللہ فاموش کے فاموش کا جی جائے ہیں ہوئے کا جی جائے ہیں ہوئے کے سلطے میں تنعیل سے بتایا۔ مزیروس کی زمین فروشت کرنے کے سلطے میں تنعیل سے بتایا۔ مزیروس فرل جھائے، فاموثی سے نتی رہی۔

"اب مورت حال یہ ہے کہ آپ نے قرضے کی واپسی کی منانت دی تھی۔ چنانچہ تان اپسی کی منانت دی تھی۔ چنانچہ تان اپس کے اٹا ٹول پر آکر ٹوئتی ہے۔" ولیم کے لیج میں شرمساری تھی۔ تاہم اس نے فائل میں موجود معلمات پنظر ڈالی اور بولا۔" آپ نے اس ہزار ڈالری سر مایےکاری کی ہوئی ہے۔ میراخیال ہے، یہ

کون ہے۔رچرڈ کی طرح ولیم نے بھی ذاتی سرمائے کو بینک سے علیحدہ رکھنے کا فیصلہ کرایا تھا۔

تمی۔ دوسرے وہ تھے، جو باتی تمام زندگی اپنے کا عموں سے قرض کا بوجھ اتارنے میں گزارہ ہے۔ تے جو پائی پائی کا قرض چکا نا چاہتے تھے۔ ولیم پہلے قبیل کے لوگوں کے ساتھ انتہائی درشت رہے۔ رکھتا تھا۔ جبکہ دوسرے قبیل کے متوکلوں کے ساتھ اس کا برتاؤر حم دلانہ ہوتا تھا۔ یہ بات ٹونی سائن سخت نالپندھی۔

ایسے بن ایک موقع پرولیم نے بینک کا سنہرا اصول تو ڈریا ۔۔۔۔۔ وہ ایک مؤکل کے ہائہ براہ داست ملوث ہوگیا۔ اس مؤکلہ کا نام کیتھرین بروکس تھا۔ اس کے شوہرمیکس بردکس نے بنک کا سے دس لاکھ ڈالر کا قرضہ لیا تھا۔ اس نے فلور ٹیرا ہیں زہین خریدی تھی۔ اگر اُن دنوں ولیم بینک ٹا ہوتا تو وہ اس قرضے کے متعلق بھی مثبت سفارش نہ کرتا۔ بہرحال بینک نے قرضہ دے دیا۔ برائا سے میکس ایک فضائی حادثے ہیں جان سے ہاتھ دھو بیٹھا۔
میکس ایک فضائی حادثے ہیں جان سے ہاتھ دھو بیٹھا۔
ولیم نے بینک کے مفاد ہیں عمل کرتے ہوئے بہلی فرصت ہیں زمینوں پر قبضہ کرایا۔ اُلا

نے زمین نے کر بینک کا نقصان پورا کرنے کی کوشش کی، لیکن مکان والی زمین کو چھوڑ دیا۔ جوالا ایکڑے لگ بھگ تھی۔ بینک اب بھی تین لا کھ ڈالر کے خیارے میں تھا۔ بورڈ کے چند ادا کین نگا یہ بینے کے فیصلے سے ناخش تھے۔ ٹوئی سائمن نے بھی ولیم کے اس فیصلے کی مخالفت کی چند ماہ بعد باب ہو گیا۔ ولیم کا فیصلہ درست تھا۔ اگر بینک زمین فروخت کرنے کے بجائے اس پر قابض را اسلام بینک کا نقصان اور بڑھ جاتا۔ اس واقع کے بعد بورڈ کے ادا کین ولیم کی رائے کا اور زیادہ اللائل کی دائے کی دائے کا اور زیادہ اللائل کی دائے کی دائے کا اور زیادہ اللہ کی تعرف تھا۔

زمین سے نمٹنے کے بعد ولیم مسز پروکس کی طرف متوجہ ہوا، جس نے اپنے شوہر کی الم^{ان} سے صانت دی تھی۔اس نے مسز پروکس کو ایک رکی سا خط لکھا، جس میں اس نے ملاقات ک^{ا جمان} پیش کی۔اُسے فائل کے ذریعے علم ہو چکا تھا کہ مسز پروکس کی عمر 32 سال ہے۔وہ بوسٹن ^{کے آب} معزز گھرانے سے تعلق رکھتی ہے۔اس کے باپ کا نام اینڈریو بگو ہے۔اُسے یہ بھی علم ہوگیا تھا ک^س وہ رقم ہے جو آپ کو اپنے خاعمان کی طرف سے درقے میں ملی ہے۔ اس کے علاوہ آپ کم اكاؤنث من 17,756 ذالرموجود بين"

منز بروس نے نگاہیں اٹھا تیں اور ولیم کو بغور دیکھا۔ "میری مالی حالت کے متعلق معلومات قابلِ رشك بين مسركين -"أس نے زم ليج ميں كها-" ليكن فلوريدا ميں مارامكان أ جومیس کے نام تعا۔اس کے علاوہ میرے پاس کھی تین زیورات بھی ہیں۔میرا خیال ہے، من ر واجب الادا رقم يعنى عن لا كه والر ادا كرعتى مول مرى كوشش يبى ب كه جلد از جلر إ اتاردول۔''اُس کی آواز می خفیف می لرزش تھی۔ولیم اُسے پرستائش نظروں سے دیکھارہ گیا۔ "مزيروك -" چھ لمح بعدأس نے كها-" بيتك آپ كو ہر چيز سے محروم تيس كانا الله اگر آپ اتفاق کریں تو ہم آپ کے حصص اور بانڈ فروخت کر سکتے ہیں ہم چاہتے ہیں کہ رکان زيورات آپ بي کي خويل ميس ريس-

منز بروکس قدرے بچکچائی" اس مدرداندرویے کے لیے میں آپ کی شکر گزار ہول ا کین کین میرے نزدیک میرے آنجهانی شوہر کی عزت اور ساکھ زیادہ اہم ہے۔ ویے بھی ٹی فلوريدا والا مكان فرودت كرف كاحتى فيعلم كرليا ب-اس كام سے تمضة بى ميں اپ والد إناء ياس چلى جاؤں كى۔''

یہ سن کر کہ وہ پوسٹن واپس آنے والی ہے، ولیم کے دل کی دھو منیں بے رہا؛ محكي - "مكان كى فروفت كے سليلے ميں ، ميں آپ كى مددكر سكتا ہوں ـ " أس نے كها۔ "تى بانتاكرآپى بورى رقم،آپكول جائے_"مىز بروكى نے خلك ليج لما " دلكين جلد بازي كى كيا ضرورت ب-" وليم في ايك اور ملاقات كى راه بموارك كوشش كى- " ميس اسسليلے ميس اين ساتھيوں سے بات كرلوں _ آينده ملاقات ميس اس موسا

''' پ جومناسب مجمیس، کریں۔ میں تو بس جلد از جلد بو جھوا تار نا حیاہتی ہوں۔'' ولیم نے حمرت سے بللیں جمیکائیں، مسز بروس، مجھے اعتراف ہے کہ آپ فرافدلاندروبے نے مجمعے بے متاثر کیا ہے کول نہ کی میرے ساتھ کیجے۔" مزروس پہلی بارمسکرائی۔ اس کے رضاروں میں نفے نفے گڑھے رہ مے۔ ر تر شاق کئی کے دوران، ہر کھیے وہ کوشش کرتا رہا کہ وہ مسکراتی رہے۔ وہ تین بجے کے قریب دفتر واپس آیا۔ "بہت لمبالی کیا ہے تم نے۔" ٹونی سائٹن نے کہا۔

"معالمه مير اندازے سے بره کر پیجدہ تھا۔"

_{دو بوع}یں ساون کی '' کاغذات سے تو لگنا تھا کہ اس میں کوئی و پیدگی ہے ہی جیس۔میرا خیال ہے، خاتون کو

"جی ہاں خاتون کا بھی میں خیال تھا۔ میں انہیں قائل کرنے کی کوشش کرتا رہا کہ ہارانتصان پورا کرنے کے لیے انہیں خود کو قلاش نہیں کرنا چاہیے۔''

و فی سائن نے جمرت سے أسے و يكھا۔ "مياس وليم كين كے الفاظ تو نہيں معلوم موتے، جے ہم سب جاننے اور سراہج ہیں۔ بہر حال، بیالیا وقت ہے کہ بینک فرا خد لی کا مظاہرہ کر سکتا ہے۔'' ولیم کا موڈ خراب ہوگیا۔ اُس کی ٹونی سائن سے شروع ہی سے نہیں بی تھی۔اٹ ک کے

سلیے میں ان دونوں کے درمیان زبردست نظر ماتی اختلاف موجود تھا۔ان دنوں اسٹاک مارکیٹ میں زېږدت تيزې كارتجان تغا- نيويارك ميل سات لا كوتمعل يوميه كالين دين مور با تغا، جوايك ريكار ؤ تغا لین دلیم أے زوال کا پیش خیمة راردیتا تھا۔ ٹونی کا کہنا تھا کہ تیزی کا رتجان قائم رہےگا۔ ولیم بورڈ ک

مِنْگ مِیں،اٹاک کےسلیلے میں مسلسل مختاط رہنے کی تلقین کررہا تھا، جے بڑی ٹابت قدی سے نظر الداركيا جارم تعادياتهم، وليم اين رست كى رقم كسليل من خود عدار تعار وه زمين، سون اورقد يم ردی تصادیر کے لیے بھاری سر ماید کاری کررہا تھا۔ ٹرسٹ کا صرف 50 فیصد اسٹاک پر لگا ہوا تھا۔

مچرفیڈرل ریزرد بینک آف نمو یارک نے اعلان کیا کہ وہ اُن بینکوں کو قرضہ نہیں دےگا، جوائے موکلوں کو صرف سے کے لیے قرض فراہم کر رہے ہیں۔ولیم کے خیال میں بدا اٹ ک کے کاردبار کے تابوت میں پہلی کیل تھی۔اس کے علاوہ ایسے قرضوں پر کٹوتی مجمی نہیں دی جائے گی۔اس اعلان کی روشنی میں ولیم نے بینک کے قرض وینے کے پروگرام کا جائزہ لیا۔معلوم ہوا کہ سمین اینڈ كابت مجموى طور پر بردو كروژ ساٹھ لاكھ ۋالر كے ايسے قرضے دے چكے ہیں۔ اس نے ثوتی سائن سے التجا کی کہ ان مقروض موکلوں کو قرض کی واپسی کے نوٹس دے دیے جائیں۔ کیونکہ حکومت کے ال اقدام كے بعداساك ماركيث من لازماً مندى كا رجان بيدا موكا ـ اس مسلے پر بورڈ كى ميٹنگ ميں

باقاعد والزمرنے كى نوبت آخمى ليكن وليم كودو كے مقابلے ميں بارہ دوك سے فكست ہوئى۔ 21 مارچ 1929 و كبليرايند ممنى في بيك آف امريك كساتهدانغام كا اعلان كيا-بيد د بیکول کے انعمام کا تیمرامسلسل فیصلہ تھا۔ ایسا لگتا تھا کہ بینکاری کا نظام روش مستقبل کی طرف بردھ ^{رہا} ہے۔25 مارچ کوٹونی سائن نے ولیم کے نام ایک نوٹ لکھا، جس میں بتایا گیا تھا کہ اسٹاک ارکیٹ میں جمع کے لین دین کا ایک نیار یکارڈ قائم ہوا ہے۔اس نے حجویز پیش کی کہاشاک میں المارك كا تاسب يوها إجائداس وقت تك وليم في الني السب على عالم الماسب على 5 لىموتكم اثمانا برا تعااس طرح أسے بيس لا كه دالر كا نقصان بھى اثمانا برا تعا۔ ايلن لائد بيسب ديكھ

كرمتوحش مور باتعا- "وليم مجمد مين نبيل آتاتم كيا كررب مو؟"

ع يا الباس من تمي - اس كا رويد ب حد غير جذباتي تفا- وليم كو افسوس مون لكا كه وه اس حسين

"المنن من چودہ سال کی عمر سے اسٹاک مارکیٹ میں دلچی لے رہا ہول فرار مُر استاك ماركيث كا مزاج وال مول-"وليم في براعتاد ليج بيل كها-

مرے رکی تاثر نہیں چھوڑ سکا۔ مکان کے خریدارے نداکرات کو وہ دانستہ طول ویتا رہا۔اس نے نے کو مسئلہ بنالیا تھا۔ حالا تلد جو قیت وہ طلب کررہا تھا، اس کا آیک تہائی کیترین کوخوش کرتے کے ليكاني في جبدووتها في بينك بعي اطمينان بخش قرار ديا- بالآخر سودا مطي باكيا- كاغذات تيار موسك ت فاریدا میں حرید رُکنے کا کوئی جواز تبیس تھا۔ ولیم نے کیتھرین کو ڈنر پر مدعو کیا۔ وہ اس وقت میں ہیا۔ جب کیترین نے نظر جمکا کراس سے استدعا کی کدوہ چندروز اس کے ساتھ اس مکان

کیکن 1929ء کے موسم کر ما تک مارکیٹ میں تیزی کا رحجان بدھتا رہا۔ ولیم نے بھی ا_{لیا} حصم کی فروفت کا سلسلدروک دیا۔ وہ بیسوچے پرمجبور ہوگیا تھا کہ شاید ٹونی ٹھیک بی کہتا ہے۔ جیے جیسے ایکن لائد کے ریٹائر منٹ کا وقت قریب آرہا تھا، ٹوٹی سائمن کی اُس کی ج_{کہ ل}ے کی خواہش واضح ہوتی جارہی تھی۔ ولیم کے لیے بیصورت حال پریشان کن تھی، کیونکہ ٹونی قدار

می آیام رے، جس کی فروخت کے سلسلے میں وہ فلوریڈا آیا تھا۔" اس طرح سے ہم دونوں کے لیے

پرست تھا۔ وہ بہت بخاط طبیعت کا مالک تھا اور مارکیٹ سے پچھ پیچے رہنا پند کرتا تھا تا کہ نقعان خدشہ نبرہے۔ مارکیٹ کے عروج کے دنوں میں اس کا بیرحال تھا تو اہتری کے دور میں اس کی امریا ان دنوں میں بے حد تنہا مول۔ مجھے یہ بات عجیب سی لتی ہے لیکن یہ حقیقت ہے کہ تمہارے ساتھ پندی کیا گل کھلائے گی۔ولیم کے نزدیک سرمایہ کاری کے ماہر کو فطر تا جھیڑ نہیں ہونا جا ہے

تغلات سے چدروز موں سے۔" كيتمرين نے كها اوراس كا چروتمتما أثحار وليم خاموش رہا كيتمرين چد لمحایے اغدر کچھ کہنے کا حوصلہ جتمع کرتی رہی۔ پھر بول۔ "جہیں میری بات عجیب سی لکے گی لیکن 154

جہال گلہ جارہا ہو، ای طرف چل دے۔اس میں تو پیش بنی کی صلاحیت ہونی جا ہے تا کہ وہ مزار وقت پرمناسب تر فیصلے کر سکے۔ابای وقت ولیم اسٹاک مارکیٹ کی مندی سوگور بہال افتیار کررہا تھا جبکہ ٹونی سائمن کے نزدیک وہ امریکہ کی کاروباری تاریخ کاسنہرا دور تھا۔

گزارے ہوئے یہ چند روز میری زندگی کے سب سے خوبصورت دن تھے۔" اس کا چرہ چرمتما افا۔" میں اپنے جذبات کا تھک طرح سے اظہار میں کرعتی۔ اب تک تو تم نے میرے بارے میں

> ولیم کا دوسرا مسلدید تھا کہ تونی سائس کی عمر صرف 39 سال تھی۔اس کے چیئر من بنے کا صورت من وليم كوكم ازكم 26 سال انظار كرنا تعارتب كبيل كين ايند كابوك كي چيز مين شپات

فلارائے قائم کرلی ہوگی۔" وليم كادل أمل بقل موكيا-" كيف أيك بات ب، جويس كرشترنو ماه عقم ع كمنا

> میسرآئی۔اتی تاخیراس کے لیے قابل قبول نہیں تھی۔ اس تمام عرصے میں کیتھرین بروکس اُس کے تصور پر جمائی رہی۔ وہ بایڈز اوراسٹاکس لا

"ولیمتم میرے یاس تخبرو کے ناچندروز؟"

فرودت كيليل يس مطلع كرنے كے بهانے أے خط لكمتا رہتا تھا۔ وہ عام سے خط تھ۔أنالاً روشی میں کیتمرین بروس اے ایک فرض شاس بدیکار ہی سجھ سی تھی، اوربس! اگر اُسے احساس اوا کرولیم کے خطوط کی فائل کسی پیجیدہ کیس کی وفتری فائل کی طرح دبیر ہوتی جارہی ہے تو شایدووا^{ال}

" بال كيث ضرور تنهرول كا_"

ملط می سنجدگ سے فور کرتی لیکن اُسے اس بات کا احساس می نہیں ہوا۔ اوائل خزاں میں کیترین نے ولیم کو خط لکھا تو اُسے فلوریڈا والے مکان کے کیے اہل

وہ چندروز، ولیم کی خوشکوار زعد کی کا نقط آغاز تھے۔انہوں نے ایک ساتھ گھر سواری کی، لل كى اور پوكر كميلا وليم نے ساڑھے تين مھنے ميں (زبانی جمع خرج كے طور ير) كيتمرين سے35 ڈالر جیت لیے۔

> اچھا خریدار مل ممیا ہے۔ ولیم نے جوالی خط میں درخواست کی کہ اُسے بینک کے نمائندے کا جیت سے خریدار سے سودے بازی کی اجازت دی جائے۔ کیتمرین نے اجازت دے دی

"چيك تول كرو كى؟"كيترين نے شاباندا عدازيس بوجها

"دممين الى قيت كا اعدازه مين بي كيث فير بن تم سه ايك سودا كرتا مول -میں ال وقت تک کھیلتے رہنے کی اجازت ہے، جب تک تم ہاری موئی رقم برابر ند كراو_" "اس مِس تو کی برس کلیس مے۔"

"مين انظار كرسكنا مون_"

مچران کے درمیان منتکو شروع ہوگئ۔ ولیم اسے یاد کر کے وہ واقعات مجی سناتا را جہیں وہ مجول چکا تھا۔ اپنے باپ کے متعلق وہ با تیں تو اس نے ماتھیو سے بھی نہیں کی تھیں۔اس

ستمبر 1929ء کے ابتدائی ایام میں ولیم فلوریڈا گمیا۔ کیتمرین اسٹیشن پر اُسے ریسیو کے لیے آئی۔ ولیم کواحساس ہوا کہ وہ در حقیقت تصور سے کہیں حسین نظر آ رہی ہے۔ وہ اب جمی م^{ال} بنااوسد ع چیز من کے کرے کی طرف گیا۔

البيرا فيال ههم جلدى حالات مجتر موبالحيل عدا الله لاكد كالبيد يرسكون قاد "برازنیں۔" ولیم نے کہا۔" ارکیث ایے بہت سے مچھوٹے مچھوٹے سرمایہ کارول سے

بری ہوئی ہے، جنہوں نے کم وقت میں زیادہ کمانے کے لیے صعص خریدے تھے۔اب وہ لوگ سر پر

الله رو ما كيس ك- اللن تم مجورت مور غبارك سے موا لكنا شروع موكل من الي

ناصع الح دوں گا۔ میں نے فروری بی میں تمہیں عمید کردی تھی۔" " بن اب بھی تم سے متنق نہیں ہول ولیم بہر حال کل میں بورڈ کا اجلاس طلب کر لوں گا

ا کے بورڈ کے ارا کین تہارے خیالات مان لیں۔"

"شكريه اللن" وليم نے كها اور أثھ كمرًا موا۔ اپنے دفتر وينج بى أس نے انرآفس فون

افا كرنبر طايا_" سورى الين ميل حميس بتانا بحول كياكه مجعة اين مطلب كى الركى مل محى ب_ یں شادی کررہا ہوں۔ "اس نے ماؤتھ پیس می کہا۔

"لركى كو بتاديا ہے تم نے؟" ايلن نے يو جھا۔

"كوياتمبارى ازدواجى زعركى كا آغاز بحى تمبارك كيريرين كى طرح موكا يبلغ تم فيمله

كدم عن بى متعلقه استى كوعلم اوكات ولیم نے بلکا سا قبقبدلگایا اور بغیر کچھ کے ریسیور رکھ دیا۔ چراس نے دوسرا فون کیا اور الخِلط كَ وَتَ آيا تَمَا اور دروازے مِي مِوايت دي۔ تُوني سائن اي وقت آيا تما اور دروازے مِي كمر اوليم كي

معردنيت ديمج جار بانحا_ "موجودہ حالات بیں اتنا بواقدم أنھائے تم خسارے بیں رہو گے۔" اس نے کہا۔ "ان سے چمٹار ہول گا تو اور زیادہ نقصان اُٹھاؤں گا۔" ولیم نے جواب دیا۔

آينده ايك بفتي من وليم كودس لا كه ذالر كانقصان اشمانا براً اس كى جَلدكو كى اور جوتا تواس تھان سے بیخے کی کوشش کرتالیکن ولیم کواپٹی پیش بنی کی صلاحیت پر اعماد تھا۔

الطفروز بورد کی میننگ می ایک بار محرائے فلست مربی البتدائ باراس کے نظریات گائير كرف والول كى تعداد بدھ كئ تنى اس كے حق من چھ اور خلاف آتھ وور ف آئے تھے وليم كا

انا قر کرینک کوفوری طور پراین استاس سے پیچیا چیزالینا چاہیے۔لین اونی نے اراکین کی الرائد كو قائل كرايا كرية فيرواش مندانه على موكار البته وليم ك جعيد من ايك جموتى ى كامياني برمال آن اس فے بورڈ کے اراکین کو قائل کرلیا کہ بینک اب مزید اٹ کس نبیں خرید ہے گا۔

۔ سب کچھ کھہ ڈالا۔ جواب میں کیترین نے اسے اپنے بھین کے متعلق بتایا۔ پھر وہ میکس میں شادی کی تفصیل بیان کرتی رہی۔ یا عج دن بعد کیترین نے اسمیشن براے رخصت کیا۔ و الله معن الك مع معقول بات كن والا مول " وليم في كها "ميرا خال و

ایک دن ایا آئے گا، جبتم میس بروس سے بڑھ کر جھے جا ہوگ۔" "میں تو ابھی سے تمہارے بارے میں بہت کچے محسوں کرنے تکی ہوں۔" کیتمران

وليم چند لمح عبت آميز نگامول سے أسے تكمار با، چر بولا۔ "كيفابتم عن دوررہنامیرے لیے مکن نہیں ہوگا۔"

"من مجى نبيس رو عتى -"كيث في بنس كركها -"تم في ميرا مكان جو الله ديا بـ" بوسٹن واپس آتے ہوئے ولیم جتنا خوش تھا، اتنا خوش صرف باپ کی زندگی میں راؤ اس نے مکان کی فروشت کے بارے میں رپورٹ ترتیب دی۔ لیکن اس کا ذہن کیٹ اورال کا ساتھ گزارے ہوئے یا فج ونوں کے لیے لیے کو دُہرا رہا تھا۔اس نے رپورٹ ممل کی اور زین ا

بیٹے بیٹے بی کیترین کے نام خط تھیٹ دیا۔ " د ڈیئر کیٹ۔ میں تو اہمی سے تبہاری کمی محسوں کر ر ما مول _ مجھے خط ضرور لکھنا کہتم بوسٹن کب آرہی ہو۔اب میں محربیک کےمعاملات میں کو حاول كا، جنهيس من كزشته دنول بمول عي كميا تعام محبول کے ساتھ

اس نے لغافہ پوسٹ کیا ہی تھا کہ اخبار والے کی آواز نے اس کے ذہن سے کہل تصور محو كرديا _ اخبار والا مي رما تعار" وال اسريث كى تبايى وال اسريث كى بربادىان

ولیم نے اخبار خریدا اور تعمیلی خرر راجعے میں منہک ہوگیا۔ مارکیٹ راتوں رات وجم تی می سرماید کارول کا خیال ہے کہ اتار چ معاؤ تو چاتا ہی رہتا ہے۔سب ٹھیک ہوجائے ایک ولیم کاخیال مخلف تھا۔ اس کے خیال میں یہ پہاڑی ڈھلان کا سفرتھا، جو رُک نہیں سکنا تھا۔ وہ ہ^{یک} اس روز مارکیٹ میں قدرے تیزی آئی۔ولیم کوایے کچھ حصص نبتا بہتر قیمت بہتا ہم میں موقع ٹن گیا۔ میں میں موقع ٹن گیا۔ میں موقع ٹن گیا۔ میں موقع ٹن گیا۔ آیند واردوز میں مارکیٹ کی حالت نبتا بہتر ہوگی۔ آیک انجو ہو ایک اعماد اربی ایک مجدور ہو گیا کہ شاید اس نے عاجلانہ قدم اُٹھایا ہے۔لیکن اپنے وجدان پر اس کا اعماد اربی اُڑ می مخوال تھا۔۔۔۔لیکن آئی ہی حولال تھا۔۔۔۔لیکن آئی بی محولال تھا۔۔۔۔لیکن آئی بی محولال تھا۔۔۔۔لیکن آئی بی میں مارہ رکھی تھی۔ ولیم کھانے کا سودا کر رہا تھا۔۔۔۔لیکن آئی بی اس کی این تھی۔ ایکن لاکڈ کو تو اب صرف باعز ت ریٹا کرمنٹ کی فکر تھی۔

22 اکتوبرکو مارکیٹ میں پھر مندی کارتجان پیدا ہوا۔ ولیم نے ایکن لاکڈ سے التجا کہ ا بھی وقت ہے۔ اس کی بات مان کی جائے۔ اس بارامین نے ولیم کی بات مان کی اور اسے بیکر کے بعض بڑے یا سٹائس سے جان چیڑ انے کی اجازت وے دی۔ اسکلے روز صورت حال پھراور خراب مئی۔ ایسا لگنا تھا کہ کلیجیئر حرکت میں آھیا ہے۔ حصص فرو خت کرنے کا سوال بی نہیں تھا کیڑ خریدار عدار دراد دیتے۔

ایلن اائد کی ،فون پر جے پی مورکن سے گفتگو ہوئی۔ایلن نے بیکوں کے اس گرد ہا ہم شامل ہونے کا فیصلہ کرلیا۔ جو اس قوی مسلط سے خطنے کی کوشش کر رہا تھا اور ولیم کے خیال میں الما کا اجتماعی کوشش میں کین اینڈ کا بوٹ کو بہر حال شریک ہونا چا ہیے تھا۔ اسکلے روز گروپ نے تمان کرڈڈ الم مالیت کی بلیوچیس کے حصص خریدے تاکہ ڈویتی ہوئی صفت کو سنجالئے کا موقع مل سکے۔ نتیجہ بدلگا کا مالیت کی بہتر ہوگئی۔ اس روز 1,28,94,650 شیئرز کا لین دین ہوا۔ آیندہ دو روز مارک ٹیم

قدرے تیزی رہی۔مدر ہوورسمیت بر حض کا بھی خیال تھا کہ وہ طوفان سے گزرآئے ہیں۔ ولیم اپنے بیشتر اسٹاک سے جان چھڑا چکا تھا۔ بینک کے مقابلے میں اس کا ذاتی نصابہ بہت کم تھا۔صرف جار دن میں بینک بیس لا کھ ڈالرسے زیادہ خسارہ اُٹھا چکا تھا۔اب تو ٹونی سائ

خود ولیم کی تجاویز کے مطابق عمل کررہا تھا۔ پھر 19 اکتوبر کا دن آیا، جے بلیک ٹیوزڈ ہے کہا جاتا ہے۔اس روز مارکیٹ پھرڈاؤلاً می۔ تمام بینک تسلیم کرنے پر مجبور ہو گئے کہ صورت حال نا قابل اصلاح ہوگئ ہے۔اب بیمالاً کہ اگر اُن کے اکاؤنٹ مولڈراٹی اپنی رقومات طلب کر لیتے دوسری طرف وہ خود قرض داللہ سے رقم کی والیسی کا تقاضا کر بیٹھتے و بینکاری کا پورانظام بیٹے جاتا۔

9 نومرکو بورڈ کی میٹنگ ہوئی۔ کا دُٹی ٹرسٹ کے صدر جان رپورڈن ادر کین ابٹ^{ہ گاہ} کے ایک ڈائز کیٹر کی یاد میں ایک منٹ کی خاموثی اختیار کی گئی۔ ڈائز کیٹرنے اپنے کھر ک^{ورا پائ} کولی مار کرخود کئی مرائتمی۔ پوسٹن کے بینکار جلتے میں گزشتہ دو ہفتے میں خود شی کا بید کیار ہواں ا^{والی} بھر چیئر مین نے علان کیا کہ کین اینڈ کابوٹ کو اب تک چالیس لاکھ ڈالر کا نقصان ہو جا

رور کروپ ہی کوشوں میں ناکام ہو چکا ہے ۔۔۔۔۔۔اور مطے پایا ہے کہ اب ہر بینک اپنے اپنے مفاد موری کروپ ہی کوشوں میں ناکام ہو چکا ہے۔۔۔۔۔۔اور مطے پایا ہے کہ اب ہر بینک اپنے اپنے مفاد کا دیاں کی گا ہے۔ ہر بینک کے قرض وار چھوٹے سرمایہ کار بوری طرح ڈوب کے تتے جبکہ بڑے مرایہ کاروں کو لا تخبل مالی مسائل کا سامنا تھا۔ بیکوں کے باہر بجوم ہور ہا تھا۔ لوگ مشتمل تھے۔ بیکا ی مورت حال مورت حال سے خمشنے کے لیے پیکرٹن فورس کو طلب کرلیا گیا۔ ایکن نے بتایا کہ اگر بیصورت حال مرید ایک ہفتہ برقرار ربی تو ہم سب کا صفایا ہو جائے گا۔ اس نے استعفا پیش کرنا چاہا لیکن اس مول کے میں اس کی ایک نشی گی۔ ٹوئی سائن ندن جائے گا تاکہ غیر کمی سرمایہ کاری کے شعبے کی برت خاموش رہا۔ پھر فیصلہ کیا گیا کہ ٹوئی سائن ندن جائے گا تاکہ غیر کمی سرمایہ کاری کے شعبے کی برت خاموش رہا۔ پھر فیصلہ کیا گیا کہ ٹوئی سائن ندن جائے گا تاکہ غیر کمی سرمایہ کاری کے شعبے کی

نابت کے لیے ماتھیولیسٹر کوطلب کرلیا۔ اس بارایلن لاکڈ نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔
ماتھیو نے ولیم کی پلیکش قبول کرلی۔ اس نے کہا کہ وہ نئے سال میں کین اینڈ کابوث جوائن کر سکے گا۔ اس کے باپ کا بینک بھی مشکلات سے دو چارتھا۔ ماتھیوکی آ مدتک ولیم تنہا سرمایی کاری کا شعبہ چلاتا رہا۔ 1929ء کا موسم سرما ولیم کی زندگی کا سخت ترین وقت تھا۔ وہ بڑی اور چھوٹی کہنیں کو کیسال طور پر تباہ ہوتے و کیما رہا۔ ان میں اس کے دوست اور شناسا بھی تھے کچھ عرصے تو دیم کاس نے دوست اور شناسا بھی تھے کچھ عرصے تو دیم کاس بات پر بھی یقین نہیں رہا تھا کہ اس کا بینک بحران سے بخیر وخو نی گزر جائے گا۔

زے داری سنجالے۔اس کی جگہ ولیم کو ڈائر یکٹر آف فائس متخب کیا گیا۔اس نے فوری طور براغی

کرسمس پر ولیم فلور یڈا حمیا۔اس نے کیٹ کے ساتھ ایک ہفتہ گزارا۔ وہ سامان بند حوانے ٹس کیٹ کی مدد کرتا رہا، جو بوسٹن واپس جانے کی تیاری کررہی تھی کرسمس کے موقعے پر ولیم نے کیٹ کوتمائف سے لاد دیا۔

"جواب میں ایک غریب ہوہ جہیں کیا وے سکتی ہے؟" کیٹ نے اُسے چھٹرا۔ " کچم بھی نہیں۔ جو لیما ہے، میں خود لے اوں گا۔"

ولیم بوسٹن واپس آیا تو اس کا اعتاد بحال ہو چکا تھا جس سال کا پہلا ون کیٹ کے ساتھ گزارا ہو، دہ سال خراب ڈابت جیس ہوسکتا تھا۔ اب وہ ٹونی سائٹن کے دفتر میں جیٹا تھا۔ ولیم کوعلم تھا کہ معمول کے مطابق اسے اس ہفتے بھی دویا تین دیوالیہ کاروباریوں سے لمنا ہوگا تا کہ بینک کی دی اور آم کی وصولیائی ہو سکے۔اس نے اپنی سیکرٹری سے بوچھا کہ پہلی طاقات کس سے ہوگی۔'' اور آم کی دیوالیہ ہونے کا کیس ہے جناب۔'سیکرٹری نے جواب دیا۔

" ہال یادآیا۔" ولیم نے کہا۔ وہ نام اس کے لیے کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔" گزشتہ رات مل نے اُن کی فائل دیکھی تھی۔ مجھے افسوس ہوا۔ کس دقت آئیں گے وہ؟" " دقت تو دس بجے کا مطے ہوا تھا جناب لیکن وہ پہلے ہی آ چکے ہیں اور آپ کے منتظر ہیں۔"

تھا،جس کا نام ایبل رونسکی تھا۔

ور مُعِيكَ ہے۔ پليز أنهين بحيج دو_تكليف ده معاملات جنتني جلدي نمث جائيں، احجما ہے."

ولیم نے فائل نکالی تا کہ اہم ھاکق ذہن تھین کر لے۔امل موکل کا نام ڈیوس لاری تر لیکن اس نام کو کاٹ کر اُس کی جگہ دوسرا نام لکھا گیا تھا۔ ملا قات کے لیے اُس دوسرے فخص کو آیا

ولیم کواپیل روسکی سے اپنی گزشته ملاقات اور تلخ مفتکو یادآ می ۔ وہ افسردہ ہو گیا۔ وہ مرا

روسکی ہے شرمندہ تھا۔

اسل کور چمنڈ کانٹی ٹینٹل کو در پیش مسائل سیجھنے میں تین ماہ کھے۔تب کہیں اس کی سمجھ میں آیا کہ ہوٹل کونقصان کیوں ہورہا ہے۔ان تین مہینوں کے دوران اس نے اپنی آم کھیں کملی رکم تمیں کئین اسٹاف کو بیرتاثر دیا تھا کہ وہ سورہا ہے۔ یوں اس پر بیرراز کھلا کہ بینک کامنافع چوری اور ہد

عنوانیوں کی نذر مور ہا ہے۔ مول کا اساف اس سلسلے ایسے ایسے طریقے اختیار کررہا تھا، جن سے ابیل كاليبلي مجمى واسطنيس يرا تها ايبل كى بهلى كوشش بيتمى كداشاف كوابي معلومات يحتى الامكان ب خرر کھے۔ پھراسے بوری طرح علم ہوگیا کہ برشعبے کا کرپٹن سٹم مختلف ہے۔

بہلی بدعنوانی کاؤنٹر پر سامنے آئی۔ ہول میں تغبرنے والے ہر دس مسافروں میں نے آٹھ کا اندراج رچرڈ میں ہوتا تھا۔ بقیہ دومہمانوں کا بل کلرکوں کی جیب میں پہنچ جاتا تھا۔اس سلط

میں جوطریق کاراستعال کیا جارہا تھا وہ بے صدسادہ تھا۔اگر بہترکت نیویارک کے بلازہ ہوگل میں کا بانی از برعنوانی دومنٹ میں پکڑلی جاتی اور ذھے داروں کی ملازمت سے چھٹی ہو جاتی۔ ہیڈ کلرک کی

دوسرى رياست سے آئے ہوئے كى ايے معمر جوڑے كو نتخب كرتا، جس كا قيام فقط ايك رات كا بوا-وہ اپنے طور براس بات کا یقین بھی کر لیتا تھا کہ شہر میں اُن کے جاننے والے نہیں ہیں۔ اَجَلَّی مجمع مل کا

رقم اس کی جیب میں چلی جاتی۔ والمنك روم كاطريق كارنسبتا بهتر تھا۔ اسل كاخيال تھاكه بل كى نقد ادائيكى كرنے والوں

کی رقم ہضم کر کی جاتی ہوگی۔ لیکن ریسٹورنٹ کے بل چیک کرنے پر معلوم ہوا کہ ڈیک والے ریسٹورنٹ والوں سے ملے ہوئے ہیں۔جن لوگوں کے قیام کا ریکارڈنہیں رکھا جاتا تھا، ان کے طعام کا مل مجمی ریکارڈ میں نہیں آتا تھا۔ اس کے علاوہ ٹوٹ مچوٹ ، مرمت، تمشدہ سامان کی محجو^ن

ر پورئیں جمی تھیں۔ اسل نے اپنی آئنسیں اور کان مطر کے اور ہرشعبے کا جائزہ لیتا رہا۔ بالآخر وہ اس عجم پر پہنچا کہ ہوئل کا آ دھے سے زیادہ اسٹاف بدعنوانیوں میں ملوث ہے۔کوئی شعبہ ایسانہیں تھا کہ جس

ابندا میں اسل کواس بات پر حمرت می کہ منجر ڈیسمنڈ چیسی کی ناک کے بیچے یہ بدعوانیاں _{دری ہیں} تو وہ بے خبر کیسے ہے۔ تاہم اس نے اس بے خبری کی ذمہ داری ڈیسمنڈ کی کا بلی پر ڈال دی ، ملن ہو کیالین جلد ہی حقیقت سامنے آئی اور اسل سششدر رہ گیا۔ ہر خرابی کے پیچے ویسمنڈ کا ۔۔ _{انگی ذہن اوراس کی منصوبہ بندی کار فرمانتھی۔ یہی بدعنوانیوں کے پنینے کا سب سے بڑا سبب تھا۔}

می رشتمی سال سے رہمنڈ سے وابستہ تھا۔ گروپ میں کوئی ہوٹل ایسانہیں تھا، جہاں وہ بوے مدے برفائز ندر ہا ہو۔ یوں اسل کو دوسرے ہوٹلوں کی عافیت بھی مشکوک نظر آئی۔ مجر ڈیسمنڈ جیسی، ان لاری کے اچھے دوستوں میں سے تھا۔ شکا گور محمن سالانہ تمیں بڑار ڈالر کے خسارے میں تھا۔

ہیل جانا تھا کہ آ دھے اسٹاف سے جان چھڑا کراس نقصان سے بہ آسانی بچا جاسکتا ہے۔لیکن سب ے بہا دیسمد میں سے جان چیرانا تھی۔ بیمی ایک مسلمتا کوئلہ گزشتہ میں سال میں دیوس لاری نے اپنے کی ایک ملازم کو بھی نہیں ٹکالا تھا وہ در گزر کرنے والا آ دمی تھا۔

ا بیل کواندازہ ہوگیا کہ ہوگل کونقصان سے بچانے کے لیے ایک بارڈیوس لاری سے ممل کر گفتگو کہنا ہوگی۔1928ء کے اوائل میں اس نے دوسو صفحات برمشتل رپورٹ بغل میں دیائی ارلاری سے ملنے کے کیے نکل کمڑا ہوا۔ وہ معصل ربورٹ اس کی تین ماہ کی محنت و محقیق کا ثمر تھا۔ وہ رادت کے اہم ترین نکات لاری کو سنا چکا تو لاری نے بڑی بد مرکی ہے أسے و يكھا۔

"بیسب میرے دوست ہیں۔" لاری نے ربورٹ ایک طرف رکھتے ہوئے کہا" ان میں عبق كا مجھ سے تمين سال برانالعلق ہے۔اس كاروباريس يہ چھوتى موتى حركتين تو موتى ہى رہتى اُن مِن مَم بچھے بتارہے ہو کہ وہ لوگ مجھے دونوں ہاتھوں سے لوٹ رہے ہیں۔''

"میرے خیال میں بعض اوگ تمیں سال ہے مسلسل حمہیں اوٹ رہے ہیں۔" ایبل نے کہا۔ "اب متاؤ مين اسلط من كيا كرسكا مون؟" لارى ك ليج من بالي تقى-"تم ذیسمنٹ پیسی کو برطرف کر دواور جھے اختیار دے دکہ میں کسی کو بھی ملازمت سے اکال

"المل سسكاش بيربات اتني آسان موتى ـ"

"بات اتن بی آسان ہے اگرتم مجھے بیاختیار نہیں دے سکتے تو ای وقت میر استعفا تول (او ش امریکہ کے بدرین ہوٹل کی بدعنوانیوں میں ملوث ہوکر کا مہیں کرسکتا۔"

''الیا کریں..... ڈیسمنڈ پیسی کواسشنٹ فیجراور تمہیں فیجر بنا دیں اس طرح مسلامل ہو بلے گئے۔ الدی چند لیے سوچنے کے بعد بولا۔ 163 ودکل اور تھیک تھاک ہوجائے گا۔ایبل نے دل میں کہا۔

ا بے مرے میں آ کر اس نے روم سروس کونون کرے کھانا طلب کیا۔ کھانا اے ایک مکھنے ودلا۔ کھانے سے فارغ موکر ایمل بستر پر دراز موگیا۔ اور اسکے روز کی حکمت عملی ترتیب دینے لگا۔ ۔ آرین کے لیے وقت بھی بے حد مناسب تھا۔ وہ فروری کا مہینہ تھا اور مہمان بہت تھوڑی تعداد میں

، مرے ہوئے تھے۔ یعنی آ دھے اسٹاف سے کام چلایا جاسکتا تھا۔ اس نے تکمیفرش پر اُچھالا اور سوگیا۔

دىسمند بيسى كى عمر باسته سال تقى _ وه كالل بيسى كهلاتا نقاراس كاجسم فربداور ناتكيس چھوٹی نمیں۔اس کے ہوتے ہوئے اب تک سات اسٹنٹ فیجرآاور جا چکے تھے۔ کچھ لا کچی ثابت ہوئے تھے اور اکل طلب حد سے تجاوز کر گئی تھی۔ پچھ ایسے تھے، ہوٹل کا نظام ہی جن کی سمجھ سے بالا تر تیاں کا خیال تھا کہ نیا گھامڑ پولش بھی احمق ثابت ہوگا۔اس وقت وہ معمول کے مطابق روزانہ ہنے والی میٹنگ کے لیے اسبل کے دفتر کی طرف بڑھ رہا تھا۔ میٹنگ کامقررہ وقت دس بجے تھا

> جبداس وتت بيس منك او پر ہو چكے تھے۔ "تاخير يرمعذرت خواه مول "اس في معذرت سے عاري ليج مل كها-

ايبل خاموش رہا۔

"جانة بوا بهى استقباليه والول في مجهروك كركيا بتايا؟" ويسمند في وجها-ایل کومعلوم تھا.....اس وقت ہوٹل کے جا لیس بل پرزول کی شکل میں اس کی دراز میں موجود تھے۔ بیدوہ بل تھے۔ جن کی رقومات کارکوں کی جیب میں گئی تھیں، جن کا ہول کے رجسر میں کونی اندراج نہیں تھا۔وہ بل اسبل نے روی کی ٹوکر بوں میں سے برآ مد کیے تھے۔

ایبل خاموش سے فربہ اندام مینجر کود مکھا رہا۔

وسمند بیس کے زویک پریشانی کی کوئی بات نہیں تھی۔ اگرامتی پوش نے بدعنوانی پکڑ می لی تو کیا ہوا۔ اس کے سامنے دو ہی صورتیں تھیں۔ وہ اس میں سے اپنا حصد طلب کرسکتا تھا، یا جہال سینگ سائیں، جاسکتا تھا۔ پیسی اس وقت بیسوچ رہا تھا کہ اسے مال حرام میں سے کتنے ٹی صد کی پیشش کی جائے۔ مجراس نے سوچا کہ فی الوقت اس احمق کومطمئن کرنے کے لیے الیسی کی

بجائے ہوئل کامعقول کرہ ہی کافی ابت ہوگا۔حصہ تو دور کی بات ہے۔ "مسٹریسیآپ کو ملازمت سے نکال دیا گیا ہے۔" میں چاہتا ہوں کہ ایک تھنے کے انداندرآپ ہوئل چھوڑ دیں۔''

میراس کی بات مجھنے سے قاصر تھا۔اس نے جو پچھ سنا تھا،اس پریقین کیے آسکا تھا۔

مے۔ بیرا خیال ہے، تبہارے تمام ہوٹوں کا بی حال ہے۔ تین مسٹر لاری، جہیں ویسمیز سے فوری طور پر فیصله کرنا ہوگا۔ ورنہ مجھلو۔۔۔۔۔''اس نے دھمکی آمیز انداز اختیار کیا۔ " "ہم فیکساس کے لوگ دل کی بات زبان پر لانے کے سلسلے میں مشہور میں لیمن اہا تمہاری صاف کوئی ہم سے آ کے کی چیز ہے۔ تھیک ہے میں تمہیں اختیار دیا موں مرار

عنوان ملازمین پراس کا مجرا اثر ہے۔ یوں اصلاح کرتے کرتے اگرتم مرند کیے تو دیوالہ ضرور

د نہیں حل ہوگا۔ ڈیسمنڈ کی ریٹائرمنٹ میں دوسال سے زیادہ کا عرصہ باتی ہے۔ آر

ہوتم شکا گور چمنڈ کے نئے منجر ہو۔ اور ہال بیان مجھو کہ میل تمہارا شکر گزار نہیں ہوں، تم بہت بڑا کام کیا ہے۔ آج کے بعدتم میرا داہنا بازو ہو۔ بچ یہ ہے کہ میں اشاکس برنس میں انا کا مول کہ ہوٹل کے کاروبار میں نقصان کا مجھے احساس بی نہیں ہوتا۔ بہر حال ، میں خدا کا شراوار مول كداس في محص ايك ديانت دار دوست عطاكيا وي آج رات يهال قيام كرونا میرے ساتھ ہی کھاتا۔"

"مرآ تکھوں پرمسٹرلاریکین میں اس رات ڈلاس رچمنڈ میں اپنے طور پر عمرہا ہا: مول.....زاتی وجوه کی بناپر<u>ـ</u>"

"تم کسی کوئیں بخشو مے ہے نا ایبل؟" "جہال تک میرے بس میں ہے، ہر گرنہیں چھوڑوں گا۔"

'' ایبل مجھے برسول ہے ایسے ساتھی کی تلاش تھی۔ مجھے یقین ہے،تم رہ تمثر گراپاً

سر بلند كردو مك_ ميل حمين اس كابورا بورا موقع دول كا_" البل نے وہ رات ڈلاس رہمنڈ میں فرضی نام سے کمرہ لے کر مزاری میں وی بھی

سامنے آیا، جس کی وہ تو تع کر رہا تھا۔ گویا بیاری صرف شکا گو تک محدود نہیں تھی۔ تا ہم البل نے نِسل کیا کہ وہ سب سے پہلے شکا گور چھنڈ کی اصلاح کرےگا۔ باقی ہوٹلوں پر بعد میں توجہ دی جائے $^{\downarrow}$

اس نے لاری کوفون پرآگاہ کیا کہ اس کے ہوٹل متعدی بیاری کا شکار ہو چکے ہیں۔ وہ شکا کور چنڈ والیس آیا تو نائٹ پورٹر ڈیوٹی سے عائب تھا۔ ڈیک برصرف ایک گل

موجود تھا۔ ایمل نے سوچا کہ بدعنوان ملاز مین کوایک رات کی مہلت دینا بہتر ہے۔ بتل بوا^{ئے ک} ایل کے لیے درواز ہ کھولا۔

"سنرکیسار ہامسٹررنسکی ؟" بیل بوائے نے یو جھا۔ " محمك شماك رائم سناؤ، يهال كاكيا حال ٢٠٠٠ " محک محاک ہے جناب۔"

دو پوندیس ساون کی

"کیا....کیا کہاتم نے؟ شاید بیاعت کاخلل ہے۔" "تم نے ٹھیک سا ہے جمہیں ملازمت سے نکال دیا حمیا ہے۔" ایمل نے اس اراک کی

جگہتم ہے کام چلایا۔ " تم مجھے نہیں نکال سکتے۔ میں فیجر ہوں اور تمیں سال سے رہتمنڈ گروپ کے ساتھ ہول ہے ۔

اگر کسی کو ملازمت ہے تکالنا ہوگا تو میں نکالوں گائم آخر ہوکون؟'' ''میں نیا نمیجر ہوں۔''

" کیا ہوتم ؟"

"نیا فیجر-" ایمل نے وہرایا۔"مسرلاری نے کل مجمعے بدعمدہ پیش کیا ہے۔ آج می اپنے اختیارات سے کام لیتے ہوئے تہیں ملازمت سے علیحدہ کررہا ہوں۔"

" مسليل مي؟"

"تم بڑے پیانے پر بدعنواندل کے ذریعے ہوئل کو نقصان پہنچارہ ہو۔" یہ کہ کرہمل نے درازے بلوں کے پرزے نکال کرمیز پر رکھ دیے۔"ان میں سے برخض نے بل ادا کیا ہے کیاں آ رچمنڈ کے اکاؤنٹ تک نہیں پیٹی۔ان میں ایک چیز مشترک ہےاور وہ بیں تمہارے دستھا۔" "تم یہ بات ٹابت نہیں کر سکتے۔"

"میں جانتا ہوں۔تم بہت جالاک ہولیکن ابتم اپنی بدعنوانیوں کا یہ پٹارہ کسی اور ہول میں کھولو۔ یہال قسمت تمہارا ساتھ چھوڑ کچی ہے۔تم ٹکال دیے گئے ہو۔"

سی دولیها کا سے جاور ماط چور ہو ہے۔ مال دیے ہے۔

''تم جھے نکالنے کا اختیار نہیں رکھتے۔ ڈیسمنڈ نے کہا۔ اس کی پیٹانی پہینے سے بھیگ گا

متح ۔ ڈیوس لاری سے میری پرانی دوئی ہے۔ جھے صرف وہی نکال سکتا ہے۔ جمہیں یہاں کام کرنے

موت صرف تین ماہ ہوئے ہیں۔ وہ تو تمہاری بات سنتا بھی گوارا نہیں کرےگا۔ ہیں اے ایک فول
کردوں تو تمہیں ہی یہاں سے نکال دیا جائےگا۔''

'' کوشش کر دیکھو۔'' اسیل نے کہا۔ پھراس نے ریسیور اُٹھایا اور آپریٹر کو ڈلاس میں ڈلی^ل لاری سے رابطہ ملانے کے ہدایت کی۔اس دوران وہ دونوں ایک دوسرے کو گھورتے رہے۔ڈیسمٹر کا پھرا

پینے میں تر ہور ہا تھا۔ دوسری طرف ایبل سوج رہا تھا کہ بامروت لاری پیچیے تو نہیں ہے جائے گا-"مجمع بخیرمسٹر لاری۔" ایبل نے رابطہ طنے پر کہا۔" میں ایبل روسکی بول رہا ہوں۔ مل

نے مشر ڈیسمنڈ کو ملازمت سے نکال دیا ہے۔ وہ آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں۔" ڈیسمنڈ نے لرزتے ہاتھوں سے ریسیور تھام لیا۔ چند کمچے وہ خاموثی سے منتا رہا۔ مجر پولا۔"لیکن ڈیوس، میں سساب میں کہاں جاؤں گا۔خدا کی تسم مجھے پر بیالزام درست نہیں ہے۔ کوئا

بلاہی ہے۔" کین دوسری طرف سے رابط منقطع کردیا گیا۔

"ایک محفظ کے اعمد اعمد ہوٹل کی حدود سے باہر نکل جاؤ ورنہ میں بلول کے سے

رزے شکا کو پولیس کے سرد کردوں گا۔" ''ایک منٹ۔'' ڈیسمنڈ نے ہاتھ اُٹھا کر کہا۔''جلد بازی کی کیا ضرورت ہے۔'' اس کا لہجہ اور دویہ کیے لخت تبدیل ہو گیا تھا۔''ہم مل کر کام کریں گے اور یقین کرو، تہمیں ہے اندازہ فائدہ ہوگا۔ کی کو کانوں کان خبر تی نہیں ہوگی۔اسشنٹ فیجر کی حیثیت سے تہمیں ملتا ہی کیا ہے۔میری بات مانو مے تو فائدہ میں رہو گے۔''

'' میں اب اسشنٹ منج زمیں، منجر ہوں۔اورتم یہاں سے دفع ہو جاؤ۔'' '' احق پاش۔'' ڈیسمنڈ اُٹھ کھڑا ہوا۔'' اب اپنی آئکسیں کھلی رکھنا۔ کیونکہ تہمیں، تمہاری

ادقات ضرور یادلاؤں گا۔" ڈیسمنڈ چلا گیا۔اس کے بعد ہیڈ ویٹر، ہیڈ کک،سینئر ہاؤس کیپر، چیف ڈیسک کلرک، ہیڈ پورٹراورسترہ ایسے ملاز مین نکال دیے گئے جواسیل کی نظر میں نا قابل اصلاح تھے۔

شام کو ایمل نے باتی ماندہ طاز مین کے ساتھ میٹنگ کی اور تفصیل سے انہیں بتایا کہ اس نے کون سااقدام کس بنیاد پر کیا ہے۔ اس نے انہیں یقین دلایا کہ ان کی طازمتوں کو کوئی خطرہ نہیں ہے۔ لیکن اس نے واضح طور پر کہد دیا کہ وہ ایک سینٹ کی بدعنوانی بھی قبول نہیں کرےگا۔

آیندہ چندروز میں شکا گور چمنڈ کے کچھ ملاز مین خود ہی ملازمت چھوڑ گئے۔ اپیل کے ددیے نے اُنہیں اُن کے منتقبل سے مایوس کر دیا تھا۔

مارچ کے اختیام تک اسیل ہوگل پلازہ کے چار طاز مین کو شکا گور محمد میں لانے میں کامیاب ہو چکا تھا۔ وہ سب نو جوان، پرعزم اور دیانت دار تھے۔ چھ ماہ کے عرصے میں شکا گور چمنڈ کے بات طاز مین کی تعداد 110 تھی کے بات طاز مین کی تعداد 110 تھی ہے مال کے اختیام پر ہوئل کو 3584 ڈالر منافع ہائے مال کے اختیام پر ہوئل کو 3584 ڈالر منافع ہائے ہائے 1929ء میک منافع تھوڑا سبی ایکن تمیں سال کے دران اس ہوئی کا پیلا منافع تھا۔ اسیل کا عمازہ تھا کہ 1929ء میک منافع 25 ہزار ڈالر سالانہ ہو جائے گا

ڈیوں لاری، ایم کی کارکردگی سے بے حدمتاثر تھا۔ وہ مہینے میں ایک بار کا گوآتا۔ اب رواسیل پر انحصار کرنے لگا تھا۔ دوسری طرف ایمیل چاہتا تھا کہ پہلے شکا گور چمنڈ کے انظابات کو اتنا میں کم کردے کہ بدعنوانیوں کی گنجائش نہ رہے۔ اس کے بعد اسے دوسرے ہوٹلوں کی طرف توجہ دینا

ہیل کا جیزی سے دھر کتا ہوا دل قدرے سنجل میا۔ جن لوگوں سے نا فو محوار مفتکو کرنا

ن دمیر روسکی میں تو آپ کو پنج پر یرعوکرنا چاہتا تھا۔ کرٹس نے مزید کہا۔

_{ہو، بیک} نبجرز انہیں کنچ کی پیشکش نہیں کرتے۔

" لین فوری ملاقات کی ضرورت پیش آگئی۔ ' فیجر نے اپنی بات جاری رسمی ۔' میں بلا

نهيه مقعد كى بات كرول كامسررونسكى - جارى ايك معزز اور پرانى موكله بين،مس ايمي لاري......

اں ام نے ایمل کو چونکا دیا۔ وہ معصل کر بیٹے گیا۔"ان کے پاس رچمنڈ گروپ کے 25 فیصد

صم ابن وه ماضی میں کی بار این بھائی سے کہہ چک میں کہ وہ حصص فروفت کرنا جاہتی

ہں۔ برمال، مشر لاری کے پاس پہلے بی 75 فیصد حصص ہیں۔ انہیں مس ایمی کے حصص خریدنے

الى بے كدوه منافع كے انتظار كى بجائے، نقتر رقم پاس ركھنا پندكريں كى۔ ميں نے آپ سے بات

ومسرلاری نے اشارتا کہددیا ہے کہ البیس اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ مس ایمی کی عمراب

" کھر25 فیصد اسٹاک سے کیا بنآ ہے۔ تمام اختیارات قومسٹرلاری بی کے پاس دہیں گے۔"

"مسرر ونسكی میں چر کہوں گا كەمميار ، ہونلوں كی قیت كوسامنے رهيں تو 25 ہزار ڈالر

" چالیس ہزار الرکی پیش کش کی جاستی ہے۔اس صورت میں ممکن ہے، میں کوئی خریدار

بیک منجرنے ایبل کو پرستائش نظروں سے دیکھا۔" ٹھیک ہے۔ میں مس ایمی سے بات

اسل کرش کے دفتر سے لکلاتو اس کا دل بری طرح دھڑک رہا تھا۔ ہوئل بی کا کراس نے

اس کام سے فارغ ہو کروہ معمولات میں اُلجھ کیا لیکن اُس دن، اس کا دھیان بٹا رہا۔ وہ

ا سپاٹا ٹول کا جائزہ لیا۔اس کے اشاکس کی مالیت 33 ہزار ڈالر سے پچھوزیادہ تھی۔اس کے اکاؤنٹ

يى كوكى دلچين نبيل مسايمي بهرجال، اپناسٹانس بيخ كى اب بھى خواہشند ہيں۔"

"لين آپ كياره موثلول كي قيت كوبهي پيش نظر رتھيں-"

بیسب کھا بل کے لیے باعث حمرت تھا۔

یں کی کمکن ہے، ان حصص کا کوئی خریدار آپ کی نظر میں ہو۔'

"میں آپ سے متفق ہوں۔"

کردل کا اور اس کے بعد آپ سے تفصیلی گفتگو ہوگی۔"

ے متعقبل کے بارے میں سوچنے لگا تھالیکن جب میلانی کومعلوم ہوا کہ ایبل نے کولیما وزیرا

ے معاشیات میں ڈگری لی ہے اور کاروبار کے معاملے میں وہ اس کے باپ سے بھی تیز ہوا_ل

کواحساس ہوا کہ اُن کے شہر میں کوئی رچمنڈ ہوگل بھی ہے۔اب ہفتے اور اتوار کے دن ریستورا_{ل بی}

جوم رہے لگا۔ایبل نے ہول کی آرائش نو پر توجہ دی اور اسٹاف کی ورویاں تک تبدیل کردیں۔ابک

مهمان جو کئی برس مبلے، ایک مفتہ رجمنڈ میں قیام کر کے گیا تھا، دوبارہ آیا تو استقبالیہ ڈیک ہے وائر

مستقتل کے خواب و کمیر ری تھیں۔ گزشتہ تمیں سال سے ہوٹل کا اکاؤنٹ کانٹی نینٹل ٹرسٹ ^{جی آپا}

"میرانام کرس فیکن ہے۔" فیجرنے اپناتعارف کرایا۔ اس نے بوے مود باندالمان

ا میل نے اپنا ذاتی ا کاؤنٹ بھی وہیں کھولا۔وہ ہرروز بینک جاتا۔

ایل سے سامنے والی کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اسیل نروس ہوگیا۔

شکا گور چمنڈ کی حالت اس قدر بہتر ہوگئ کہ تیس سال کے عرصے میں بہلی بار دی کولال

رویدقدرے تبدیل ہوگیا۔اس کے بعدوہ مجمی مجمی ایبل کے ساتھ تنہا بھی وزر جانے لگی۔

دو بوندیں ساون کی

تمی۔ لاری اس سے متنق تھا۔ اس نے بیمبی کہا کہ اگر شکا گور چمنڈ کی طرح ایبل نے مم

موظول کی حالت سنوار دی تو وہ ایبل کو اپنا پارٹنر برنا لے گا۔

لاری جب بھی شکا گوآتا، ایبل کے ساتھ انچی خاصی تفریح بھی کرتا۔وہ بیس بال

می اور گھر دوڑ دیکھنے ساتھ ہی جاتے۔ایے موقعوں پرمیلانی مجی اکثر اپنے باپ کے ساتھ ہو

ا اللہ سے ساتھ اس کا رویہ سرد ہوتا۔ اس نے البل کی بھی حوصلہ افزائی نہیں، جو میلانی کے وال

ملٹ گیا۔اس کا خیال تھا کہ وہ کسی اور ہوٹل میں چلا آیا ہے۔ پھر جب امل کیپون جیسے معزز حق ا ا بی تیسویں سالگرہ کی یارٹی شکا گور چند میں دی تو اسیل کو یقین آگیا کہ وہ کامیابی کے رائے ہا

اس عرصے میں اسل کے بینک اکاؤنٹ کی رگوں میں رقومات کے انجکشن کتے ہے

أن دنول استاك ماركيث الين عروج برتمى _ المحاره ماه بهليا وه موثل بلازه سے لكلا تعالم الآلا ا کاؤٹ میں آٹھ ہزار ڈالرموجود تھے۔اب اس کےاسٹاک کی مالیت تمیں ہزار ڈالرے مجاوز گ

ا سے بقین تھا کہ مارکیٹ تیز تر ہوتی جائے گی۔ چنا نچہوہ اپنا منافع بھی سر مایہ کاری میں شال کراہا اس کی ذاتی ضروریات زیادہ نہیں تھیں۔ رہائش اور طعام ہوٹل کے ذریعے تھا۔ اس کی آنگھیں دائ

جمعے کی سنے ایک جمران کن پیغام اس کا منظر تھا۔ منبجراس سے ملنا جا ہتا تھا۔ ایمل جالیا کہ اس کا اکاؤنٹ اچھی حالت میں ہے۔ اس نے اندازہ نگایا کہ بات شکا گور چمنڈ کی ہوگ^{ی کر}

اے میجر کے کمرے میں لے گیا۔

دو پوند س ساون کی

دل بی دل میں دعا کرتا رہا کہ مس ای اس کی پیشکش کو قبول کر لے۔ وہ رہ تمیز گروپ کے دور شيئرز كے حصول كے ليے بے تاب ہور ہاتھا۔

اس نے چکچا ہٹ کے باوجود ڈیوس لاری کواس صورت حال سے مطلع کردیا۔ اس فر

تعا كركمين لارى شيئرز بي اس كى دلچيى كاكوئى غلط مطلب ند تكال ل__ "مسٹرلاری میں ایسا اس لیے کر رہا ہوں کہ میری نظر میں رچمنڈ گروپ کامنز

تا بناک ہے۔اس صورت بیں بین اور زیادہ محنت کروں گا کیوں کہ میری ذاتی رقم بھی داؤر گا ہوا ' کین آپ اس خریداری میں دلچیں لے رہے ہیں تو میں پیچیے ہٹ جاؤں گا۔''

لاری کار ممل اس کے لیے حمران کن تھا۔" اگر تمہیں رچمنڈ گروپ پراتا اعماد ہا شیئرز خریدلو۔تمہاری یارنز شپ میرے لیے باعث فخر ہوگی۔تم اس کے ستحق ثابت ہو چکے ہو۔

ہاں، اللے ہفتے میں شکا گوآرہا ہوں۔ باسکٹ بال کا می ویکسیں مے۔"

" شكرية دُيوسآپ كواس فيل يربعي بچتانانبيس براع كا." "مجھاس كايقين بي يارشر-"

ایک ہفتے بعد ایبل نے خود بینک منجرے لئے کی خواہش طاہر کی۔ چند کمجے بعدوال

کے کمرے میں بیٹھااس کے بولنے کا انتظار کررہا تھا۔

" مجھے حرت ہے۔" كرش نے كہا۔" من ايى جاليس ہزار ۋالرے وض الي ج فیمدشیئرز فروخت کرنے پر آمادہ ہوگئ ہیں۔اب آپ مجھ خریدار سے متعارف کرادیں۔''

"خریدار میں خود مول _" ایبل نے پراعماد کیج میں کہا۔ " فیک ہے۔ کیا آپ کے پاس جالیس مزار ڈالرموجود ہیں؟"

"استاكس اوركيش كي صورت ميس ميرے ياس 36 ہزار ڈالرموجود ہيں۔ ميرا خيال؟"

بینک سے مجھے جار ہزار ڈالر کا قرض ل سکتا ہے۔"

" میں اس سلسلے میں غور کروں کا مسٹر رونسکی ۔"

" اگر خور کرنے میں زیادہ دن لگائے تو ممکن ہے، مجھے آپ کے قرضے کی ضرورت ،

رہے۔اسٹاک مارکیٹ کی تیزی کے جیٹ نظر میرے اسٹاکس کی مالیت کسی بھی وقت جالیس بزادالہ

تك پنج عتى ہے۔" كرش نے ايك ہفتے بعد اسل كوآگاه كيا كه بينك اسے قرض دينے كے ليے تارىج

چالیس ہزار ڈالر کی رقم پوری ہوگئ۔

اسل نے ہے شیئرز ج دیے اور اکاوئٹ میں موجود تمام رقم نکلوالی۔ بینک سے قرضہ ملنے ع

چہ ماہ کے عرصے میں ایمل نے اسٹاکس کی خرید اور فروشت کی مدد سے بینک کا قرض اداکر _{دیا} بنبر بین اس سے اکاؤنٹ میں رقم جمع ہونا شروع ہوگئی۔اسے خوشی تھی کہ ڈیوس اور کی مملکت بیں

اں کا بھی چوتھائی حصہ ہے۔ یوں وہ اور پراعماد ہوگیا۔ آب وہ لاری کی حسین بیٹی میلانی کو اپنانے کے

اکتوبر میں وہ میلانی کو ایک کنسرٹ میں لے حمیا۔اس روز اس نے لباس کے سلسلے میں

فاصاابتمام کیا تھا۔ کشرٹ کے بعد انہوں نے ایک اچھے اور مبنے ریستورال میں کھانا کھایا۔ ایمل نے جان ہوجھ کرمیلانی کور چمنڈ میں کھانا کھلانے کے گریز کیا تھا۔ تاہم وہ گفتگو کے سلیلے نثر ہخاط

فا اس نے تنگوکومعثیات اور سیاست تک محدود رکھا۔ کھانے کے بعد اس نے میلانی کوڈرنک کے لے این کرے میں موکیا۔میلائی نے دعوت قبول کرلی۔

میلانی کی فرمائش براس نے گلاس میں کوکا کولا اُنٹریلی اور گلاس میلانی کی طرف بوحا دیا۔خوداس نے اپنے لیے بور بن کا جام بنایا۔میلانی کی مسکرا ہث بے صدحوصلہ افزاتھی۔

"إيلاس خوبصورت شام كيسليط من تمهارا شكريد" ميلاني في كهار "میں بہت عرصے سے موسیقی سے محروم رہا ہوں۔" ایبل نے کہا۔" آج موزارث نے

مرے دل کوچھولیا۔ کسی موسیقار نے مجھے اتنا متاثر نہیں کیا، جتنا موزارث نے کیا ہے۔" "مجمى مجمى تم ب حد يور في لكت مو" ميلاني نے نرم ليج ميں كهاـ"كوئي سوچ بھى نہيں

مکا کہایک ہوٹل منیجرموزارٹ میں آتی دلچیں لےسکتا ہے۔" "مرے خاعدان کے سب لوگ موسیقی کے دلدادہ رہے ہیں۔میرے والد آنجمانی بیرن

ر اللكى بحى موسيق ك شيدائى تھے موسيقى سے مجت مجھے ورثے ميں لى ب ـ " "اب جمے واپس جانا ہوگا۔ یو نیورٹی بھی جانا ہے۔"میلاتی نے کہا۔ "لكن تم البحى تو آئى مو-" البل ك لهج من مايوى تقى _

"نيه بات تو بـ ليكن كل معروفيت بهت موكى _ مجھے مبح سوير ، أثمنا بـ " اسل نے کھ پیش قدمی کی لیکن میلانی نے اُسے دھیل دیا۔ 'اب مجھے جانا ہے اسمل۔''

"أى جلدى كيا ب-"ايبل نے جرائى ہوئى آواز ميں كہا۔ میلانی نے اُسے پھر دھیل دی۔ ' مجھے یہ بے تکلفی پیندنہیں ،ایک بارکنسرٹ دکھانے اور فراك المالي المالي المالي المرادي المراد المالي المراد المالي المراد المالي الم

"ليكن ميلاني بهم لوگ كافي عرصے بيل رہے ہيں۔" ايبل نے احتجاج كيا۔ "مجھے بیرسب پسندہیں۔"

" مجے امید ہے کہ ہماری دوئ متاثر نہیں ہوگ۔"میلانی نے کہا۔ "ریم نہیں۔"

'' . ''شکریها ببل میری دعا ہے کہ مہیں کوئی اچھی می پاٹش لڑ کی لل جائے۔شب بخیر۔'' '' خدا عافظہ'' جواب میں اببل شب بخیر بھی نہ کہ سکا۔

.....

ایل کو اسٹاک مارکیٹ کی صورتِ حال کا احساس اس وقت ہوا، جب ہوگل کے ایک مہان نے پوچھا کہ کیا وہ اسٹاک کی شکل میں بل کی ادائیگی کرسکتا ہے۔خود ایبل کے پاس زیادہ اسٹاک نہیں سے کیونکہ اس کا سازا سرمایدر چمنڈ گردپ کے اسٹاکس میں پھشا ہوا تھا۔احساس ہوتے اسٹاک نیس نے کیونکہ اس کا سازا سرمایدر چمنڈ گردپ کے اسٹاکس میں پھشا ہوا تھا۔احساس ہوتے ہاس نے ایرونکہ دیے۔

1929ء کا نصف اول بہت اچھار ہا۔ ایسل کو یقین ہوگیا کہ وہ اسپے مقررہ ہدف، لینی 25 ہزار ڈالر کے منافعے تک پہنچ جائے گا۔ لیکن جب اکتوبر میں معاشی صورت حال مجڑی تو ہوٹل کا کاروبار آ دھا بھی ندر ہا۔ بلیک ٹیوز ڈے کو اسبل نے لاری کونون کیا۔ لاری خود پریشان تھا جبکہ اسبل

ہوگ کے بیشتر اطاف کو نکالنے کے سلسلے میں اس ہے مشورہ کرنا چاہتا تھا۔ '' فی الحال ٹال جاؤ اپیل ۔'' لاری نے فون پر کہا۔'' اسکلے ہفتے میں شکا گوآؤں گا۔ تب

اں منظے کو حل کرنے کی کوشش کریں گئے۔'' ''تحرارا کی اور کا ہے شاہدیں ہوئے اے کہ کی ریکہ سات میں دی''

"تمہاراکیا مسلد بے ڈیوس میں تمہاری کوئی مدد کرسکتا ہوں؟" "فی الوقت تو نہیں کر سکتے"

''تو تم مجھے اس مسکے سے اپنے طور پر خشنے کی اجازت دے دو۔'' ایبل کے لیجے میں اُلھن تمی۔''بعد میں میں تنہیں تفصیل بتادوں گا۔''

"دمسئلہ بیہ ہے ایبل کہ میں اپنی الجھنیں فون پر بیان نہیں کرسکتا۔ اسٹاک مارکیٹ میں نصلی اسٹاک مارکیٹ میں نصلی اسٹیے لیا نقصان اُٹھانا پڑا ہے۔ بینک والے اس سلیلے میں مجھے پریشان کررہے ہیں۔ وہ دھمکی وے رہ جی کوا دیں مجے۔ مجھے فوری طور پر قرضہ ادا کرنا ہے۔ "کاری نے کہا۔"دلیکن لڑے، مہیں کہمیں پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں۔ میں تمہیں ملاقات پر تفصیل بتاؤں گا۔ اس وقت تک ملات ہتر ہوجا کس مجے۔"

ایمل نے ریسیور رکھا تو اس کا جسم نسینے سے تر تھا۔ وہ سوچ میں پڑھیا کہ ڈیوس کی کس مرائع دو کرنے دو ہوں گئی کرنے مرائع دو کرے۔ اس نے کرنس کوفون کیا اور اس سے بوچھا کہ رچمنڈ گروپ کی پشت پناہی کرنے اللہ کون سابینک ہے۔وہ ہر قیمت پر اپنے دوست کی مدد کرنا چاہتا تھا۔کرنس نے کہا کہ وہ معلوم کر

''اور میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔'' میلانی پرہنمی کا دورہ ساپڑ گیا۔ ''اس میں ہننے کی کیابات ہے؟'' ایبل نے پوچھا۔اس کا چہرہ احساس خفت سے تم_{تا اُلْما} ''احقانہ بات پرہنس رہی ہوں۔ میںاور تم سے شادی! میمکن نہیں۔'' ''کیوں ممکن نہیں۔''

'' مجھے افسوں ہے۔ میں بدتمیزی نہیں کررہا تھا میں تو صرف تمہیں چھونا جا ہتا تھا''

درمیں صرف اُس تنف کائس قبول کر عنی ہوں۔، جس سے میرا شادی کرنے کا ارادہ ہوا

''میں ایک پولش مہاجر کی بیوی کیوں بنوں؟'' ''میں ہیرن ہوں۔'' ایبل نے تند کیج میں اُسے یاد دلایا۔ میلانی پھر میننے گئی۔''تمہارا خیال ہے،لوگ تمہارے اس دعوے کو پھی سجھتے ہیں۔ تمہیں، سے مددانہ سے انگ میٹر سجھ میں اس سادن کے آران اقرار اُٹرار تر میں ''

علم بھی ٹہیں کہ اسٹاف کے لوگ پٹیٹے پیچھے بیرن، بیرن کہہ کہ تبہارا غماق اُڑاتے ہیں۔'' اپیل ساٹے میں آخمیا۔'' وہوہ پٹیٹے پیچھے میرا غماق اُڑاتے ہیں؟''اس نے کرمالہ لیجے میں یو جیما۔

'' ہاںانہوں نے تمہارا نام ہی شکا گو ہیرن رکھ دیا ہے۔'' ''ایبل گنگ ہوکر روگیا۔ '' ایبل گنگ موکر روگیا۔

'' مجھے افسوں ہے کہ میں نے حمہیں دُ کھ پہنچایا۔'' '' دنہیں ایبل الی کوئی بات نہیں۔ بس، اب ہم بھول جا ئیں گے کہ مجمی ا^{اری} درمیان اس موضوع پر بات بھی ہوئی تھی۔اچھا.....اب مجھے واپس چھوڑ آؤ۔''

وہ اضی اور دروازے کی طرف چل دی۔ اپیل سے اُٹھا بھی نہیں جارہا تھا۔ تا ہم الک خود کو سنجالا اور میلانی کے پیچھے پیچھے کمرے سے نکل آیا۔ اس وقت کاریڈوریس چلے ہوئے ہ بڑی شدت سے اپنے لنگ کا احساس ہونے لگا۔ وہ لفٹ کے ذریعے ینچے آئے۔ اپیل روکی شیسی کے سفر کے دوران وہ دونوں خاموش رہے۔ اپیل اسے اس کی اقامت گاہ کے درالک

تک چھوڑنے میا۔اس نے ٹیکسی کورو کے رکھا تھا۔

_**K**2ti2

الاست کے جاری تہیں تھالیکن وہ اب بھی فکر مند تھا کہ ڈیوس لاری کی مدد کیے کی جائے۔ جلد ہی

آجدہ چھروزیں اس نے ڈیوں کو کی پارٹون کیا۔ ہوٹل کے معاملات بہت تیزناسا نے اس موال کا جا ہے ۔ مریا کہ ا

رہے تے لیکن ڈیوس لاری اب بھی حتی فیصلہ سے گریز کررہا تھا۔ وہ ہر بار پہلے سے زیاں پر سیرٹری سے کہا کدوہ رچمنڈ گروپ کے بینکار سے فون پر رابطہ قائم کرے۔

"مسررونسکیآپ کوس سے بات کرنا ہے؟" دوسری طرف سے ایک نوان

"_B4

"اسل كسامة ركع موت كاغذ يربينكاركانام ديكها اورخاتون كويتايا

"بہت بہتر _ میں ملار بی ہوں _"

"مع بخير-" اس بارمردانه آواز سنائي دي-" بيس آپ كي كيا خدمت كرسكا بون؟"

"میرا نام اسیل روسکی ہے۔ میں رجمع شکا کو کا منیر موں۔ رجمع گروپ کے

كسليط من آپ سے بالشافه مفتكوكرنا جا بتا بول-"

"لكن يس مسرد يس لارى كي سواكى سے بات كرنے كا مجاز نبيل مول ـ" "مل رجمن گروپ كا صد دار مى مول مرس ياس 25 فيمد هم موجود بال

"اس صورت میں بھی آپ اس وقت رچمنڈ کی نمائندگی کرنے کے مجاز مول کے، آپ اکیاون فیمد حمص کے مالک ہوں۔"

«لکین میں مسرلاری کا قریبی دوست بھی ہوں......''

" مجھاس میں شک نہیں مٹرروسکی ۔"

".....اور من أن كى مددكرنا حابتا بول-"

" آپ کومسٹرلاری نے اپنی نمائندگی کرنے کی اجازت وے دی ہے؟" «ښېر لکين....."

" تب میں آپ سے معذرت جا ہوں گا۔ آپ سے مزید گفتگو کرنا پیشہ ورانہ دقار^ک

" آپ نے میری خوب مدد کی ہے۔" ایمل کے منہ سے بے ساخت لک میا اوروان

'' جُصاح ال مع سآپ کومیراردیه برالگاہے۔ خدا حافظ جناب'' "ایل نے ریسیور کو کریڈل پر پینختے ہوئے اس سرد مزاج فخص کو زیر اب اہلا

آئی شام کو ایمل کی نظرمبلانی پر پڑگئ، جور محند کے ریستوران میں بیٹی تھی۔اُس کے معلوم ہوتا تھا۔ جب حالات قابو سے باہر ہونے لگے تو اسل نے ایک فیعلہ کرلیا۔ اس ملائی دہ منسوص خود اعمادی تھی جواس کی شخصیت کا خاصرتھی لیکن وہ تھی تھی اور بچھ پریشان نظر ا المدان المارة المارة

۔ _{سے د}نتر میں ڈیوس لاری موجود تھا۔ وہ اضطراب کے عالم میں تبل رہا تھا۔ وہ اس سوٹ میں مایوس ن جوال نے ایل سے پہلی ملاقات کے موقعے پر بہنا تھا۔

"ميلاني دائنگ روم من ب؟"اس في اسل سے يو جمار

"ئی ہاں۔"ایل نے جواب دیا۔" آپ نے مجھے آگاہ بھی نہیں کیا کہ آنے والے میں

فریں ابھی آپ کے لیے صدارتی سوئٹ تیار کراتا ہوں۔"

"مرف ایک رات کے لیے ایملاور ہاں، میں تم سے کچھٹی گفتگو کروں گا۔" " میک ہے۔" ایل نے کہا۔ لیکن اذا تحی ادا کرتے ہوئے لاری کے لیے کا تاثر أے

والأكيا تغا ڈیوں لاری ڈاکنگ روم کی طرف چلا کیا جبد اسیل نے ڈیک کلرک سے معلوم کیا کہ ارموں منزل والا سوئٹ خالی ہے کہ نہیں۔سوئٹ خالی تھا۔ ایل نے کارک کو بدایت کی کہ سمی انٹن کو بھیج کرموئٹ کی مغانی کرا دے۔ پھراس نے میلانی کو جاتے دیکھا۔اییا لگیا تھا کہ دہ ردتی رئ ہے۔ ڈیوس لاری اُس کے ساتھ تھا۔

"اليل بورين كى ايك بول في كرير عرك مر يش آجادً" واليي ير ذيوس لارى

المل نے اپی کیبنٹ سے بورین کی دو بوتلیں تکالیں اور صدارتی سوئٹ کی طرف چل الماسال في منظور تويش من كسي ميلاني في البين باب كو محمة تا تومين ديا "يُولَّى كُولُو.....اوراپ ليے ايك بڑا جام بناؤ۔"

المل کے دماغ میں مجر خدشات اپنے پنجے چبونے لگمداسے باس کی بنی سے شادی

ل فرام کرنے پر ملازمت سے تو نہیں تکالا جارہا؟ گزشتہ ایک سال میں ایمل اور لاری، ووتی، الرَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّلِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ

"أب جام خالى كردو_" ديوس لارى في كها_ المل نے ایک محونث میں گلاس خالی کردیا۔ لاری نے بھی اپنا جام خالی کردیا تھا۔

" بن تو میں بھی ختم ہو چکا ہوں۔" ایبل نے کہا۔

وببیںتہارے سامنے متعقبل کا سادہ صغیموجود ہے۔ کلصنے کا عزم بھی ہے۔ تم کامیابی

· میں بھی خالی ہوں۔'' ایبل نے ہاتھ ہلا کر کہا۔'' لیکن مجھے اس پر افسوس نہیں ہے۔ کسی

ديوس لاري كي آنكھيں بحرآ كيں _" ايبلتمهيں معلوم ہے، تمہاري دوتتي كي بھي فخص

ے لے زنیا ک سب سے بوی نعت ہے۔ تم نے ہوٹل کوسدھارا، ہوٹل میں سرمایہ کاری کی، میں نے

تہیں قاش کرویا اور تم حرف شکایت بھی زبان پر ندلائے۔اس پرستم میر ک بینی نے تم سے

"جہیں میری بات بری تونہیں لی مجھاس سے بددخواست نہیں کرنا عاہے تھے۔"

بیٰ ہوتی۔ ایبل میں تمہیں اپنا داماد بنا کر فخر محسو*س کرتا۔* ہم دونوں بہت احصی فیم ثابت ہوتے

"و و یا کل از ک برے بھلے میں تمیز کرنے کی اہلیت ہی نہیں رکھتی۔ کاش میری کوئی اور

"اس اعتاد کاشکریه ژبوس ان اساس کی میری نظر میں کوئی اہمیت نہیں۔ مجھے بھی زندگی

ا مبل نے دو جام اور بنائے۔ ایک ڈیوس لاری کی طرف بڑھایا اوردوسرا اپنے حلق میں

ان دونوں نے صبح کی اولین ساعتوں تک دونوں بوتلیں خالی کردیں۔ پھر ڈیوس لاری اپنی

ا کئا پر ہوگیا۔ ایبل لڑ کھڑا تا ہوا ہے کمرے میں آعمیا، جو دسویں منزل پر واقع تھا۔ وہ آتے ہی بستر

المرجم المركار دروازے برچيم مونے والى دستكول نے اسے كبرى نيندسے بيدار كرديا۔اس كاسر چكرا

الألمار دوسری طرف دروازہ مسلسل پیٹا جارہا تھا۔ وہ جیسے تیسے کر کے اُٹھا اور اُس نے دروازہ کھول

"جلدى آييم مشرايل ، جلدى آييے - "بيل بوائے نے كہا اور فورا لمب كيا-

اسل نے جلدی جلدی ڈریٹک گاؤن بدن پر لیٹا، سلیر پہنے اور تیزی سے بیل بوائے کی

" ہے ہو۔ ویسے جو تفس بھی ہو گن فریدے ، وہ تہاری مدد کے بغیر ایک قدم بھی نیس بھل سے گا۔"

دم مجول رہے ہو کدر چمنڈ گروپ کے 25 فیصد اسٹا کس میں نے بھی فریدے تھے۔"

"مرے خدا! ایمل ، کہیں تم نے اپنا سب کچھٹو داؤ پڑئیں لگا دیا تھا؟"

رائے ساتھ گلست کھانا، کی احمق کے ساتھ فتح یاب ہونے سے بہتر ہے۔''

ٹادی کرنے ہے انکار کردیا۔ میں نے تمہیں کچھ بھی تونہیں دیا اسل ''

لكن فير بين جانتا مول كرتم ننهاره كربهي خود كومنوالو ك_"

مُن ثم سے احجا دوست تہیں ملا ہے۔''

^{رہا۔ درواز} سے پر بیل بوائے موجو د تھا۔

مرنس برما، جواس کے لیے لفٹ کا دروازہ کھولے کھڑا تھا۔

"السيلا بين آ و هي سے زيادہ ہم وطنوں كى طرح ميں بھى قلاش موكيا مول الله م

بسيل خاموش دباراس كي مجمد هي شين آربا شاكركيا كهدوه ووقول چرمن فارز

" لکین تم اب بھی گیارہ ہوٹلوں کے مالک ہو۔ ' بالآخراُس نے کہا۔ آپ جناب کا لاز

" اضى كاصيغه استعال كرو-اب مير ، ميثك كى ملكيت ميل-بهتر ، مياتم

ے ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ ایک اور جام حلق میں اُٹھیلنے کے بعد اسیل میں کچھ کئے کا ور

"ما لك تفاكبو- كزشة جعرات كوبينك والول في ميرى برشيخ بتحيالي"

''لکین پیہوکل دونسلوں سے تمہارے گھرانے میں چلے آ رہے ہیں۔''

هقیقید بنا دول اللے _اس وقت بوے یا جھوٹے برخص کا یبی حشر مور ہا ہے۔وس سال پہلے بر

نے ہوٹلوں کی بنیاد پر بینک سے بیں لا کھ ڈالر کا قرضہ کیا تھا اور فورا تی اسٹاکس کے کاروبار میں گا

تھا۔ان اٹاکس کی قیت بچاس لا کھ ڈالر تک پہنچ مٹی تھی۔ای لیے ہوٹلوں کے نقصانات کی ٹھے ا

پروانبیں ہوتی تھی لیکن اب وہ اسٹاکس روی کا غذ کی حیثیت اختیار کر مجے ہیں ۔ گزشتہ تین ہفتوں۔

میں انہیں فروفت کرنے کی ہرمکن کوشش کرتا رہا ہوں لیکن خریدار ہی عنقا ہو گئے ہیں گزشتہ جمزانہ

اسیل کو یاد آیا کہ اس نے جعرات کے روز ہی فون پر بینکرے بات کی تھی۔

صانت میرے میارہ ہوتل تھے سووہ اُن پر قابض ہو گئے۔انہوں نے مجھے بتایا کہ وہ ہوٹلوں ک^وجگ

ر کھ کر بات کر رہے ہیں میں ان کے مرکزی دفتر گیا تھا اور میں نے بیتجویز اُن کے سامنے رحما^{ی اُگ}

کین میں انہیں وائل نہیں کرسکا۔ انہوں نے مجھے ایک نوجوان کے یاس بھیج دیا۔ وہ تعلیم اللہ

تھا۔ کاروبار کے رے میں کتابی باتیں کررہا تھا۔ خداکی تئم اگر میں سنجل کیا تو اس کال

کے بینک کاستیانا ں کر دوں گالیکن اس وقت تو ہمارے سامنے ایک ہی راستہ ہے۔۔۔۔خو^{ب تک}

برعلس وہ اس وقت جاری مدد کریں تو بعد میں انہیں اس کا بہت اچھا کچل لمے گا۔''

''بیشتر قرض داروں کے پاس ادائیلی کے لیے پھی جمین ہیں ہے۔ کیکن میرے قرال

'' یہ تو د یواتی ہے۔ اس وقت تو ہوٹلوں کی مناسب قیمت بھی نہیں کیے گا۔ ا^ن

"ميں جانيا ہوں تم اپنے الفاظ سي ثابت كر سكتے ہو،كيكن وہ تو ميرا ماضى كار لكارا

بینک والوں نے ہوٹلوں کے کاغذات اپنی تحویل میں لے لیے۔''

أس في بالائ طاق ركد ديا تعا-

جلدفروخت کر دینا جا ہے ہیں۔''

وُهت ہو جائیں۔ میں ختم ہو چکا ہوں ایبل ''

دوبوندیں ساون کی

176

دو پوندیں ساون کی

'' جلدی کیجئے مسٹرا یہل ۔''بیل بوائے نے تیج کرکہا۔ ''اتی جلدی کیا ہے۔'' ایبل جھلا گیا۔اس کا سراب بھی چکرار ہا تھا۔ لفٹ نے بھی ا ایبل کوگزشتہ رات کی گفتگویاد آگئی۔اس نے سوچامکن ہے بینک والے تبغیر لینے کے

ليے آگئے ہوں۔ کسی زیری مندل کرکے کیٹر کی سے جوانگ دھوی یہ جینیاں پر میں

سی نے اوپری منزل کی سمی کھڑی سے چھلانگ لگادی ہے۔ 'بیل بوائے نے بتایا۔ ایبل کو جھڑکا لگا.....اوراس کا ہلکورے لیتا ہوا د ماغ کچھ تھرسا گیا۔''کوئی مہمان تھا؟'' ''میرا تو یکی خیال ہے لیکن یقین سے کچھٹیں کہا جاسکا۔''

لفٹ گراؤنڈ فلور پر زگ۔ ایبل نے تیزی سے دروازہ کھولا اور باہر لیکا۔ سڑک پر پالم موجود تھی۔ اگر سوٹ جانا بہجانا نہ ہوتا تو ایبل کے لیے لاش کی شناخت ناممکن ہوجاتی۔ سادہ لباس داا ایک پولیس افسر ایبل کی طرف بڑھا۔'' آپ منیجر ہیں۔ اُس نے پوچھا۔

"آپ متوفی کے بارے میں کچھ بتا سکتے ہیں؟" "جی ہاں۔" ایبل کے لیے بولنا دو بھر مور ہاتھا۔ان کا نام ڈیوس لاری ہے۔"

'' آپ کوعلم ہے کہ وہ کہاں ہے آئے تھے؟ ہم ان کے ورثا سے کیسے رابطہ قائم کریں؟'' اسبل نے ڈیوس لاری کی شکتہ لاش سے نظر چرائیں اور بولا۔''ان کا تعلق ڈلاس سے ہے۔ مس میلانی لاری، جوان کی بیٹی ہے، ان کی واحد وارث ہے۔وہ شکا کو یونیورٹی کیمیس میں رہتی ہے۔''

> ''ٹمیک ہے۔ میں کسی کو بھیج کراسے اطلاع کرا دوں گا۔'' ''میں جا ہتا ہوں کہ میں خود بی خبراس تک پہنچاؤں۔''اسیل نے کہا۔

"معن شکر گزار ہوں گا۔ ایسی خبریں اجنبی لوگوں کی زبانی سننا اورزیادہ تکلیف دہ الأ

ہے۔''پولیس افسرنے کہا۔ '' واقعی میہ بہت خوفتاک کام ہے۔'' ایبل نے اپنے دوست کی لاش کو دیکھتے ہوئے کہا۔ دیمہ میں میں میں میں میں میں میں میں است میں میں است میں میں میں است میں میں است میں میں میں میں میں میں میں م

'' آج کے روز شکا گومیں بیر ماتویں خودشی ہے۔''پولیس افسرنے بتایا۔ بھرانش بیلاری مجنی

پھر لاش ہٹا دی گئی۔ اسیل کا ذہن ماؤف ہونے لگا۔ ایک بار پھروہ اپنے عزیز ترین دوست سے محر^{وم ہو آبا}

اسیل کا ذہن ماؤف ہونے لگا۔ایک بار چمروہ اپنے عزیز ترین دوست سے مزدات تھا۔اسے جرم کا احساس ہونے لگا۔اگر اس نے اتن نہ پی ہوتی تو شاید وہ لاری کو بچا سکا۔ پہنے نجم

تھا۔اسے جرم کا احساس ہونے لگا۔الراس نے اسی نہ پی ہوئی تو شاید وہ لاری کو بچا سلام ہیں۔ اس نے خود کوسنجالا۔اپنے کمرے میں آ کر ،نہا دھو کر کپڑے بدلے۔ پھر پچکچا تا ہوا بارھویں منز^{ل کے} صدارتی سوئٹ کی طرف چل دیا۔ درواز ہ کھول کر وہ اندر حمیا۔ بورین کی خالی بوتلوں کے علا^{وہ کمرا}

ال المستحدات كى بجائے وہ تمن خط تھے۔ايك ميلانى دوسرا ڈلاس كايك وكيل اور اور بنيا كيا اور اور بنيا كام تعاد البيل نے اپنا خط كھولا۔ بنيا كام تعاد البيل نے اپنا خط كھولا۔ " دُيْرُ البيل ، بينك كے نيسلے كے بعد ميرے پاس كى ايك داستہ بچا تعاد اب ميرے ليے زندگی بيں كي ايك داستہ بچا تعاد اب ميرے ليے زندگی بيں

۔ این فود کی گواہی دیے سے قاصر تھا۔ مجراے سائڈ ٹیمل پر ایک خط رکھا نظر آیا۔اس نے قریب

بی ایک داستہ بچا تھا۔اب میرے لیے زندگی میں کوئی وکئی جس اس عربی میں از سرنو زعدگی کا کوئی وکئی جس اس عربی بتانا چاہتا ہوں کہ میں جی جو اس بحران میں جی داخل میں جو اس بحران میں جیت سکتا ہے۔ میں نے اپنی وصیت میں اپنے 75 فیصد صعم تمہارے نام کر دیے ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ ان کی کوئی قیت نہیں لیکن اس طرح کم از کم تم رحمن گروپ کے قانونی مالک تو مین جاف کے۔ حمیں موقع ملنا چاہے۔ میکن ہے، تم میک والوں کو قائل کرسکو۔ باتی سب کچھ بشمول میکن، میں میلائی کے لیے چھوڑ رہا ہوں۔ میکن، میں میلائی کے لیے چھوڑ رہا ہوں۔ میکن، میں میلائی کے لیے چھوڑ رہا ہوں۔ بہتی سے میری موت کی خبرتم خوداس تک پہنچانا۔ اور پارشر۔۔۔۔ میری موت کی خبرتم خوداس تک پہنچانا۔

خود پر بمیشه فخر رمهالیکن افسوس..... تنهارا دوست

ال روز 23 سال کی عمر علی اسل نے خود کو بہت بوڑ ھامحسوں کیا۔ اس نے اس خط کو تین ارپھااور پھرائے برس عمر مکال۔

ال نے بعدوہ یو نیورٹی کیمیس کیا اوراس نے بڑی نزاکت کے ساتھ وہ منوس خرمیلانی لائات کے ساتھ وہ منوس خرمیلانی کا افتاح کی انتقاد کی استحداد کرد کی استحداد ک

مرس الم المراق على ميكى باراسيل نے اس كے ليے بمدردى محسوس كى۔
الى روز اسيل نے ليخ تبين كيا۔ وہ اپنى ڈاك كى طرف متوجہ موا۔ كانتى نينٹل ٹرسٹ كے برائر فيكن نے اسے مطلع كيا تھا كدر چمنڈ گروپ كے بينكرز، بوسٹن كے كين اينڈ كابوٹ نے

دو بوندیں ساون کی محروپ کے تمام ہوٹلوں کواپنی تحویل میں لے لیا ہے۔ فی الحال کاروبار معمول کے مطابق م_{اری}۔

گا۔ پھرتمام موطوں کوفروخت کر دیا جائے گا۔ ایبل نے کمین اینڈ کا بوٹ کے چیئر عن ایلن الزر

نام خط لکھا۔ پانچے روز بعداے اس خط کا جواب موصول ہوا۔اس جواب کے ذریعے اے مطلع کی

کہ 4 جنوری کواسے شعبہ و ایالیہ قرضدارال کے ڈائر بیٹر سے ملاقات کرنا ہے۔اس دوران بیل

ر من منزور-''

«سنزلاری کی ناوات اوافسوسٹاک مورت....." « دیری دیده ویان سفا کی کانتی تھی ہے ' اپیل ۔

در جونہاری خبافت اور سفاکی کا نتیجہ تھی۔ '' ایبل نے ول بی ول میں جملہ پورا کیا۔ روسی سے بعدر چھنڈ گروپ کو چلانے کی ذمے واری آپ کے کندھوں پر ہے، جب تک

کوکول مناسب خریدار نہیں ملا۔ اگر چہ گروپ کے تمام حصص کے مالک اب آپ ہیں ۔۔۔۔۔کین بیک مناسب خریدار نہیں لاکھ ڈالر کا قرضہ دیتے وقت منانت طلب کی تھی اورمسٹر لاری نے گیارہ بیک نے مشرلاری کوئیں لاکھ ڈالر کا قرضہ دیتے وقت منانت طلب کی تھی اورمسٹر لاری نے گیارہ

بیک سے سراور ان مدت کی اور ان کا تھا۔ چنانچہ اب بینک اس جاکداد کا قانونی مالک ہے۔ چنانچہ فی الدین ہیں۔ کو انجہ فی الدین ہیں۔ کو الدین آپ کروپ کے ہوٹلوں کا انتظام سنجالنے کے بجائے معذرت کا حق بھی رکھتے ہیں۔ کولیم کو الدین آپ کروپ کے ہوٹلوں کا انتظام سنجالنے کے بجائے معذرت کا حق بھی کوئی نہیں تھا۔ اس کیے وہ ادیاں تھا کہ اس کی آخری بات تو جین آمیز ہے لین کہنے کے سواح ارد بھی کوئی نہیں تھا۔ اس کیے وہ

احاس تما كماس في الحرف الكام م بيزار تعا-

ایک بیکارا پی طرح برفض سے بھی توقع کرتا ہے کہ معیبت آتے ہی راو فرار اختیار کی

ہائے۔ابیل نے نفرت سے سو**چا**۔

"جب تک بینک کی واجب الاواقم وصول نہیں ہوتی مسٹر ڈیوس لاری کی تمام جا تداد دہالہ کے خاتر بینک کے ڈائر بینک کے ڈائر بیٹر گروپ" آپ کی ذائی ولیے کو مراجے ہیں۔ اس لیے ہوٹلوں کی فروخت کے سلسلے میں کوئی عملی قدم اُٹھانے سے پہلے مردی سجما گیا کہ آپ سے تبادلہ خیال کر لیا جائے یمکن ہے، آپ کی نظر میں کوئی خریدار ہو۔ بیرمال زمین اور عمارت بے حدقیتی اوا ثیر ہوتے ہیں۔"

لین اتے قبتی بھی نہیں ہوتے کہ آپ اس کے پیش نظر میری پشت پنائی کر تیس ۔'' ایمل فی مربی پائی کر تیس کے اپنے مجھے کتنی مہلت فی مربی ہوئے کہا۔' مبر حال آپ خریدار تلاش کرنے کے لیے مجھے کتنی مہلت

یں اور سرزدہ سا اور کی کی کی گھائی پر پڑی اُسے ایک نظر کی کٹن دکھائی دیا اور سحرزدہ سا اور سے کرنہ ہوں اور کی کھائی پر پڑی اُسے ایک نظر کی گئی ہوگئی اس نے پہلے بھی اس کٹن اس نے پہلے بھی کئی دیکھا تھا۔۔۔۔۔۔ کئی دیکھا تھا۔۔۔۔۔ کی کٹن کہاں؟ بات کوشش کے باوجود اُسے یاد نہ آسکی۔ وہ بری طرح الجھ کررہ گیا اور می نئن سے نغ کی کئن کئن کہاں؟ با۔۔۔

ولیم کوخود پر قابو پانے میں چند لیے گئے۔ "تمیں دن کی مہلت ال سکتی ہے۔" اس نے پچھ انگائے ہوئے کہا۔" آپ بیمی ذہن میں رکھیں کہ گیارہ میں سے دس ہوٹلوں پر بومیدنقسان بھی مسٹر ڈایوس لاری کی اچا تک اور اندو ہناک موت کے نتیجے میں پیداہونے والی الجمنوں کو بھنے کے اللہ وقت بھی لیداہونے والی الجمنوں کو بھنے کے اللہ وقت بھی اللہ عائے گا۔
اچا تک اوراندو ہناک موت! اوراس موت کا ذھے دارکون تھا؟ اسل نے باواللہ کہا۔ لہد نظرت انگیز تھا۔ اسے ڈایوس لاری کے الفاظ یاد آ گئے۔ انہوں نے جھے ایک نوجوان کے ہا بہتے دیا۔ وہ تعلیم یافتہ لڑکا تھا۔ کاروبار کے بارے میں کتابی با تیس کررہا تھا۔ خداکی تم اگر می منہا تھی تو اس کا اوراس کے بینک کا ستیاناس کردوں گا۔۔۔۔۔''

"م فكرندكرو ويس" الل ف زيرك كها" يكام تبارى طرف سے مل كرولاً"

4 جۇرى1930 م كوايىل بوسٹن ئېنچا۔اس نے تىكسى كىڑى اورمقرره وقت سے بَمَو كَمِا ى كىين ايند كابوث ئىنج مميا۔وه استقباليه كرے ش جيشا وال اسٹريث جرال كى ورق كردانى كرالها

اخبار کاروباری حفرات کو دلاسہ دے رہا تھا.....1930ء اچھا سال ٹابت ہوگا۔ ''مسٹر روسکیمسٹر کین آپ سے ملاقات کریں گے؟'' او چیز عمر سیکرٹری نے آکراہا۔ اسبل اُٹھا اور کین کے کمرے میں داخل ہوگیا۔طویل اور عریض ڈیسک کے عقب ہم

ا کی طویل القامت اورخو برونو جوان بیشا ہوا تھا۔ وہ ایبل کا ہم عمر معلوم ہوتا تھا۔ ایبل کی طرح آآ کی آنکمیں بھی نیلی اور چک دار تھیں۔اس کی پشت کی طرف دیوار پر ایک معمرآ دی کی تصویرآ دیال تھی۔تصویر اور ڈیک کے عقب میں بیٹھے ہوئے نوجوان کی صورت میں بے پناہ مشاہبت تی۔ اہل

سجھ کیا کہ وہ لڑک کے باپ کی تصویر ہے، پیشخص اس بحران سے بخیر وخو بی گزر جائے گا۔ بیٹل کے لیے تصویر کے دونوں رُخ ایک جیسے ہوتے ہیں۔ ایمل نے تلخ ہوکر سوچا۔

رکا ایک

'میرانام دلیم کین ہے۔' نوجوان نے اسل کی طرف ہاتھ بوحاتے ہوئے کہا۔''گا مسٹر رنسکی ،تشریف رکھے۔''

۔ ''شکریہ''۔اسبل نے کہااور بیٹھ گیا۔

''میرا خیال ہے، پہلے مجھے اپنے زاویہ نظر کے مطابق صورت حال کا تجز^{یہ ک}'' اجازت دیجیے'' نوجوان نے کہا۔

بینک کے کھاتے میں جارہا ہے۔ صرف شکا گوکور چمنا تھورا سامنافع دے رہا ہے۔''

من اگر آپ میرا ساتھ ویں اور مجھے مہلت مل جائے تو میں تنام میٹلوں کو کاروہاں، ہے منفعت بخش ثابت کر دکھاؤں گا۔یقین تیجیے، میں ایسا کرسکتا ہوں۔'' اسیل نے کہا۔'' جنار

آب مجھے موقع وے کر دیکھیں۔ میں ایبا کرسکتا ہوں۔'' ولیم کو جناب کہہ کر مخاطب کرتے ہو الفاظ البل كے حلق ميں سيننے لگے تھے۔

"مشر لاری نے بھی یہی بات کہی تھی۔" ولیم نے جواب دیا" دلین بیرمعاثی القرار ا

بہت برا وقت ہے۔ یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ ہوٹنگ کا کاروبار پنپ سکے گا۔مٹررونکی ا بینکار ہیں، ہوٹل چلانے والے نہیں۔''

اب ایمل کواس خوش لباس نو جوان پر غصر آنے لگا تھا۔ ڈیوس نے ولیم کین کے اِس میں ٹھیک کہا تھا۔ وہ کتابی یا تیں کرر ہا تھا۔''برا وقت ہوٹلوں کے اسٹان کے لیے بھی ہے۔''ال ا

کھا۔" آپ ان کوروزی معروم کریں گے۔ آپ نے بیمی سوچا کدان کا کیا ہوگا۔" دمسٹررونسکی اُن کے بارے میں سوچنا ہماری ذے داری تبیں۔ مجھے تو بدیک کے منال

پیش نظرر کھنا ہے۔''

"آپ كا اشاره شايدا بن واتى مفاد كى طرف بـ "ايبل نے تپ كركها_ نوجوان وليم كاچېره تمتما أشا-" آپ كاييتجره ناانصاني پر مبني بيمسررونسكي -اگر جيمار بحران کا احساس نہ ہوتا، جس سے آپ دو جار ہیں تو میں اسے بھی برواشت نہ کرتا۔''

"كاش آپ نے يواحساس مسرلارى كى زندگى يس كرايا موتا مسركين، آپ نائلا

مل کیا ہے۔ایے، چیےآپ نے انہیں اپ ہاتھوں سے بارھویں منزل کی اُس کھڑی سے رملا ہو۔آپ اورآپ کے ساتھی مزے میں ہیں۔آپ لوگ اچھے دنوں میں ہارے خون پینے کی کمالی اللہ

حصہ بٹاتے ہیں، اور برے وقت میں ہم لوگوں کے وجود کو روندتے ہوئے جیں، جیے ہم اللا حبيس، قالين ہوں "'

اب ولیم بھی برہم موچکا تھا۔لیکن ایبل کے برعکس اس کا غمہ اس کے قابو ہیں تھا^{براگ} ظا مرتبیں ہوسکی۔" اس طرح کا تبادلہ خیال ہمیں کوئی فائدہ نہیں پہنچائے گا مسٹر رونسکی۔ ٹس آبا

بتار ہا ہوں کہ اگر تمیں روز کے اعد اعد آپ کوئی خریدار تلاش نہ کر سکے تو ہم ہوٹلوں کو نیلام ک^{رے ک} مجبور ہوجائیں گے۔''

"اس کے بعد آپ شاید مجھے مشورہ ویں سے کہ میں کسی اور بینک سے قرض^{طاب} كرول-" المبل في جيع موئ لهج مين كها-"ميرار يكارد آپ كے سامنے ہے- ال كر الله

بہ میں دنیں کر ہے تو اورکوئی کیا میرا ساتھ دےگا۔" پیری دنیں " ية آپ كا معالمه ب، آپ جانين - ين كيا كهرسكا مون - مجمع بورد كى طرف س ا کا کا کا کا کا کا خالد از جلد تصفیہ کر دوں _ میں ایسا بی کروں گا _ آپ 4 فروری تک مجھے استانی کروں گا _ آپ 4 فروری تک مجھے

؟ : عن بح كرانى خريدار طلايانهيں - خدا حافظ مسٹر رؤسكى - "بيكه كروليم أنھ كھڑا ہوا اوراس نے ايبل

"نون برآپ سے الفتاو کے بعد مجھے تو قع تھی مسرکین کہ آپ پھیان ہول کے اور میری ر کے اس زیادتی کی تلافی کریں سے کیکن میں غلطی پر تھا۔ آپ ظاہر میں باطن میں ہر

م كينكة ج كي بعد مين مرلحة آپ كے خلاف منصوب بناتا رمول كا-"

ولیم کھڑا بند دروازے کو دیکھا رہا۔ نقر کی کنگن اے اب بھی اُلجھن میں جٹلا کیے ہوئے فاروہ یاد کرنے کی کوشش کرتا رہا کہ اس نے میکنکن پہلے کب اور کہاں و یکھا ہے۔

اس کی سیکرٹری واپس آئی۔''بہت خوفنا ک آ دی تھا۔'' وہ بولی۔

" بہیں ہر کرنہیں ۔ 'ولیم نے جواب دیا۔'' اس کا خیال ہے،اس کے یارٹنر کی موت ے ذے دار ہم لوگ ہیں۔ اوراب ہم اس کے ملاز مین کو بے روز گاری کا خیال کیے بغیراس کا الردار حم کے دے رہے ہیں۔ وہ تو خیر ہے ہی نقصان میں اور بیرسب مچھ ہم اس حقیقت کے اد جور کررہ میں کہ وہ اپنی اہلیت ٹابت کر چکا ہے۔ جن حالات سے وہ دو جارہے، ان کے پیش نظر الا کے روپے کو میں انتہائی مہذیا نہ اور شائسة قرار دوں گا۔ پچ تو یہ ہے کہ مجھے بورڈ کے اس کی پشت بالله الله كرنے كے فيلے پر افسوس ہے " وليم نے نظرين أفعا كرا بي سيرٹرى كو ديكھا اور چند لمحول ك وَنَفْ كَ بِعد بولا _ "مسٹركوبن كانمبر طاؤ پليز _"

المل الكل مع شكا كودابس آيا، أس كاخون ابسى تك كمول ربا تها ـ ايما لكما تها كدوليم كين للزادل كوده بمى نه بعلا سكے كا۔ اس كى دينى كيفيت السي تقى كدوه ماكركى آواز بھى ندس سكا جو بيجالى الفاز المن نه جانے کیا چیخ رہا تھا۔ ایبل نے ملیک روی اور عقبی نشست پر بیٹھ کمیا۔" رجمند ہول چلو۔" "كانے فيكسى ڈرائۇرسے كہا۔

"أب محانى بين؟" وْراتبور ن ليسى آ م برهات بوي اس بوچها-"بيخيال منهيس كيون آيا؟"

"آپ رچند مول جارے ہیں نا شر بحر کے رپورٹر آج وہیں موجود ہیں۔ اسیل کی

دوبوندیں ساون کی سجھ میں نہیں آیا کہ یہ کیا چکر ہے۔ ہوٹل میں ایسا کوئی پروگرام بھی نہیں تھا، جس سے محافی ملا

کوئی دلچیں ہو۔ 'اگر آپ محافی نہیں ہیں تو بہتر ہے کہ میں آپ کو کسی دوسرے ہوئی و

'' پیر سے اعداز میں سر جمٹ کا اور پزیزایا۔'' اور پچھ کی تو نہیں رہ گئی۔'' پھر اس نے سرخی پر دوبارہ نے بیب ہے اعداز میں سر جمٹ کا اور پزیزایا۔'' اور پچھ کی تو نہیں رہ گئی۔'' پھر اس نے سرخی پر دوبارہ

وراب کچر پریشان میں؟" نیوز بوائے نے بوجھا۔ " إلكن كوكى خاص بات نبيس " المبل في كها" الكوائرى انجارج كون ع؟" ال

ن اسٹنٹ نیجرسے ہوچھا۔

"وو آفیر جو پولیس کارے فیک لگائے کمڑا ہے۔" اسٹنٹ فیجرنے اشارے سے

يايـ"اس كا نام كينين اوميلي ہے۔" "خرتم تمام اساف کواتیسی میں اکٹھا کرلورکل میج دس بعج میں ان سے بات کروں م ارکسی کو جھے ہے کام ہوتو اسٹیونز میں جھے ہے ل لے۔ جھے ابھی اس معالمے پرخور کرنا ہے۔''

" تمک ہے ہاں۔" میل، کیٹن اومیلی کی طرف بڑھ کیا۔ اس نے کیٹن سے اپنا تعارف کرایا۔طویل القامت افرنے اس سے بڑے تیاک سے ہاتھ ملایا۔''محویا تمشدہ فیجرلوث آیا ہے۔'' اس نے کہا۔

"يكوكى مراحيه صورت حال تونبيس بينين" "من معافی جاہتا ہوں۔" كيٹن نے جلدى سے كها۔"مورت عال مزاحية بين ب-

آئے کون ندمرے ساتھ ایک ڈرنگ ہوجائے؟"

كينن نے ايل كا باتھ تھاما اورائے كى كن الوغد پر واقع ايك كيفے مل لے كيا-كيف

یم پیچ کراس نے ملک دیک کا آرڈر دیا۔ اسیل کو بے ساختہ بنسی آگئے۔ اس کی زعم کی میں او کین کا دورآیای نبیس تفاروه اس کی زندگی کا پبلا ملک فیک تفار " في إن مك فيك مراحيد جيز ب_ بين جانتا مول كداس شهر بين مرضى بابندى كى ظاف ورزی کرتے ہوئے بورین یا کم از کم بیئر پیتا ہے۔ " کیپٹن نے کہا۔" میں سوچتا ہول، کم از کم تھے تو قانون کا احرام کرنا جاہیے۔ویے بھی پابندی ہمیشہ تو نہیں رہے گی۔اس کے بعد کینکسٹر زے

مرك فين كي كونكه بإبندى فتم مونيك بعد بعي ميل ملك فيك بيتار مول كا- مجمع ملك فيك بهند ب-" "اب ہم آپ کے مسلے کی طرف آتے ہیں۔ مسٹر روسکی کیلی بات تو یہ ہے کہ آپ کو

يك لرقم طفى كاكوتى امكان تبيس ب- فائر اليكبيرش في تفصيل جائزه ليا ب- بهت ى علمبيس تيل سے ترفی میں۔ آگ نگانے والوں نے اس حقیقت کو چمپانے کی کوئی کوشش بھی نہیں گ ۔ تہ خانے عم لیل عی تیل تھا۔ پورے ہول سے لیے ایک تیلی عی کافی تھی۔"

"آپر رجمند میں قیام نہیں کر عیس مے۔ موٹل جل چاہے۔"

چلول- فرائورنے مزید کہا۔

"كون؟" أيبل اور ألجو كيا_

"ای وقت نیکسی مڑی اور ایبل کو وہ کھنڈر نظر آیا، جو بھی رچمنڈ ہول ہوتا تھا۔ مڑک_{را} موئی کلڑیوں کا انبار تھا اور پانی بہدرہا تھا۔ ہوٹل کے سامنے پولیس کاریں اور فائر ریکیڈی ن گاڑیاں کمڑی تھیں۔ ایمل نیکسی ہے اُٹرا اور سوختہ عمارت کی طرف لیکا۔ اس کی مغیال جملی

تھیں۔وہ زخم والی ٹا تک پر محونے مار رہا تھا لیکن اب وہ درد بھی اس کا ساتھ چھوڑ چکا تھا۔ ٹا_یفر كرنے كے ليے مجوجي نبيں رہ كيا تھا۔ و متم کیا سجھتے ہو کتو۔''وہ دیوانگی کے عالم میں چلایا۔''میں اس سے کہیں بدتر مالات گزر چکا ہوں۔اب بھی میں ہی جیتوں گا۔ میں رُوسیوں سے جرمنوں سے اور ترکوں سے بُرااً موا اور بالآخر میں ہی جیتا۔ وہ ذلیل فخض ولیم کین میں اسے بھی فکست دوں گا۔ بادر کو ..

مين ختم مونے والانبيں مول ايبل رؤسكى كوكوئى طاقت فانبيں كرسكتى۔" اسشنٹ نیجرنے اسل کوئیسی سے اُڑتے دیکھا تو اُس کی طرف لیکا۔ اسل نے ا مشکل سے خود پر قابو پایا۔ اساف اور ہوئل میں مغمرے ہوئے لوگ تو خیریت سے میں ا؟"ال اسشنٹ نیجرے ہوچھا۔ " بى بال، خدا كاشكر ب- بول تقريباً خالى تفا- اس ليے اعر موجود لوكول كو بحفاظ تکالنے میں کوئی وشواری نہیں ہوئی۔ صرف دوافراد آگ کی لپیٹ میں آئے۔ وہ اسپتال میں ایں اللہ ان کی حالت سلی بخش ہے۔ پریشانی کی کوئی بات نہیں۔"

''خدا کاشکر ہے۔ ویسے ہوٹل مجمی بیمہ شدہ تھا۔ میرا خیال ہے، دس لا کھ ڈالرے زبالا یالیسی ہے۔ممکن ہے، بیتابی بھی سودمند ابت ہو۔" «ممکن ہے۔لیکن اخبارات کچھاور بی کھدرہے ہیں۔"

"كيامطلب بتهارا؟" "آپ خود عي پڙيو ليجي۔"

سیل نے نیوز اسٹینڈ سے شکا گوٹر بیون خریدا۔ اخبار کی سرخی بی اسے سب بچر ہما) -کے لیے کافی تھی۔رچمنڈ ہوٹل کی آتشز دگی۔شبر کیا جار ہا ہے کہ آگ جان بوجھ کر نگائی گئی ہے۔ اُ اوراب وہ رہمنڈ گروپ کے لیے کی ایسے خریدار کی ایے خریدار کی ا جوبى ، جوني لا كافارادا كرتے۔

" ویکھیے میں کوشش کروں گا۔" کرٹس نے کہا۔" جب آپ نے گروپ کے 25 فیصد مع خریے تھے، میں نے اس وقت کہا تھا کہ ہوٹل کا کاروبار بہت اچھا ہے۔ میرانظریہ اب مجی

ي بي مشررونسكى مين آپ كو ديكها مول مرشة دوسال مين آپ نے كاروبار كو جس طرح سفالا ہے، وہ میرے لیے متاثر کن ہے۔ میرے بس میں ہوتا تو میں آپ کی بقیناً مدد کرتا۔ تاہم

من دهرادهربات كرول كا- ويسي آپ كواندازه نبيل كداس شريس آپ كے كتے مداح بيں۔"

ا المراديا كينين نے دشمنول كا تذكرہ كيا تھااوراب بينك منجر دوستوں كى بات كر

انا ایمل نے کرٹس کاشکر میاوا کیا اور باہرنکل آیا۔ کاؤنٹر پراس نے ہوٹل کے اکاؤنٹ سے یا مج إِلْهُ الْمُواعِدَ مِنْ كَا بِاتِّي وقت اس نے رچمنڈ كى انكسى مِن كُرْ ارا۔ اس نے اساف كے ہر فردكودو بنے کا تخواہ دی اور انہیں کم از کم ایک ماہ تک انتیسی میں تھہرنے کی ہدایت کی۔ پھر وہ اسٹیونز واپس

أباب دو گروپ كے دوسرے موثلون كے معائنے كے ليے تكلنے كو تيار تھا۔

ال نے اپنی بوک میں سفر کا آغاز کیا۔ پہلا پڑاؤ سینٹ لوئیس رچمنڈ تھا۔ ایک ماہ کے الدوه تمام موطوں کا جائزہ لے چکا تھا۔ تمام موثل نقصان میں جارہے تھے لیکن اسبل کے نزدیک ارت حال مایوس کن نہیں تھی۔ تمام ہول اپنی اپنی جگہ بہترین مقامات پر واقع تھے۔اس نے ہر ہول ہایر پالیسی کا جائزہ بھی لیا۔سب کچھٹھیک ٹھاک تھا۔ ڈلاس رچمنڈ چہنچتے جہنچتے اُسے یقین ہوگیا کہ الم الكالم والريس تمام مول خريد على بهت فائد عيس رب كا- كاش اعموقع مل

اتر کی ہوگ منفعت بخش ثابت ہوتے۔ الک ماہ بعدوہ شکا کو واپس آیا اور اس نے اسٹیونز میں کمرہ لیا۔ کاؤنٹر پر اس کے لیے کئی المت موجود تق كيش اوميلي ، وليم كين ، كرنس فينكن اور جرى بورن نامى أيك فخص يدتمام لوگ لات الط ك خوابش مند تقيه

المل نے سب سے پہلے کیٹن سے فون پر بات کی کین نے اسے مشی من ابونیو والے بغمل منے کو کہا کیپٹن قدرے تا خیرے آیا ادراس سے معذرت کرنے کی زحت بھی نہیں گی۔ "ال طرح كى كيا تك تقى؟" ايبل نے يو چھا۔

"تم مرسمقروض ہو ملک فیک کے اور میں ملک فیک کی قیت برنہیں چھوڑتا۔" المل نے فوراً ملک ویک کا آرڈر دے دیا۔'' اب بتاؤ بات کہاں تک پنچی؟'' اس

یا ذاتی طور پرآپ سے نفرت کرتا ہو؟'' "الياق كم أزكم كال افراد مول مح كمينن - يهال آت ى من في بدعوان المازم ك تطبير كالتحى من آپ كوايسے افراد كى فېرست فرا بم كرسكا بول_"

"اس کی ضرورت نہیں۔البتہ آپ کے پاس جب بھی کوئی مقینی اطلاع ہوتو جھے رابط قائم کیجئے۔ بیاس لیے بھی ضروری ہے کہ مسٹر رونسکی ، پہاں آپ کے دشمنوں کی تعذاد کم نہیں ہے۔" "كيامطلب؟"

" کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ بیآپ عی کا کام ہے۔آپ نے بیے کی رقم کے حمول کے ليے ہوئل كوخود آكس لكوائى ہے۔"

ا المال المول سے اُٹھ گیا۔ اس کے اعداز میں برہی تھی۔ "بيضي يده جائي - غصے من آنے كى ضرورت نبيل - من جانا مول كرآب نے

تمام دن بوسٹن میں گزارا ہے۔ شکا گویس آپ ہوٹلوں کوئی زندگی دیتے کے لیے مشہور ہیںن كدانبيں را كھ كرنے كے ليےآپ يقين كيجياس واردات كے ذمے دار افراد ميرى كرنت ے نہیں فائی سکیں مے۔ " كيٹن بھى أثھ كمڑا ہوا۔" يد ملك فيك ميرى طرف سے ہے۔ مكن ب معقبل من بھی آپ میرے کام آئیں۔"

كيپنن نے كاؤشر پرادائيكى كىاوروه دونوں باہرآ گئے۔ "اور ہال انشور تس ممنی والے آپ سے ملنا جاہتے ہیں۔" کیٹن نے ایمل کو

بتایا۔ " مجھے اُن کے نمائندے کا نام تو یا دنہیں رہا۔ بہرحال ملاقات ہوئ جائے گی۔مشرروسلی، مجھے رابطر کھے گا۔ میں یقینا آپ سے دوبارہ ملتا جا ہوں گا۔"

ا الله ، كينن كو جاتے موئے ديكما رہا پر وہ اسٹيونز كى طرف چل ديا۔ مول جي ا اس نے کمرہ لیا۔ ڈسک کارک رجٹر میں اسیل کا نام درج کرتے ہوئے اپنی مسکراہٹ ندروک سکا۔ ايك مول كالميجراور دوسرے مول شن آم بات تمي مجي عجيب

ا پنے کرے میں پہنچ کر ایبل نے والم کین کے نام رمی خط اکھا۔ جس میں اس نے لین او آتشزدگی سے مطلع کیا۔ ایمل نے خط میں میمی لکھا کدوہ گروپ کے دوسرے ہوٹلوں کے دورے ا روگرام بنار ہا ہے۔ ایبل کے نزدیک شکا گور چمند کے محتذر کود مکھ در افسوس کرنا بے سود تھا۔ ا کلی صبح ناشتہ کرتے ہی اس نے بینک کا زُخ کیا۔ اس نے کرٹس کو بتایا کہ کین ابنڈ کاب^ن

دو پوندیس ساون کی

ں۔ ''فائز ایکپرٹس نے ٹمیک کہا تھا۔ آگ وانستہ لگائی گئی تھی۔ ہم نے ڈیسمنڈ نامی ایک

كور فاركيا ہے، جوتم سے پہلے فئا كور وشد كا نير تعالى،

''ہاں میں نے اسے بدعنوانی کے الزام میں برطرف کیا تھا.....اور اس نے ہا جاتے مجھے دھمکیاں بھی دی تھیں لیکن میرے لیے دھمکیاں نئی چیز نہیں ہیں کیپٹن ''

'' بہر حال، ڈیسمنڈ ہی آتشز دگی کا ذے دار نے۔انشورٹس والوں کا کہنا ہے، جبر مرا یہ ٹابت نہیں ہوجا تا کہ تمہارے اور ڈیسمنڈ کے درمیان اشتر اک نہیں تھا، وہ ادائیگی نہیں کریں گے، '' میں پہلے ہی کچھ کم پریشان نہیں ہوں۔'' اسبل نے کہا۔'' ویسے تمہیں ہی یقین کیل

یں چھے ہی چھ اور ایس اور اور اور اس سے جا۔ ویے میں ہے ہیں ہے۔ ان اور اس کے جا۔ ویے میں ہے میں اور اس کی اس کے ا کہ آتشزنی کے چھے ڈیسمنڈ ہی کا ہاتھ ہے؟'' ''جس روز آگ گی ،ای روز وہ اسپتال میں داخل ہوا ہے و چھلسا ہوا تھا۔ای نے زرا

عمل دورا کے ہا کی دور ہوں ہے۔ اس دورا کے ہوائی دور ہوائید دور ہوائید دورہ ہوائید دورہ ہوائید ہوا تھا۔ اس بے ہو اعتراف بھی کرلیا۔ وہ تو انقام لیے کرخوش تھا۔''

"اور ملک فیک منگواؤل؟" "میں کفران تعت پر مجبور ہول۔" کینٹن نے افسردہ ہوکر کہا۔" کام بہت زیادہ ہے!

لگ مشرروسکی _ میں یہ بات ثابت کرنے کی کوشش کررہا ہوں کہ تہارے اور ڈیسمنڈ کردہا کوئی تعلق نہیں ہے۔اگر میں کامیاب ہو گیا تو جمہیں پالیسی کی رقم مل جائے گی۔ میں ہر خدت کا لیے حاضر ہوں۔ مجھ سے ملتے رہنا۔'' اس بار اُس کے انداز میں بے تکلفی تھی۔ مجروہ اُلمال

لیے حاضر ہوں۔ مجھ سے طبع رہنا۔" اس بار اُس کے اعداز میں بے تھی کی۔ مجرود الله دروازے کی طرف بڑھ کیا۔

دروازے کی طرف بڑھ کیا۔

"ایس اے جاتے ہوئے دیکتا رہا وہ بھی کیفے سے نکل آیا۔ باہر آگردہ جاہا

ر چمنڈ کو دیکتا رہا۔ پھر وہ اسٹیونز کی طرف چل دیا۔ کاؤٹٹر پر ہنری بورن کا ایک ادر پیٹام^{ان} تھا۔۔۔۔۔لیکن یے تحرینیس تھا کہ وہ کہاں ملے گا۔ بیم حلوم کرنے کی ایک ہی صورت تھی۔ چنانچہ اہما^ن ٹیلی فون ڈائز بیٹری سنبیالی۔ بالآ خراہے معلوم ہو گیا کہ ہنری بورن، انشورنس کمپنی کا کیم الہمانی اسل نے فون کر کے اس سے ملاقات کا وقت طے کیا۔ پھر اس نے ولیم کین کوفون کہا اوالیا

ہوٹلوں کے دورے کی رپورٹ دی۔''میں پھر کہدرہا ہوں مسٹر کین وہ تمام ہوٹل منافع بخش ہائی۔'' گے۔ مجھے صرف آپ کے بینک کی مدواور پھے مہلت در کار ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ شکا گور بخش ویے لگا تھا۔'' اس نے ماد تھ میں میں کہا۔

'' ممکن ہے، آپ کر سکتے ہوں۔لیکن بینک خطرہ مول لینے کو تیار نہیں ہے۔ پاس پانچ دن کی مہلت رہ گئی ہے۔ گڈ ڈے مسٹر اسل۔''

ی کی بہت رہ کی ہے۔ سروسے سرو منگ ''باسٹرڈ'' ایبل دہاڑا.... کیکن رابطہ منقطع ہو چکا تھا۔'' کسی دن میں

نی کیا ہوں؟" وہ خود کلای کے سے اعماز میں بولا۔ اب شیر ول کے مطابق اسیل کو ہنری بورن سے ملاقات کرنائتی۔ ہنری بورن طویل

ب میرون عن ماری موری و این کانپٹیوں کے بال سفید ہورہے تھے۔اس نے بھی وہی کچھ بتایا، القامت اور خوش روآ دمی تھا۔اس کی کنپٹیوں کے بال سفید ہورہے تھے۔اس نے بھی وہی کچھ بتایا، جاہیل کرکپٹن اومیلی سے معلوم ہوا تھا۔تاہم اس کا رویہ ہمدردانہ تھا۔

ہوں فرونت کردیے جا کیں۔''ایمل نے جواب دیا۔ ''تم پر دباؤ کیوں ڈال رہے ہیں؟''

مبین ہیں۔ ان بوت پر سے رید سروں اول مدیب واسے مسل ن انہائے میں کرانے ہیں۔ "مالانکہ وہ جانتے ہیں کہ ڈیوس لاری کا پہلا ہوٹل صرف اور صرف تہاری وجہ سے منافع دیئے کے قابل ہوا تھا۔ میں جانتا ہوں کہ ان دنوں مینکوں پر برا وقت آیا ہوا ہے۔ اس کے باوجوو انہیں کاردباری شعور کا جموت دیتا جاہیے۔" اُس نے کہا۔

> ''اُس بینک کے لوگ کاروباری شعور سے عاری ہیں۔'' ''لیکن کانٹی ٹینٹل ٹرسٹ کا کرٹس فیٹن بہت معقول آ دمی ہے۔''

"کانٹی نینٹل سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔" اسیل نے کہا۔" موٹلوں کے کاغذات بوسٹن کے کین اینڈ کابوٹ نامی بینک کے تیفے میں ہیں۔"

ہنری بورن کا چرہ لیکفت سپید ہوگیا۔ ''تم ٹھیک تو ہو؟''ایمل نے پرتشویش کیجے میں پو چھا۔

" بال بان میں توک ہوں۔" " ان اگائی سے ترکس مرین انتہ "

''اییا گلاہے کہتم کین اینڈ کابوٹ سے واقف ہو۔'' ''یہ بات آف دی ریکارڈ ہے۔''ہنری بورن نے ہیجائے۔

''یہ بات آف دی ریکارڈ ہے۔''ہنری بورن نے بچکچاتے ہوئے کہا۔'' ایک بارمیری کمپنی کاس بینک سے واسطہ پڑچکا ہے۔معاملہ عدالت تک جا پہنچا تھا۔''

یوں؟"
"داز داری کا معالمہ ہے۔ میں حمیس تفصیل نہیں بتا سکتا۔ تاہم بیسجھ او کہ بینک سے ایک الرائی مرف ہاتھ مدد مانتی کی تھی۔"

"اس ڈائر کیٹر کا نام کیا ہے؟"

" تم نے کس ڈائر کیٹر کے ساتھ معاملات کیے تھے؟" ہنری نے بوچھا۔

ہنری مچرجمجکا۔ ' ہوشیار رہنا۔' اس نے کہا۔'' وہ دنیا کا ذلیل ترین آدی ہے۔ م تہر اس کے متعلق بہت کچے بتا سکتا ہوں لیکن بات صرف میرے اور تمہارے درمیان رہے گی۔" د مسٹر ہنری۔ ولیم کین نے ڈیوس لاری کے ساتھ جوسلوک کیا ہے، میں اے نہیں بو_ا

سكتا۔ مجھے وليم كين سے بيدساب برابركرنا ہے۔" "اسلط میں میں ہر مکن مدد کے لیے تیار مول لیکن میں پر کہوں گا کہ بیرب إ صرف ميرے اور تمہارے درميان رہنا چاہيے۔ دوسري بات بدكہ جيسے بى بد بات ثابت ہوئى كر برا کی آتش زنی میں صرف ڈیسمنڈ کا ہاتھ ہے اور تم اس میں ملوث نہیں ہو، میری ممپنی یالیسی کی رقم فررا،

ہنری سے ملاقات کر کے ایبل ، اسٹیونز والی آیا۔ اس نے اسٹیونز کے ڈائنگ ہال مر کنج کرنے کا فیصلہ کیا۔ وہ اسٹیونز کے انتظامات برتقیدی نظر ڈالنا حابہتا تھالیکن اس بار ڈیک برایکہ اور پیغام اس کا منظر تھا۔ ڈیوڈ مارٹن نامی کی محف نے اسے کنچ پر مدمو کیا تھا۔

'' ڈیوڈ مارٹن۔'' ایمل نے باواز بلند کہا۔ ڈیسک کلرک نے اسے چونک کر دیکھا۔'' ناماٰ «مسٹررونسکیمسٹر مارٹن اس ہوتل کے مالک ہیں۔"

''اوہ پلیز ،مسٹر مارٹن کوآگاہ کردو کہ مجھے اُن کے ساتھ کنچ کر کے خوثی ہوگ۔''ائل

نے گھڑی پرنظر ڈالتے ہوئے کہا۔البتہ ممکن ہے، مجھے چند منٹ کی تاخیر ہو جائے۔'' ''میں انہیں آگاہ کرووں گی جناب '' ڈیسک کلرک نے کہا۔

"السل نے اپنے کرے میں آکر کپڑے بدلے۔ وہ سوچتا رہا کہ ڈیوڈ مارٹن کی دون معنی رکھتی ہے۔ وہ تیار ہو کر ڈاکننگ ہال میں آیا تو تقریباً تمام میزیں گھر چکی تھیں۔ ہیڈ ویٹراُ^{ے آیک} کارزئیل کی طرف لے گیا۔ جہاں اسٹیوز کا مالک تنہا بیٹا تھا۔ اُس نے اُٹھ کر ایسل کا خمر مقدم اللہ

" میں ایبل روسکی ہوں۔" "میں تمہیں جانیا ہوں اور تمہاری شہرت اور انچھی ساکھ سے بھی بے خبر نہیں ہول^ہ

بيضو.... بملے كھانا منكواليں " اسیل، اسٹیونز کی سروس اور کھانے کے معیار کوسراہے بغیر ندرہ سکا۔معیار کے الما

ے اسٹیونز، بلازہ کا ہم پلہ تھا۔ ایبل کواندازہ ہوگیا کدر چمنڈ کوشکا کو کا بہترین ہول بنانے ^{کے}

المعادے اور جانا ہوگا۔ "تم موج رہے ہو سے کہ اس فی سی کول مرتو کیا ہے۔ سر روسکی ؟" ويود مارن

ز کھانے کے دوران بوچھا۔ "مراخیال ہ، آپ اسٹیونز کا انظام سنجالنے کے لیے میری خدمات حاصل کرنا

ہا ج ہیں۔" البل نے ہتے ہوئے کہا۔ "تمہارا خیال درست ہے مشرر ونسکی۔" ڈایوڈ مارٹن نے کہا۔ پھر وہ ہنے لگا۔ البل ممثل برروما اس في تومن نداق كياتما -

ما في ماه بعد ميرا فيجرد يناتز مون والاب-اسشنك فيجر بعى ريناترمنك كقريب، "آپ كے مول نے مجھے متاثر كيا ہے۔"

"میرامقولہ ہے کہ اصلاح کی مخبائش بہرحال رہتی ہے۔ میں طمانیت اور تغمیراؤ کو ناپند کا ہوں۔" مارٹن نے کہا۔" میں نے تمہاری سرگرمیوں پرنظر رکھی ہے۔رچمنڈ کو میں نے ہوئل تسلیم ق أن وقت كيا، جب تم اس كا انتظام سنعال حكي تقد مجھے يقين ہے كه دو تين سال ميں تم رچيز كو

النوزكمقالي برلا كمراكرت مجصافسوس بكرر جمنة فاك كرديا كيا-" "مسٹر مارٹن، آپ کی پیشکش اور آپ کا تبعرہ میرے لیے باعث فخر ہے۔"

"مسررونسكى، مجھے يقين ہے كہتم يهال خوش رمو مے بيس ابتدا بيس تمهيں بچاس والرفي الفتالامنافع كا دو فيصد دول كايم جب جامو، كام شروع كرسكته مو."

" بجھ آپ کی پیش کش پر غور کرنے کے لیے چندون درکار ہیں۔ "اسل نے کہا۔" بھے بالتراف كرنے ميں كوئى باكنيں كرآپ كى پيكش بہت معقول بـــــين ميرے چند مسائل الاالان مائل كاتعلق رجمند سے ہے۔"

مٹر لاؤں جناب؟'' ایک متبسم ویٹریس نے پوچھا۔ اس کا چرہ جانا پیچانا تھا۔ ایسل کو لین اوگیا کدوہ پہلے کہیں اس لڑی ہے مل چکا ہے، ممکن ہے، وہ رہ حملہ میں کام کرتی رہی ہو۔ '' پلیز لے آؤ۔'' ایبل نے کہا۔ پھرلڑ کی کو جاتے ہوئے و پکتا ، ہا۔لڑ کی بے حد پر

"الياكرو_ چندروز مير ب مول ش مهمان رمو-" مارٹن نے كہا-" يون تم يهال كا ماحول رکم کو کی است و میں اسانی رہے گا۔" "ماحول تو مي ايك دن ك قيام بى ميل دكيه چكا مول - جها ندازه موكيا بيسلين المراسم كري المحتاث المالك مول ""

جوبیس لا کھ ڈالر کی سر ماید کاری کر سکے جمعے یقین ہے کدر چمنڈ کروپ کومنفصت بخش بنا سکتا ہوں۔"

وْيودْ مارس سوچ ميں بر حميا _ ايك ويثر برتن أشاف يس معروف موكيا تفا_

" جي بان اور مين اس سلسله مين خاصا پر أميد مول "

" بوسٹن کے بینک نے مہیں کتنے دن کی مہلت دی ہے؟"

ثابت ہوں مے۔ ڈیوڈ مارٹن نے کہااور بڑی گرم جوثی سے، ایمل سے ہاتھ طایا۔

"شکر یہ جناب۔" ایمل نے کہا۔

مسرائی ایل نے میرویرے اس ویریس کا نام پوچھا۔

دكايت بو مجمع ما تين " بير ويرن معذرت خوابانه ليح من كها-

اعزازتمی ۔ کرٹس نے مسکراتے ہوئے ، اُسے بیٹنے کا اشارہ کیا۔

"اس کا مطلب ہے، کرٹس فیکن تمہارے ایما پر رچمنڈ گروپ کے لیے گا کی آراء

"بس....مہلت کے صرف چند روزہ رہ گئے ہیں۔ چند روز میں آپ کی بیکش

ودهمريه مشررونسكى يتم يول كر مجمع خوشى موئى يجمع يقين سے كدہم باہم بهت المالاً

المل والمنك بال سے فكا تو اى ويڑيس سے اس كى آئسيس جار موكئيں۔ويڑلى ا

''میں معافی چاہتا ہوں۔ یہ ہوٹل کے ضابطوں کے خلاف ہے۔ اگر آپ کو اُ^{سے آگ}

اس شام كرش سے الماقات كے ليے جاتے ہوئے اسل پہلے سے زیادہ براعماد قال

« دنېيں مجھے کوئی شکایت نہیں بلکہ میں اس کی تعریف کر رہا ہوں۔''

ارٹن کی پلیکش نے اس کا حوصلہ برد ما دیا تھا۔ شکا کو کے سب سے اچھے ہوٹل کی نیجری ہرمال آب

"و السب بات ہے۔ میری درخواست ہے کہ جھے اس سلسلے میں باخبرر کھنا۔

الل نے است تعمیل سے آگاہ کیا۔" اب مسلدیہ ہے کہ مجھے کوئی الیا محص الل کار

دو بوندیں ساون کی

گروپ کی ما لک ہوگی۔''۔

کرنے کی کوشش کررہاہے۔"

بارے میں حتی جواب دے سکول گا۔"

متمى _ ارب ايبل اس ك متعلق سوچ سوچ كرا بجيف لكا تعا-

دُيودُ مارِنْ جيران رومميا_'' ميتو مجمع اندازه بي بين تعا-ميرا خيال تعا، دُيوس لاري كي

"كافى لا وَل جناب؟" أى ويريس نے يوجها، جس كى صورت اللك كو جانى بيانى ا

كرش في ن ان من كردى - أس كا چره ب تاثر ربا - "مسرروسكى مي اس بوزش مي

ریاور پارٹی اسے اپنے اصل کاروبارے علیحدہ رکھنا چاہتی ہے۔'' ''ڈیو مارٹنخدا تمہارا بھلا کرے۔'' ایبل نے زیرلب کہا۔

' میک ہے۔'' ایبل نے اس کی بات کاٹ دی۔'' تمہاری یہ بارٹی حتی فیصلہ کب تک

"اليل استيوز والي آت ہوئ برے اجھے موڈش تھا۔ بوئدا باندي شروع مولئ تھی۔

"باسرؤ" المل نے ریسیور کے پر لٹکاتے ہوئے باواز بلند کھا۔" کین مجھے ذرا

اب ایبل کو پیر کا انظار گرال گزر رہا تھا۔ وہ وقت گزاری کے کیے لائی میں محومتا رہا۔

اسل کا چرہ سرخ ہوگیا۔ایک لمح میں اے سب کچھ یاد آگیا۔" ہال تم زافیا ہو۔تم

الله أسه محروبي ويثريس نظر آني _اب ايبل كاتبحس اور بزه ميا _اوروه ايك ميز پر جا بينها ويثريس

"شام بخیر جناب " ویٹرلیس کے ہونؤں پر وہی جانی بہچانی مسکراہٹ نظر آئی۔" جائے بیل میں،"

"ہم ایک دوسرے وجانے ہیں۔جانے ہیں نا؟"ایل نے بوچھا۔

'' کمی یہاں کام کرتی ہوں۔آپ جائے تیکن کے جناب؟''

الم اللارم تعا-اس في است على آت بى أس في وليم كين كوفون كيا-اس في اس ساستدعا ک کداے پر تک کی مہلت دی جائے۔ ایک گا کب سامنے آیا ہے۔ کین کچھ ایکیایا لیکن اس نے

"میں یقین سے نہیں کہ سکا۔آپ پیر کے دن تشریف لے آ کیں۔"

معجل جانے دو۔ میں تم سے ڈیوس لاری کی موت کا انتقام لوں گا۔"

"بإل لا في كي - خوب جانت بين -"

" أنْ رات كا كھانا ميرے ساتھ كھاؤ۔"

ود بی نہیں۔ پارٹی نے مجھ سے مل راز داری کا وعدہ لیا ہے۔ یہ ذاتی سرمایہ کاری

ہیل کی دھر کنیں بے ربط ہو گئیں۔'' مجھے اس پارٹی کے بارے میں بتا سکتے ہو؟''

بلای بارنی نے رچند کروپ میں دلچی ظاہر کی ہے۔"

ده مرروسکی صبح تک کوئی حوصله افزا خرنبین تقی-" کرنس نے کہا- داہمی چیت

192 "میمکن نہیں ہے لاؤ کی۔ ہمیں گا ہوں کے ساتھ مراسم بڑھانے کی اجازت نوم میری ملازمت جاتی رہے گی۔"

" نيكن ين ما كا بك نيس مول بهم رائ دوست بين "

"تم نے وعدہ کیا تھا کہ نیویارک میں قدم جماتے ہی شکا گوآؤگے اور جھے ملوم اور جب تم شکا گوآئے تو تہمیں سیبھی یا دہیں رہا کہ میں یہاں رہتی ہوں۔ "زافیانے شکوہ کیا۔ "شیں شرمند ہوں زافیا۔ لیکن مجھے تلافی کا موقع تو دو۔ آج رات کا کھانا میرے رہا کھاؤ۔ "اسیل نے کہا۔" سات بجے برنگیڈ میں ملو۔"

برنکیڈ کا نام س کر زافیا کا چہرہ تمتمانے لگا۔ برنگیڈ شکا کو کا سب سے مہنگاریٹورند ق نہیں لاڈ یک سیمناسبنہیں۔ 43 ویں سڑک کے ریسٹورنٹ میں ملو۔''

" فیک ہے ۔۔۔۔ سات بجشام۔''اسل نے کہااور اُٹھ گیا۔

سائج ریمٹورنٹ میں ایبل کوامریکہ میں گزارے ہوئے بدترین دن یاد آگئے۔ وہ بڑہز رہا اور زافیا کا انتظار کرتا رہا۔ زافیا ہیں منٹ کی تا خیر سے آئی۔ وہ زردلباس میں بے صدحسین لگ رؤ تھی۔''شام بخیر لاڈ یک۔''اس نے پولش زبان میں کہا۔

" مجھے تہاری آمد پرخوش ہوئی۔ "ایل نے انگریزی میں کہا۔" کیا پوگ؟" " " مجھے تہاری آمد پرخوش ہوئی۔ " ایس نے انگریز

وہ دونوں چند منٹ خاموش رہے پھر بولے تو ایک ہی وقت میں بولے۔ ''میں بھول گیا تھا کہتم کتی حسین' ایبل نے کہنا چاہا۔

کی جھکے تھی۔ ایبل کا جی چاہا کہ اسے چھو لے۔اسے آٹھ سال پہلے والا تجربہ یاد تھا۔ ''جارج کا کیا حال ہے؟''زافیانے پوچھا۔

" میں نے گزشتہ دوسال ہے اسے نہیں دیکھا۔" ایبل نے خود کو مجرم محسوں کرتے ہوئے

کہا۔ ''میں یہاں ہوٹل کے کاموں میں اُنجھار ہااور پھر''

"میں جانتی ہوں کسی احتی نے ہوٹل کوآگ لگا دی۔"
دوجی اند تھ وہ میں اس بند ہو کہ ہو

"تم جانتی تھیں تو مجھ سے ملنے کیوں نہیں آئیں؟"

"مراخیال تھا،تم مجھے بھول چکے ہو کے لاؤ کیکاور میراخیال غلط نہیں تھا۔"
"تم نے مجھے کیسے بچان لیا؟ میں کافی موٹا ہو گیا ہوں۔"

"تمہاری پیچان کے لیے تمہارا نقرئی کٹن کافی ہے۔"زافیانے بے مدسادگ سے کہا۔

ر سادن کی پہنس نے اپنے کنکن پرنظر ڈالی اور ہنس دیا۔" تب تو مجھے اس کنگن کا شکر گزار ہونا پڑے گا۔" ''اے تم کیا کر رہے ہو؟"

" المازمت كى حلاش ميس مول " الميل في ويود مارش كى بيشكش كے بارے ميل بتانا

جھا-‹اسٹیونز میں منیجر کی جگہ خالی ہونے والی ہے۔میرے بوائے فرینڈنے بچھے ہتایا ہے۔''

"بوائے فرینڈ؟" ایمل نے وہ اذبت ٹاک لفظ ؤ ہرائے۔

ن موچوں گا۔اطلاع کاشکریہ ویسے تہارے بوائے فرینڈ کو بھی کوشش کرنی چاہیے۔'' ''ارے نہیں وہ تو محض ایک ویڑےمیری طرح۔''

ارے میں ہے۔ اس میں ہے۔۔۔رہ سے ہیں۔ ۔۔ ''اب کھانا کھائیں۔'' ایمل نے کہا۔فورا ہی اے احساس ہوگیا کہ زافیا انگریزی نہیں ہے تی۔وہ مینوکو ہوی بے بسی سے دیکھ رہی تھی۔ایل نے خود ہی کھانے کا آرڈروے دیا۔

ہرہ کی۔ وہ بیوو برن ہے گئے۔ اسے مصاری کے سات میان کرتے رہے۔ پھر زافیا نے گھڑی کھانے کے بعد وہ دونوں اپنے اپنے تج بات بیان کرتے رہے۔ پھر زافیا نے گھڑی بھی اور چونک گئی۔''صبح میری ڈیوٹی چھ بجے ہے۔۔۔۔۔اوراب گیارہ نج رہے ہیں۔'' اُس نے کہا۔

"ایمل کواحساس ہی نہیں ہوا کہ چار گھنٹے گزر چکے ہیں۔اس کا بس چلتا تو رات بھرزا فیا ے اِنمی کرتا رہتا۔" پھر ملوگی؟" اس نے یو چھا۔

"اگرتمهاراجی چاہے تو ضرور ملو۔"

ہول کے عقبی ست وہ سرونٹ کوارٹرز کے دروازے پر رُکے۔'' میں یہا ل سے جاؤل گا۔'' زافیانے کہا۔'' اسشنٹ بنیجر بننے کے بعد تنہیں اعدر آنے کی اجازت ہوگی۔''

> "تم مجھے ایبل کہہ کرنہیں پکارسکتیں؟" "ایبللیکن تمہارا نام تولاؤ یک ہے۔"

" إنسكى مول "

"عب نام ہے ۔۔۔۔ لیکن تمہارے لیے موزوں ہے۔ ' زافیا نے کہا۔'' کھانے کا شکریہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا

اسبل اُسے جاتے ہوئے و کیمتارہا۔وہ بہت زیادہ تنہائی محسوس کررہا تھا۔اس رات وہ زافیا اُنتخال موچتارہا۔اس نے آیندہ دو دن مسلسل ڈاکٹنگ ہال میں کھانا کھایا تا کہ زافیا کی برائے نام ہی آئرسل جائے۔اس دوران وہ زافیا کے بوائے فرینڈ کو دیکھنے میں کامیاب ہوگیا۔وہ لڑکا ہی تھا اور

ہمانی رپورٹ براہ راست اپنے موکل کو پیش کروں گا۔ رچمنڈ گروپ کے نئے بورڈ میں میں اس موکل کی نمائندگی کروں گا کیونکہ وہ براہ راست اس میں ملوث نہیں ہونا چاہتا۔ اس نے بیہ بھی کہا ہے کہ آپ کی بھی قیمت پر اس کی شخصیت کو سامنے لانے اور اس کے متعلق جانے کی کوشش نہیں کریں کے۔آپ کو معاہدے کے بارے میں سوچنے کے لیے چودہ دن کی مہلت دی گئی ہے۔''

انفار كسليل مين خود عمار مول مح_آپ كوصرف اجم مالى معاملات ميس مجه سے مشوره ليما موكا-

ایمل گنگ موکرره گمیا۔ "بلیز.....مشرروسکی کچھ جواب تو دیں۔"

" مجھے چودہ دن کی مہلت کی ضرورت نہیں۔ مجھے بیتمام شرائط منظور ہیں۔ میں ان کی شمیت کوراز میں رکھنے کی شرط کا بھی احترام کروں گا۔" بالآخراسیل نے کہا۔

"بہت خوب یہ" کرٹس مسکرایا ۔"گروپ کے اکاؤنٹس کانٹی ٹینٹل ٹرسٹ ہیں رکھے جائیں سے۔" سگ۔ مین اکاؤنٹ اس شاخ ہیں ہوگا۔ ڈائر یکٹر کی حیثیت سے جھے ایک ہزار ڈالرسالا نہلیس ہے۔" "جھے خوشی ہوگی۔"

"بیس لا کھ ڈالرکی ادائیگ کے علاوہ میرے موکل نے ڈھائی لا کھ ڈالر گروپ کے الاؤنٹ میں بتح کرادیے ہیں تا کہ آئندہ چند ماہ تک ہوٹلوں کا کام چاتا رہے۔ یہ بھی قرض ہے۔ اگر میں بتو آپ جھے بتاویں۔ میں اپنے موکل سے اس سلسلے میں بات کرسکتا ہوں۔ "
"دُوھائی لا کھ ڈالرکی رقم بہت کافی ہے۔ "

" كرش نے دراز كھولى ادرايك كيوبن سكار تكالا_" آپسلگار پيتے بير؟" اس نے يو چھا۔

اس کے چہرے پران گنت مہاسے تھے لیکن وہ اسٹونز کے تمام ویٹرز میں سب سے خو پروتھا۔ مسلمہ اس کے چہرے پران گنت مہاسے تھے لیکن وہ اسٹونز کے تمام ویٹرز میں سب سے خو پروتھا۔ اس اسٹی بھٹ کے روز زافیا کو ڈنر پر لے جانا جا بتا تھا لیکن زافیا معروف تھی۔ تاہم فا کدہ یہ ہوا کہ زافیا نے اسے اپنا ہا تھ تھائے دیا۔ مقی ، اس میں چرچ کی اہمیت کہاں رہتی تھی۔ تاہم فا کدہ یہ ہوا کہ زافیا نے اسے اپنا ہا تھ تھائے دیا۔ "تم نے ملازمت کے بارے میں پھے سوچا؟" زافیا نے ہوگی والیس آتے ہوئے پہلا میں جہے بھی کی اس میں جمعے بھینی طور پرعلم ہوجائے گا کہ مجھے کیا کرتا ہے۔"

" مجھے خوشی ہوگی ایمل ۔ میں جانتی ہوں کہتم انتہائی الل اسٹنٹ منیجر ثابت ہو گے!" " " مشکر بید"

"آج رات کھانا میری کزن کے ساتھ کھاؤ۔ میں اتواری شام انہی کے کمرگزارتی ہوں۔"
اسیل نے وعوت قبول کرلی۔ زافیا کی کزن اوراس کا شو ہرتو اسیل کومتاثر نہ کر سکے۔ البنہ
اسیل نے انہیں بہت متاثر کیا وہ لوگ اسیل سے اس کے متقبل کے متعلق گفتگو کرتے رہے۔ اسیل
بہت متاط انداز میں جواب وے رہا تھا۔

''کل ملوگی مجھ ہے؟''ایبل نے واپس آتے ہوئے زافیا سے پوچھا۔ ''ایبل مسکرا دیا۔ وہ اپنے کمرے میں آیا تومسکرار ہا تھا۔اسٹنٹ منیجراس نے زیاب

و برایا اور بنس دیا۔ وہ کرٹس فیکن سے کوئی اور ہی خبر سننے کو بے تاب ہور ہا تھا۔ آگل صبح پانچ بج اُل کی آ تکھ کل گئے۔ نہا دھو کر وہ اخبار پڑھنے میں مصروف ہوگیا۔ ہوٹل کا ریسٹورنٹ سات بج کھا آفاد اسیل ناشتے کے لیے پہنچا تو زافیا وہاں موجود نہیں تھی، البتہ اس کا بوائے فرینڈ موجود تھا۔ اسیل کے اندو یک یہ کوئی اچھا مشکون نہیں تھا۔ ناشتے کے فوراً بعدوہ اپنے کمرے میں واپس آگیا۔ اس کا آنے کے پانچ منٹ بعدزافیا بھی ڈیوٹی پرآگئی۔

وہ بینک پہنچا تو معلوم ہوا کہ کرش مصردف ہے۔ کلرک نے اسے آدھے تھنے بعد آنے کو ہا۔
ایسیل تشویش میں جتال ہوگیا۔ وہ نصف تھنشہ اُس کے لیے برسوں پر محیط ہوگیا۔ اس دورالنا
وہ لاسیل اسٹریٹ میں دُکا نوں کے شوکیس جھا نکتا پھرا۔ وہ سوچتا رہا کہ بھی وہ ایسے ملبوسات خرید سج گا، جوشوکیسوں میں سجا کر رکھے جاتے ہیں! ان میں نسوانی ملبوسات بھی تتے۔ وہ تصور میں زافیا کو اُن کیڑوں میں ملبوس و کھتا رہا۔

آ و ھے گھنٹے بعدوہ بینک واپس پہنچا۔اس باراُسے کرٹس کے کمرے میں پہنچادیا عمیا۔ا^{ال} کی ہتھیلیاں پسینے سے بھیگ رہی تھیں۔ ''صبح بخیرمسٹر رؤسکی ۔تشریف رکھے۔'' کرٹس نے کہا۔ پھراس نے اپنی دراز ^{ے فائل} 107

روید بن ساون ک چند روز بعد ماتھیو بینک کے شعبہ سرمایہ کاری کے فیجر کی حیثیت سے بوسٹن آئی نیا۔اس کی ایم بر بریاد کیا یہ جس آدھارہ گیا۔وہ دونوں بیشتر وقت ایک دوسرے کے ساتھ گزارتے ساتھیوں ایک نیاز اساس میں سات

کے سے سلیلے میں ولیم کاردممل و کم کے کر حیران تھا۔ ''میں اس عورت کو و کیھنے کے لیے بے تاب ہوں، جس نے ولیم کین جیسے سر پھرے کو پرڈکی اس میڈنگ میں جاگتی آٹھوں خواب و کیھنے پر مجبور کرویا جس میں بیہ فیصلہ ہونا تھا کہ مزید پرڈکی اس میڈنگ میں جاگتی آٹھوں خواب و کیھنے پر مجبور کرویا جس میں بیہ فیصلہ ہونا تھا کہ مزید

سوہ خریدا جائے یا جمیں۔''اس نے کہا۔ ''انتظار کروےتم خود ہی دیکھ لو گے اور مجھ سے اتفاق کرو گے کہ وہ سونے سے کہیں بہتر

سرمایہ کاری ہے۔''ولیم نے جواب دیا۔ ''مجھے ویسے ہی تم پر یقین ہے۔لیکن کم از کم میں سیاطلاع اپنی بہن سوزن کو پہنچانا پہند

نہیں کروں گا۔اس کے خیال میں، ونیا میں تمہارے سواکوئی مرد ہی نہیں ہے۔'' ولیم نہس ویا۔اس نے بھی اس سلسلے میں سنجیدگی سے سو جا ہی نہیں تھا۔

ویم، سویا۔ سے میں میں سے میں بیرا کے میں اسے اللہ کا دور ہوتا ہوتا جارہا تھا۔ ولیم تقریباً ہر روز اُن خطوط کو برڈ اُن خطوط کو برڈ اُن خطوط کو برڈ سا۔ اسے بیٹتر خطوط یا دہو چکے تھے۔ بالآخر وہ خط بھی آگیا، جس کا وہ بے چینی سے نتظر تھا۔ کیٹ نے محبت بھرے خط میں اسے اپنے بوسٹن آنے کی اطلاع دی تھی۔

اس رات ولیم نے فیصلہ کیا کہ وہ خود جلد بازی سے کام کے گا اور نہ کیٹ کو مجبور کرے گا۔ وہ سوچتا رہا کہ کیٹ کے مذات میں شوہر سے محروی کو نہ جانے کتنا وظل رہا ہوگا۔ ایسے میں ضرورت پر محبت کا گمان ہونے لگتا ہے ۔۔۔۔۔اور اسے کیٹ سے صرف محبت سے فالص محبت کی طلب

گی۔ یکی بات اس نے ماتھیوکو بھی بتا دی۔ ''زیادہ افلاطون بننے کی ضرورت نہیں۔' ماتھیو نے اُسے ڈاٹٹا۔''تم گرفآر محبت ہو بیہ تلیم کرلیمانی بہتر رہے گا۔''

کین ولیم نے اشیقن پر کیٹ کو دیکھا تو اپنی ہر احتیاط بھول گیا۔اسے دیکھتے ہی کیٹ کا چمرہ خوشی سے دیکنے لگا تھا۔وہ مسافروں کو دھکیلٹا ہوا کیٹ کی طرف بڑھا اوراس نے بڑی محبت سے کیٹ کے دونوں ہاتھ تھام لیے۔'' خوش آ مدید کیٹ۔گھر واپسی مبارک ہو۔'' اس کی آ واز فرطِ مسرت

کی ہے۔ کیٹ نے زمی سے اپنے ہاتھ چھڑا لیے۔ولیم مششدررہ کمیا۔"ولیممیرے والدین سے ملو" '' بی ہاں۔'' ایبل نے جواب دیا۔ حالانکہ اس نے زندگی میں بھی سگار نیس ہیا تھا۔ اسٹیونز والیس آتے ہوئے وہ بے تحاشہ کھانستا رہا۔ ہوٹل وینچتے ہی اس کی ڈیوڈ مارٹر ت ہوگئی۔

''مسٹر رونسکیآج تو تم بہت خوش نظر آرہے ہو؟'' '' تی ہاںلیکن مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کی پیکشش قبول نہیں کرسکوں گا۔'' ''کوئی بات نہیں۔ میں بھی خوش ہوں مسٹر رونسکیلیکن تمہاری کامیابی پر مجھے ج_{ری}

ڈیوڈ مارٹن کو وہیں چھوڑ کرایبل ڈائنگ ہال کی طرف گیا۔ وہ زافیا سے ملنا جاہتا تھا گئر زافیا چھٹی کرچکی تھی۔ایبل نے اپنے کمرے میں پینچ کرسگارسالگایا اور ولیم کین کوفون کیا۔

یا پھٹی کرچل ھی۔ایبل نے اپنے تمرے میں پہنچ کر سگار سلگایا اور وہم میں کونون کیا۔ ''مسٹر کین …… میں رپھنڈ گروپ پر اپنا مالکانہ حقوق کا تحفظ برقرار رکھنے میں کامیاب

ہوگیا ہوں۔ کانٹی نینٹل ٹرسٹ کے مسٹر کرٹس فینٹن اس سلسلے میں عنقریب آپ سے رابطہ قائم کرنہ سے ۔ لہذا اب ہوٹلوں کو نیلام کرنے کی ضرورت نہیں۔''

فون پر چند کھے خاموثی رہی۔ ایبل خوش تھا کہ اس نے کین کو پہلا دی جھڑکا دے دیا ہے۔ ''بیا طلاع دینے کا شکر بیمٹر رؤسکی ۔'' بالآخر ولیم کین نے جواب دیا۔'' جھے خوثی ہے کہ کسی نے آپ کی صلاحیتوں پراعتا دکیا۔ میں آپ کی کامیابی کے لیے وُعا کو ہوں۔''

'' میں جوابا آپ کی کامیابی کی خواہش نہیں کرسکتا مسٹرکین '' اسیل نے کہا اور رابط منطقا کرویا۔ پھر وہ بستر پر لیٹ کرمستقبل کے بارے میں سوچتا رہا۔ ایک ون آئے گا، اس نے تصور تما

ولیم کین کو ناطب کیا کہ بیل تمہاراہیک خریدلوں گا تبتم بھی کسی ہوٹل کی ہارھویں منزل کے کر^ے سے چھلانگ لگا کرخودکشی کی خواہش کرو گے۔''

پھراس نے ریسیوراُ ٹھایا اورانشورنس تمپنی کے ہنری بورن کا تمبر ملانے لگا۔

ولیم نے فون بک پراٹکا دیا۔ اُسے ایمل کے رویے پر غصر نہیں آیا..... بلکداس نے لف محسوس کیا۔ اسے اب بھی افسوس تھا کہ وہ بینک کے ڈائر یکٹرز کو ایمل رؤسکی کی المیت سے سلے ہما

ون بیون کے ایک بیر مال اس نے مالیاتی سیٹی کو تازہ ترین صورت حال سے آگاہ کیا اور بلا

اس رات ولیم نے کیٹ کے گھر کھانا کھایا۔ اس کے بعد وہ ہر روز کیٹ سے ملا رہا۔

T.C.s. 41

100 ماتعیونے کیٹ کو دیکھا اور بہت پند کیا۔اس نے پیکش کی کدایک کیٹ کے بدلے وہ لیز معمم ولیم کو دے سکتا ہے۔

وئیم ہمس دیا۔ ''تم جانتے ہو، میں نقصان کا سودا جمی نہیں کرتا۔''اس نے جواب دیا۔ ''اچھا.....کم از کم بیتو بتا دو کہ کیٹ جیسی لڑکی کہاں مل سکتی ہے؟'' ''شعبہ قرتی میںاور کہاں ملے گی۔''

''ولیم جلداز جلد اُسے اپناا ثاشہ بنالو.....ورنہ میں یقیناً بنالوں گا۔''

.....🚯

ساد بازاری کے سال 1929ء کے دوران کین اینڈ کابوٹ کوستر لاکھ ڈالر کا نقعان موا۔چھوٹے بینک تو بیشتر دیوالیہ ہو گئے تتھے۔اس کا بتیجہ یہ نکلا کہ 1930ء کے دوران دلیم پرکام دباؤ بہت بڑھ گیا۔اب فرینکلن روز ویلٹ امریکہ کے صدر تتھے۔وہ اصلاحات کا دورتھا۔ماٹی بحالی کی رفتارخاصی سست تھی۔ولیم کا روباری پھیلاؤ کی منصوبہ بندی کرتا رہا۔

دوسری طرف ٹونی سائن نے لندن برائج کی کایا بلیث دی۔اس نے دوسال میں بیکا) معقول منافع دلوایا۔اس کی کارکردگی ولیم کے مقابلے میں کہیں بہتر رہی حالانکہ ولیم سر توز کوشل کرر ہاتھا۔

1932ء میں ایلن لائڈ نے ٹونی کو بوسٹن طلب کیا تا کہ وہ بورڈ کے سامنے لندن شان کا سرگرمیوں کی تفصیلی رپورٹ چیش کر سکے ٹونی سائٹن نے آتے ہی اعلان کیا کہ پندرہ اہ بعدوہ بلک کی چیئر مین شپ کا امید وار ہوگا۔ ایلن لائڈ پندرہ اہ بعدریٹائر ہور ہا تھا۔ ولیم کو چیرت ہوئی۔ اس کے چیئر مین بننے کے امکانات اسی وقت قتم ہو گئے تھے، جب اسے شعبہ سراہ بالالا سے ہٹا کر لندن بھیجا گیا تھا۔ ولیم کے فز دیک بیزیادتی تھی۔ برطانیہ کے بہتر حالات میں منافع کا لھا سائٹن کی اہلیت کا جبوت ہرگز نہیں تھا، جبکہ امریکہ میں حالات بہت خراب تھے۔ ان حالات ٹی کا روبار جاری رکھنا ہی بہت بوی کا میا بی تھی۔

1933ء میں ٹونی سائٹن پھر بوسٹن واپس آیا۔ تیسرے سال اس کی کارکردگی اور پہر رہی۔ لندن شاخ نے دس لا کھ ڈالرے زیادہ منافع کما کرایک نیاریکارڈ قائم کیا۔ ولیم اس دوران گل کوئی قابل ذکر منافع نہیں ولا سکا۔ اب ولیم کے پاس صرف چند ماہ تھے اور اسے ان چند ماہ شمی بولا کے اراکین پراپی اہلیت ثابت کرناتھی تا کہ وہ اسے ٹونی سائٹن پرترجے دیں۔

کیٹ میمنوں بیٹھ کر بردی توجہ سے ولیم کے مسائل سنی۔ وہ تیم سے کرتی سبھی مجھارکولی میں ا دیتی اور مجھی ولیم کوٹو کئی کہوہ خواہ مخواہ معمولی می بات کو ہوا بنار ہاہے۔ ماتھیونے جواُن دنوں ولیم سے کان

روہ کم اس کر رہ ممیا تھا، اسے آگاہ کیا کہ مقابلہ بخت رہے گا۔ ولیم اور ٹونی سائمن تقریباً برابرووٹ حاصل اور آئی بن کر رہ ممیا تھا، اسے آگاہ کیا کہ مقابلہ بخت رہے گا۔ ولیم اور ٹونی سائمن کور اردیت عرب مرح ہے۔ ایسے لوگ بھی ہیں، جو 1929ء کے نقصانات کا ذے دار ٹونی سائمن کو قرار دیت ہے۔ اتھو نے بتایا کہ بورڈ کے جن اداکین کو ولیم کے ساتھ کام کرنے کا موقع نہیں ملاہے، اُن کے بن مرکز قرزیادہ اہم ہے۔ وہ کہتے ہیں ۔۔۔۔ ولیم کین کا دور ابھی نہیں آیا ہے۔

یہ بات ولیم بھی جانتا تھالیکن وہ پہلے ہی ای طریق کارکومستر دکر چکا تھا۔ وہ صرف ذاتی المبت کی بنیاد پرعہدہ حاصل نہیں کیا تھا۔ اس کے باپ نے بیعہدہ دھونس سے حاصل نہیں کیا تھا۔ رسری طرف کیٹ بھی فیئر لیے کی قائل تھی۔

2 جنوری 1932ء کو ایکن لاکٹر نے اپنی 65 ویں سالگرہ کے موقعے پر ہونے والی بورڈ مبنگ کا سرگر جاری کیا۔ اس میٹنگ میں بورڈ کے اراکین کو ایلن لاکٹر کی جگہ نیا چیئر مین منتخب کرنا فار جیے جیے میٹنگ کا دن قریب آتا گیا، ولیم کی توجہ کام کی طرف سے بٹتی گئی۔ شعبہ سرمایہ کاری کا سارابوجھ اتھیو کے کندھوں پر آن پڑا تھا۔ لیکن ماتھیوکو ولیم سے کوئی فیکو ہنیں تھا۔ وہ جانیا تھا کہ ولیم کے لیے چیئر مین شپ کی کیا ایمیت ہے۔ وہ اُس کے آنجمانی باپ کا خواب تھا۔ ولیم کو ماتھیو کے لئون کا احماس تھا۔ وہ اس وقت کا منتظر تھا، جب اسے بھی ماتھیوکی اس طرح بے غرضانہ مدد کرنے کا موقع کے مواری تبیں ہوگ۔ موقع کے مواری تبین ہوگ۔ اُسے اندازہ بھی نہیں ہوا کہ ماتھیوکواس کی بیٹرز، کین ایڈ کا بوٹ کے مقابلے میں کہیں بڑا بینک تھا۔ اُسے اندازہ بھی نہیں ہوا کہ ماتھیوکواس کی بیٹرز، کین ایڈ کا بوٹ کے مقابلے میں کہیں بڑا بینک تھا۔ اُسے اندازہ بھی نہیں ہوا کہ ماتھیوکواس کی بیٹرز، کین ایڈ کا بوٹ کے مقابلے میں کہیں بڑا بینک تھا۔ اُسے اندازہ بھی نہیں ہوا کہ ماتھیوکواس کی بیٹرز، کین ایڈ کا بوٹ کے مقابلے میں کہیں بڑا بینک تھا۔ اُسے اندازہ بھی نہیں ہوا کہ ماتھیوکواس کی بیٹرز، کین ایڈ کی شدید مفرورت بڑنے والی ہے۔

·····-

المین لائد کی 65 ویں سالگرہ کے موقع پر بورڈ کے تمام لینی سترہ اداکین موجود تھے۔
المن لائد نے افتتا می اورالودا می تقریر کی۔ اس نے صرف چودہ منٹ لیے تنے لین ولیم کو وہ تقریر
ممنوں پرمجیا محسوس ہوئی۔ ٹونی سائمن اضطراب کے عالم میں اپنے سامنے رکھے پیڈ کوقلم سے تنہتہا
المنام کم مجمی وہ نظراً نھا کر دلیم کو بھی دکھے لیتا۔ دونوں اُمیدواروں نے ایلن لائد کی تقریر کا ایک لفظ اُلیم سنا۔ بالآخر تالیوں کی گونج میں ایلن لائد بیٹھ گیا۔ چند کمچے بعد وہ دو بارہ کھڑا ہوا۔" اوراب
اُلیم سنا۔ بالآخر تالیوں کی گونج میں ایلن لائد بیٹھ گیا۔ چند کمچے بعد وہ دو بارہ کھڑا ہوا۔" اوراب اُلیموں کو میرا جانشین منتخب کرنا ہے، آپ کے سامنے دو اہل ترین امیدوار موجود ہیں۔ اوور سیز

درمت ثابت ہوا تھا۔

ورژن کے ڈائر یکٹرمسٹرٹونی سائٹن اور شعبہ سرمایہ کاری کے ڈائر یکٹرمسٹرولیم کین، آپ از ان دونوں سے خوب واقف ہیں۔ میں ان کی خوبیال گنوانے کی بجائے ان دونوں خطار کی ا دوں گا۔''

پہلے ولیم اٹھا۔ یہ بات گزشتہ رات طے ہو چی تھی، جب دونوں امیدواروں کے دربا
ٹاس ہوا تھا۔ اپنی ہیں منٹ کی تقریر میں ولیم نے اس عزم کا اظہار کیا کہ اُس کی قیادت میں بنگ اور میں اس میدانوں میں قسمت آزمائی کرے گا، جنہیں اب تک نظر انداز کیا گیا ہے۔ اُس نے کھل کر اہمار بینک کو وسعت و بنے کا ارادہ رکھتا ہے۔ اس نے امکان ظاہر کیا کمرشل بینکنگ کے لیے ایک مناور کمپنی بھی کھو لی جاسکتی ہے۔ بورڈ کے معمرارا کین بیقینی سے سر ہلا کررہ مجئے۔ ولیم نے کہا کہ نے عزم اور نوجوان سر ما یہ کار نے چینی کے کر سامنے آرہے ہیں۔ کین اینڈ کا بوٹ کو اس چینی پر پورا اُن ہوگا۔ اس نے خواہش ظاہر کی بیسویں صدی کے نصف آخر کے آغاز پر کین اینڈ کا بوٹ کو ایک اور اور ہوتا جا ہے۔

ٹونی سائن نے اپنے مزاج کے عین مطابق رواجی تکتہ نظر چیش کیا۔ اس نے کہا کہ بنگا

کو آئندہ چند برسوں جس پہلے اپنی پوزیش مشخکم کرنا چاہے۔ محفوظ سرمایہ کاری کی وجہ سے کین ابنہ

کابوٹ کی ساکھ نی ہے۔۔۔۔۔۔ اور اس ساکھ کو قائم رکھنا ضروری ہے۔ اس نے کہا کہ 1929ء ٹیں انہ

سبق مل چکا ہے اور وہ اس سبق کو بھی نہیں بھولے گا۔ اس نے ہشتے ہوئے کہا کہ اس کے زدیک بات زیادہ اہم ہے کہ بیسویں صدی کا دوسرانصف شروع ہوتو کین اینڈ کابوٹ موجود ہو۔ اصل ابھا بنتا کی ہے۔ اس کے لیجا اور انداز بیس بلاکا اعتاد تھا۔

ٹونی اپنی تقریر کے بعد بیٹا تو یہ فیصلہ کرنا مشکل تھا کہ بورڈ کے اراکین کوکس نے نیا متاثر کیا۔ دیکھنا یہ تھا کہ بورڈ کے اراکین پیش قدمی کے حق میں دوٹ دیتے ہیں یا اپنی جگہ مفیلا سے کھڑے رہنے کے حق میں

" براق الله المراق الم

"دوننگ دوبار برابر ہو چکی ہے۔ میرا خیال ہے بورڈ کا کوئی رکن اپنی رائے تبدیل کرنے کو نیار نیسی سے اللہ کا بوٹ کا نیا چیئر مین کو نیار نیسی ۔ اب مجھے فیصلہ کن ووٹ ویٹا ہے۔ مجھے فیصلہ کرنا ہے کہ کین اینڈ کا بوٹ کا نیا چیئر مین کون ہوگا۔ یہ بھاری ذے داری مجھے اٹھائی ہے۔ مجھے کین اینڈ کا بوٹ کی قیادت کے لیے مناسب زین آدئی فتخب کرنا ہے۔ "ایلن لائڈ نے کچھ تو قف کیا ، پھر بولا۔" ادر میرے نزد یک وہ مخص ٹوئی مائن ہے۔"

ولیم کواپئی ساعت پر یقین نہیں آیا۔ دوسری طرف ٹونی سائٹن بھی جیران تھا۔ پھراس نے خود کوسنجالا۔ وہ اٹھا۔ ۔ اس کے لیے کری خالی کردی اور خوداس کی جگہ آ بیٹھا۔ ٹونی سائٹن نے بیٹر ٹین کی حیثیت سے بینک کے بورڈ سے پہلا خطاب کیا۔ اس نے بورڈ کے اداکین کا شکر یہ اوا کیا۔
اس نے ولیم کا بھی شکریہ اداکیا، جس نے بینک کے حصص کے سلسلے بیں اپنی مضبوط پوزیشن کا فائدہ نہ اللہ نے ولیم کا بھی شریہ اداکیا۔ اور یہ تجویز اللہ نے مسبور مین شہر کیا مظاہر کیا تھا۔ اس نے ولیم کو واکس چیئر مین ناحرد کیا۔ اور یہ تجویز بھی کی کہ اللہ ناکہ کی جگہ ماتھیوکو ڈائر کیٹر بتا دیا جائے۔ دونوں تجاویز منظور کر لی سکیں۔ ولیم بیٹھا اپنی باب کی روح کو مایوں کیا ہے۔
باب کے پورٹر بھٹ کو تکتا رہا۔ اسے احساس تھا کہ اس نے اپنی باپ کی روح کو مایوں کیا ہے۔

ایمل نے سگارایش ٹرے میں مسلتے ہوئے عہد کیا کہ جب تک وہ رچنڈ گروپ کو قرض سے آزاد نہیں کرالیتا سگار نہیں چیے گا۔ وہ جہت کو گھورتے ہوئے آیندہ کا لائحہ عمل ترتیب ویتا رہا۔

_{دو بوند} س ساون کی

رہ بل کے کرے میں رہے گی۔

بروں وہ ہوت میں سے مان کا ایک ہتیزی سے منافع حاصل کرنے کیلئے فیجرز کو منافعے میں شریک اسلام نے اندازہ لگایا کہ تیزی سے منافع حاصل کرنے کیلئے فیجرز کو منافعے میں شریک کا ضروری ہے۔ ڈیوس لاری نے اس کے ساتھ بھی تو ایسا ہی کیا تھا۔ وہ ہوش میں تین ہوت سے زیادہ قیام نہیں کیا۔ وہ ہمیشہ، ہرجگہ، بغیر بتائے پہنچتا تھا۔ صرف وفا دار بان کو علم ہوتا تھا کہ اسبل کب، کہاں جانے والا ہے۔

گروپ کی مالی حالت کا اندازہ ہونے کے بعد اسبل کو مزید کھی ناخوشگوار فیصلے کرنے پڑے۔اس نے موبائل اور چارسٹن کے ہوٹلول کو وقتی طور پر بند کرنے کا فیصلہ کیا۔اُن دونوں ہوٹلوں ٹم اتا زیادہ نقصان ہور ہاتھا کہ گروپ کو منافع حاصل ہونے کا کوئی امکان ہی نہیں تھا۔ دوسرے ہوٹل کے ملازمین نے بیرنگ دیکھا تو وہ اپنی ملازمت کی خاطر اورزیادہ محنت کرنے گئے۔

1932ء کا موسم بہار اسبل کے لیے ایک جرت لے کر آیا۔میلانی لاری نے اُسے خط

سب سے پہلے اُسے اسٹاف کی طرف توجہ دیناتھی۔ ہوٹل کی کامیابی کے لیے اچھا اسٹاف خرور کا اُن مردر کا اُن مردر کا اُن کے اُن کا بیشتر اسٹانی میں جلا آیا۔ ہوٹل کا بیشتر اسٹانی مقیم تھا۔ جن لوگوں کو ملازمت مل کئی تھی، وہ چلے مسلے متھے۔ اس نے تمام قابلِ اعتبار ملازمن کہ اُن

مقیم تفا۔ جن لوگوں کو ملازمت مل کی تھی، وہ چلے گئے تھے۔ اس نے تمام قابل اعتبار ملاز من کہ ملازمت دے دی۔ پچھوگ اور ہوئل مل کہ ہوئے گئے تھے۔ اس نے تمام قابل اعتبار ملازمن کہ کہ ملازمت دے دی۔ پچھوگ ایے بھی تھے، جوشکا گورچمنڈ کی بجائے گروپ کے کسی اور ہوئل مل کہ کہ کرنے کو تیار تھے۔ اس نے دو ٹوک لیج میں انہیں بتا دیا کہ بیہ بہ دوزگاری کا دور ہے۔ ان کی ملازتیں صرف ای صورت میں برقر اررہ سکیں گی کہ ہوئل منافع میں چلے۔ اسے یقین تھا کہ گروپ کے باقی ہوٹلوں کو بھی بدعنوانی نقصان بہنچارہی ہے۔ وہ بیسب کھی جلد از جلد تبدیل کرنا چاہتا تھا۔ اس نے تین اسٹنٹ فیج تین اسٹنٹ فیج زکو تین مختلف ہوٹلوں کا انچارج بنادیا۔ ایک کوڈلاس میں، دوسرے کوسنٹ فیج اور تیسرے کوسینٹ لوگیں کے ہوئل کا انچارج بنادیا۔ باقی سات ہوٹلوں کے لیے نئے اسٹنٹ فیج رکھے۔ شکا گور چینڈ کے ملاز مین کو دوسرے ہوٹلوں میں کھیانے میں تین ہفتے لگ مے۔

ایبل نے اپنا میڈکوارٹر شکا گور چمنڈ کی انکسی کو بتایا۔ اس نے گراؤنڈ فلور پر ریستورال بنانے کا فیصلہ کیا۔ سب سے بڑی بات میتھی کہ شکا گویٹس زافیا موجودتھی۔ ایبل کو یقین تماکہ اللہ مہاسے زدہ رقیب کورائے سے بٹا سکتا ہے۔ زافیا ہی ایک الی عورت تھی، جواس کے لیے جانی پہانی متمی، جس کے ساتھ وہ پراعتا وا عماز میں زعرگی کا آغاز کرسکتا تھا۔ وہ اسٹاف بحرتی کرنے کے لیا علی ایرک جانے لگا تو زافیا سے وعدہ لینے میں کامیاب ہوگیا کہ وہ اپنے مہاسے زدہ بوائے فرینڈے ٹیل طے گی۔

مہاے زوہ بے شک رہے۔ اپیل نے خودے کہا لیکن زافیا کا بوئے فرینڈ نہ ہو۔ دیجہ....

نع یارک میں اسیل نے سب سے پہلے جارج کو تلاش کیا۔ جارج ان دنوں بردنگا تھا۔ جارج، اسیل کی چیش کش پر خوثی سے انھیل پڑا۔ اس نے کہا کہ وہ ہرکام کرنے کے لیے بال ہے۔ اسیل نے جارج کے علاوہ تین اور طلام رکھے۔ ان میں ایک پیسٹری بنانے والا تھا اور درمرابط ویٹر۔ پھروہ جارج کے ساتھ شکا کو چلاآ یا۔ رہے نڈکی انکسی اس کامسکن تھی۔ اسیل اپنے ناورک دورے کے نتائج سے مطمئن تھا۔ مشرق میں ہوٹلوں نے اپنے ملاز مین کی چھاٹی کی تھی جس کا بھر سے تج بہ کاراشاف بہ آسانی مل جاتا تھا۔

، ارچ کے اوائل میں امبل اور جارج نے گروپ کے دوسرے ہوٹلوں کا دورہ کیا۔ اہلی ا نے زافیا ہے بھی چلنے کو کہاکین وہ شکا گو سے نظنے کو تیارٹیس تھی۔ امریکہ میں صرف شکا گو گا^{ان} کے لیے ایک مانوس مقام تھا۔ تا ہم اس نے وعدہ کیا کہ امبل کے غیاب میں وہ رچمنڈ کی ا^{تیسی ٹمان}ا «می زیاده ویزئیس رُک سکول گا۔" اسل نے کہا۔" کل بہت معروف دن او کا میرے لیے "

"اس رات اليل نے الي مسترد كيے جانے كا بدلد لے ليا۔ مج ميلاني نے اس كے ليے

ابل نے أے ديكھا اورمكراتے موسے بولا- "لقين ركمو، جب مجى ايا وقت آيا، مل

"اك ماه بعد البل اورزافياك شادى بوكى استقباليد استيوز من ديا ميار رقص اور

" مجھے یاد ہے بل کی اچھی کی، غریب ی پوش الزی سے شادی کروں گا۔"

ا المراب کا دور رات مے تک چان رہا۔ اگلی مج ایل کو کرٹس فیکین نے یہ خوشکوار اطلاع دی کہ

عبالے كائل اواكرنے كى ضرورت نبيس يو ديود مارٹن كى طرف سے شادى كا تحف ب_اس رقم

فردر 1934ء میں ولیم نے ایک ماہ کی تعطیلات انگلینڈ میں گزار۔ نے کا فیصلہ کیا۔ وہ ا ان معتبل کے بارے میں فیصلہ کرنا چاہتا تھا۔ وہ بورڈ سے استعفا دینے کے بارے میں بھی سوچنا

اللك الميوف أسے يقين ولاويا كداكراس كا باب زعره موتا توان حالات إلى بدقدم مركز ند الماتيوكوات ووست كى ناكاى كاأس سازياده دكه تعاراس عفق وه دوبار وانتر ديرس آيا.....

الله المحل چور کیا۔ ولیم نے دونوں باراسے نظرا عداز کردیا۔اس نے ماتھیوکواپنے اور کیٹ

المائم و المراكب الله المحمول المراده مونى كالرمعذرت كرلى وليم نا المائد والمراد المراد والمراد والمرا الکائمت نددی ہوتیکین اسے ماتھیوای رات رنز میں ایک دکش عورت کے ساتھ ڈ ز کرتا نظر

^{ے ایمل} نے نئے مکان کی پہلی قبط ادا کی۔وہ اس کی زندگی میں پہلا گھر تھا، جس کا وہ یا لک تھا۔

ان باریا۔اس کا انداز بیو یوں کا ساتھا۔ "میں بیرن گردپ کی سرگرمیوں کو ذوق وشوق سے دیکھوں گی۔" وقت رخصت میلانی

"ية مجه كهنا جابي تعارد يكهوا يل جلدي جانے كاشور مت كرو"

کھاتھا۔خط کا لہجہ میلانی کے اُس لیج سے بالکل مختلف تھا،جس سے ایمل آشا تھا۔ اُسل کر

تھی۔اس پر بعد میں ایبل کو افسوس بھی ہوا کیونکہ جب وہ میلانی کے ساتھ اسٹیونز کے ذائن میں واخل موا تو سب سے پہلے اس کی نظر تھی ہاری زافیا پر پڑی۔اس کے برعس میلانی ب

"اسستم سے دوبارہ مل كرخوش موكى -"ميلانى نے كها-"سب جائے بيل كرن

ميلاني كاچره سرخ موكيا_"اوه مجمع علم بين تفاكمة في نام بدل ديا بي

تھا کہ گردی کا نام ہیرن رکھا جائے۔میلانی ہی نے تو اُسے بتایا تھا کہ ہوکل کا اساف اے ہیں ہُ

اس کا غداق اُژا تا ہے۔اب وہ اس غراق کوحقیقت کا روپ دے سکتا تھا۔اے تو اس بات برہر

" إن كُرْشته سال نام بدلا تعالى السيل في جعوث بولا - بي خيال تو أسال لم

''زافیانے جس اعداز میں میلانی کے سامنے وش رقعی، وہ اسبل کو بہت مچھ مجانے۔'

''اگرتم بیرن گروپ کے لیے کام کرنا جاہو'' ایمل سے بیرن گروپ کی ادائگا

ملانی نے گفتگو کا رُخ موسیقی اور تعمیر کی طرف موڑ دیا۔اس نے گفتگو کرنا اہل کے

اسیل، میلانی کوچوڑنے اس کے فلیٹ تک کمیا۔ اس بار میلانی نے اُسے ڈریک

دو بوندیں ساون کی

تازه اورشکفته نظرآ ربی تقی -

ر چمنژ گروپ کو دوباره زنده کرد کھایا۔''

تھی کہاسے بدخیال پہلے کون نہیں آیا۔

لطورخاص زور دیا۔".....تو مجھے بتا دیتا۔"

"بيرن كروب كهو-"ايبل نے كها-

"بہت مناسب نام ہے۔"میلائی نے کہا۔

ليے كافى تھا۔ موپ ميز پر چھك كيا تھا۔ ميلانى كے كبڑے بس في بن كئے۔

"آج كل تم كيا كررى مو؟" ايل في ميلاني سے يو جما-

"فى الحال تو كچونبيل كررى مول كيكن مجمه نه مجميم موجائ كا"

' ' نہیںاکی کوئی بات نہیں۔'' میلائی نے جلدی سے کہا۔

ایک خوشکوار تجربہ بھی تھا اور چیلنے بھی۔ وہ اسل پر چوٹ بھی کرتی تھی تو ذہانت کے ساتھ موجود کی میں ایبل جتنا اعتاد محسوس کررہا تھا کہ وہ بھی اس کے لیے پہلا تجربہ تھا۔ ذر^{ے آ}

موتے ہوتے میارہ نے مجے۔اس دقت تک زانیا بھی جا چکی تھی۔ جاتے ہوئے المبل

و یکھا۔ اُس کی آنگھیں سرخ اور متورم ہورہی تھی، جیسے وہ روتی رہی ہو۔

مون تاہم اس نے ایزانی کوٹون کرے اس سے وار کا وقت سے کرایا سفا قات اشور سل ط

_{' کیا۔'' مجھے تہاری کا میانی کا یقین ہے۔''}

"میری کوشش مجمی یمی ہوگی۔"

نهار مشورے کو پیش نظر رکھوں گا۔"

"کون سامشوره؟"

"شكريسانة كابمى المادميز بانى كامجى"

"مرى خوابش بكبهم ملترين" ميلاني في كها-

"مجى مجى ميں سوچى مول كرتم كس تتم كالزكى سے شادى كرو مے_"

صرف امَّا کھا کہ التحدید کی صحت ٹیکے ٹیوں لگ رہی ہے۔

آ عمیا۔طرہ یہ کہ ولیم نے عورت کو بہجان لیا۔ وہ کین اینڈ کابوٹ کے ایک منبجر کی بیوی تھی۔ مسلمہ

'' ہمارے پاس کوئی سامان نہیں۔'' ولیم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بهن بمتر جناب" كورفر كالجيمعتي خير تقال

کیٹ قدرے پریشان تھی تاہم وہ ولیم کے پیچھے پیچھے چکتی رہی۔ ولیم چرچ کے سامنے

"وليماراده كيا ہے؟" كيث پوچھے بغير نه ره سكى _

"وه كام كرنے كااراده ب، جواب سے بہت يملے كرليا جا ہے تھا۔"

کیف خاموش ہو گئی۔ وہ دونوں چرچ میں داخل ہوئے۔" چچ کے پادری کہاں ملیں

معی ولیم نے کلرک سے بوجھا۔

"جہال وہ رہتے ہیں۔" کلرک نے جواب دیا۔

"اوروه کہال رہتے ہیں؟"

"آپامريكن بين بين ناجناب_" '' ہاں میں امریکن ہوں۔''ولیم کا ضبط جواب دینے لگا۔

"چچ کے برابر والا در دازہ ان کا ہی ہے جناب '' ولیم نے اُسے یا یج یا و ند کا نوٹ تھایا اور کیٹ کے ساتھ باہرآ گیا۔ باہر نکلتے ہوئے اُن

اُنظر نوٹ بورڈ پر پڑی۔وہ چرچ کے دکر سائمن کمیٹری کی طرف سے اپیل تھی۔ چرچ کی حصت کے لے پانگ مو پاؤنٹر در کار ہیں۔ امداد کیجئے، ولیم نے قدم بڑھائے اور چرچ کے برابر والے دروازے

الله دی د کیف اس کے پیچیے پیچیے تھی۔ گلانی رخساروں والی ایک فربہ اندام خاتون نے دروازہ کھولا۔ اس کے ہونٹوں پر

"منزكيثمرى؟"وليم نے دريافت كيا۔ " بى بال ـ " خاتون كى مسكرا بث اور كشاده موكى _

"من آپ کے شوہر سے ملنا چاہتا ہوں۔" ''وہ چائے بی رہے ہیں اس وقت، کیا یہ مکن نہیں کہ آپ مچھ دیر بعد تشریف لا کیں؟'' "جی نہیں۔میرا کام بے حد ضروری ہے۔"

"تواندرآ جائيے'' وہ مولہویں صدی کی عمارت تھی۔ کمرہ آتشدان کی وجہ سے گرم ہو رہا تھا۔ دکر طویل ارس اُدی تھا۔ وہ اس وقت ویفرز کھانے میں مشغول تھا۔ انہیں دیکھتے ہی وہ اُن کی پیشوائی کے

ولیم سنرک تیار یوں میں اس قدرمصروف تھا کہ اے اپنے دوست کے بدلتے ہور رویے کا احساس ہی نہیں ہوسکا۔ پھر آخری کمع میں ولیم نے کیٹ کوبھی ساتھ چلنے کی دور ار ڈالی۔اسے جیرت بھی ہوئی اورخوثی بھی کہ کیٹ نے اس کی دعوت قبول کرلی۔

بحرى جہاز پر اُن دونوں نے علیحدہ کیبنوں میں سفر کیا۔ لندن پہنچ کر انہوں نے روم كمرك لير منصرف أن كي كمر عليحده تنع بلكه وه مختلف منزلول يرتنع المكل روز وليم زكي اینڈ کابورٹ کی لندن شاخ کا معائد کیا۔اس کے لیے کام سے دور رہنا بھی ممکن نہیں تھا۔ وہاں بھی کے

البت مور كرثوني سائن وہال كى پىندىدە تخصيت ب_ بينك كےمعاملات بھى بالكل تھيك تھاك تھ وليم اوركيث نے لندن، ہميشائر اورائكا شائر ميں دو ہفتے گزارے۔ چند ماہ يہلے وليم نے لكا شكائر ميں بار و بزارا يكرز مين خريدى تحى ان دونوں نے وہاں بھى وقت كرارا۔ "زرى زمن بن زياده منفعت بخش نہيں ہوتىليكن حالات كتنے ہى خراب ہوں، وہ اپنى جگه موجود رہتى ہے، زمن كہيں خرچ نہيں ہوتی۔"وليم نے كيث كو بتايا۔

امر بکہ والیس سے چندروزقبل کیٹ نے آسفورڈ و کیسنے کی فرمائش کی۔ ولیم نے نی مورا کار کرائے پرلی۔ وہ صبح ہی آ کسفورڈ پہنچ گئے۔ دن بھر وہ مختلف کالجوں میں کھومتے پھرے۔ سہر کے وقت انہوں نے والیسی کا سفر شروع کیا۔ مینلے پہنچ کر وہ دریائے شیمز کے کنارے واقع بل الا میں جائے بینے کے لیے زُکے۔ بیل ان سے نکلے تو گاڑی نے آگے برصنے سے افار کردیا۔ فاکا

نے ہینلے ہی میں تفہرنے کا فیصلہ کرلیا۔ وہ بیل ان واپس مینچے اور انہوں نے قیام کے لیے دو کر^ے "سورى سر-" ۋىكككرك نے كها-"صرف ايك ۋبل روم ال سكتا ہے-"

در کوشش کرنے کے بعد ولیم نے ہتھیار ڈال دیے۔اس وقت تک خاصی در ہو چکی تھی۔ چنانچ انہلا

"م شرايند منز وليم كين-" وليم في مضبوط ليج مي كها-" اورسنو بم ابعي كمهر،

وليم ايك لمح و يح ايا _ بحراس نے اثبات ميں سر ہلاديا۔ " محميك ہے۔ كام جل جائے ؟ کیٹ کچھ جیران ہو کی لیکن خاموش رہی _کلرک نے مفکوک نگاہوں سے ان دونو ل کود بھا۔

> میں واپس آتے ہیں۔'' " آپ کا سامان کرے میں پہنچا دوں جناب؟" پورٹرنے پوچھا۔

دوبوندیں ساون کی

لِيهُ أَنْهَا _' شَام بَخِير مسرْ.....'

ووکيدي پرداري، ويم کون په

"فرمايية مسركين، من آپ كى كيا خدمت كرسكتا هول؟" "كيث أوريس" وليم في كيث كي طرف اشاره كرت موت كها" شادى ن

"بهت خوب يحصمرت موئى "مركيمرى نے كها۔ " مھیک ہے۔آپ اس چرچ کے مبر ہیں؟ مجھے یاونہیں آتا....."

"بنیں جناب میں امریکن ہوں - میراتعلق بوسٹن کے بینٹ پال سے ہے۔"

"ميرا خيال ہے،آپ ميما چوس كے بوسٹن كى بات كررہے ہيں يا لاكا ثار ك

"جى بى بال ـ "وليم كوخيال بى نبيس ر باتفا كدانگلينتر ميل ايك بوسنن موجود بـ "مبت خوب " وكارنے وعائيه انداز ميں ماتھ بلند كيے " اور شاوى كى كيا تاريخ مقرر ك

'' ای وقت۔'' وکر بری طرح چونکا۔''امریکہ کی روایات کے بارے میں تو میں لاقم ، تا ہم اگر الی روایات بی تو میں آپ کوآگاہ کر دول کہ یہاں بینا یک ابھی وہ روایات

بیں کیفی ہیں۔ یہاں شادی کرنے کے لیے آپ کو کم از کم تمیں دن یہاں قیام کرنا موگا۔ اگرایان الل

ہو.....اور معاملہ ارجنٹ ہو، تب بھی مجھے بشپ سے اجازت لیتا ہوگیاور اس میں تین دن ^{ہے ا} نہیں لگیں مے "

''ج الله كاحيت كاخراجات كے ليے آپ كومزيد كتنى رقم دركار ہے؟ ' كيث نے مكل

''اوہ وہ بردی اُواس کن کہانی ہے۔اس کی تاریخ بیان کرنے کا موثع نہیں۔تاہم،

سمجھ لیں کہ بیر گیار حویں صدی عیسوی.....'' "آب، كواس سليلي مي كتني رقم وركار بي؟" وليم نے مضبوطي سے كيث كا باتحد فاخ

'' ہمیں 500 پاؤنڈ کی ضرورت ہے۔لیکن ہماری ایل پر بے حد حوصلہ افزار دعل سانتہ

آیا ہے۔ صرف سات ہفتے میں 27 پاؤنڈ 4 شانگ 4 پینس کے عطیات بھی ہو سینکہ ہیں۔''

بن جع کیے ہیں۔ تم وہ جمع کرما بحول مکتے ہو۔" "إن وه تو ش يُبولُ عَن كَما تَعَالَ وَكُر عَ كَهَا اور مَا كَ يَعُول بِرزور وع كراسَ لَمْ

نبین ڈیئر گزشتہ ہفتے کی "برگ اینڈ بائی سل" میں میں نے ایک پاؤنڈ 11 شامک 2

یاے لگانے کی کوشش کرنے لگا۔ اس کا منہ جہت کی طرف تھا، جیسے اس سلسلے میں خدا سے مدد

وليم نے اپنا بوا ثكالا اور پانچ سو ياؤندكا چيك لكوكرأس كى طرف برهاديا۔

"اوه..... مجمع مادآیا مخصوص حالات میں میکام ممکن ہے۔" حمرت زدہ دکر نے سنجل کر

الله بدل كيا تعا-" آپ من كى كىلى شادى موچى بىن، "بى بال-"كيث في جواب ديا-" حارسال يهلي مير عدوم كا ايك فضائى حادث

"افسوس بجھےافسوس ہے...."

" شش مائی ڈیتر۔" دکرنے اپنی بیوی کوروک دیا۔ وہ اپنی بیوی کے جذبات سے زیادہ بن كوچت يروچيى ركمتا تعار' اورآپ جناب؟ "أس نے وليم سے يو چھا۔

"میری اب تک ثاری نہیں ہوئی۔"

"من بشب كو ملى فون كرتا مول-"وكرن كما اوريائج سوياؤندكا چيك مفى من بيني ائ دومرے کرے میں چلا گیا۔

مز کیٹمری نے انہیں ویفرز پیش کیے لیکن وہ دونوں تو ایک دوسرے کی آ تھول میں فوئے ہوئے تھے۔ پچے دیر بعد دکر واپس آ گیا۔'' یہ بات خلاف ضابطہ ہے، تاہم بشپ ایک شرط پر

اللار مكد ينج عى يوسنن كي سينف يال كي بشب سے توثيق كرانا موكى۔"اس كى مفى يس اب محى ایم الا اوا چیک دیا موا تعا۔ "اب جمیں صرف دو گواہوں کی ضرورت ہے۔" ایک تو میری بیوی ہو تی الدام اكل، اگروه موجود موا"

"ككرك يقيناً موجود موكاء" وليم نے پراعماد ليج ميں كها۔ "آپات يقين سے كيے كه سكتے بيں؟" " مل نے اس پر بھی ایک فیصد سر ماید کاری کی ہے جناب۔" ولیم نے کہا۔

"ايك فيمد؟" وكارك ليج ش جرت مى _ " في بال جرج كي حجت كاايك فيعد."

د کرانہیں چرچ میں لے آیا، جہال کلرک اُن کا منتظر تھا۔وکرنے اِسے جیرت ہے، کیا

لپکیس جمپاکئیں۔''مسٹر کین آپ یقیناً راستہ بنانا جانتے ہیں۔'' وکرنے پرستائش کیج میں _{کھا''ط}ر

سائمن کیٹمری اپنی تیاریوں میںمصروف ہوگیا۔کلرک بڑی بیقینی سے بیرمب کور ک

ضروری مجمی ہے۔ کیاتم مجھ سے شادی کے لیے آمادہ ہو؟"

" كسليلي من ؟" وليم في يوجها-

كها-" أكربيد ونول شادى شده مين تو مين يقينا شاه برطانيه مول-"

دو بوندیں ساون کی

سامان ہو کمیا تھا۔

كرديح ـ"اس نے كہا ـ

ی نظروں سے انہیں دیکھتے رہے۔

ولیم نے کیٹ سے یو جھا۔

وليم كيث كي طرف مراد" مائي ويران حالات بن بيسوال احتقانه معلوم موتا بير

"ميرے خدا-" وكركى اوپركى سائس اوپر ينچىكى ينچ رو كئى۔ اپى طويل زندگى ميں ال

کا سابقہ الی صورتِ حال ہے بھی نہیں پڑا تھا۔''تم نے اب تک لڑکی ہے یو چھا ہی نہیں ہے۔''

پندرہ منٹ بعد دونوں چرچ سے باہر نکلے تو مسٹراینڈ مسز ولیم کین تھے۔ آخری کمو_{ں می}

شادی کی انگوشی مسز کیشمری نے پیش کی تھی۔معالمہ باکل ٹھیک ٹھاک تھا۔ چرچ کو حیت میسرآنے ؟

ج چ سے باہر آنے کے بعد دکرنے ولیم کو ایک کاغذ دیا۔'' دو هنلگ جھ پینس عابن

'اله آپ کی شادی کا مرتفکیث ہے۔' وکرنے کاغذ کی طرف اشارہ کیا۔ " آپ تواليك كامياب بينكار ثابت موسكة بين جناب " وليم نے كها اور وكركور ل شك

دونوں میاں بوی بل إن آئے۔ کھانے كے بعد انہوں نے اپنے كرے كا رُن كا

جب وہ چوبی زیے عبور کر کے نظروں سے او جھل ہو مکتے تو ڈیسک کلرک نے پورٹر کو آگھ مارتے ہو^ئ

ا كلى مج مسر ايند مسركين نے زور دار ناشته كيا۔ بابر أن كى كار مرمت بورى تى ائنے

کے دوران ولیم کواحساس ہوا کہ ڈائنگ ہال میں موجود ہر خص اُن کی طرف متوجہ ہے۔وہ سب^{جب}

"تم نے دیکھا ڈیئر کہ صبح پورٹر تمہیں کس طرح دیکھ رہا تھا؟" لندن والی کے سنر مما

" إل ويترميرا جي جا باكه است شادي كاستوفكيت دكها دول-"

د زنبیں ڈیئراس طرح تم اس بے جارے کا تصوری خراب کر دیتیں۔وہ اپنی ہوی کو نیں کرے گا کہ ہم دونوں شادی شدہ تھے۔اب وہ چھارے لے کر ہماری آمدادر تیام تعبل بیان کر سکے گا۔ شادی شدہ جوڑوں کے معالمے میں چھٹارا کمال رہتا ہے۔" آھبل بیان کر سکے گا۔ شادی شدہ جوڑوں کے معالمے میں چھٹارا کمال رہتا ہے۔"

لنج انہوں نے رنز میں کیا۔ ولیم نے کیٹ کا کمرہ کینسل کرایا تو ڈیک فیجر حیران نظر آنے م بعد الله على والمساهم المركبين بهت شريف آدى نظر آتے ہيں۔ان كرآنجمانى باپ

م الله المعقول اور غير شريفانه حركت كي توقع نبيس كي جاسكي متى -" انہوں نے امریکی سفارت خانے کوآگاہ کیا۔ وہاں انہیں نے ایک فارم ویا حمیا اوران

ا ایک او تر طلب کیا گیا۔ اس کے بعد انہیں ایک محند انظار کرنا پڑا۔ شاید سفارت خانے کو جہت ع لي الداد كى ضرورت نبيس تمى - اس كے بعد وليم نے كيث كے ليے المؤتمى خريدنا جابىكن

ب نادی کی اصل اور قیمتی اعمومی سے دستبردار ہونے پر رضا مندنہیں تھی جو در حقیقت اعمومی نہں بدے انکانے کے لیے استعال ہونے والا چھلاتھا۔ پھروہ دونوں امریکہ والی آمجے۔ الى كے ليے ف چير من كے ساتھ كام كرنا و شوار ہوگيا۔ايا لكنا تھا كدوليم كين اور ثونى مائن بھی می معالمے میں ایک دوسرے سے متفق نہیں مول کے۔ پھرکیٹ نے اعلان کیا کہوہ اُمید ے ہے۔ کیٹ کے والدین اور ولیم سب بہت خوش تھے۔ ولیم اپنی معروفیات کو کم کرنے کی کوشش کر رافانا کا اچھا اور ذے وار شوہر ثابت ہو سکے الیکن کام بہت زیادہ تھا۔ کیٹ ریڈ ہاؤس کی فرسری

كاران ويسمعروف موحى _زيرى مين بيلى باروليم كواحساس مواكدوه آج كاكام كل يرجيوزن الد مرجانے کے لیے بے تاب مجی ہوسکتا ہے۔ تاہم اس صورت میں مجی وہ دفتر کا کام ممر لے جاتا الارمعمول اس کی موت تک برقر ارر ہا۔ بے کی ولادت کرمس کے موقع پرمتو تی تھی۔ یہ کویا وُہری خوشی می کیکن دوسری طرف

اليوك فيرف داراندرونيكى وجد اس بركام كالوجه بره كيا- ماتعيو بهت زياده بين لكا تعا-وه آگ تا فیرے آتا اور اس کے پاس تاخیر کے سلسلے میں کوئی وضاحت بھی نہ ہوتی۔ آنے والے برائنول می ولیم کو اندازه موگیا کداب وه این جگری دوست کی قوت فیصله پر انتصار نمین کرسکا۔ الله شمراس نے سوچا کہ بیمبی ماتھیو کے مزاج کی کوئی رُت ہے، جو گزر جائے کی بیکن ایسانہیں الممورت حال بدے برتر ہوگئ۔ربی سی کسرنومبر کی اس مج پوری ہوگئ، جب ماتھیو وفتر وو مھفے اُ گرے آیا۔ اس کا حال تباہ تھا۔ پھر اس نے وہ غلطی کی ، جس کی اس سے امیر نہیں تھی۔ اس نے

بنسكايك موكل كے پچے هف غير ضروري طور پر فروخت كر دي۔ يوں موكل كومعمولي ساخسارہ سنجبر مقص موجود رہنے کی صورت میں اسے بھاری منافع حاصل ہوتا۔ ولیم کوائدازہ ہوگیا کہ

اب نا خوشکوار گفتگونا گزیر ہوئی ہے۔ ماتھیونے اپنی غلطی شلیم کرلی اور دکی معذرت کی۔ ویمان 213 و من اس من سعة مو مبرحال النا من كود كيداو اس كى جمامت ير جمران نه ساتھ لیخ پر جانے ہی والا تھا کہ اس کی سیکرٹری جمپٹی ہوئی کرے میں آئی۔ " آپ کی اور کا اس کی اور کا ا کی میں میں رکھنا کہ بچہ دفت سے پہلے بیدا ہوا ہے۔'' الم ان دونوں کو ایک کمرے میں لے گیا، جہاں پنگھوڑوں میں چھ عدد نومولود بچے ۔ واکٹر ان دونوں کو ایک کمرے میں لے گیا، جہاں پنگھوڑوں میں چھ عدد نومولود بچے أنين ا پتال لے جایا کیا ہے۔

"كول؟"وليم ك لجع من جرت تقى _

" بيچ كى ولادت متوقع ب جناب."

"لكن البحى تووه مرحله آنے ميں چھ ہفتے باقى ہيں۔"

"میں جانتی موں جناب لیکن ڈاکٹر میکنزی پریشان معلوم مورہے تھے۔انہوں آپ کوفوری طور پر اسپتال پہنچنے کو کہا ہے۔''

'' ماتھیوا بی خمار کی کیفیت سے نکل آیا۔ وہ ولیم کواپنے ساتھ اسپتال لے کیا۔ اُن دوزا

کووہ دن یادآ حمیا، جب ولیم کی ماں این ای اسپتال میں موت کے مرحلے سے گزری تھی۔وہ دونوا

" د نبیل میرے خدا پلیز، کیٹ پررتم کرنا۔ ' ماتھیو بر بردایا۔

وہ دونوں سید ھے این کین میموریل میٹرنٹی ونگ کی طرف گئے ، جس کا افتتاح کیٹ نے کی ولادت کے موقعے پر زندہ رہوں۔ مجھے خوشی ہوگی۔'' صرف چے دن پہلے کیا تھا۔ نرس ڈلیوری روم کے دروازے پر کھڑی تھی۔ ڈاکٹر میکنزی اندرممران

تھا۔ نرس نے بتایا کہ کیٹ کا کافی خون ضائع ہو چکا ہے۔ ولیم بے بی کے عالم میں راہداری من الله

ر ہا۔وہ سب پچھاس کے لیے جاتا پہچاتا تھا۔ پچھ برس پہلے وہ ای طرح مہلتا رہا تھا اور اس کی مال ال

سے چھن می تھی۔ اس روز یادوں کے زخم پھر ہرے ہو گئے۔ حال کے خدشات اس کے لیے اضالا عذاب تھے۔اسے احساس ہور ہاتھا کہ کیٹ کو کھونے کے مقابلے میں چیئر مین کا انتخاب ہارنا کی آلا

بحیثیت ہے۔ ماتھیو، ولیم کے ساتھ ساتھ تھالیکن وہ خاموش تھا۔ کہنے کوتھا بھی کیا۔

بالآخر ڈاکٹر میکنزی باہر آیا۔اس کی پیشانی پینے سے ترتھی۔اس نے باہر آتے ہوئر

جيكل ماسك أتاراتو وليم كواس كے مونوں يرموجودمسرامت نظر آئى مبارك مووليمتم ايك ؟ ك باب بن مح مواوركيث بخيريت ب."

''خدا کاشکرے۔''ولیم نے بےساختہ کھااور ماتھیوسے لیٹ گیا۔

" ب منك زندگى دين اور لين والا خداب " ذا كر ن بنت موس كها." لين شرج کامستحق میں بھی ہوں۔''

"ولیم بھی ہنس دیا۔" شکر بیدڈ اکٹر میں کیٹ سے ف سکتا ہوں؟" '' في الوقت تو ممكن نهيس ميس نے دوا دے كر أسے سلا ديا ہے۔خون بہت ضا^{لا ہوا}

ع الفورة بسته أستدمث رباتها-" میں اس نفے شیطان کے بارے میں ایک بات ضرور کہوں گا۔" ڈاکٹر نے کہا۔" اپنی

_{ہائی کے د}نت تم اس سے زیادہ بدشکل تھے۔اب د کیمیلو کہ تم خاصے خوبرو ہو۔'' وليم طمانيت آميزانداز مين ہنس ديا۔

"كيانام ركھو مياس كا؟"

والكرف مشققانداندازين وليم ك كاند هے تفيقيائے۔ "شايدين رچ و كين كے يہلے

ولیم نے فوری طور پرسینٹ بال کو تار دیا، اور اس کے لیے 1943ء میں وا خلہ منظور کوالیا۔ اس روز دونوں دوستوں نے چھک کر بی۔ یہی وجہھی کہ وہ کیٹ سے ملنے قدرے تا خیر سے

النول ذرا بھی تو اپنی خوبصورت ماں پرنہیں گیا۔' ماتھیونے کہا۔

"يېي ميس بھي سوچ ر ہا تھا۔" "البتة تمهاري شابت ب، اس من " اتعيون أس چيرار

ولیم کیٹ کے کرے میں آیا، جہال چول بی چول تھے۔ "جہیں اپنا بیٹا پند آیا؟" للنفوليم سے يو جھا۔" بالكل تم پر كيا ہے۔"

"أب يه بات جوبمى كيم كا، يس اس كاسرتو رُدول كا-" وليم في بهنا كركها- " بيس في ^{نا}برمورت کلوق بہلے بھی نہیں دیکھی ۔''

"ار نبین مجھے تو وہ بہت خوبصورت لگا۔" کیٹ نے کہا۔

"ايا چره كرآيا بع جے صرف ال بى بياركر عتى بد" وليم نے بدى محبت سے

"می سوچا مون، دادی کین زنده موتن تو شادی کے صرف آ کھ ماہ بعد نازل مونے

ريم ساون کي

راے وقطرے شانس وال کے۔

دو بوندیں ساون کی

والے اس جلد بازیجے کو دیکھ کر کہتیں..... بھتی میرے نز دیک شادی کے بعد سوا سال ہے ام من بدا ہونے والا بچم ملکوک موتا ہے ایکن تو ماہ سے پہلے بدا مونے والا بچتر بالک الله الله

ے ولیم نے کیٹ کو چھیڑا۔ پھر شجیدہ ہوگیا۔ 'اور ہال کیٹ بیلوگ حمہیں اتی جلال ابر لائے کہ تہمیں ایک بات بتانے کا موقع بی نہیں ملا۔"

''وه کیابات ہے ڈیئر؟''

" بچھے تم سے محبت ہے۔"

" زچه و بچه مزيد تين بفت استال من رب- كرسم سے بچھ پہلے كيك كامي

موگئ۔اس دوران نعما رچرڈ تیزی سے ہاتھ پاؤل تکال رہا۔اے کون بتا تا کہ وہ کین ہے كين بركام بلانك كےمطابق اور وقت بركرتے ہيں۔كين خائدان ميں وليم كو وہ بہلامروہو

اعراز حاصل ہوا، جس نے اپنے بیچ کے بھیلے ہوئے کیڑے بدلے ہوں یا بیچ کی گاڑی جیل کیٹ کوجیرت بھی ہوتی تھی اور فخر کا احساس بھی ہوتا تھا۔ ولیم نے ماتھیو کومشورہ دیا کہ اب ان لي بحى كى اچى ى لاكى سے شادى كر كے كمر بسانے كا وقت آ كيا ہے۔

''ابھی میری عمر بی کیا ہے۔'' ماتھیو نے ہنتے ہوئے کہا۔'' تمہاری طرح میرے إل سفیدنیں ہورے ہیں؟"

ولیم کو احساس بی نہیں تھا کہ چیئر مین شپ کے حصول کی کوشش میں اس کے رہ جا ندی کے کھ تاریمی نمودار ہو چکے ہیں۔

من استعفادے دوں تو تمہاری آلی ہوجائے گی؟" اس نے بے حد خراب کیج میں ٹونی سے پ^{و پہا}

ولیم کومعلوم ہی جہیں ہوا کہ تونی سائن سے اس کے تعلقات کشیدگی کی انہا او کہا

کیے بنچے۔ ٹونی سائن کے بعد دیگرے ولیم کی پیش کردہ یالیسیوں کو ویو کرتا رہا۔ سال کی کا بھر استعفا دینے کے سلیلے میں خور کرنے لگا۔ ماتھ یو بھی مسائل میں اضافہ کر رہا تھا۔ وہ کھر^{ے آگ}

میں کم ہوگیا تھا۔ دفتر وہ ہرروز تاخیرے آتا۔اس کے صے کا کام ولیم کررہا تھا۔اُس کی جم اُنگی آرہا تھا کہ اس صورت حال میں کیسے اور کب تک کام کرسکتا ہے۔ ہر روز وہ ماتھیو ^{کے بام آلا}"

وفتری ڈاک دیکتا اور گھر جانے سے پہلے ان اللہ اللہ عجوا تا جن کا جواب دینا ضرور لگا

1936ء کے موسم بہار تک سر ماری کاری کرنے والوں کا اعتباد بحال ہو چکا تھا۔ ^{دیم کے ج}

کیا کہ یہ بینک کے اسٹاک مارکیٹ میں دلچین لینے کے لیے مناسب وقت ہے۔ لیکن ٹونی سائل حسب سابق اس پالیسی کومجی ویزو کردیا۔ولیم پاؤل پینخ ہوئے، ٹونی سائن کے دفتر ہیں داخل ہوا^گ

ناناد کھتے رہیں گے؟" وحمس میدان میں آ مے کل رہے ہیںمنافعے کے معالمے میں، لیکن سا کھ اب بھی "- - - U | _ - h " مجے بھی منافع میں ولچیں ہے۔" ولیم نے کہا۔" میرے نزد یک یہ بینک کی ذمدداری

د بر رنبیں ولیم تم جانے ہو کہ میں خطرات مول لینا پندنبیں کرتا۔ ہم اپنے موکلوں کی

وركين ووسر يدك بم سے آ كے لك جارب إن -كيا بم باتھ ر باتھ ركى ييشے

_{ے کا کاؤ}ٹ ہولڈرزکوزیادہ سے زیادہ منافع حاصل کر کے دے۔'' ''لیکن میرے نزدیک اس بینک کی ساکھ زیادہ اہم ہے، جے تمہارے دادانے قائم کیا ادرباب نے أے پروان چر حایا تھا۔"

"لكين ان دونوں نے بھى بينك كو وسعت دينے كا كوئى موقع ضائع نہيں كيا تھا۔" "وو اجھے دور کی بات ہے۔" ٹونی نے مافعاند اشاز ش کہا۔"تم پریثان کیول ہو۔

نہیں اپ شعبے بر ممل اختیار حاصل ہے۔'' "كيراافتيار من جب محى آك برصنى كوشش كرنا مول تم راست من آجات مو" "و کیموولیم بمیں حقائق سامنے رکھنے جاہئیں۔ میں ایسا صرف اس کیے کرتا ہوں کہ اب اتميو كي قوت فيصله قابل انحصار نبيس ربي - "

"ماتعيوكوكيون في من لات مورة مرف ميراراستدروك موشعب كاسريراه من مول "كاش يمكن موتا ليكن على ماتعيوكا تذكره كرف يرمجور مول - چيئر عن كى حيثيت ے بر حض کے کام کی آخری وے داری میری بی ہے۔ اور ماتھیو بینک کے اہم ترین شعبے میں

لامرگا ہم ترین پوزیش کا مالک ہے۔'' "اس لحاظ سے وہ میری ذے داری ہے۔ کیونکہ میں اس شعبے کا سر براہ مول۔" ''مبیں ولیم.....اگر ماتھیو دفتر عمیارہ ہے آتا ہے.....اور نشے میں دُھت آتا ہے تو معاملہ كمارى فسع دارى كى حدود ت نكل جاتا ہے۔"

"غلط الزام نه لگاؤ '' " ينظانيس إوليم يد بينك كزشة ايك سال سے ماتھيوليسٹركو بھت رہا ہے۔ ميں نے البنكة تم سے اس سلسلے میں محض اس ليے تفتكونيس كى كدوہ تمهارا عزيزترين دوست ہے۔ كچ يہ ہے

210 کہاس کا استعفامیرے لیے خوش کن ہوگا۔اگر وہ بڑا انسان ہوتا تو اب تک استعفادے چکا ہوتا اوراس کا دوست اسے بید مشورہ دیے پر کا موجا ''

" سوال بی نہیں پیدا ہوتا۔ وہ نہیں، تو میں بھی نہیں۔ حبہیں دوات حض کتے ہیں۔"

"تو پھر میں سی۔ مجھے تمہارے اسکول کے دوستوں کے مقابلے میں اپنا الاؤن مولڈرز زیادہ عزیز ہیں۔"

رُرز زیادہ عزیز ہیں۔ ""تم اپنے الفاظ پر پچھتاؤ کے سائمن۔" ولیم نے برہم ہوکر کہا اور آندهی طوفان کی طر

چیئر مین کے کمرے سے نکل آیا۔ وہ اپنے کمرے میں واپس آیا تو شدید غصے میں تھا۔ 'مسزلیسز کہاں ہیں؟'' اُس نے اپنی سکریٹری سے یو جھا۔

''وہ تو اہمی نہیں آئے ہیں جناب'' لیر جم ، پر تھم روبہ یہ یہ ،

ولیم نے گھڑی دیکھی۔" آتے ہی اے میرے پاس بھیج دینا۔"

ولیم اپنے کمرے میں شدید غصے کے عالم میں جہاتا اور بزیزا تار ہا۔ تکلیف دہ بات میگی کہ ٹونی سائمن نے ماتھیو کے بارے میں جو کچھ کہا تھا، درست تھا۔ وہ سوچتار ہالیکن ماتھیو کے روپیا

کوئی سبب اس کی سمجھ میں نہیں آسکا۔ پچھ دمیر بعد ماتھیواس کے تمرے میں داخل ہوا۔اس وقت بھی اس کی حالت فراب تی۔

اس کے چیرے پر مہل ی چیک نہیں تھی۔ وہ اپنی عمر سے بڑا لگ رہا تھا۔ بیدہ وہ محض تو نہیں تھا، جواں ا

، من سے چارک کی چند میں میں ہے۔ گہرا دوست تھا جے وہ گزشتہ ہیں برس سے جانتا تھا۔

'' ماتھیوکہاں غائب تھے تم؟'' ''میری آگھ دیر سے کھلی۔'' ماتھیونے جواب دیا۔'' رات دیر سے سویا تھا۔'' '' میر ک آگھ دیر سے کھلی۔'' ماتھیو نے جواب دیا۔'' رات دیر سے سویا تھا۔''

''تمہارامطلب ہے،تم نے بہت زیادہ پی لیتھی؟'' سند سند میں میں میں ایس میں ایس کا ایس میں میں ایس کا ایس کا

'' دنہیں، اتنی زیادہ بھی نہیں پی تھی۔البتہ میری گرل فرینڈ نے جھے دیر تک جگائے رکھا۔ بہت بیاری لڑکی رہے۔''

"اور ماتھيو يىلىلەكب ختم بوگا؟" وليم نے تنى سے كہا۔

'' چھوڑو ولیم ئے سٹیلنے کا موقع تو دو۔'' ''مدتع دون کا صوفی تمداری مد سرٹو نی سائمن مرے سر پر سوار ہوگیا ہے۔مثل ہ

' موقع دول؟ صرف تمباری وجہ سے ٹونی سائن میرے سر پر سوار ہوگیا ہے۔ مشق ہ ہے کہ وہ غلط نہیں کہتا تمہاری بلانوشی اور پھر دوسری حرکتیں ماتھیو، تمہاری قوت فیصلہ م^{ناژ ہو}

ربی ہے۔ کیوں ماتھیو آخر کیوں؟ کوئی وجہ تو ہوگ۔ اب سے ایک مال پہلے تم ایسے آدلی سے ا جس پر انحصار کیا جاسکا تھا۔ ماتھیو، بات کیا ہے۔ کیا ہوگیا ہے تہمیں؟ میں ٹونی سائن کو کیا جا ا

"اسے ہوہ جہم ش جائے اور اپ کام سے کام رکھے۔"

ور اتھیو بدکاروبار ہے۔ خدا کے لیے عقل کی بات کرو۔ ہم بینک چلا رہے ہیں اور

مری سفارش پر همهیں یہال ڈائز میشر کاعہدہ دیا گیا ہے۔'' دوں میں تھاں رمہ ازیر کورانہیں آئر سکا ایر بولوں کیا کہتے ہوتم ؟''

"أور ملى تمهار ب معيار بر پورانبيل أترسك اب بولو، كيا كت بوتم؟"
"مِن بينهي كهدر با بول _"

مسین میدن مهدر با مون -" تو اوراتی در سے کیا کهدرہے مو؟" ماتھیوآ بے سے باہر ہوگیا۔

"خدا کے لیے خود کوسنجالو۔ صرف چند بنتے جانفشانی سے کام کرلو۔ لوگ ہر پھیلی، ان بول جائیں مے۔"

ہ ہیں۔ ''بس؟تم اتنا ہی چاہتے ہو جھے؟'' ماتھیونے زم کیج میں پوچھا۔

''ہاں۔'' '' ٹھیک ہے ماسٹرتمہارے تھم کی تقبیل ہوگ۔'' ماتھیو نے کہا، پھراس نے فوجی انداز ٹمایزیاں بجائیں اور مارچ کرتا ہوا کمرے ہے فکل گیا۔

ال شام ولیم ایک موکل کی سر مایی کاری کے سلسلے میں ماتھیو سے بات کرنا چاہتا تھا، لیکن افرونائب تھا اور واپس نہیں آیا تھا۔ اس افرونائب تھا اور واپس نہیں آیا تھا۔ اس الرخی یہ دیا گار نے دیا تھا۔ اس الرخی یہ دیا گار کے دیا تھا۔ اس الرخی یہ دیا گار کی دیا تھا۔ اس الرخی کی دیا تھا۔ ا

"رچرو استیم تو تھری بھی نین کہد سکے تم بینکار کیے بن سکتے ہو؟" ولیم نے کہا۔ "ممکن ہے، بیکوئی اور معقول کام کرے۔" کیٹ نے کہا۔

"بینکنگ سے زیادہ معقول کام اور کون ساہوسکتا ہے؟"
"مکک سے دیادہ معقول کام اور کون ساہ کے کامین میں جا

''مکن ہے، بیموسیقار بنے، بیس بال کا کھلاڑی بنے یامکن ہے، امریکہ کا صدر بن جائے۔'' ''بیس ان تینوں میں سے بیس بال کے کھلاڑی کوتر جیج دوں گا۔صرف اس کام میں معقول ''لہے۔'' کیم نے نضے رجے ڈکو بستر پر لٹاتے ہوئے کہا۔

روبو

ږند باسادی د کیون بمنی.....کون سارویه؟'' ڈاکٹر چونک پڑا۔

"بندمند ایندر اور بات صرف مے نوشی تک محددونیس رہی ہے۔ اس کے باتھول کوئی

ر"-*ڄ*-ر

''اس کی جگہ میں ہوتا تو میں بھی یمی کرتا۔'' ڈاکٹرنے کہا۔ ''اس کی جگہ میں ہوتا تو میں بھی ایک کرتا۔'' ڈاکٹر نے کہا۔

" یہ بات کیوں کمی آپ نے ۔اس رویے کوسرا ہا کیے جاسکتا تھا؟" " میں اس رویے کوسراہ نہیں رہا ہوں۔ میں صرف یہ کہدرہا ہوں کہ جس صورت حال ہے

یں من روسی مراض کے مان کا میں ہوتا تو میں بھی کم از کم اتنا ہی غیر ذھے دار ضرور ہو جاتا۔'' دود د چارہے، اس میں اگر میں ہوتا تو میں بھی کم از کم اتنا ہی غیر ذھے دار ضرور ہو جاتا۔''

و کیا مطلب ہے تہارا؟ " کیٹ نے پوچھا۔

"میرے خدا وہ تہارا سب سے قریب دوست ہے اور اس نے تہیں بھی کھٹیس بتایا۔" "کیانہیں بتایا؟" وہ دونوں بیک آواز بولے۔

'' و اکثر بردی بے بقینی سے انہیں و کھیا رہا۔ پھر بولا۔''میرے ساتھ آؤ۔اسٹڈی میں بیٹھ کربات کریں گے۔''

"ولیم اور کیٹ ڈاکٹر کے پیچیے چل دیے۔

" ومبیموکیٹ، واکٹر نے کہا۔ ولیم میراخیال تھا کہتم ماتھیو کی بیاری سے باخبر ہو۔اس لیے میں نے جہیں کچھیں بتایا ماتھیو بہت بیار ہے بلکدوہ آہتہ آہتہ مرر ہاہے۔وہ یہ بات جانیا

ب ادراس اس كاعلم موئ ايك سال سے زياده موكيا ہے۔"

"ولیم کری پڑ گر گیا۔ کچھ دیر تک اُس سے پچھ بھی نہ بولا گیا۔ جیرت ہےاوراس نے بھے بہر کھا۔" یالآ خراس نے کہا۔

"شکریه اینڈریو" ولیم نے کہا۔" میں توجیران ہوں کہ میں کتنا احمق اور بے بھیرت بت ہوا ہوں۔"

''خود کوالزام ندود جمہیں کیے معلوم ہوسکتا تھا؟'' ''تو ڈاکٹر.....کیا واقعی کوئی اُمید نہیں ہے! سے سیشلسٹ کو دکھایا جا سکتا ہے۔ رقم کی میکنری کے ہاں ڈرنک پارٹی میں جاتا ہے۔'' ''اوہ بیتو میرے ذہن سے نُکُل بی گیا تھا۔ 'س وفت پیٹنا ہے؟'' ''بس.....ایک محضد باقی ہے۔''

"هین نهالول_آج کا دن بهت اعصاب شکن تھا۔" " محروبی ٹونی سائمن ہوگا۔"

ولیم باتھ ٹپ میں ہی سوگیا۔ کیٹ نے بھٹکل اسے نکالا۔ وہ پارٹی میں 25 من ار بہنچ۔ ماتھیو پہلے ہی پہنچ چکا تھا۔ جس وقت کیٹ اور ولیم پہنچ، وہ کسی کا گریس مین کی بیوی کی طرز متوجہ تھا.....ولیم مداخلت کرنا چاہتا تھا لیکن کیٹ نے اسے روک دیا۔

" کچے مت کہنا اے۔" کیٹ نے سرگوشی کی۔

''تو خاموثی سے اس کی تباہی کا تماشہ دیکھتا رہوں۔ وہ میراعزیز ترین دوست ہے۔ یمی میں ''

لیکن پھراس نے کیٹ کا کہنا مان لیا۔اس روز وہ بہت دکھی رہا۔ ماتھیو پے جارہا نمالد ہوش جو دکا تھا۔ ہار ٹی بٹس ٹونی سائمن بھی موجو و تھا۔ و معنی خز ڈکا ہوں سے ولیم کور کھر الفار

اب مد ہوش ہو چکا تھا۔ پارٹی میں ٹونی سائن بھی موجود تھا۔ وہ معنی خیز نگاہوں سے ولیم کود کچورانا۔ پھر ماتھیوکی عورت کے ساتھ پارٹی سے رخصت ہوا تو ولیم نے سکون کی سانس لیا۔

''اورخعار چرڈ کیسا ہے؟'' ڈاکٹر میکنزی نے بوچھا۔ '' اُس سے تقری نہیں کہا جاتا۔''ولیم نے شکایت کی۔

"میرا خیال ہے، بہت مہذب لڑکا ٹابت ہوگا۔" ڈاکٹر نے ہنتے ہوئے کہا۔
"میرا بھی بھی خیال ہے۔ دلیم ممکن ہے، وہ ڈاکٹر بنے۔"۔

دومکن ہے بہت سے ڈاکٹروں کو دو کے بعد گنتی نہیں آتی۔ ' ڈاکٹر بولا۔

"بل سیم وقت تو ساری گنتی یادآ جاتی ہے۔"ولیم نے تبسرہ کیا۔ ڈاکٹر ہنس دیا۔"اورڈریک لونا کیٹ۔"اس نے کہا۔

" بنیں اینڈر بوشکرید بس اب چلیں مے۔" کیٹ نے کہا۔

سن ایر رو برید اس اب سن کے مسید کے بات اس کی طرف علاقہ این در ہو اس کی طرف علاقہ این در این اس کی طرف علی اس کی

خواستگار ہوں۔''

دو بوندیں ساون کی

_{دد بوند}یں ساون کی

مشورہ کرچکا ہوں۔اس کے علاوہ سوئٹر ر لینڈ کے ایک ڈاکٹر سے بھی مشورہ کیا۔ ہے۔ وہ سب سے س

ميرى تشخيص مصمنق بين-اس مرض كااب تك كوئى علاج دريافت نبيس مواب،

وہ کتنا عرصہ زندہ رہ سکے گا؟ " کیٹ نے سر کوشی میں پوچھا۔ ''زیادہ سے زیادہ چھ ماہ بلکہ قین ماہ''

"ميرے خدا اور من سجھ رہا تھا كەصرف من بريشان مول-"وليم نے كيك كاباته

مضوطی سے تھامتے ہوئے کہا۔" اچھا اینڈریواب ہم چلیں گے۔ میں تمہارا شکر گزار ہوں۔" "اں کی جو مدد کر سکتے ہو، ضرور کرو۔" ڈاکٹر نے کہا۔" لیکن خدا کے لیے بجنے کی كوشش كرو ـ وه جوكرتا ب، اس كرنے دو ـ بياس كى زندگى كے آخرى دن بي اور بالا

معلوم نه مو که تمهیں میں نے بتایا ہے۔''

ولیم گھر تک خاموثی سے ڈرائیور کرتا ہے۔ گھر چہنچتے ہی ولیم نے اس لڑکی کوفون کیا جس کے ساتھ اُس نے ماتھ وکورخصت ہوتے دیکھا تھا۔ 'میں ماتھ ولیسٹر سے بات کرنا جا ہتا ہوں۔''ان نے فون پر کہا۔

"وه يهال نبيل ہے۔" لڑكى كے ليج ميں برہى تھى" وہ مجھے ان ايند آؤك كلب لے جار ہا تھا۔ لیکن وہ فشے میں تھا۔ اس لیے میں نے اس سے جان چھڑالی۔ ' لاکی نے کہا اور رابط منظع

ولیم نے کلب کا نام سنا تھالیکن اسے یہ یادنہیں آرہا تھا کہ یہ کلب کہاں واقع ہے۔ال نے ڈائر یکٹری میں کلب کا پہتہ و یکھا اور کلب جا پہنچا۔اس نے دروازے پر دستک دی۔ چھنی کرنے

کی آواز سنائی دی، پھر کسی نے پوچھا۔" آپ مبر بیں؟" "حى تېس -" وليم نے كہا اور كرل سے دس ۋالركا نوٹ يوھايا_ا گلے ہى لمح دروازه مل عمیا۔ ولیم نے ڈاننگ فلور پر قدم رکھا۔ اپنے لباس اور وضع قطع سے دہ وہاں غیرموز ول معلوم ہورہا

تھا۔ وہاں بے شار جوڑے رقص کررہے تھے۔ولیم کی نگامیں ماتھیوکو تلاش کرتی رہیں۔ ماتھیوتو نظرنہ آیا۔ البتہ ایک الی الوی ضرور نظر آگئی جے وہ اس کے ساتھ کی بار دیکھ چکا تھا۔ وہ ایک ملات کے

ساتھ بیٹی ہوئی تھی۔ ولیم اس کی طرف بڑھ گیا۔" ایکسکیو زم مس۔" اس نے کہا۔ لڑکی نے نظریں اُٹھا کے ولیم کو ویکھا،لین اُسے بیجان نہ کی۔

"ميه خاتون ميرے ساتھ ہے۔" ملاح نے بے حد خراب کہے میں کہا۔" البذا بہال دفع ہو حاؤ۔''

'' دولت سے سب کچھ نہیں خریدا جاسکتا ولیم میں امریکہ کے تین بہترین ڈاکٹروں سے

" تم نے ماتھیولیسٹرکود یکھاہے؟" ولیم نے لڑک سے پوچھا۔ "المحيدا كون المعيدا" لركي في حربت سيكبا

" بن نے مہیں کہاہے، دفع ہوجاؤ۔" ملاح اُٹھ کھڑا ہوا۔

" تبهارے منہ سے اب ایک لفظ مجمی لکلاتو میں تبہارا سرتو ژدوں گا۔" ولیم غرایا۔ لماح شاید اس نوعیت کا غصه پہلے بھی دیکھ چکا تھا۔اس لیے اُس نے بیٹھنے ہی میں

"ماتميوكهال هي؟"

" بین کسی ماتھیوکونہیں جانتی، ڈیئر۔" اب لڑکی بھی خوفز دہ تھی۔

"اس كاقد چه فث دوانچ ب- بال سنبر اور لباس مجھ جيسا ہى ہ، البتہ وہ مدموث

"اوه تم مارش كا يو چه رب مو و ييز، وه يهال خودكو ماتعيونيس مارش كهلوا تا ب." لاُلُ نے سکون کا سانس لیا۔ ''اب مجھے یا و کرنے دو کہ آج وہ کس کے ساتھ مگیا ہے۔ ' پھر لڑکی نے بار نیزرے بوچھا۔" میری مارش آج کس کے ساتھ گیا ہے۔"

"جینی کے ساتھ۔" بارٹینڈرنے جواب دیا۔

"إل جينياس كا مطلب ب، وه آت بى مول ك_ جيني بهى زياده درنبيس ركتى-" "شكرييه" وليم نے كہا۔ پھر دہ ايك دو كھنٹے تك انظار كرتا رہا۔ بالآخر بارٹينڈر نے ايك لڑک کاطرف اشارہ کیا۔" بیجینی ہے۔"

"لکین لڑی تنہائتی۔ ماتھیواس کے ساتھ نہیں تھا۔ بارٹینڈر نے اس لڑی کو اشارے سے الالرائی ولیم کے باس آ کھڑی ہوئی۔

وجمهيس ميرى تلاش ب ذير؟ "الركى نے كها۔

" مجھے تباری ضرورت نہیں ہے۔ میں ماتھیو کی تلاش میں ہوں، جوتبہ ارے ساتھ تھا۔ میرا

"مارٹن تو نشے میں وُحت تھا۔ پھر بھی اس نے مجھے دس ڈالر دے دیے۔ ہمیشہ ایابی ^{کتاہے}۔ بہت شریف آدمی ہے۔'

"ال وقت وه كهال بي؟" وليم كے ليج ميں بيتاني تعي د مجصمعلوم نبین -بس اتنا جانتی مول کدوه پیدل این کمری طرف چل دیا تھا۔" ''ولیم دہاں سے نکل آیا۔وہ اپنی کاربہت آہتہ چلا رہا تھا۔ رُخ ماتھیو کے فلیٹ کی طرف

" اتھو، بدیل ہوں۔" ولیم نے کہا۔اس کی آواز میں آنسوؤں کی تی تھی۔

"اوه بينعت تو آج كل بزى مشكل سے لتى ہے-"

'' میرا دوست بھی بہت اچھا ہے۔ وہ ہر بھلے برے وقت میں میرے ساتھ رہا ہے، کین

آج اس ہے میرا جھکڑا ہوگیا قصور میرا ہی تھا۔اسے میری دجہ سے شرمندہ ہونا پڑا۔''

" اتھیونے نظرین اٹھا کراہے دیکھا۔" رورہے مودوست کیا تمہاری محبوبہ کمو گئ ہے؟"

'' د نہیںمیراعزیز ترین دوست کھو گیا ہے۔''

" ال..... من جانيا مول-"

و دنهیں دوستابیانہیں ہے۔'' " " تم كيا جانو " اتنجو برجم موكيا " تم تواس قابل مجى نبيل موكده تم پر توجه د _ "

" چلو ماتعيو.....گهر چلي*ن*" ''میرانام مارش ہے۔'' " آئی ایم ساری مارٹن چلو، گھر چلیں "["]

دونبیں۔ میں میبی ظمروں گا۔ میری پندیدہ لڑی آنے والی ہے۔ اب میں اس کے استقبال کے لیے تیار ہوں۔''

"میرے گھر میں بہت پرانی اوراعلی و مسکی موجود ہے۔ چلونامزہ آ جائے گا۔" ِ " تب تو ضرور چکو۔" " وليم، باتعيوكوسهارا دے كركارتك لے آيا۔ كھريركيث أن كى منظر تمى - وجمهيں سوجا

ع ہے تھا ڈارلنگ ولیم نے اُس سے کہا۔ .

"نيندې نېين آئي-" " ماتھيوتو مجھے بھي نہيں پہچان رہا۔ بالكل مدموش ہے۔"

"ا__....كيا يمي وه لزك ب جس كاتم نے مجھ سے وعدہ كيا تھا؟"

دو بوندیں ساون کی

تھا۔ وہ ولیم کو پہیان بھی ندسکا۔

"باراب يهي تهيين سنجال كي-"

تھا۔ وہ ہر را مجیر کوغورے دیکتا۔ پھر ایک شبینہ ریستورال کے سامنے سے گزرتے ہوئے اُسے اُنے کی جسک رکھائی ،ی۔ ولیم نے کار پارک کی اور اندر جا کے ماقعیو کے مرامر بیٹے گیا۔ ماتھیو کا مال ما

'' ولیم اور کیٹ، ماتھیو کو گیسٹ روم میں لے آئے۔انہوں نے اسے بستر پرلٹا دیا۔ ^{کٹ}

"ابعى آتى مول دير م آرام سے ليو" كيث في زم ليج مل كها-

· نخوبصورت لڑکیتم اتنی اداس کیوں ہو؟'' "اس لیے اداس مول کمتم سے محبت کرتی مول-" کیف کی آ تکھیں محرآ کیں۔ ''رونا مترونے کی کوئی بات نہیں۔ دیکھ لیٹا اس بار میں کامیاب ہوجاؤں **گا۔**''

"ا _ الركى، يهال قريب آجاؤ _ يس دل والريميلية على و عديكا مول _" ماتعيون كيث

س عجوتے اتارنے کی۔

بنجانے سے مہلے اسے جگا دیا۔

"انجى لا كى ماتعيو''

" وليم في ماتعيوكوكمبل اور حمايا اوركيث في لائث آف كروى-

"مِن يَهِال كَيعِ؟" ما تعيون عِمومة عن يوجِعار

کٹ نے دروازہ بند کر دیا۔ ولیم، ماتھیو کے کمرے کے باہر کری پر بی سوگیا۔اسے

فرش تھا کہ ماتھیو ہوش میں آنے کے بعد واپس چلا جائے گا۔ کیٹ نے ماتھیو کے کمرے میں ناشتہ

"م میکنسری کی بارٹی سے والی میں مارے ساتھ بی آ میے تھے۔" کیٹ نے جواب دیا۔

"نامكن مين ان ايند آؤك كلب كيا تعادوبال محصاكي الري على تعى - كيف مين في

كهذياده بى في في تى اب تك اثر باس كا مين ناشتنبيس كرون كا - جي مُماثر كا جوس ل سكتا ب."

ای وقت ولیم کرے میں آ میا۔وہ دونوں چند لمح ایک دوسرے کی آ محمول میں جما گئتے اب" وحبيل معلوم موكيا؟ يبي بات بنا؟" بالآخر ماتعيون يوجها

" إل ما تعيوبه من احمق تعا.....كين دوست، مجصے أميد ہے كہتم مجمعے معاف كردو هے ـ" "ولیم، رونا مت_ میں نے جہیں 12 سال کی عمر میں روتے ہوئے دیکھا تھا۔اس وقت

الركا كونل حبين مارر ما تعا اور مين في المسيحسيث كرايك طرف كيا تعاكيا اس في محرحمين کاہے۔ ولیم پلیز، رونا مت، مرد رویانہیں کرتے۔اب کچینبیں ہوسکا۔ میں اچھے سے اچھے

الراكز كوركا چكا ہوں۔اب کچھ بھی ممكن نہيں۔اگرتم اجازت دوتو آج دفتر سے چھٹی كرلوں۔ يہ ہے اللم كا عذاب ہے۔ نشے كے بعد خمار كى ذليل كيفيت سے كزرنا پرتا ہے۔ اگر مجھے زيادہ دير مو

بُسُنُو جِگا دینا۔ اگر میں یو جومحسوں ہونے لکوں تو مجھے بتا دینا۔ میں اپنے کھر چلا جاؤں گا۔'' " يتمهارا كمرب- وليم نے كها-

''ولیمتم یا یا کو بتا دو مے؟' اتھیونے اچا تک کہا۔' میں ان کا سامنانہیں کرسکتا تم

بھی تواپنے باپ کے اکلوتے بیٹے تھے۔تم میراسکلسجھ سکتے ہو۔" ولیم اس رات بوسٹن واپس پہنچا۔ بدد کھ کراسے خوثی موئی کہ ماتھیو کھریر ہی موجود تھا۔ وہ " إل ما تعميو مين كل بن نيو يارك چلا جاؤل كا اورانبيس بنا دول كالبين ايك وعدار تنه من بیشا گون وددی وغر، پڑھ رہا تھا۔ 'پاپا کاردعمل کیا تھا؟''اس نے ولیم کو دیکھتے ہی ہو تھا۔ جوگا۔ تم بہاں کیان کے ماتھ تشہرہ کے میں تعہیں چینے سے تیں ردکوں گا۔ تم نصح جا ہو، سمال ما

آ نا.....کینتم بهبی رہنا۔ وعدہ کرو ماتھیو۔''

''مدتوں کے بعد تو ایک اچھی آ فر ملی ہے ولیم۔اچھااب میں سوتا چاہتا ہوں تھکن فر_{وں ہو}

ولیم کود کھتے ہی دیکھتے ماتھیو کہری نیند میں سوگیا۔ دلیم نے ٹماٹر کے جوس کا محلال اس ہاتھ سے لیا اور اسے آرام سے لٹا دیا۔

" تم ندمرنا ماتعیو تههیں زندہ رہنا ہے۔ تمہیں یا دنہیں دوست۔ ہمیں امریکہ کے رب سے بوے بینک، کی داغ تیل ڈالن ہے۔ "ولیم خودفراموثی کے عالم میں بربرایا۔

ا گلے روز ولیم نو بارک گیا۔اس نے چارس لیسٹر کوصرف چند کموں میں بوڑھا ہوت دیکھا۔اکلوتے بیٹے کی جان لیوا بہاری کی خبرنے اسے عدھال کردیا۔

" مل شكر كزار مول وليم كهتم نے خود آكر بي خبر سنائي جب ماتھيونے مجھے ماہانہ ملاقات کے لیے آنا ترک کیا تو مجھے احساس ہوگیا تھا کہ کوئی گڑ بڑے۔ بہرحال میں ہرویک ایڈ پراس

ملئے آؤں گا۔ وہ یقینا تہارے اور کیٹ کے ساتھ رہنا جا ہے گا۔ میری کوشش ہوگی کہ اپنا دُکھا ال ظاہر نہ ہونے ووں۔ ولیم بوی کی موت کے بعد میری زندگی کامحور ماتھیو ہی ہے۔ میں نے ب

كچھاى كے ليے كيا ہے۔اب كيا موگا۔سوزن كوتوبينك ميں كوئى ولچي نہيں ہے۔" "" آپ جب جا ہیں، بوسٹن تشریف لائیں جناب_ ہمیں آپ کی مدد ہے مسرت ہولی۔"

'' شکریہ ولیم -تم ماتھیو کے لیے جو کچھ کر رہے ہو، خدانتہیں اس کا اجر دے گا۔''بوڑھے چارلس نے ولیم کوغورے ویکھاتمہارے والد زندہ ہوتے تو بدد کھ کر کتنے خوش ہوتے کہ ان کا ^{با}

کین خاندان کے لیے کتنا بڑاا ٹاشہ ٹابت ہور ہا ہے۔ کاش میں ماتھیو سے زندگی بدل سکتا۔الردو "اب ميں چلوں كا جناب _ ماتھيو وہاں تنہا ہوگا۔"

'' ہاں بیٹے جاؤ۔ ماتھیوکو بتانا کہ میں نے بی خبر بزے حوصلے سے سی ہے۔اے کوٹی ایکا

وليي بات نه بتاناً.'' "بهت بهتر جناب ـ"

225

"وه رودي تقے" ويم نے جواب ديا۔اس كى المحمول ميں جارس ليسٹرى صورت كمركئى۔ "ليسٹرز بينك كا چيئر من اورآنسو شيئر مولڈرز كواس كاعلم نه مووليم _ميرے يايا ك

آخری چند دنول میں ماتھیونے مے نوشی ترک کر دی اور کام میں جت گیا۔ وہ اپنا کام زناج، پر دلیم کا بچا ہوا کام کرتا اور أے چیٹرتا كدوه كائل ہوتا جار ہا ہے۔ شام كے وقت وہ شينس کملتے ہاکشتی رائی کرتے۔

"جس دن بس تم سے ہار گیا، اس دن خود کو مردہ مجھ لول گا۔" وہ ولیم کو چھڑتا۔اس نے ابتال میں داخل ہونے پررید ہاؤس میں قیام کورجے دی تھی۔ کی ہفتے ریک ریک کر ار مجے ولیم

م مع جا کتااورسوچتا که ماتھیوآج مجی زندہ ہوگا۔

بالآخرايك جعرات كو ماتعيو كا انقال موكيا۔ وه كون وودى وند،ختم نہيں كرسكا۔ جاليس منح ہاتی رہ محئے تھے۔

تدفين نعويارك مي موئى وليم اوركيث، حارس ليسر ك كمر هبرت تم على حارس لبٹر ہالکل جھٹک کررہ گیا تھا۔ تدفین کے روز اپنی بیوی کی قبر کے سر ہانے کھڑے ہوکر اُس نے ولیم کو تایا کداب اُس کی زندگی کا کوئی مقصد نہیں رہا ہے۔ ولیم خاموش رہا۔ وہ کسی بھی طرح اس مایوس

اُڈئی کے غمون کا مداوانہیں کرسکتا تھا۔ولیم اور کیٹ اگلے روز بوسٹن واپس آ مجئے۔ ماتھیو کے بغیر ریڈ الأك دريان لگ رہا تھا۔ ماتھيو كے ساتھ گزرے ہوئے وہ آخرى چند ماہ وليم كى زندگى كے خوشگوار ^{زیناور}ناخوشگوارترین دن تھے۔ ماتھیو کی مکنہ موت کے احساس نے ولیم کو ڈبنی طور پر ماتھیواور کیٹ سادر قریب کردیا تھا۔ وہ کھونے کے خوف سے آشنا ہوگیا تھا۔

ماتھیو کی موت کے بعد ولیم بیک لوٹا تو اُسے کام کرنا دو مجر ہوگیا۔ وہ بیٹے بیٹے اچا تک اُلْمَا الركى مشورے كے سلسلے ميں ماتھيو كے كمرے كا رُخ كرتاكين وہال كون تقا۔ اس كا بنتا، الله چهتا دوست اس کمرے سے ہی نہیں، وُنیا سے رخصت ہو گیا تھا کی ہفتے بعد ولیم کے قدموں نے

أيوك كمرك كوخالي تتليم كيا-ٹونی سائس، ولیم کا دُکھ جھتا تھا، لیکن اس سے صورت حال پر کوئی شبت الر نہیں پر سکتا والم کو کام میں حدید ہے کہ کین اینڈ کابوٹ تک میں دلچی نہیں رہی۔اس کا خواب بھر گیا

اللی بی اے چارسٹن اورموبائل میں خاصا وقت صرف کرنا پڑا۔ زافیاس کی معروفیات سے پڑا کے بیل اسٹیونز کے اسٹنٹ منجر کی حیثیت سے ہی بہتر تھا۔ اب وہ اس کے کاران کے اس کے دوران کاران کے اس کے لیے اسیل کے قدم سے قدم طلاکر چانا ناممکن تھا۔ اسیل کی رفتار برائم ہے خوف کھانے گئی۔ اس کے لیے اسیل کے قدم سے قدم طلاکر چانا ناممکن تھا۔ اسیل کی رفتار برائم ہے جوتی جارتی تھی اور زافیا کو احساس تھا کہ عنقریب وہ بہت بیجھے رہ جائے گی۔ وہ اولاد نہ

رائے ۔ خوف کھانے کی۔ اس کے لیے اسیل کے قدم سے قدم طلا کر چانا نامین تھا۔ اسیل فی رفار رائے ہوتی جاری تھی اور زافیا کو احساس تھا کہ عنقریب وہ بہت پیچے رہ جائے گی۔ وہ اولا د نہ اب ہا ہوتی جاری تھی۔ اس نے متعدد ڈاکٹروں سے رجوع کیا۔ ان سب کے تبرے حوصلہ ان بید ہے۔ ایک ڈاکٹر نے یہاں تک کہا کہا ہے اپ شوہر کا معائنہ کروانا چاہے۔ لیکن زافیا کی ہمت

ن الآخراس کی خواہش رنگ لائی۔ یکم جنور 1934ء کواس نے ایک پکی کوجنم دیا۔ ایسل بالآخراس کی خواہش رنگ لائی۔ یکم جنور 1934ء کواس نے ایک پکی کوجنم دیا۔ ایسل نے اپی بین کے نام پر نومولود کا نام فلورینا رکھا۔ ایسل بہت خوش تھا۔ جیسے ہی ایسل نے اپنی بیش پر نظر زالی، زافیا کو اندازہ ہوگیا کہ اب وہ ایسل کی زندگی میں پہلی محبت کا درجہ بھی حاصل نہیں کرسکے کی۔ اس سال کے اخترام پر بیرن گروپ کا پہلا منافع سامنے آیا۔۔۔۔۔ گوکہ وہ صرف 62 ہزار ڈالر تھا،

﴿ آئد بات بیتی کداب صرف موبائل بیرن خدارے بیل جارہا تھا۔ قورینا کی پیدائش کے بعدایل کا بیشتر وقت شکا کو بیس گزرنے نگا۔ اس نے شکا کو بیرن کوددبارہ زندہ کرنے کا فیصلہ کیا۔ وہ، موٹل ڈیوس لاری کی یاد بیس بنانے کا ارادہ رکھتا تھا۔ اس نے اب تک بہت اچھی آ فرز کے باوجود شکا کور چمنڈ کی زبین فروخت نہیں کی تھی۔ انشورنس کمپنی سے ملئے والے ساڑھے سات لاکھ ڈالرکو اسیل نے ہاتھ مجی نہیں لگایا تھا۔ چنانچہ موٹل کی تغییر بیس کوئی دشواری

الله او فی - تاہم اس نے کر ش فیکن کے ذریعے اپنے سرمایہ کار کی تائید حاصل کرنا ضروری سمجھا۔ وہ الله ارائن کاممنون تھا۔.... اور شکا کو ہیرن بہرحال ڈیز ڈ مارٹن کے لیے ایک چیلنی ثابت ہوسکتا تھا۔ کر فیکن نے اسے چندروز بعد بتایا کہ اسے قرضہ فراہم کرنے والے مہریان نے شکا کو ہیرن کی تحرک اجازت دے دی ہے۔
میرک اجازت دے دی ہے۔
موٹل کی تعمیر میں بارہ ماہ گئے۔ اس میں آلڈر مین ہنری بورن کا تعاون بھی شامل تھا، جس فیکا کی سرمان کا تعاون بھی شامل تھا، جس فیکا کی سرمیتی فرمیتی شامل تھا، جس فیکا کی سرمیتی در ہوئی کا افتتاح کیا۔

ہوں ن میرین ہارہ ماہ سے۔ اس میں امدر میں ہری ہوری مادی کا میں۔ اس میں امدر میں ہوری مادی کا افتتاح کیا۔

من کی اللہ سے جلد از جلد اجازت دلوا دی تقی۔ 1936ء میں شکا کو کے میئر نے ہوگ کا افتتاح کیا۔

دلائل الاری کی یاد کے طور پر ہوگل بارھویں منزل سے محروم تھا۔ بیدوی منزل تھی جس سے چھلا تک لگا

کر ایک لاری نے خود کئی کی تھی۔ اس کے بعد ہر نے بننے والے بیرن، میں اس روایت کے احترام

مر ارمویں منزل نہیں بنائی گئی۔

تقریب میں دو ہزارمہمان شریک تھے۔ اُن سے الی نوائس کے دونوں سینیڑوں نے بھی ا اللہ کیا۔ شکا کو بیرن اپنے ڈیز ائن ادر تھیر کے اعتبار سے شاندار ہوئی تھا۔ ایبل نے اس کی تھیر پر مار اس نے بیشہ بیرخواب دیکھا تھا کہ وہ اور ماتھیو ایک ساتھ رہیں گے۔ تمام خوشیں مرا کے مام خوشیں کا میں ہوں گے۔ اب ماتھیو چلا گیا تھا تو اے کامیابی میں دلچین بی جو میں اس کا میابیوں میں میں دلچین بی جو میں اس کا میابیوں کی میں ہوں کے اس کا معیاد متاثر ہوتا رہا۔ سیکن کس نے اُسے ٹو کانہیں۔ کیٹ بھی پریشان تھی کیونکہ والم اللہ میں کونکہ والم اللہ میں کیونکہ والم اللہ میں کہ کونکہ والم اللہ میں کونکہ والم اللہ میں کیونکہ والم اللہ میں کونکہ والم اللہ میں کیونکہ والم اللہ میں کا کہ میں کیونکہ والم اللہ میں کہ میں کونکہ والم کی کیونکہ والم کی کونکہ والم کی کونکہ والم کی کونکہ والم کی کونکہ والم کی کیونکہ کی کونکہ والم کی کیونکہ کی کونکہ کی کی کونکہ کی کیونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کی کونکہ کی کیونکہ کی کونکہ کی کہ کونکہ کی کونکہ

ایک من کیٹ جاگی تواس نے دیکھا کہ ولیم بیڈ کے کنارے بیٹھا اُسے سکے جارہاتی ہے۔ کیابات ہے ڈارانگ؟'' کیٹ نے محبت آمیز لیجے میں پوچھا۔

''کوئی بات نہیں۔ میں نے ایک بات سکھ لی ہے۔ میں اب زندگی کے سب سالم : اٹاٹے سے بھی بے پروائی نہیں برتوں گا۔ ذراس بے پروائی ہوتو سب کچھ چھن جاتا ہے۔ میں کم الم حمہیں کھوتا نہیں جاہتا۔''

1932ء کے افتام تک، دو سال کے عرصے میں کم از کم دو ہزار بینک بند ہو پا تھ۔90لا کھ افراد بے روز گارتھے۔ یہی وجہ تھی کہ ایمل کولائق اور بہترین اسٹاف بہآ سانی ل کا ا

اب ہیرن گروپ کا سالانہ نقصان گھٹ کر 72 ہزار ڈالر رہ گیا تھا، لیکن اس سال کے لیے ایملا اندازہ تھا کہ وہ نفع نقصان برابر کرنے میں کامیاب ہوجائے گا۔ اس دوران ابسل نے امریکی سیاست میں دلچپسی لیما شروع کردی۔انڈنی سرک ڈٹاگ کے میئر کا انتخاب لڑرہا تھا۔انڈنی نے اسیل کوڈیموکر ڈیک یارٹی کا ساتھ ویے کی دعوت دی، جوان

دنوں شراب بندی کے خلاف مہم چلا رہی تھی۔اسیل نے انٹونی کا بھر پورساتھ دیا۔ ویے بھی وہ ہانا تھا کہ شراب بندی سے ہوٹلوں کا کاروبار متاثر ہوا ہے۔انٹونی خود مہاجر تھا۔اُس کا تعلق چیکوسلواکہ

ے تھا۔ بیاس کے اور ایبل کے درمیان ایک قد رمشترک تھی۔ ایبل کوخوثی ہوئی کہ شکا گوش ہو^{نی} والے ڈیموکر یک کونش میں اس کا ایک نمائندہ بھی شریک ہے۔

کونٹن کے دوران انونی نے ایمل کوفرینکلن روزویلٹ سے متعارف کرایا۔ ایمل کو روزویلٹ سے متعارف کرایا۔ ایمل کو دوروں نے بہت کامیابی حاصل ک^{ارال} روز ویلٹ نے بہت متاثر کیا۔ آئندہ انتخابات میں روز ویلٹ نے زیردست کامیابی حاصل ک^{ارال} الکیشن میں شکا گوٹاؤن ہال کے متخب لوگوں میں آلڈرین ہنری بورن بھی شامل تھا۔ چند ہفتے بعدانوالی کومیامی میں قبل کردیا گیا۔ وہ گولی روز ویلٹ کے لیے چلائی گئی تھی، لیکن اس کا نشانہ انوانی مرک

بنا۔اس کے بعدالیل نے باقاعدہ پوش ڈیموکریٹس کی مالی اعانت شروع کردی۔ 1023ء میں سازی کر سمانتہ اور صدفہ حدیث مال میں میں میں انتہاں

1933ء میں بیرن گروپ کا نقصان صرف 23 ہزار ڈالر رہ گیا، جب کہ پینٹ اوٹیم^{ں پہل} نے منافع کمایا۔اس سال ایبل نے اُن دو ہوٹلوں کو دوبارہ کھول دیا، جنہیں ابتدا میں بند ^{کردیا آنا}۔ ا ماہنا ہوں۔ دیکا کو سے جانے کے بعد اس کی کیا مصروفیات رہیں۔اس کے علاوہ سے جمل " ..." اعلوں کہ ہیرن گروپ کے ایبل روسکی سے اس کا کیاتعلق ہے۔"

"بہت بہتر۔" کوہن نے پچھوق قف کے بعد کہا۔

"اب وفت ميس ربورث ل سكتى هي؟" وليم في يوجها .

, بنیس مسرکین _ دو ہفتے کی مہلت در کار ہوگی۔"

"مل ہے۔دو ہفتے میں عمل رپورٹ میری ڈیسک پر ہونی جا ہے۔"

فامس كوبن بميشه كي طرح وعدے كاسچا فابت موار پندرهوي مح عمل رپورث وليم كى ا برموجود تھی۔اسیل روسکی اور ہنری بورن کے درمیان کسی نوعیت کا کاروباری تعلق نہیں تھا

ریم را قاد شکا گوسے نکلنے کے بعد ہنری بورن نے بہت ی ملازمتیں کی تھیں۔ آخری ملازمت

ودنہیں بھی سے امکان تھا کہ اس طازمت کے دوران وہ ایمل روسکی سے دونہیں بھی گاتھی۔ امکان تھا کہ اس طازمت کے دوران وہ ایمل روسکی سے

العاد الكه والرادا كي تقد بنرى بورن في حال بي من على بال كا انتقاب جيتا تما اوراب

الله العالم الما الما كو سے كا كريس من بنے كامكانات يرخوركر ربا تھا۔ حال بى ميس اس اُس مجنع ناشیتے میں میز پر کیٹ نے ولیم کی توجہ اُس اخباری خبر کی طرف دلائی جوٹاگر ،البدرداساز کمپنی کے مالک کی بیٹی میری آسٹن سے شادی کی ہے۔ تا حال وہ لا ولد ہے۔

ولیم نے ربورث کو دوبارہ پڑھا، بظاہر تو ایک کوئی بات نہیں تھی، لیکن نہ جانے کیوں اسے

ال نے معاوضے کا چیک کوئن اینڈ کوئن کو مجواتے ہوئے تھامس کوئن سے استدعا کی کہ الله المال الما جارى ركما جائے اور ماہ بہ ماہ رپورٹ پیش كى جائے _كى مبينے كزر محے ليكن كوكى نى

للم المناف وليم نے اس سلسلے ميں فكر مند مونا چيوڙ ديا ليكن اخبار ميں چينے والى، ايبل اور المانسوراب مجی اس کی تکاموں کے سامنے محوم جاتی تھی۔

1937ء کے موسم بہار میں ولیم کے ہاں بی پیدا ہوئی۔جس کا نام ورجینیا رکھا حمیا۔ولیم المفراكي مضام المياسس بكى كالوده نيكن تبديل كرنے كا بكى سے وہ بجمدزياده بى بياركرتا ^{ال} عمل عمل المعار

سے میں رق یا ہے۔ '' پیر حمارت کا میانی کا نشان ہے۔'' الی نوائس کے ''شرمیٹیر نے کھا۔'' کیونکہ فاکور '' یہ میں '' میں ا عمارت کانبیں، ایک مخص کا نام ہے۔" شرکاء نے تالیاں بجائیں اور ایبل مسرادیا۔ ایمل نے اس موقع پرشاعدار تقریر کی۔ زافیا البتہ تقریب کے دوران مبی کی،

اسے نداسیل کی کامیانی کامیح اعدازہ تھا اور نہ ہی کوئی پروائھی۔اس کا اپنا لباس فیتی تھا لین فید ا

مطابق نہیں تھا۔اے احساس تھا کہ اس بات پر ایمل اس سے خفاہے۔ '' بیتمہاری کامیابی کا نقطہ عروج معلوم ہوتا ہے۔'' تقریب کے بعد ہنری پورن

دس لا کھ ڈالر سے زیادہ خرچ کیا تھا۔ ممارت بیالیس مزلہ تھی۔

ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ای وقت کیمرے کے فلیش بلب چینے گھے۔"میں دُنیا کے ہر بڑے ٹھی اور اور اور اور کا کورچنڈ کی پالیسی ای کمپنی کے پاس تھی۔ آتشز کی کےسلسلے میں ہول کے بیران ہوٹل کھولنے کا ادادہ رکھتا ہوں بیاتو آغاز سفر ہے سنہری میرے ساتھ چیکے رہو۔ فائر الفجر دیس سال کی سزا ہوئی تھی۔انشورنس کمپنی نے رچمنڈ گردپ کو پالیسی کے سلسلے میں میں رہو گے''

بیرن کے افتتاح سے متعلق تھا۔ ولیم وہ خبر پڑھتے ہوئے مسکراتا رہا۔ اس کا فیصلہ درست فا۔ اور پورڈ کے اراکین نے اس کے مشورے پر کان نہ دھرے جاقت کا جوت دیا تھا۔ انہیں رہن الدائل اور ہنری بورن کے درمیان کوئی تعلق محسوس مور ہا تھا۔ وہ دونوں بی اُس سے نفرت

مروپ کی پشت پناہی کرنا چاہیے تھی۔ وہ خوش تھا کہ اس نے رؤسکی کے متعلق درست اندازہ گا اللے علیہ مختلف تھیں لیکن ان کی نفرت بہر حال ایک قد رِمشترک تھی۔ وہ دونوں ہی اس تھا۔ ہوٹی کا نام شکا گو رہمنڈ کے بجائے شکا کو بیرن دیکھ کراس کی مسکراہٹ اور کشادہ ہوگی۔ اب تصور بھی چھی تھی۔ نیچ لکھا تھا ہیرن گروپ کے چیئر مین ہیرن ایبل رونسکی آلڈرین جناب ہنراا

بورن کے ساتھ گفتگو کرتے ہوئے وليم في اخبار ميز پر ركه ديا اور سوچنه لكا_ايخ آفس وينجيته بي اس في تعامن والله

''مسٹر کین بہت دنوں بعد یا دفر مایا۔'' تھامن کوئن نے کہا۔'' مجھے آپ ^{ہے} دو^ت ماتعیو کی موت پر دلی افسوس ہےاور آپ کی بیوی اور ننمار چرڈ کیسے ہیں؟" تھامس کوہن ہامو^{ل او}

یادر کھنے کے معاملے میں بے مثال فخص تھا۔ "سب ٹیک ہیں مسر کوہن ۔ شکر بید۔" ولیم نے کہا۔" میں تمہارے توسط سے پہلیجہ کرانا چاہتا ہوں۔اس اکموائری کے سلسلے میں میرا نام نہ آنے پائے۔ میں ہنری بورن کے متعلق ہم

دو بوند میں ساون کی

ال سال کے اختام پر کین اینڈ کابوٹ میں ولیم کے شعبے نے بھاری منافع کا کہ اللہ کا تعبید کے استان کے اختام پر کین اینڈ کابوٹ میں ولیم کے شعبے نے بھاری منافع کا کھا۔ اس نے نہ صرف اپنی کھوئی ہوئی سائم ن کے دیا ہے۔ اس سلط میں اپنے کسی استخاب کا تذکرہ کسی سے جمیں کیا۔ لیکن اب میری خواہش کہ کہ کین اینڈ کابوٹ کا وائم کہ کہن اینڈ کابوٹ کا وائم کین کے چیئر میں شپ سنجا لے۔''

ال شعر ولیم کی اور بینک میں کام کرنے کے متعلق سوچے لگا۔

ال شعر ولیم کی اور بینک میں کام کرنے کے متعلق سوچے لگا۔

ال شعر ولیم کی اور بینک میں کام کرنے کے متعلق سوچے لگا۔

ال شعر ولیم کی اور بینک میں کام کرنے کے متعلق سوچے لگا۔

ال سائم کو کی سائم کی کی کہن کی جیئر میں شپ سنجا لے۔''

ولیم اور کیٹ مینے میں ایک بار، ویک اینڈ کے موقع پر چارس لیسٹر سے طفرال " کرے میں سرگوشیاں گو بختے گئیں۔ برخض پر اسرار مسٹر ولیم کو دیکھنے کا خواہش مند تھا۔
"ابھی میری بات ختم نہیں ہوئی ہے۔ کرامویل نے کہا۔ جس کو جو کچھ دیا گیا ہے، وہ مسٹر جاتے تھے۔ گزشتہ تین برسوں میں چارلس بہت بورھا ہوگیا تھا۔ جوان بیٹے کے صدے نے اس

کیے ہے۔ پھر چارلیس لیسٹری موت کی خبرآ گئی۔ ولیم اس کی تدفین میں شریک ہونے کے لی_ن بڑئنٹ سنبا لئے ہے گریز کریں۔" یارک گیا۔ اس تقریب میں امریکہ کا نائب صدر بھی موجود تھا۔ تدفین کے بعد پوسٹن واپی آن کی سب سے زیادہ

ا پند ، وال اسٹریٹ کے دفتر میں مرعوکیا تھا، جہاں چارلس ایسٹر کی وصیت کھولی جانے والی تھی۔ دلیم کی ارت سفید بالوں والا ایک طویل قامت محض ولیم کی طرف بڑھا۔ بہ آخری فرض بھانے میں کیا عار ہوسکتا تھا۔

وہ اپنی نئ کار میں نید یارک کیا اور اس نے ہاورڈ کلب میں قیام کیا۔ وصیت آگی می دن میں اسسسیس ہی ہوں۔' ولیم نے جواب دیا۔وہ نروس ہور ہاتھا۔ بجے کھولی جانے والی تھی۔ولیم وہاں پہنچا تو کم از کم پچاس افراد پہلے ہی موجود تھے۔وہ ان میں انبو

یرانام مهیر پارت ہے۔ اس سے بہا عارف رہے۔ "لیسٹر بینک کے واکس چیئر مین ہیں آپ؟"

ریب سے میں میں ہوئی ہے۔
" تی ہاں جناب میں آپ کوئیس جانتا لیکن آپ کی شہرت سے واقف ہول۔ جمعے یہ اللہ سے اللہ عارلس لیسٹر آپ کوانے اللہ سے مار عارلس لیسٹر آپ کوائے

(از عامل ہے کہ بیل نے آپ کے والد کے ساتھ وقت گزارا ہے۔ اگر چاراس لیسٹر آپ کو اپنے اللہ کا اہل سیحقے تھے تو بیل اس کی تردید کی جرائت نہیں کروں گا۔'' ولیم نے کہلی یارسکون کا سانس لیا۔

ر اے بی بار مون میں مایا۔ "نعوارک میں آپ کا قیام کہاں ہے مسٹر کین؟"

" من باور ذكلب من شهرا موامول" "بهت خوب _ كيون نه آج ذنر مار ساته كرين"

''میرا آج شام بوسشن واپس جانے کا ارادہ تھا لیکن ہیں سجمتا ہوں کہ مجھے چند روز الک من قیام کرنا ہوگا'' واقل ہوئے۔ ان کے ساتھ ایک اسٹنٹ بھی تھا، جس کے ہاتھ میں ایک براؤن فولڈر تھا۔ کرے میں خاموثی چھا گئی۔ پھر مسٹر کرامویل نے وضاحت کی آنجمانی چالیس لیسٹر کی بہی خواہش تھا کہ وصیت ان کی موت کے چھ ماہ بعد سائی جائے۔ اس کے بعد وصیت کامر حلہ آیا۔ پہلے ملاز مین ، دور کے رشتے واروں اور فلاجی اداردل ک

کی بہن سوزن کو تلاش کرتا رہا۔لیکن وہ کہیں نظر نہ آئی۔ٹھیک دس بج مسٹر آ رتھر کرامویل کمرے ٹی

دی جانے والی رقوم کا تذکرہ آیا۔ چارلس لیسٹر نے اپنی ذاتی جا کدادتمام رشتے داروں بیل تعلیم کردالا متی ۔ سوزن کوسب سے زیادہ حصہ ملاتھا۔ مسٹرلیسٹر کے تمام اٹاثوں کی تعلیم یہاں کمل ہوئی۔'' مسٹر کرامویل نے کہا۔۔۔۔اوردالم

﴿ لَكِن مِحْدُ كُلُ صَبِي مِنِكَ جَانًا عِلْتِ _ أَكُر مِن نه كَمِيا تَو بوردُ كَ اراكِين نه جانع كيا

"ان حالات میں میں تمہیں بیمشورہ نہیں وے سکتا۔ میٹنگ تک تمہیں کس ہے بھی ملنے

الراز كرنا چاہيے-انہيں اپنے طور پرسوچنے كا موقع دو۔ ميرا مشورہ مانو.....تم بوسٹن واپس چلے بی پرکومهیں فون کر کے خوشخری سنا دوں گا۔''

ولیم بچکیایا لیکن اس نے پارفٹ کا مشورہ مان لیا۔ وہ رات ایک بیجے کے قریب ہاورڈ کلب

يم ا الكے روزوہ بوسٹن واليس بہنچا۔اس نے سب سے پہلے ٹونی سائسن كوصورت حال سے مطلع

" مجھے تہارے جانے کا افسوں ہوگا ولیم مجھے تہارانعم البدل نہیں مل سکا۔ میراخیال ہے

إُكُولُ فِعِلْمُ كُرِيِّ مُوتَ بِيهِ بات وَبَن مِن ركمو مح_" "ميراخيال تعاكم تمهيس مجھ سے جان چھڑا كرمسرت موكى _"وليم نے كہا_ "ولیم تمهیں اس بات پر یقین کب آئے گا کہ میں بینک کے مفادکو ہر چز پر فوقیت

اول میری نظر میں تم اس وقت امریکہ کے ذبین ترین سر مایہ کار ہوتم چلے جاؤ مے تو بینک کے اے موکل بھی تمہارے ساتھ ہوں گے۔"

"لکن میں اپنا ا کاؤنٹ تو لیسٹرز میں ٹرانسفرنہیں کروں گا۔" ولیم نے کہا۔" اور نہ ہی میں

الله كابوث كم موكلوں كو بير ترغيب دول كا۔" " یہ بات نہیں ہے ولیم ۔اس کے باوجود کھلوگ تمہاری پیروی کریں مے۔" ولیم اور کیٹ بے چینی سے پیر کے منتظر تھے۔ پیر کے دن ولیم کنچ کے لیے بھی نہیں لکلا۔

لروفودي ريسيوكرر باتمام المي المستج عريب بارفث كافون آيا_" وليم يهال غير متوقع التهائف آئی ہیں۔ 'یہ یارفٹ کے ابتدائی الفاظ تھے۔ وليم كادل ۋوسىنے لگا۔

"لین پریشان نه ہونا۔ میرے خیال میں صورت حال اب مجی قابو میں ہے۔ البتہ حمیس مر کھ الکین کے ایک نامرد اُمید وار کا مقابلہ کرنا پڑے۔ کچھ لوگ وصیت کی قانونی حیثیت السمام مودے کے رہے ہیں مجھے یہ ناخو شوار کام سونیا حمیا ہے کہ میں تم سے دریافت للرا المرائد كالميدوار المامة مقابله كرو مي؟"

"أور بوردٌ كا أميدواركون موكا؟" "المحى تك كوئى نام سامنے نبيل آيا ہے، ليكن امكان ہے كہ ٹيڈ لي بوگا۔ اور تو كوئى ولچي " فتكريد جناب " وليم نے كارڈ جيب ميں ركھ ليا۔ اب اور بہت سے لوگ اس كركر جع ہو گئے تھے۔ کچھ نے اسے مبارک باددی اور پچھاسے تندنگا ہوں سے محور رہے تھے۔ ولیم نے ہاورڈ کلب ویجنے بی کیٹ کونون کیا اوراسے سب پھی بتادیا۔

"ماتھيوكى روح يقينا خوش موكى ديرً-"كيث نے آه بحرك كما-"تم والى كب آرب موج" " کچے کہ نیس سکا۔ آج میں بیک کے وائس چیئر مین کے گھر دات کے کھانے پر ماؤ

موں۔ صرف ای ایک آ دی نے میرے ساتھ اچھا سلوک کیا ہے۔ میں کل تمہیں پھرفون کروں کا۔" ولیم رات آٹھ بجے پیر پارفٹ کے محر پہنچا۔ پیر پارفٹ اور اُس کی ووسری بوی زیانا پارفٹ نے اس کا خیرمقدم کیا۔ ڈیا ناحسین عورت تھی۔اس نے ولیم کو بینک کا چیئر بین بننے پر مبارک باودی۔ کھانے کے دوران ولیم نے پارفٹ سے پوچھا کہ بورڈ کے اراکین کا کیار عمل ہوسکا ہے۔

"میں ان سب سے بات کر چکا ہوں۔ پورڈ کی میٹنگ پیر کے دن ہوگی، جس میں عالس لیسٹری خواہش پر تمہاری نامزدگی کی توثیق کا معاملہ زیر بحث آئے گا۔ سب کچے درست ہے۔ بس مجھے ایک معمولی ک رکادٹ محسوس ہوتی ہے۔"

"ووكياب،" وليم في الى تثويش جمياني كالوشش كرت موس كها-" یہ بات میرے اور تمہارے ورمیان ہے۔ دوسرا واکس چیئر مین ٹیڈ کی چیئر مین بنے کے خواب دیکورہا تھا۔اسے یقینا جارس لیسٹری ومیت سے تکلیف مینی ہے۔" ''تو کیا وہ مقابلہ کرے گا؟''

"امكان توب، كيكن اس من بريشاني كي كوكي بات نبين" " مجھے وہ مخض بھی پسندنہیں رہا۔" ڈیا نانے کہا۔ " ڈیئر جب تک مسرکین خوداس سے نامل لیں، ہمیں الی بات نہیں کہنی جا ہے۔ ببرحال، مجھے یقین ہے کہ بورڈ مسرکین کی نامزدگی توثیق کردے گا۔اس بات کا امکان بھی ہے کہ نیذ لی اب عهدے سے استعفادے دے گا۔"

"لكن ش يه پندنبيل كرول كاكه كوكى ميرى وجه سيمستعني مو" "بہت امچاجذبہ ہے۔" پارفٹ نے پرستائش کیج میں کیا۔" ببروال جہیں پریٹان

ہونے کی ضرورت نہیں۔سب ٹھیک ہوجائے گائم کل بوسٹن واپس چلے جاؤے میں تنہیں صورت مال سے باخرر کموں گا۔"

" بين سوچول كا _ بور ذكي آئنده مينتك كب بوكي؟"

"ايك بفتے بعد الليك م فكر مندنه مونا۔ مجھے يقين ہے كہم به آساني جيت جاؤ م

کوئی اہم بات ہوئی تو میں حمہیں بتا دوں گا۔''

دو بوندیں ساون کی

بی تبیں لے رہاہے۔"

"مجھے نمویارک آنا جاہیے؟" " نبیں فی الحال اس کی ضرورت نبیں ۔اس سے کچھ فائدہ نبیں ہوگا۔"

" وليم في يارفث كاشكريداداكيا اور ريسيور ركه ديا- بحروه آفس سي كل آيا- ياركك لاث میں ٹونی سائن سے ملاقات ہوتئ _ٹونی سائن کے ہاتھ میں سوٹ کیس تھا۔

ود کہیں باہر جارہے ہوٹونی؟' ولیم نے پوچھا۔ "نع يارك يس بيكرزكا مابانه وز ب-اس يس شركت ك لي جاربا مول مراخيال ے، لیسٹرز کامستقبل کا چیئر مین چوہیں مھنے کے لیے کین اینڈ کابوث کوسنجال سکتا ہے۔"

وليم بنس ديا_" مكن ب، اس وقت تك بيس سابق چيئر بين مو چكامول "اس ني كها اورثونی کو تفصیل بنا دی۔ ٹونی سائن کا رومل ولیم کے لیے جیران کن تھا۔ "نيحقيقت إكثير في كو بميشه يوقع ربى بكريسرزكي چيز من شياس كے ه

میں آئے گی۔' ٹونی نے کہا۔' لیکن وہ بیک کے وفادار ترین لوگوں میں سے ہے۔ میں يقين ميں كرسكاكه وه جاركس ليسترزي خوامش كي مخالفت كرے كا."

'' کمال ہے۔تم اسے جانتے ہو؟'' "زیادہ نہیں جانا۔ کالج میں وہ مجھ سے ایک سال سینٹر تھا۔ اب مجمی مجمی اس سے الآت موتی رہتی ہے۔ آج کے وزیس بھی وہ یقینا موجود موگا۔ اگر کھوتو اس سے اس سلسلے میں بات کروں۔"

'' بليز بات كرناليكن ذرامخاط رمنا۔'' "اے ولیمتم وس سال سے مجھ سے محض اس بات پر البحق رہے کہ میں ضرورت زیادہ مخاط ہوں۔" ٹوٹی نے ہنتے ہوئے کہا۔

" مجمع افسوس بونى عجيب بات ب جب آدى خودكسى مسلع سے دو چار موتوال کے اصول بدل جاتے ہیں ۔اس کا احساس آج مجھے پہلی بار ہوا ہے۔ بہرحال اب میں تہارے

مشورے برعمل کروں گا۔'' " فیک ہے۔تم سب کھے جھ پر چھوڑ دو۔ میں ٹیڈ کیے سے بات کروں گا اورکل مجمہر

فون کروں گا۔''

لین وعدے کے برعس ٹونی کا فون آدمی رات کے وقت آیا۔ ولیم کو نیند سے اُسما المالي المالي المالية المالية المالية من المحالية "بين توني سائمن بول رما مول-"

ولیم کی آنکمیں پوری طرح کمل کئیں۔اُس نے لائٹ آن کی اور گھڑی پرنظر ڈالی۔بارہ عروى منك موسة من من وحم في الم من فول كرف كوكها تمار وليم في أس يادولايا-

"بات بی الی ہے۔ولیم ٹیڈ کیج تہارے لیسٹر کے چیئر مین بننے کی خالفت نہیں کررہا ے البتہ خالفت موضروررہی ہے۔ " ٹوئی نے کہا۔

" پھرکون کررہاہے میری مخالفت؟"

" پیٹیر یارفٹ۔" "كيا؟" وليم كي نيند كافور موكل_

"بال وہ تہاری عدم موجودگی میں بورڈ کے ارکان کو اینے حق میں ہمودار کرنے کی اکش کردہا ہے۔ میری او قع کے عین مطابق ٹیڈ کیج تو تمہارے حق میں ہے۔ البتہ بورڈ کے ارکان دو

افراول میں بٹ مکتے ہیں۔'' "لعنت ب، وليم غرايا-"اب دو باتيل بي في يهل تو من تمارا شكربدادا كرول كار الريادة المال كاكداب مجهدكيا كرنا جاسي؟"

"اگرتم لیسٹرز کے چیئر بین بنتا چاہج موتو فوری طور پر نید یارک آجاؤ۔ ورنہ بورڈ کے الراويخ لكيس م كرآخرتم بوسن ميس كيول جاچي مو-"

" چھینے کا کیا سوال ہے؟'' " سوال مو یا نه مو۔ پیٹر یارفٹ یمی پروپیکنڈا کر رہا ہے یہاں آؤ اور بل کلب میں فردمن السليل من مزيد مفتكو موك."

"میں جلداز جلد پہنچ رہا ہوں۔" "ممكن ب، تم آو اور ميس سور ما مول ايسا موتواس بار جكانے كى ذے دارى تمبارى موكى " ولیم نے ریسیور رکھا اور کیٹ کی طرف دیکھا ، جو اس تمام تفتکو کے دوران بدستورسوتی المال کی نیند پر دلیم کورشک آتا تھا۔ اس کا اپنا بیر حال تھا کہ ہوا سے پردے بھی سرسراتے تو للل الكر كمل جاتى جب كدكيث ايك بارسوتى تو دنياو مافيها سے بے خبر موجاتى _ وليم نے ايك كاغذ المرابينام ككوكركيث كرم باف ركعاء سوثكيس من ضروري سامان والا اور نيويارك كيلي

المراد المراه المنسان متى - وه صرف ما نج محفظ مين نعديارك بيني حميا ميل كلب بيني كر كمره ليت

صورت حال یہ ہے کہ تمہارا اصل مللہ پیر پارفٹ ہے۔ اسے یقین تھا کہ چارس لیسٹراے انا

جاتشین بنائے گا۔ اب وہ تمہیں فکست دینے کے لیے دُہرا کمیل کمیل رہا ہے۔ تفصیل تمہیں زر نے

"مل يوسش كي ليد روانه مور إموار مجدر من بكرنى بد" أونى ف كار ميرمال،

وقت دروازے پردستک موئی۔اس نے دروازہ کھولا۔ باہر ٹونی سائن موجودتھا۔

كلب كامحلِ وقوع سمجمايا_

منث بعدلائن الم تى _

"اس کا انحمار تو تم پر بی ہے مشرکو بن "

"مِن آپ كامطلب بين سمجا؟"

خوامش کی قانونی حیثیت کیاہے؟" ولیم نے پوچھا۔

_{د پون}دیں ساون کی

"كياكها جاسكتا ب- يوقب عدغير فيني مورت حال ب-"

"تم مجھے کیا مشورہ دو مے؟"

"أكر چير من بنا آب كے ليے اہم بو آخرى لمح تك جدوجهد كيج اور ميرامثوره

فرے سنے کداگرآپ کی جگہ میں ہوتا تو کیا کرتا"

"ایک مھنے بعد ولیم نے ریسیور رکھا اور وقت گزاری کے لیے پارک ابوغو پر نکل آیا۔

رائے میں اسے ایک زیر تعمیر عمارت نظر آئی۔ ایک بوے بورڈ پر لکھاتھا۔ 'بیرن ہول کی یادگارمیز بانی

ے بعد آپ کہیں اور قیام کرنا پند کری نہیں سکتے۔ ' ولیم مسکرایا۔ وہ اس میج اس کی پہل مسکراہٹ تھی۔ اں کے بعدوہ پراعمادا نداز میں اس کاسمو پولیٹن کلب کی طرف بڑھمار ہا۔

. ٹیڈ کی کلب کے دروازے پر اس کا منظر تھا۔ ولیم اسے نہیں پہنچانیا تھا لیکن وہ ولیم کو رمیت نامه پڑھے جانے کے موقعے پر ویکھ چکا تھا۔ وہ ولیم کا ہاتھ تھام کراہے کلب میں لے گیا۔

لب بانے طرز تقمیر کانمونہ تھا۔ "مسٹر کین۔ کیا پیجے گا؟" ٹیڈنے یو چھا۔ " ذرائی شری بلیز-"ولیم نے ویٹرسے کہا۔ ویٹر نے ٹیڈ سے پوچھنے کی زحمت نہ کی چند لمح بعد وہ آیا تو ٹرے پر ڈرائی شیری کے

الده اسكاج كالك جام ركها تغار لسٹرز بینک کے معتقبل کے چیئر مین کے نام۔" ٹیڈنے جام بلند کرتے ہوئے کہا۔

وليم بچكيايا اور شير مننے لگا_ چند منٹ کے بعد دومعمر افراد اُن کی میز کی طرف بوجتے نظر آئے۔"مسٹر راجرز اورمسٹر رُالِاً۔ " نَیْر نے ولیم سے اُن دونوں کا تعارف کرایا۔

دونوں ڈائر یکٹرز ولیم کو بغور دیکھ رہے تھے جیسے اسے نظروں میں تول رہے ہوں۔ چند "بات كهال سے شروع كى جائے۔" بالآخرراجرز بولا۔

" في شروع كرت بين " ثيد ف أشحة موت كها-وہ چاروں ڈاکٹنگ ہال میں چلے آئے۔ وہ کھڑ کی کے قریب والی میز پر بیٹھے۔ کھڑ کی سے المربع المرابع المراب بهت مجم يادآيا-اسابنا كريجين بادآيا....دادي.....ناني....

المرافع المرافع المرافي من المرافي من المرافي المرافي المرفي المرفي المرفي المرفي المرفي المرفع المرافي المرفع المرافي المرفع ا ار کی اول می اُس دن ولیم اُلچه گیا۔اسے یا دنہیں آرہا تھا کہ اُس دن پلازہ میں کیا قابل ذکر

بتائے گا۔ وہ میٹروپولیٹن کلب میں تمہارے ساتھ کنچ کرنے کا خواہش مند ہے۔اس کے ساتھ بینک کے بورڈ آف ڈائر یکٹرز کے چھمبر مول کے تم ان پراعتبار کر سکتے ہو۔' ٹونی نے اسے میٹرو پایٹن

"موست ويلكم اب على چلا- ثرين وس منك بعد روانه موكى - مجھے الميشن بينجا ہے۔" ٹونی دروازے پر پہنچ کر مڑا۔ "جمہیں معلوم ہے۔ تمہارے ڈیڈی کے نزدیک پیٹر پارف مجی

قابلِ اعتباراً دمی نبیس رہا۔ان کا کہنا تھا کہ وہ ضرورت سے زیادہ ہوشیار ہے۔اچھا ولیم، گذلک۔" " میں تمہاراشکریہ کیسے ادا کروں ٹونی" " "اس کی ضرورت بیس، جو پکھ میں کررہا ہوں، اسے ماتھیو کے کھاتے میں مجمور نا دانتھی

ى مىسى، برحال مى نے اس كے ساتھ اچماسلوك نبيس كيا تھا۔" " ولیم بند دروازے کو محورتا رہا۔ وہ ٹونی سائن کے ساتھ برسوں سے کام کررہا تھالین اسے مجمی اعدازہ نہیں ہوا تھا کہ وہ اتنا اچھا آدمی ہے۔ بچ ہے کہ آڑے وقت میں ہی انسان کو اپنے گردوپیش کے لوگوں کو سیح طور پر سیجنے کا موقع ملاہے۔ كچه دير بعد وليم نے ريسيور أخمايا اور آپريٹر كو بوسٹن كا ايك نمبر طانے كے ليے ديا۔ چھ

مسرکین لیسرز کے چیر من کی حیثیت سے نامردگی مبارک ہو۔اس کا مطلب

ہے کہ اب ہاری نو یارک برائج کوآپ کی ضدمت کا موقع ملے گا۔"

"وليم نے اسے اب تک كى تفسيل بتائى اور جاركس ليسٹركى وصيت كے اہم اور متعلقہ مص

را مع كرسنائ _ كومن خاموشى سے سنتا اور نوٹس لينا رہا۔" اب بناؤ جارس ليسترى ال

"مسٹر کین، اب عل کر بات کر لی جائے۔" شیر نے اسے چونکا دیا۔" چارل ایسم، فیہلہ کہآ پ کو دیڑے کا چیئز مین بنایا جائے سب کے لیے یاعث حمرت ٹابت مواہم اب آگریں، اس خواہش کا احتر ام نہیں کرتا تو مورال متاثر ہوگااور بیہ ہم نہیں جا ہے۔ ویسے بھی مسزلیر ا زیرک اور دائش مندانسان تھے۔انہوں نے آپ کوسوچ سمجھ کر ہی منتخب کیا ہوگا۔ آپ کی اہمیت_{ہ ک}ے سليلے ميں مير _ نزويك صرف يهي بات بهت كافى ہے۔"

ولیم بیلفظ پہلے بھی من چکا تھا چھیلی بار پٹر بارنٹ نے یکی بات کھی تھی۔ " ہم تیوں کے ماس جو کچھ بھی ہے، وہ چارکس کیسٹر ہی کا مرمون منت ہے۔ہم ان کی خواہش؛ بہترطور پراحترام کریں گے۔

" حفرات آنجمانی جارس لیسٹر کا فیملہ آپ ہی کے لیے نہیں، خود میرے لیے بی شديد جيرت كاباعث تعاريقين تيجيئ بيسب مجه ميرے وہم و كمان مس مجمي تبين تعا-' وليم نے كها۔ "مم أب كى يوزيش مجمعة بين مسركين اوريقين مجيح بم آب كى مدوكمنا جات بن." ٹیڈ نے کہا۔ 'جمیں احساس ہے کہ پیٹر مارفٹ کے دو غلے بن کے بعد آپ کے لیے اس بات بر یقین کرنامشکل ہوگاایکن بیر حقیقت ہے۔''

''هيں آپ لوگوں پر اعتاد کرنے پرمجبور ہوں حضرات۔ ہیں آپ سے مشورہ چاہتا ہوں۔'' " فكريه مشركين ـ " ثير ن كها ـ " بيه بات طي ب كه يادف برح منظم طريق سالا کرر ہا ہے۔وہ اپنی یوزیشن مغبوط سجھتا ہے۔بہرحال،اگر آپ مقابلہ کریں گے تو ہم آپ کے ساتھ ہیں۔ بیاعصانی جنگ ہاور مجھے اُمیدے کہ آب او عیس مے۔"

"أكر نالرسكا موتا تو اس وقت يهال نه موتا اب سوال بيه ي كهم مستر بارف كوكس طرح فکست دے سکتے ہں؟"

"آب کے ذہن میں کیاہے؟ کھل کربات کیجے۔"

" آپ کا کہنا بجاہے کہ پارفٹ کی وانست میں اس کی پوزیش مضبوط ہے۔اس کی بوزیش ہے کہ اب تک صرف وہی حطے کرتا رہا ہے اور وہ بھی بے خبری میںمیرا خیال ہے، اب جمی^{ں ج}ل حملہ کرنا ہوگا کیونکہ اے الی کوئی تو تع نہیںاور حملہ مجی اس کے اپنے میدان یعنی بورڈ روم میں ح " میں سمجانہیں؟" وبوس کے کہے میں جرت می۔

''سمج تا ہوں..... لیکن پہلے آپ میرے چند سوالوں کے جواب دیں۔

كَتْخِ" وْامْرَ مِكْمُرْز مِينٍ؟" "سول الميرن جواب ديا_

_{دوبوند}یں ساون کی "'اوراس وقت ان كا جمكا وُكس كى طرف ہے؟"

"اس سوال كا جواب ويط أمران فيين عيم مشركين " ويس في جواب وياس في الى جب سے ایک لفافد نکالا اور لفانے کی پشت پر کچھ دیکھا رہا۔ 'میراخیال ہے، ہمارے حق میں چھ ر نہ بینی ہیں۔ پیٹر پارفٹ کے بیٹنی ووٹ پانچ ہیں۔ آج مج مجھے یہ جان کر حمرت ہوئی کہ جارکس لبٹر کا عزیز ترین دوست اسمتھ آپ کے حق میں ووٹ دینے پر رضا مند نہیں ہے۔ یہ عجیب بات ہے کینکہ وہ پارنٹ کو بھی زیادہ پندنہیں کرتا۔اس اعتبارے آپ کی اور پارنٹ کی پوزیش ایک جیسی ہو

> " جعرات تك باقى جارووثول كے متعلق بھى يقينى طور پرعلم ہو جائے گا۔" "جعرات بل كيول؟"وليم في يوجهار

"اس روز بورڈ کی میٹنگ ہوگی۔ایجنڈے میں پہلا بوائن سے چیئر مین کا انتخاب ہے۔

" مجھے بتایا گیا ہے کہ میٹنگ پیرے روز ہوگی۔"ولیم کے لیج میں استعباب تھا۔

" کس نے بتایا تھا؟" ڈیوس نے پوچھا۔

"پٹیریارفٹ نے۔"

" بي بحى اسكى ايك حال تقى _ وه حابها تها كه آپ اس ميننگ ميں شريك نه موسيس اس كنزديك جنك اورمجت من مرحربه جائز ہے۔" ثيد نے كها۔

" حالانکدیدند جنگ ہے ندمجت بہرمال میں اسے اس مدتک توسمجھ ہی چکا ہوں کہ اس سال کے میدان میں مقابلہ کرسکتا ہوں۔"

"يكهنا آسان ب، كرنا بهت مشكل ب-مسركين -" ديوس في كها-" اس وقت بارف ل اوریش متحکم ہے۔ میں سیجھنے سے قاصر ہوں کہ آپ اس کا مقابلہ کیے کریں گے۔''

''کورم کے لیے کتنے ممبرز کی موجود کی ضروری ہے؟'' " نومبر ہونے جاہئیں۔"

"اوربورڈ کاسکریٹری کون ہے؟"

''مس مول۔'' راجرز نے کہا۔ وہ اب تک خاموش رہاتھا۔ولیم کے نزد یک بدالی خوبی کا جوایک سکریٹری کے لیے ضروری ہوتی ہے۔

"ايرجنسي ميننگ كے ليے كتني مهلت ضروري ہے؟" وليم نے راجرز سے يو چھا۔ " بر دائر يكثر كوميننگ ہے كم از كم 24 كھنے يہلے نوش پنچنا جاہے، ليكن مسٹر ليسٹر تين دن كى

مہلت دینا ضروری سیجھتے تھے۔ تاہم کساد بازاری کے دوران 29ء میں ایم جنسی میٹنگ کال کی گئی۔" مہلت دینا ضروری سیجھتے تھے۔ تاہم کساد بازاری کے دوران 29ء میں ایم جنسی میٹنگ کال کی گئی۔" " فیک ہے۔ تب تو ہمیں ایمر جنسی میٹنگ کال کرنا چاہیے۔ "ولیم نے کہا۔ تیون فائز یکٹراسے تیرت سے ویصے رہے۔

"د ورا سوچے تومسر شیر لیج جو بینک کے وائس چیئر مین ہیں، اجلاس طلب کرنامان بي اورانبين اس كاحق حاصل ب_مسرراجرز بهآساني تمام دائر يكثر كومطلع كريكته بين." "اورآب كے خيال ميں بيرميننگ كب مونى جائي؟" ئيد ليج نے بوچھا۔

"كُل شام" وليم نے اپنی گھڑی ديکھتے ہوئے کہا۔" تين بج"

''میرے خدا..... مجھے یقین نہیں''

"كيا آپ كے خيال ميں پير پارفٹ كواس سے دھچكانبيں پنچے گا۔"وليم نے رابرز)

"آپ درست کہتے ہیں۔بشرطیکہ آپ کے ذہن میں پورا پروگرام موجود ہو کہ آب مِنْتُ مِن كِياكرناب؟" ثيد لي نے كہا۔ '' پیرسب کچھ بچھ پرچھوڑ دیں۔بس آپ اس بات کا خیال رکھیں کہ ہر ڈائز یکٹر کو پر دنتہ

اطلاع پہنچ جاتی جاہیے۔' "مل توبيسوچ ربا مول كداس ير پير پارف كاكياردعل موكا؟" ميد نظر آمر لج

" پارف کی قلرند کریں۔" ولیم نے کہا۔" اب تک ہم یمی غلطی کرتے رہے ہیں۔ ہیں صرف اتنا کرنا ہے کہ تمام ڈائر بکٹرز کو 24 سکھنے پہلے میٹنگ کے متعلق اطلاع پہنچا دیں۔اس کے بعد ہمارے لیے پریشانی کی کوئی بات نہیں۔ہم اسے جوابی حملے کا موقع ہی نہیں دیں مے اور ہاں اللہ

مل کچر بھی کہوں۔ کچھ بھی کروں، اس پر حمران نہ ہوں۔ یقین کیجیے میں بہت سوچ سمجھ کرقدم أغارا مول-آپ کو صرف اتنا کرنا ہے کہ میری پشت پناہی کے لیے میٹنگ میں شریک ہوں۔"

"اس وقت آپنيس بتائيس ككرآپ ك ذبن ميس كيا بي؟" فيد ن يو چها-

«ونهیں مسٹر کیج بی_همناسبنہیں۔''

شیر اور اس کے ساتھیوں کو کسی حد تک اندازہ ہوگیا کہ جارلس لیسٹر نے ولیم کین جی ک^{و کی ل} منتخب کیا تھا وہ میشرو پولیٹن کلب سے نکلے تو پہلے سے زیادہ پراعتاد تھے۔ حالانکہ اسکلے روز جوجہ

ہونے والا تھا، وہ اس کے متعلق اندھیرے میں تھے۔ تاہم انہیں یقین تھا کہ جو پچھ ہوگا بہتر ^{ہی ہوگا۔} دوسری طرف ولیم نے پہلے مرسلے پر تھامس کوہن کی ہدایات کے مطابق عمل کیا تھا۔البنہ دوسر^{سی}

في محرّ زيا نبيتاً سخت اورمبر آ زما تھا۔ اُس روز وہ بل کلب میں اپنے کمرے تک محدود رہا۔ وہ روزی حکمیے عملی کے متعلق سوچتار ہا فیصلے کرتا رہا۔ رات کو اُس نے کیٹ کونون کیا۔ و كيال مودير اورتهار الي إمرار مر يارفث كاكيا حال ٢٠٠٠

" بن بہت معروف رہا تھا۔ یارفٹ کے بارے میں، میں بے خبر مول مے اس سلسلے میں

ال مثوره دے عتی مو؟"

"بان ایما کوئی قدم نه اضا ناجس سے انہی حالات میں تمبارے آنجمانی والا اور

ال بسٹرگریز کرتے۔"

"نقينا دير اس وقت شايد وه دونول او ير كولف كميل رب مول مح ليكن ان كي الرن مي ري جي موكي مول كي"

" كي محرم كرو، وليم ايما كوئي كام ندكرنا، جوانبيس نالبند موسه بيه بات ذبن من ركهنا

روتهي كود مكهرے بيں۔" ال رات ولیم ٹھیک سے سوئمیں سکا۔ و تنفے و تنفے سے آ ٹھ لتی اور تھلتی رہی۔ وہ چھ بیجے

الاادرنادمور چبل قدی کے لیے نکل میا۔ واپس آ کراس نے ناشتہ کیا۔ اس کے بعد وہ وال الرئ برال کے مطالع میں معروف ہوگیا۔ اخبار نے لیسٹرز بینک کے بارے میں خبر دی تھی کہ ع بیز من کے انتخاب کے معالمے میں ڈائر بیٹرز دو دھروں میں بث گئے ہیں۔ پارفٹ کے الے سے میجی بتایا گیا تھا کہ اس کے چیئر مین بننے کا قوی امکان ہے۔ ولیم سوچ میں پڑ گیا۔ اسکلے

لاُلْ فَرِكَ بارے مِين كُونَى بھى يقين سے مجونبين كبه سكنا تھا۔ مجروليم ليسٹرز بينك كے قواعد يرج ھنے لمُ معرد ف ہوگیا۔ اُس روز اُس نے کیخ نہیں کیا۔

للم فمن باقی تھے۔ چوکیدارنے اس سے دریافت کیا کہ کیا اُس کی کسی سے ملاقات طے ہے۔ "میل ولیم کین ہول۔"

> "اچھا.....تو آپ بورڈ روم جارہے مول کے۔" "ولیم چکرا گیا۔اے بیم می یا دہیں تھا کہ بورڈروم کس طرف ہے۔

چکداراس کی اُمجھن مجھ میا۔" راہداری میں بائیں جانب مر جائیں جناب۔" اس نے الله والمرادروازه بورور وم كابي "

"شكرىيه" وليم نے كها اور پراعماد اعداز من رابدارى كى طرف بوھ كيا، كيكن زعد كى من للالال كى دحر كنيس بربط مورى تعيس ثير بورد روم كے دروازے برموجود تھا۔ "بيمرحله خاصا

دوبوند س ساون کی مشكل موكا-"اس نے وليم كود كميت عى كها-

"المجمى بات ہے۔ چارلس لیسٹر کی مجمی یمی خواہش موگ۔ میں اُن کی تو تعالت رو الرول كاله وه مجي مشكل بيند بين سي مجي مشكل بدير بين ."

ولیم کمرے میں وافل ہوا۔اے ایک ہی نظر میں اعدازہ ہوگیا کہ تمام ڈائر کیٹرزمن ے ہرایک کی نظریں ولیم پرجی ہوئی تعیں۔ پیٹر پارفٹ کے منصلنے سے پہلے ہی ولیم نے چیزین کا كرى سنبال بي۔

"وجنظمينتشريف ركيي-"وليم نے كها-

پرولیم کواحساس مواکدوو ڈائر یکٹرز کوئی اعتراض کرنے والے ہیں۔اس نے انہیں بولنے کا مرفع

وینا مناسب ندسمجا۔" اس سے پہلے کہ آپ لوگ اظہار خیال کریں، مجھے اجازت دیجے کہ مں اہا مانی، الضمير آپ كے سامنے پيش كردوں-"اس نے كها-"اس كے بعد فيصله كرنا آپ كاكام اداء

میراخیال ہے، ہم لوگ چارلس لیسٹر کی خواہش کے احترام میں کم از کم اتنا تو کری سکتے ہیں۔" وہ دونوں ڈائر یکٹرز بیٹھ گئے، جو کچھ کہنا چاہ رہے تھے۔ ولیم نے انہیں مہلے بھی نہیں و یکھا فا

مارنین کیا۔ یس نے سوچا کہ اس میٹنگ میں شریک موکر خود دیکھ لوں کہ دونوں وائس چیئر مین " فشكرية جنظمين - يهلي تويوع ض كردول كه مجهي اس بينك كا چيئر مين بنخ كى كوئى فوالل ب داد میرے ساتھ ہیں۔ میں یہ مجی بتانا ضروری سجمتا ہوں کہ میرے لیے اپنے بیک کی رُثن شپ كا حصول كي دشوار نبيس تما كيونك بس 51 فيمدشيترز كا ما لك تما اور بورد كوخم كرف كا

نہیں ہے ولیم نے مچھ توقف کیا اور پھراپی بات ممل کی۔ ' جب تک کہ تمام ڈائر یکٹرز جمی ہ اعمّاد كااظهار نه كردي'

" كمرے يس موجود بر فض كى فكانيں وليم پر مركوز بوكررہ كئيں۔

ووجننكمين ان ونول ميس كين ايند كابوث كا وأنس چيئر مين مول اوركين ايند كابوث

کے 51 فیصد شیئرز کا مالک مول کین اینڈ کا بوٹ کے بانی میرا دادا تھے کین اینڈ کابوث، لیٹر

کے مقابلے میں چھوٹا بینک سہی الیکن ساکھ کے اعتبار سے لیسٹرز کا ہم پلہ ہے۔ جہاں تک چارل بسنر

کی خواہش کے احترام میں بوسٹن سے نعویارک نعقل ہونے کا تعلق ہے۔ تو جنتلمین، بدکام مرے

لية آسان نبيل ہے۔ تا ہم ميرى تكامول مين آنجماني جاركس ليسٹرى آخرى خوامش كى اميت انہوں نے یہ فیملہ تفریحانہیں کیا تھا۔ وہ بہت سجیدہ طبع اور دانش مند آ دی تھے۔ ان کا بیٹا انجبو بستر

میرا جگری دوست تھا۔ بدالمیہ ہے کہ اس وقت میرے بجائے، وہ آپ سے خطاب نہیں کردہا ہے۔ کھوڈائر یکٹرز تائدی اعداز میں سربلا رہے تھے۔

د جنظمین، آپ لوگوں کی تائید میرے لیے اعزاز ہے۔ میں آپ لوگوں کی خد^{ے لا}

البشرز بیک کی چیز مین شپ سنجال کربہت بدی قربانی دے رہا ہوں۔میرے خیال میں الماری ہوگا کہ میں آپ کو بینکاری کے شعبے میں اپنے تجربات سے آگاہ کردں۔میراخیال ہے، ی اول میرے تعلق بوری طرح تھان بین کر سے ہوں گے۔آ جمانی چارس لیا سرزے ساتھ ر داوں سے ای مستعدی کی توقع کی جاستی ہے۔ پھر یہ می ہے کہ چارلس لیسٹر نے ب ہیں۔ ولیم کے کمرے میں داخل ہوتے بی سب خاموش ہو مجے۔ اور سب کھڑے ہو مجے۔ الاسب کی سب سے بدی آ ۔ آپ یہ بھی جانتے ہوں گے کہ میرے اپنے بینک کے چیئر مین نے مجھ سے استدعا کی ہے میٰ بیک چیوڑ کر نہ جاؤں۔ اگر کل مسٹر پارفٹ نے مجھے فون کرنے کی زمت کی ہوتی تو میں من الله الله الله المرابعة المرابعة المرابعة المربعة ے نیال میں صرف مسٹرٹیڈ کیج ہی مجھ سے مقالعے کا ارادہ رکھتے ہیںانہوں نے یہ وعدہ مجی افا کہ دہ میرا ساتھ دیں مے مسٹرٹیڈ سے گفتگو کے بعد معلوم ہوا کہ وہ بھی میرا ساتھ دے رہے ، کوابیک کے دونوں وائس چیئر مین میرے ساتھ تھے۔ وال اسٹریٹ جزئل پڑھنے کے بعد میں إن منتك من شريك مون كا فيعلد كيا- وال اسريك جرال يرمين في محمى معالم من

بار کتا تھا، کین میرے نزد یک اظہار رائے کی اہمت ہااور میں اس کا احر ام بھی کرتا ہوں۔ یمی ، کریں آپ کا اعتاد حاصل کیے بغیر لیسٹرز کی چیئر مین شپ قبول کرنائبیں چا ہتا۔''

الب پارفٹ کی فتح ہوتا۔ پر ٹیڑ لیج نے سر اُٹھایا اور آ ہت سے کہا۔ " میں غیر مشروط طور پرمشرولیم ئن كے ساتھ ہوں _"

اب ولیم نے پیر پارف کود یکھا۔ پیر پارفٹ کسنے میں نہار ہا تھا۔ چروہ نظرین اٹھائے الله "بورد کے محمرز کا خیال ہے کہ میں مناسب"

"محیاتم نے ارادہ بدل دیا۔تم چارس ایسٹری خواہش کی توثین نہیں کرنا چاہے۔" ولیم أجمة موئ ليج من كها-

پٹر پارفٹ نے سرائھایا۔" بات اتن سادہ نیس ہے مسرکین۔" " مجھے ہاں یا نہ میں جواب جاہیے۔"

" السنة من تهادامقابله كرون كاء" بيثر بارفث في معتمم ليج مين كها-"حالانك كرشته جه كوتم نے جھے سے كہا تھا كہتم چيئر مين بننے ميں ولچي نيس الكيا مسركين يرتمبارا بورة روم بيس ب- مس بي اپني پوزيتن كسليا مل وزار

"ضروركرو"

اب تک میننگ ولیم کے منصوبے کے مطابق جارہی تھی۔اس کی تقریر کے بعد بارا ز بردست دیاؤ میں آممیا تھا۔ اُس کی بالادئ کاطلسم ٹوٹ عمیا تھا۔اسے بورڈ کے ممبرز کے مائے ؟ کها گیا تھا.....اوروہ تر دید بھی نہیں کرسکا تھا۔

وجننلمین ۔ " یارنٹ نے کہا۔ اب ہر خص اس کی طرف متوجہ تھا۔ ولیم کوتمام ڈائریکا ك تاثرات ديكفنے كاموقع ل كيا_

"وود فر کے کئی ارکان نے مجھ سے ذاتی طور پر ملاقات کی۔ بیمسٹر کین کے ساتھ ذر بعد کی بات ہے۔ انہوں نے مجھ سے کہا کہ میں الیش اؤوں۔ کسی مجمی مرسطے پر میرے ذہن ! آنجمانی جارلس لیسٹر کی خواہش کا احر ام نہ کرنے کا خیال موجود نہیں تھا۔ میں مسر کین کو بقیاً ا نصلے سے آگاہ کرتا لیکن آج کی میٹنگ خود میرے لیے بھی جمرت کا باعث ہے۔ یوں مجھے مٹرکین آگاہ كرنے كا موقع عى نہيں ملا-" اس نے ايك مجرا سائس ليا اور اپنى بات جارى ركى يديم م خرشته 22 سال سے لیسٹرز کی خدمت کر رہا ہوں اور چھ سال سے وائس چیئر مین ہوں۔اں لا

سے چیز من شپ کے حصول کی کوشش کرنا میراحق ہے۔مسٹر کین کی بورڈ میں شمولیت پر جھے إ اعتراض نہیں لیکن میں ان کے چیئر مین بننے کے حق میں نہیں موں۔ میرا خیال ہے میرے ماا و از یکٹرز اینے 22 سال کے ساتھی کو ایک اجنبی کے مقابلے میں زیادہ قابل اعتاد سمجیں ہے۔ م

چارکس لیسٹر کی خواہش ان کے دینی عدم توازن کی ولیل ہے اور بی فطری ہے۔ انہیں اُن کے اللہ نے بينے كى جوان موت نے موت سے پہلے بى ختم كرديا تھا۔ تھينك يوسنكين "و و بينے كيا۔

پارفٹ کی تقریر خاصی موژعمی کیکن ولیم اب بھی پراعتا د تھا۔ وہ بوڑ ھے اور تجربہ کار خا^{م ک} کو بہن کے مشورے پر عمل کر رہا تھا۔ وہ دوبارہ اُٹھا۔ د جنٹلمینمسٹر یارف نے جھے آپ ک کے اجنبی قرار دیا ہے۔ میں ایک بدیکار کا پوتا اور ایک کا بیٹا موں میری ساری عربیکانگ ٹی ^{گزرال}

ے-اگرآپ مجھے نتخب کریں کے تو مجھے یقینا خوثی ہوگی۔اوراگرآپ یارنٹ کا ساتھ دیں کے نگل خاموثی سے بوسٹن چلا جاؤں گا اور اپنے بینک کی خدمت کرتا رہوں گا۔ میں زیردی کا قا^{کل کہ}

موں میں مسٹر پارفٹ کی ماتحق میں کام نہیں کرسکوں گا۔ میں آپ کے لیے اجنبی سہی لیکن جمیج

مل ہے کہ جھے آنجمانی چارس لیسٹرنے نتخب کیا ہے۔ آخری فیصلہ آپ لوگوں کے ہاتھ میں ر. اراپ سے عیال میں رہیں لیسٹرز دیک کی جبر مین شپ کا ال جمین میں اوا تا آپ مسٹر پارفٹ اگراپ سے عیال میں رہیں لیسٹرز دیک کی جبر مین شپ کا ال جمین میں اوا تا آپ مسٹر پارفٹ ج بن دوث دیجئے۔ میں اس انتخاب میں ووث استعال نہیں کروں گا اور میرا خیال ہے،مسر ہی ایای کریں گے۔"

"م دوك د ع بعى نبيل سكت _" پارنث نے كشيره ليج بس كها-"م الجى اس بورۇك الله بوركين ميں ہوں اور ميں اپنا ووٹ استعمال كروں گا۔"

"ببت بهترمسر پارفد _ میس کسی مجی مرسطے پر بد بات سننانہیں جا ہتا کہ تمہیں ہمکن مامل كرنے كاموقع نبيل ملاتھا۔ "وليم نے پراعاد ليج ميل كها-

راجرز خاصا نروس تفا_ تاہم اس نے دوث کی پرچیال تقسیم کیس _ تعور ی دیر بعد تمام

نال والبس آختيس-"میراخیال بے۔اس موقع پرووٹوں کی تنتی برآواز بلند کی جائے مسٹرراجرزے ولیم نے کہا۔

"بہت بہترمسٹر کین۔" راجرز نے کہا۔ "مسر پارف ، آپ کوکوئی اعتراض تونہیں۔" ولیم، پارف سے خاطب موا- پارف نے

راجرزنے مہلی پرجی کھولی۔" یارفٹ۔"

دوسری ير جي كمولى- "يارفك-" راجرزن فرمرايا-

اب کمیل ولیم کے ہاتھ سے نکل چکا تھا۔ بہت پہلے اس نے عارس لیسٹر سے کہا تھا کہ ولا وہ اس بینک کو چلائے گا۔ اب چند بی لمحول میں فیصلہ ہونے والا تھا کہ وہ اس کی بر متحی یا

"كينكين يارفث "راجرز في اعلان كيا-

پارفث کو2-3 سے سبقت حاصل تھی۔ ولیم کوخوف آنے لگا کہ کہیں اس انتخاب میں بھی الم الم الم وي كونه موه جوثوني سائمن كے مقابلے مي موا تھا۔

"يارفككينكين "راجرزن بجراعلان كيا-

اب مقابله 4-4 سے برابرتھا۔

"يارفٺ" ' ولیم کاچرہ بے تاثر رہا جکید پارفٹ کے لیول پر سکرا مٹ نظر آئی۔ اب اے 4-5 سے

ر بھے بھی قا۔اس نے چیز من کے کمرے تک ولیم کا ساتھ دیا۔" آپ نے بہت بڑا خطرہ مول

المنظمين " الله في كها " أكراب فاكام وجائة لا أب كارد في كيا ووائد

ودمیں بوسٹن والیس چلاجاتا۔ ولیم نے سادگی سے جواب دیا۔

نیز لیج نے ولیم کے لیے درواز و کھولا۔ چیئر مین کا کمرہ اب مجی ویبا بی تھا،جیہا اس نے

بی اردیکا تھا، البتدأس باروہ ولیم کو پکھے زیادہ ہی کشادہ لگا تھا۔ شایداس لیے کدأن دنوں وہ لڑ کا

ی فلسد اور اسکی نظروں میں وسعت نہیں تھا۔ وہ ڈیسک کے عقب میں دیوار بر آویزال آنجهانی

ال البشرى روغى تصوير كود يكمار ما، محرمرخ جرى كرى پر بيثه كيا-اس نے جيك كى جيب سے ايك

بی دافل ہوا۔ اُس کے ہاتھ میں چیزی تھی۔ اس کے آتے بی ٹیڈی کمرے سے نکل کمیا۔

"ميرانام اسمته ب-"معرفض نے كها-

ولیم نے اُٹھ کراس کا استقبال کیا۔اس وقت لیسٹرز بینک کے بورڈ کامعمرزین ڈائر بکٹر اں کے ردیر و تعالیاس کے سفید بال اس کے تجربے کی گواہی دے رہے تھے۔ ولیم اس کی ساکھ سے

إنرقاروه بيناري كى دُنيا ك الل ترين لوكوں ميں سے تعاوه چند لمح وليم كى أتكمول ميں جمائكا السية كربولا- "من في آب كي خلاف دوك ديا تحاجناب مير ع خيال من آب مير ع

> النفى لوقع كررى مول مري " آپ تشريف توركيس جناب " وليم في زم ليج من كها-

"میراخیال ہے،آپ میرے والداور داداسے ملے مول مے۔"

" مجھے بیاعز از حاصل ہے۔ میں باورڈ میں آپ کے دادا کے ساتھ پڑھا ہوں۔ مجھے آپ ^{کوالد}کی المناک موت آج بھی یا د ہے.....اور جھے آج بھی اس کا ذکھ ہے۔''

"اور جاركس ليسشر؟"

'' وہ میراعزیزترین دوست تھا۔اس کی آخری خواہش میرے تھمیر کے لیے ایک امتحال بخادو الرکین بات اصول کی ہے۔ میں اس مخص کی تائید کیے کرتا جس سے میں نا واقف تھا۔" " آپ کی صاف گوئی نے مجھے متاثر کیا ہے مسٹر اسمتھ ۔ لیکن بیک کی فلاح کے لیے نفاک کا فرورت ہے۔ آپ میرے بزرگ ہیں۔میری التجاہے کہ آپ استعفانہ دیں۔''

بور مع مسر اسمته نظرين الحاكر وليم كو بغور ديكها. "نوجوان ميرا خيال ب،

° کینکین '' إراث كامكرابث معددم موكل اب كين كوة-7سے سبقت ماسل تحى دواورسدا دواور؟ وليم ول بي ول من دعاما تك رماتما_

دو بوندیں ساون کی

"يارنك..... يارنك." ولیم کا دل ڈوبنے لگا۔ اب دونوں اُمیداروں کے سات سات ووٹ تھے۔ ابی برچال باتی تحیں۔

راجرز کو 15 ویں پر چی کھولنے میں خاصی دشواری ہوئی۔ وہ تدور تد پر چی تمی۔ بالآثرا نے اعلان کیا۔ "کین۔"

اب بارنٹ کے سمات ووٹ کے مقالعے میں ولیم کے آٹھ ووٹ تھے۔ آ شویں بر چی کھولی جارہی تقی۔ ولیم کی نگاہ راجرز کے لیوں برتقی، جو کمی بھی لیے اطلا كرف والا تقااب بارجيت كا انحماراس كے ليوں كى جنبش برتا_

..... راجرنے نگامیں أفعا كيں۔اس وقت وہ وہاں اہم ترين فخصيت تھا۔ "كين!" بالأن

يارفث كاجمكا مواسر كجماور جحك كميا_

و جھٹلمینمسٹر کین کے حق میں تو ووث آئے جب کہ مسٹر پارفٹ کوسات ووٹ لے ہیں۔ چنانچہ میں مسٹرولیم کین کولیسٹرز بینک کافتخب چیئر مین قرار دیتا ہوں۔" کمرے میں احراا آمیز خاموثی طاری ہوگئ پٹر پارنٹ کے علاوہ برخض ولیم کی طرف متوجہ تھا۔

ولیم نے ممری سانس کی اور اُٹھ کھڑا ہوا۔ اب وہ اینے بورڈ سے خاطب بنا-دوجنظمیناس اعتاد کے لیے میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ بیآ نجمانی جارس بسٹر کی خواہل گا۔

آپ نے اس کا احر ام کیا۔ میں اس کے لیے بھی شکر گزار ہوں۔ میں اس بیک کی ترقی کے لجالی تمام تر ملاحيتي بروے كارلاؤن كا_ مين مسر يارف سے؟ پٹر پارفٹ نے پہلی بارنگامیں اُٹھا تیں۔

"..... درخواست کرتا ہوں کہ چیئر مین کے دفتر میں جھے سے ملاقات کریں۔مسٹر پارائ کے بعد میں مسر ثیر کی سے ملنا جا ہوں گا۔ میرا خیال ہے، کل جمعے آپ سے فروا فروا ملے کا مو^{را ہ} گا۔ بورڈ کی آیندہ میٹنگ معمول کے مطابق ہی ہوگی۔ بیمیٹنگ اب ختم کی جاتی ہے۔ همریہ

والريشرز آپس مي افتكو ميس معروف موصى اور وليم كمرے سے لكل آيا-نيد كا

ر میں نے جمہیں نکالاتواہے اسٹاکس کے علاوہ جمہیں کچے بھی نہیں ملے گا۔اب فیصلہ تم خود ہی کرلو۔"

ودمم راحت موكين فيك ب-ين استعفاد عدول كائ وارفث عرايا-

یارفٹ چند کھے بھچایا، مجرسامنے والی کری پر پیٹھ کیا۔ ولیم نے کاغذ اور قلم اس کی طرف

پٹر پارفٹ خاموثی سے کمرے سے نکل گیا۔ چند لمح بعد ٹیڈنچ کمرے میں داخل ہوا۔

"بال مستر اللج، من حميس بيك كا وائس چيئر من مقرر كرنا جابتا مول_مستر بارف ن

"وليم نے استعفا اس كى طرف بوحا ديا۔ ثير نے استعفا پرا اور نظرين أثما كيں۔ "مجھے

و محمد میں جا ہتا ہوں کہ کل تم میری تمام ڈائر یکٹرز سے ملاقات کا شیڈول بنادو۔ میں

اس کے جانے کے بعد ولیم پر بے بھنی کا حملہ موا۔ وہ دیر تک سوچنا رہا کہ کہیں بیکوئی

ب و اس میراس نے کوری سے جما تک کروال اسٹریٹ کو دیکھا جہاں اس دفت بہت چہل پہل

"مل لوچ وح محتى كرآب كون بي اوريهال كيارب بين؟"اكيانواني آواز سائي دي_

وليم نے بلث كرد يكھا۔ وہ أيك متوسط العمر عورت تقى يد يجي سوال مين تم سے كرنا جا بتا بول "

· بهت خوب_چلو، كاغذ سنم الواور استعفالك**و**لو_''

"مركز نهيں _ ميں استعفاائي مرضى كے مطابق دوں كا _"

« انجمی استعفا دو ورنه مین حمهیں خود نکال دول **گا**_"

الب في جمع بلايا تعامسر چيز من ؟"اس في مسرات موت يو جها-

"جھے بین کر حمرت ہوئی۔میراخیال تھا کہ....."

"اور ہال، بیاستعفا بورڈ کے سیکرٹری کو دے دیا۔"

" نیڈ مسکرایا پھر بھکیاتے ہوئے بولا۔" ٹھیک ہے دلیم منع ملیں مے۔"

الله الله عناب آب ك اعماد كاشكريه"اس في كهار

مان ألله يح يهال موجود مول كا" "بہت بہتر مسٹر کین _"

"بهت بهترمسر چير مين."

ار پکی باراسے بہت زیادہ خوثی کا احساس ہوا۔

"میرانام ولیم ہے۔"

نع وبغور برما - كرة و مسر يارفث "اس في كها-

شفادے دیا ہے۔''

. پوندین ساون کی

" مضرور دول کا نوجوان " اسمتھ نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ ولیم بھی اٹھا لیکن اسمتھ نے بعادیا۔ نیکن پارفٹ نے اپنا قلم نکالا ،تیزی سے استعفا لکھا اور ولیم کی طرف بر معادیا۔ ولیم نے

اسے بیٹے جانے کا اشارہ کیا۔اس نے دروازہ کھولاتو ولیم نے دیکھا کہ پٹر پارڈٹ دروازے کے باہر

موجود ب_ اسمتھ کے باہر نظتے ہی وہ کمرے میں داخل ہوگیا۔ چند لمح وہ دونوں خاموثی سے ایک

دوس كود كمي رب، مر بير يارف نے بنيانى ليج من كها۔" ميك ب، من نے كوش كاار

من بار کیا۔اب ہارے درمیان کوئی اختلاف نہیں۔ ٹھیک ہے تا۔"اس نے ہلکا سا قبتهداگایا اور دلم

كر على چند لمح فاموقى رى، كرمسر اسمته نه كبال و چارس ليسر نهين ألى

"م ن محك كها بارفد-اخلاف كاكوئي سوال بي نبين - ابتهين بينك كرمد

ے استعفادینا ہوگا۔ ولیم نے کہا۔ "كياكياكرنا ب جھے!"

''استعفادیتاہے''

کی طرف ہاتھ بڑھادیا۔

"كياكمدرب مووليم؟ من في بيسب كي ذاتى بنياد براونيس كيا تمام من في الله بنا

" من مهين اپ بيک من برداشت نبين كرسكا مرشر پارفك، اس لي آج تهين يال سے ہیشہ کے لیے دفع ہوجاتا ہے۔"

"أورا أكريس الكاركردول توتم كيا كرو كي؟ من بينك كاشيئر مولذر مول_ مجمع بورذك

خامے ارکان کی تائی ہمی حاصل ہے۔ میں حمیس عدالت تک ہمی لے جاسکا ہوں۔" ''میرامثورہ ہے رہم جیک کے اصول وضوابط سے واقنیت حاصل کرلو۔ میں نے آن کُ

ے اب تک میں ایک کام کیا ہے۔"وٹیم نے اپنے سامنے رکمی ہوئی کتاب کھولی....اور چھ سے بلئے۔ پھراس نے پارفٹ کوایک نشان زدہ پیراگراف بڑھ کر سنایا۔ ' چیئر مین کمی بھی ایسے رکن کو ہ^ا

سكا بجس پراسے اعماد نہ ہو۔" اس نظرين اٹھاكيں اور پارفٹ كود كھتے ہوتے بولا۔ " بل اُكا اعتاد نبیں کرسکتا پارنٹ حمہیں استعفادینا ہوگا۔اس صورت میں تمہیں دوسال کی تنخواہ لیے گی اللہ

اصول اہم ہے۔ میں محض چندروز میل اپنی رائے تبدیل نہیں کرسکا۔"

من تبديل نه موكى تو من اصرار نبيل كرون كا-" وليم في كها-

"آپ میراساتھ دیں کے ناجناب؟" ولیم نے پوچھا۔

دو بوندیں ساون کی

پیچانا، تم واقعی رجرؤ کین کے بیٹے ہو"

" مجمع جوسات ماه کی مهلت دیجیج جناب اس کے بعد بھی آپ کی دائے تیرس میل

نی شار ہونا تھا۔ تھامن کوئن کو ماہاندر پورٹ بتاتی تھی کہ ایمل استحام کے مرسلے سے گزرنے کے

250

یارک کے کاروباری حلقوں کی جانی پہنچانی شخصیت بن گیا۔اب وہ اکتانے لگا۔اس کی سمجھ میں کہیں

آتا تھا کہ اب اپنا ہدف کیا مقرر کرے۔ وہ اپنی زندگی کی سب سے بڑی آرزو پوری کر چکا تا-

چھ ماہ کے اندر اندر بینک کے معمولات، ولیم کی زندگی کے معمولات بن مجے۔ولیم ند

نوید سائی۔ ورجینیا اس خبر سے بہت خوش تھیکین وہ یہ سجھنے سے قاصر تھی کہ می ون بدن مولُ

تھا، جس کی وجہ سے اسے زندگی کا اہم ترین اٹا شہ ملا تھا مچر کیٹ نے ولیم کو تیسرے مہمان کی آمر کی

موقعول پر کیٹ بہت انچمی میز بان ثابت ہوتی ولیم، کین اینڈ کابوٹ کے شعبۂ قرقی کا شکر گزار

بوی کی حیثیت سے کیٹ متعدد ووتول میں شرکت کرتی اور خود می وعوتیں دیتے۔ ان ووتول ا فائدہ بدہوتا کہ بینک کے ڈائر بکٹرز اور دیگر اہم مخصیتوں کو ولیم سے تحی مختلوکا موقع مل جاتاایے

نو یارک آتے ہی کیٹ کومعروفیات مجی میسرآ کئیں۔ سمی ورجینیا اب ممٹوں کے بل چلنے کی تھی اور جب مجی موقع ملا ولیم کی اسٹڈی ٹی پہنچ جاتی۔ ایک بڑے بینک کے چیئر میں کی

اس کی مدد کی۔ولیم کو پہلی بار اعدازہ ہوا کہ ایلن لائڈ نے کین اینڈ کا بوٹ کی چیئر مین شپ کے لے ٹونی کواس برفوقیت کیوں دی تھی۔اس نے پہلی بار شلیم کیا کمایلن لائڈ کا فیصلہ درست تھا۔

تینتیں سال کی عمر میں وہ لیسٹرز بینک کے ادارے کا چیئر مین بن حمیا تھا۔سکندر اعظم کے بط^{یں وہ}

اسے تیسری زعد کی کا تحدیث کیا۔ اس بار بھی پکی پیدا ہوئی۔اس کا نام لوی رکھا گیا۔ ولیم نے مل

ورجینیا کو، جواب چلنے لکی تھی لوی کا مجمولا ہلا نا سکھایا۔رچہ ؤ اب یا نچے سال کا ہو چکا تھا اور بنگلے کے مکا

بارے میں سوپے بغیر نہ رہ سکا،جس کے بیرن ہوگل نیویارک کا افتتاح ہوچکا تھا اور جواب معز^{ز ہی}

بڑھ گیا۔اسے یقین تھا کہ دوسرے سال کے دوران مناقع اور بڑھ جائے گا۔

ولیم کولیسٹرز کے چیئر مین کی حیثیت سے کام کرتے ہوئے ایک سال ہواتھا کہ کی^{ٹ کے}

لیسٹرز میں ولیم کے پہلے سال کے دوران بینک کا منافع گزشتہ سال کے مقالبے میں بھی

کیم تمبر 1939 م کوہ شکر پولینڈ میں داخل ہو گیا۔ اس موقعے پر ولیم، ایمل روسک^ے

جانیا تھا کہ ابھی بہت ی ملکتیں شخیر کیے جانے کی منظر ہیں۔

آبدہ چند ہفتوں میں دلیم پوری طرح نیو یارک معمل ہوگیا۔ تونی سائمن نے قدم قدم

''أورش بير شن مول ـ''

"مں چیئر مین کی سیرٹری ہوں۔"

کیوں ہوتی جارہی ہیں۔

اسكول ميں داخل ہونے والا تھا۔

د د بوندیں سادن کی

"الیا بھی نہیں ہوگا۔ جس روز جرمنوں نے برطانیہ کی سر زمین پر قدم رکھا، ای روز الريكه بنك مين كوديد ع كا-"وليم في مضبوط ليج مين كها-

ثقافتی درشه اس قوم کا......''

تظلب بحض وقتی انکار ہوتا ہے۔ یاد کرو، 1916 میں دسن نے بھی لیک کہا تھا۔''

یے شہروں میں بیرن ہوگل قائم کرنے کے خواب دیکھ رہا تھا۔ تھامس کوئن اب تک ایمل اور ہنری

بون کے درمیان کوئی تعلق نبیس تلاش کرسکا تھا۔

کے لیا تھا۔ وہ کنج کے لیے لاکو ہر ریستوران میں گئے۔

بنك كو بعارى نقصان المحاتا يرف كا" ثوني سائمن في كها.

" بياتو بي اليكن جميل برطانيد كي مدوكرنا جا هي-"

'' کیوں؟ ہم بینک چلا رہے ہیں،معاون ادارہ نہیں۔''

وليم كويقين تفاكدامر يكداس يورني جنك من الموث مين موكاتا بم اس في يه ظامر كرف

ے لیے کہ امریکی قوم کی جدردیاں برطانیہ ادراس کے حلیفوں کے ساتھ ہیں۔لیسٹرز کی اندن برانچے کو

کاروبار جاری رکھنے کا علم دیا۔اس نے الگلینڈ میں اپنی بارہ ہزار ایکر زمین بھی نہیں بچی۔ دوسری

طرف ٹونی سائٹن نے اسے آگاہ کیا کہ کین اینڈ کا بوٹ اپنی لندن برائج کو بند کررہے ہیں۔ولیم نے

بوشن جا کر ٹوئی سائنس سے ملاقات کے لیے وقت نکال ہی لیا۔اس بار دونوں چیئر مین دوستانہ

ا اور میں لیے۔ در حقیقت اب ان دونوں نے ایک دوسرے کے نئے خیالات سے استفادہ کرنا مجمی

"اندن براچ بند کرنے کی سب سے بدی وجہ تو یہ ہے کہ ایبانہ کرنے کی صورت میں

" وفى برطانييس بال كميلن والى مى فيم كا نام نبيس بكد ايك قوم كا نام بد مارا

''میرا خیال ہے ،تم بینکاری حجوڑ دو اور سیاست میں حصہ لینا شروع کردو'' ٹوٹی نے

''سیاست دانوں اور بالخصوص روز ویلٹ کی بات پر یقین مت کرو۔ ان کی بھی نہیں کا

کہا۔" کیوں اپی صلاحیتیں ضائع کررہے ہو میرا کہنا ہے ہے کہ اگر بٹلر برطانیہ میں داخل ہو گیا تو

'' بیرناممکن ہے۔روز ویلٹ مدولو کرسکتا ہے، جنگ میں ملوث نہیں ہوسکتا۔''

والمیمول پریقینا قابض موگااور بیکین ایند کابوث کے لیے بہت برا نقصان موگا۔"

ا ثوتی ہنس دیا۔''تم سینٹ کا انتخاب کبلڑ و کھے ولیم؟''

"اس سوال كالويش حتى جواب دے سكتا ہوں، بھى نہيں۔"

ورس یہ کہ بینکنگ کے ذریعے لا کھول غریبوں کی خدمت کریں۔ میں دوسرا کام کرر ہاہوں اور جب

ي بي ايسرز كاچيزين مول مم كرشل بيكنگ كرتے رہيں مے " ''اعتاد کی فضا ہوتو کوئی مسئلہ،مسئلہ نہیں رہتا۔''

ولیم اس شام نعد یارک آیا تو فتح مندی کے احساس سے سرشار تھا۔اس کے ذہن میں ٹونی

مائن کی با تیں گونے رہی تھیں۔ پھرلیسٹرز کے بورڈ کے اراکین کا ردعمل بھی شبت ثابت ہوا، انعمام کے

للے میں ٹونی نے والم کو میمی بتایا تھا کہ اس صورت میں اس کے اسٹاکس کی برتری ختم ہو جائے گی۔ سی می وقت تباری چیز مین شپ خطرے میں روسکتی ہے۔ یہ بات بمیشد و بن میں رکھنا۔ ٹونی نے کہا تھا۔ لین دلیم ملک کوایک بہت بردا اور متحکم مالیاتی ادارہ دینے کے لیے بی خطرہ مول لینے کو تیار تھا۔

السليل يس با قاعده كام شروع كرويا كيا- تين ماه بعد برشع كرراه في بورد ك

ما ف مفصل ربورث پیش کردی۔ وہ سب متفق سے کہ انبغام دونوں بیکوں کے حق میں بہتر ابت ہوگا۔ کچھ ڈائر یکٹرز تو ای بات پر جمران تھے کہ ولیم کو بدخیال پہلے کون نہیں آیا، کونکہ وہ کین اینڈ

متن كرت موع حارك ليسرك ذبن من يقينايه بات رى موكى معاہدہ انضام کی جزئیات اور شرائط مرتب کرنے میں ایک سال لگا۔ نی ممینی میں بھی الٹاک کے اعتبار سے ولیم سب سے آ مے تھا۔ اس کے پاس مجموعی طور پر آٹھ فیصد شیئرز تھے۔ اُسے ئ بيك كا صدر اور چيتر مين بناديا كيا_اس نے وووائس چيئر مين نامزو كيے۔ ثوتى سائمن اور ثيثه ہے،

8 دممبر 1941 م كو دليم نے ايك پر جوم پرليس كانفرنس ميں دونوں بيكوں كے انفهام كا اطان کرنا تھا لیکن اس مج برل بار بر پر جایا ندل کے حملے کی وجہ سے بریس کا نفرنس ماتوی کردی گئا،تاہم ایکلے روز اس انعمام کی تعصیلی خبر شائع ہوئی۔

اب ولیم کے سامنے ایک اور مسئلہ تھا۔ وہ کیٹ کو کیسے بتائے کہ وہ فورج میں بحرتی کے لیے ر فواست دینے والا ہے۔ کیٹ بی خبرس کر مششدر رہ گئی۔ اس نے ولیم کواس اراوے سے باز رکھنے کی الممن كوشش كرد الى يد متم ايما كون ساكام كروم جو جارك لا كمون فوجي نبيس كريكة ؟ "اس نے يو چھا۔ " مجھے معلوم نہیں۔ میں تو بس اتنا جانتا ہوں کہ ان حالات میں میرے دادا اور ڈیڈی بھی

252 دو بوندیں ساون کی دمبر حال ولیم ، تمهارے جذبات اپنی جکد میں ان کا احترام کرتا ہوں لیکن میں اندن

برائج تقینی طور پر بند کروں گا۔'' " تم چيزين مو اگر تهارا بورو تهارے فيلے كى تائيكرتا بوقي ي كياكرسكا مول میں تو اکثریت کی رائے کا احر ام کرنے والول میں سے ہول۔" "دئيسايك صورت اور ب- وونول بيكول وهم كرزو، تب تمهارا فيمله حتى موكار"

"اور میں تمہیں بتا چکا مول کہ جب تک تم کین اینڈ کابوٹ کے چیئر مین ہو، میں برقرم نہیں اٹھاؤں گا۔ میں اپنے وعدے کا یکا ہوں۔'' "وليكن مين وونول بيكول كانعام كحت مين مول-"ثونى في خلصاند ليج من كها_

"كيا كهدر به بوا" وليم ك ليج من جرت تمى-"ميراخيال ب من حمهين بمي نين مج ''میشہ کی طرح اس بار بھی بینک کے مفادات کو ادلیت دے رہا ہوں۔ دلیم، ذرا موجودہ حالات برغور کرو۔ اس وقت مالیاتی اعتبار سے نیو یارک، امریکہ کا ول ہے۔ جٹر کے ہاتھوں برطانیہ کے زوال کے بعد بیساری وُنیا کا مالیاتی مرکز ہوگا کین اینڈ کابوٹ کو بھی نع یارک میں ہونا جاہے۔

یالیسی بالکل مختلف رہی ہے۔'' "ونونى،ان تمام بالول سے میں متفق موں مرس برطانیے سے بھا کئے کے حق میں نہیں مول-" "میری بات سجمنے کی کوشش کرو کین اینڈ کابوٹ کی لندن شاخ بند موجائے گی لین لیسٹرز کی شاخ قائم رہے گی۔اب اگر اندن میں نقصان بھی ہوتا ہے تو ہم زیادہ منتھم ہونے کا وجہ سے زیادہ متاثر تہیں ہول کے۔ادراس کے لیے انتام بہت ضروری ہے۔"

اس کے علاوہ انفام کی صورت میں ہم اور زیادہ بڑے اور زیادہ مستحکم ادارے میں تہدیل ہو

جائیں گے۔ کین اینڈ کابوٹ شینگ ادر مختف صنعتوں میں سرمایہ کاری کرتا رہا ہے..... لیسٹرزگا

'' کیکن روز ویلٹ کے بتائے ہوئے قانون کی روسے ہم ایک ریاست میں صرف ایک شاخ کول عیں مے یعن ہمیں نیو یارک کومرکز بنانا ہوگا۔اس طرح بوسٹن کی اہمیت کم ہوجائے گا-اس صورت ہیںتم کیا محسوس کر دھے؟'' "من تبارا ساتھ دول گاء" ٹونی نے متحکم کیج میں کہا۔" بلکہ تم سر ماید کاری کو بسرانگر

انداز کرے کرشل بینکنگ کرنا جا ہو، تب مجی میں تہارے ساتھ ہول۔" "تم بہت ہے اہم مسائل کونظرانداز کررہے ہوٹونیمیرے والد کا کہنا تھا۔ بیکائٹ

کے ذریعے دو بی باتیں ممکن ہیں اَیک یہ کہ آپ امراء کے ایک خاص گروہ کی پشت پنا^{ہی کر ہیں}

''میراخیال ہے، وہ بینک کے مفادات کوادلیت دیتے۔'' کیٹ نے اعتراض کیا۔ د منیں میں جانتا ہوں، وہ امریکہ کے مفادات کو ادلیت دیتے۔امریکہ نہیں تو بیک

د بوندین ساون کی

مجی نہیں۔'' ولیم نے تیز کیجے میں کہااور کمرے سے نکل گیا۔ کیٹ اسے آوازیں دیتی رو گئی۔

اسل نے شکا کوٹر بیون میں کین اور لیسٹرز کے انضام کی خبر پر می ۔ آگر ولیم کین کی پرانی تصویر خبر کے ساتھ نہ ہوتی تو شاید اے اس خبر کاعلم بھی نہ ہوتا۔ وہ چھوٹی سی خبر تھی کیونکہ اخبار کے

تقریا تمام صفات پر برل بار بیس جا پانوں کے حلے کی خبر چھائی موئی تھی۔خبر کے مطابق سے بیک کا چیئر مین ولیم کین تھا اور اس کے حصص کم از کم میں افراد کے باس موجود تھے۔جس میں دونوں محمرانوں کےاعزا شامل تھے۔

وہ آخری حصہ اسل کے لیے باعث سکون واطمینان تھا۔ أسے احساس ہوگیا كروليم كين بینک پر مل کنٹرول سے محروم ہو کیا ہے۔ وس سال پہلے والی ملاقات کے بعد سے وہ مسلسل عروج کا سفر کرتار ہا تھا اسیل کو یا دتھا کہ اسے وہم سے حساب بے باق کرتا ہے۔

ان و سالوں میں المبل نے بھی بلندی کا سفر کیا تھا۔ بیرن گروپ کی قسمت بھی جک آئی تھی۔اس نے اپنے محن کورقم مقررہ مدت کےاندر واپس کردی تھی اور ہیرن گروپ کے تمام حقیق اب اس کے قبضے میں تھے۔ بیرن گروب اب بوری طرح اس کی ملیت تھا۔1940 میں گروپ کا منافع باق لا كه دُالر سالانه سے تجاوز كر كيا تھا۔ واشتكشن اور سان فرانسسكو ميں بيرن موكل قائم كرد ہے گئے تھے۔

اس تمام عرصے میں اسبل زافیا کوزیادہ وقت اور توجہ نہیں دے سکا تھا۔ بہر حال اس کی بینی کواس کی ہرمکن توجداور محبت ملتی رہی تھی۔ زافیا جو دوسرے بیچ کی شدید خواہش رکھتی تھی، ب چین ہوری تھی۔ بالآ خراس نے اسل کوطبی معائے پررضا مند کرلیا۔معائے کے بعد ایمل کوظم مواک

باینہیں بن سکےگا۔اس دن کے بعداس کی تمام اُمیدوں کامرکز صرف اورصرف تھی فلورینا بن گا-اب ایبل کی شمرت سارے امریکہ میں میل رہی تھی۔ اخبارات مجی اسے شکا کو ہمان کے نام سے پکارتے تھے۔ پیٹھ چھے اُڑائ جانے والے فداق کی اب اسے کوئی پروائیس رہا

ممى-1941 مين منافع وس لا كو دالر ي محى بره كيا- ايبل في ملد كيا كداب ميلاؤ كادت

جرمنوں اور روسیوں کی قیدنے اس کی تناسلی صلاحیت پر منفی اثرات چھوڑے ہیںاوراب وہ جمل

لیکن محرجرمنوں نے برل ہار ہر برحملہ کردیا۔

میل میلین سے بافش رہے کراس کی محر پیرالی ایداد کرد باشت 1030 مطاعاتی الک کے وطن میں داخل ہو گئے تھے، جہاں روی مہلے سے موجود تھے۔انہوں نے پولینڈ کو دوحصوں میں سیم کرویا۔ اسل نے اس سلسلے میں جنگ کڑی۔ پریس کے محاذ پر بھی اور ڈیمو کریک پارٹی سے محا^{ذ ہ}

می وه چاہتا تھا کہ امریکہ بھی جنگ بھی شائل ہو جائے۔خواہ اسے روس کا حلیف بنا ردے! اسکی وشیں ناکام رہیں بلین برل ہار ہر برجا پانوں کے حملے کے بعد صورت حال بدل کی۔ ایبل جانا تھا _{کہ اب} امریکہ کو جنگ میں کودنا پڑے گا۔ 11 دمبر کو صدر روز ویلٹ نے اپی نشری تقریر کے ذریعے امریکہ کی عوام کو بتایا کہ جرمنی اور اتلی نے با قاعدہ طور پر امریکہ کے خلاف اعلان جنگ کردیا ہے۔ ایمل _{کوا}ں جنگ میں شامل ہونا تھا۔ لیکن اس سے قبل اسے ذاتی طور پر ایک اعلان جنگ کرنا تھا۔ پچھ سوج کراس نے کانٹی سیکل ٹرسٹ بینک میں کرتس فیٹن کوفون کیا۔ان تمام برسوں میں وہ کرٹس پر بے تحاشہ المارك لكا تعا-اس في كركس كوييرن كروب كے بور ڈيس بدستورشامل ركھا تھا۔

" مروب كريزروا كاؤنث ميس اس وقت كتى رقم بي "الأن طعة عى الميل في وجها اب دفتر میں کرٹس نے اکاؤنٹ نمبر 6 کی فائل کھولی۔اسے وہ دن بھی یاد تھے۔ جب ایل روسکی کے تمام معاملات ایک بی فائل میں نمٹائے جاتے تھے۔اس نے فائل و کھ کر پھے حماب

كاب لكايا "انيس لا كو والرس كهوزائد مي جناب" اس في جواب ديا-"بہت خوب لیسٹر کین ایٹر کمپنی نامی بینک کے ہرشیئر مولڈر کو شولو۔ ہرشیئر مولڈر کا ام معلوم كرو- يد بمى معلوم كروكه كس كے ياس كتنے فى صد حصص بيں۔ اور وہ كن شراكط برانبيس بيجنے ك لي آماده ب- التعيش كاعلم بينك ك چيزين وليم كين كونه مون بائ اورميرا نام نه

كرش كى سانس رُك ي كني - تا ہم وہ خاموش رہا اسے خوشي تھى كدوہ اس وقت ايبل ك لاردئيس بـ....اوراسيل اس كى جرت نبيس ديكه سك كا-اس كى سجه يس نبيس آر با تفاكساس اتى بمقمد سرايد كارى مي ولچي كيے لے رہا ہے۔ محرات خيال آيا كداسے اس كاميابى پروليم كين ک ام مبارک باد کا پیغام تو بھیجنا جاہے۔اس نے سامنے رکھے ہوئے پیڈ پریہ بات نوٹ کرلی۔ پھر والبل كى مدايات توجه سے سننے لگا۔

"اس سلطے میں کاغذی کارروائی بالکل نہیں ہوگی۔ پروگریس سے مجھے بالشافية گاہ کر ریا۔ 'اسیل نے کہا۔ "بہت بہتر مسرروسکی ۔" كرش نے كها اور دل بى دل ميں سوچنے لگا كه نه جانے ان

^{لانول} کے درمیان کیا معاملات چل رہے ہیں۔ «همريركيش د ادر إل ... ميري ديسرچ فيم كامشوده رچ كراه و إل هي بيران ميش

"آپ جنگ کی دجہ سے فکر مندنہیں ہیں مسٹر ایبل؟"

256 ''نہیں بھی۔اگر جرمن مانٹریال تک پہنچ گئے تو ہم ہوئل بند کر سکتے ہیں۔تمہارا بینکہ ہم

بی کچھ کرے گا۔ ویے بھی پھیلی جنگ میں ہم نے ان خبیثوں کو تکست دی تھی اور اس بار بھی رہیں گا گے۔ فرق صرف اتنا ہوگا کہ اس بار میں بھی ان کی تباہی میں شامل ہوں گا۔ اچھا کرش۔ ضدا حافظ " کرش نے ریسیور رکھا۔ وہ البحسن میں جتلا تھا۔ ایسیل کے ذہن میں خدا جانے کیا ہے۔

لیسٹرز کے شیئرز میں اس کی دلچیں کیامعنی رکھتی ہے۔اب ولیم کین اور ایمل روسکی کے درمیان کا تعلقہ بھر خبد ہے:

اُدھرا پہل سوچ رہا تھا کہ کرٹس کولیسٹرز کے شیئر زہیں دلچیسی کا سبب بتایا جائے یائیں۔ مجروہ اس نتیج پر پہنچا کہ اس سلسلے میں جتنے کم لوگوں کو بتایا جائے ، اتنا ہی بہتر ہے۔اس نے دیم کین کو قتی طور پر اپنے ذہن سے جھٹک دیا۔ مجراس نے سیکرٹری سے کہا کہ وہ جارج کو بلائے۔ جارہ

اب بیرن گروپ کا واکس چیئر مین تھا اب وہ ایمل کا سب سے زیادہ قابل اعتاد ساتھی تھا۔اس نے کاروباری رموز بھی جان لیے تھے اوروہ پوری طرح ایمیل کی نیابت کا اہل تھا۔

شکا کو بیرن کی 42 ویں منزل پر اپیل نے اپنے دفتر کی کھڑکی ہے مشی کمن جمیل پرنظ ڈالی۔اس کے خیالات کی روائس کے وطن پولینڈکی طرف بہد نکلی۔اسے اپنائحل یا وآیا۔کیا وہ بھی اس محل کو دیکھ سے گا؟ اب وہ محل روسیوں کے قبضے میں تھا۔اسہل جانتا تھا کہ وہ پولینڈ میں بھی مہائن اختیار نہیں کر سے گا۔اس کے باوجود وہ چاہتا تھا کہ اس کامحل اس کے پاس ہو۔اس کے لیے بی تسرر بھی محال تھا کہ وہ محل روسیوں یا جرمنوں کے قبضے میں رہے۔

جارج کی آمے اس کے خیالات کا سلسلم منقطع ہو گیا۔

''ایملتم نے مجھے بلایا ہے!'' ''ہاں جارج! میں یہ یو چھنا جا ہتا ہوں کہ کیا میری غیر حاضری میں تم چند ماہ تمام ہوالوں

'' ہاں جارئ! تیں یہ پوچھنا چاہتا ہوں لہ لیا میری غیر حاصری تیں م چند اہ میں ہ کا انتظام سنجال کیتے ہو؟''

"بالكل سنبال سكما مول يتم شايد جمشى مناف والي مو" " " والكل سنبال سكما مول يتم شايد جمشى مناف والي مول"

"كيا؟" جارج كے ليج ميں جمرت تمى۔

'' میں کل منج نع یارک جارہا ہوں۔ وہاں خود کو بھرتی کے لیے پیش کردوں گا۔'' ''

" پاگل دو سے دو جگ بیل تم ادر رجمی جاسکتے ہو"

'' میں مرنے کے لیے نہیں، مارنے کے لیے جارہا ہوں۔ جرمن مجھے گزشتہ موضع ؟ مار سکے اور اس بار بھی وہ مجھے ہلاک نہیں گر سکیں ھے۔'' اپہل نے کہا۔

المبین جارج نے اسل کو بہتے ہمجایا کہ امریکہ اسل کی مدد کے بغیر بھی جنگ جیننے کی صلاحیت مارج نے اسل کو بہتے ہماں کو دو کئے کی برمکن کوشش کی۔ آٹھ سالہ فلوریتا پھوٹ اللہ ہے۔۔۔۔۔دوسری طرف زافیا نے بھی اسل کو روکنے کی برمکن کوشش کی۔ آٹھ سالہ فلوریتا پھوٹ ہے۔ ہے کہ کا مطلب معلوم نہیں تھا۔اے تو بس بیمعلوم تھا کہ ڈیڈی بہت دنوں ہے۔ کے لیاس سے دور ہوجا کیں گے۔

این و فرکے لیے نع یارک ہیرن کہنچا۔ واکننگ روم نوجوانوں سے مجرا ہوا تھا۔ لڑکیاں لے بہرا ہوا تھا۔ لڑکیاں لے بہرا ہوا تھا۔ لڑکیاں لے باداس لے بادی تھے۔ ایس اُن کے لیے اواس اُلے دو بے فکرے نوجوان نہیں جانتے تھے کہ جنگ کتی ہولناک چیز ہے۔ اور وہاں تھہرنے کی لئے سیدھے اپنے کمرے میں چلاگیا۔

اقل صح وہ محرقی دفتر پہنچا۔ وہ محرقی کے لیے نیدیارک صرف اس لیے آیا تھا کہ یہاں اس ایکانے جانے کا امکان مبت کم تھا۔ شکا کو میں تو اسے سجی جانے تھے۔ بحرتی دفتر ہونے والوں کا اس خیر موجود تھا۔ ایس نے قارم مجردیا۔ اس نے میڈونیس کیا کہ محرتی کے خواہش مندلوگوں کی مانی حالت اس کے مقابلے میں گتی مبتر ہے۔ وہ دو محضے تک انٹرویو لیے جانے کا منتظر رہا۔ انٹرویو سان حاربا تھا۔ اس نے اسیل سے اس کے ذریعہ آمدنی کے متعلق استضار کیا۔

" بوٹل مینجنٹ " اسیل نے جواب دیا اور پھر سار جنٹ کو پہلی جنگ عظیم کے دوران اپنے رات کے بارے میں بتانے لگا۔ سار جنٹ خاموثی سے اسے دیکتا رہا۔ اس کے سامنے موجود خض آنہا فی نشر سات اپنچ اور وزن 190 پوٹر تھا۔ اسے یقین نہیں آرہا تھا۔ اگر اسیل اسے بتا دیتا کہ وہ اگرین کا مالک ہے تو سار جنٹ کو اس کے فرار والی کہانیوں پریفین آجا تا لیکن اسیل یمی بات تو انہا جا دہ خود کو ایک عام شمری کی حیثیت سے متعارف کرانا چا بتا تھا تا کہ اس کے ساتھ میں کی خیثیت سے متعارف کرانا چا بتا تھا تا کہ اس کے ساتھ میں کی نہیا جا ہے۔

"كُلْ مِنْ آبِ كَالْمِي مِعَارُهِ هِو كُلْ" سارجنٹ نِر مُحْقُراْ كِيا." تا ہم خديات فيش كرنے گريد"

الطفے روز اسل کولمی معائنے کے لیے کئی مھنٹے انظار کرنا پڑا۔ ڈاکٹر بے حدمنہ پہٹ آ دی

دو بوندیس ساون کی

" آپ کا وزن بہت زیادہ ہے۔ بینائی بھی کچھاچھی نہیں ہے، دل کمرور ہے اور آپ لؤ کر چلتے ہیں۔ مسٹر ایمیل، میں صاف کوئی سے کام لوں گا۔ آپ فوج میں بحرتے ہونے کی المیت نم رکھتے۔ ہم نہیں چاہتے کہ وُشن کا سامنا کرنے سے پہلے ہی ہمارے کسی سابی کو ہارٹ ال_{کی،} جائے۔ بہر حال فوج میں کاغذی کام بھی ہوتا ہے۔"

ایمل کا بس چلا تووہ ڈاکٹر کا منہ تو ڑ دیتا، لیکن وہ جانیا تھا کہ، اس طرح اسے پوینار نہیں لمے گی۔

" دهشریہ جناب میں نے جرمنوں کے ساتھ لڑنے کے لیے اپنی خدمات پیش کی اُن میں اُن سے خط و کتابت نہیں کرنا جا ہتا۔ "اسل نے تلخی سے کہا۔

وہ ہول والی آگیا۔لین ابھی وہ ماہیں نہیں ہوا تھا۔اگلے روز اس نے پھر کوشش کا اس بار اس نے بھر کوشش کا اس بار اس نے بھر تی تھا،لین نتیجہ اس بار بھی مختلف نہیں تھا۔۔۔۔ دہ دُاکٹر ا تنا منہ پھٹ نہیں تھا،لین اس نے بھی گریڈ ڈی دیا تھا۔ 4،ایف ایسا لگنا تھا کہ اس جہا ا کیفیت کی وجہ سے اسے جرمنوں کے ظلاف کڑنے کا موقع نہیں لے گا۔

اقلی منج اس نے اس سلسلے میں ایک جمنا زیم سے رجوع کیا۔ تین میننے وہ ورزش کرتا ہا بلاآخر اس کا وزن 155 پویٹر رہ گیا۔ انسٹر کٹر نے اسے بتایا کہ اب اس کا وزن حزید کم نمیں ہوسکا اسیل مایوس نہیں تھا۔ اس نے وہاں سے ایک بار پھر بحرتی وفتر کا زُخ کیا۔ اس بار اس نے لاڑیک کوسکی کے نام سے کوشش کی۔ نتیجہ قدرے اُمید افزا تھا۔ ڈاکٹر نے اسے ریزروفوج کی حثیث -

"لین میں تو فوری طور پر جنگ میں شامل ہو جانا چاہتا ہوں۔" ایمل نے احتجان کیا۔
"جم آپ سے رابطہ رکھیں مے مشرکو کی۔" سارجنٹ نے کہا۔" آپ خود کو تاراورنظ رکھے۔ کیا معلوم ہمیں کب آپ کی ضرورت پڑجائے۔"

ایمل شدید غصے کے عالم میں وہاں سے لگا۔ وہ جسمانی طور پر فٹ نوجوانوں کورلگ آمیز نگامیں سے و کیدر باتھا۔ جنویں ہاتر مانی مجرتی کرایا گیا تھا۔ وہ ایک وروازے کے ساخ ^{زک} کرسوچنے لگا کہ اب اسے کیا کرنا چاہیے۔ مجروہ اس کمرے میں کمس گیا۔ وہاں ایک فوجی افر موند تھا جس کے ایک کندھے پرستارے لگے ہوئے تھے۔

"اوومعاف میجنے گا آفیسر۔"ایمل اے دیکھ کر پلٹا۔

"اے جوان ۔ "جزل نے اسے پکارا۔

ایم دروازے کی طرف پڑھتا رہا۔اس کا خیال تھا۔'' جزل کسی اور کو پکار رہا ہے۔ ''اے جوان۔'' جزل نے دوبارہ پکارا۔اس بارآ واز بلند تھی۔

ایل نے لیٹ کرد یکھا۔ جھے کے درہے ہیں جناب؟ "اس نے بوچھا۔

"بال جوان-"

ا میل بلٹ کر جزل کی طرف بڑھ گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ شاید جزل اسے پہچانتا ہے۔وہ این تھا کہ اب تو اسے مجرتی کرنے کا کوئی سوال ہی نہیں ہے۔

ددمسٹر روسکیمیرا نام مارک کلارک ہے اور میں یو الس نفتھ آری کا کمانڈر ہوں۔ میں آپکشن ٹوور پر آیا ہوں۔ میری خوش قسمتی ہے کہ آپ سے ملاقات ہوگئ۔ میں آپ کا مداح ہوں۔ یہ تاکیں کہ آپ یہاں کیا کررہے ہیں؟''

"كياكرسكا مول" ايبل نے تذليج ميں كہا۔ كمرأے خيال آيا كه وہ ايك جزل سے خاب مان سے علی است ہے كہ ميں جنگ لانا چاہتا موں اور كوئى مجھے بمرتى كرنے يہ آمادہ نہيں ہے۔"

"آپاس جگ میں کس طرح حصہ لیں مے؟"

" سابی کی حیثیت ہے۔"

"تی ہاں۔آپ کوزیادہ سے زیادہ آدمیاں کی ضرورت ہے۔ ہے تا؟"

" وہ تو ہے۔ لیکن میں جاہتا ہوں کہ آپ سابی سے کہیں اہم حیثیت سے جنگ میں

"شن آپ كا برهم بجالانے كے ليے تيار بول-"ايل نے كما-

"بہت خوب میں جا ہتا ہوں آپ کے نیو یارک ہیرن میں آرمی ہیڈ کوارٹر قائم کرلوں۔

مٹرردسکی ، دس بارہ جرمنوں کو مار دینے کے مقابلے میں یہ بڑا اور اہم کام ہے۔'' ''ہیرن ہوٹل آپ کا ہے جس طرح چاہیں استعال کریں۔'' اپہل نے کہا۔'' اب تو میں

چک عی فرک کرسکای برای ۳۰

"تم دیوانے تونہیں ہو؟"اس بار جزل کے لیجے میں بے تکلفی تھی۔ "میں پولش ہوں جناب۔"ایمل نے کہا۔

دو بوندیں ساون کی

جزل نے زور دار قبقہ لگایا۔

"ویکھیے جناب میں سلونم میں پیدا ہوا تھا میں نے جرمنوں کے مظالم سے ہیں۔ روسیوں نے میری آکھوں کے سامنے میری بہن کوموت کے کھاٹ اتار دیا تھا میں روی کی سے

فرار ہوا۔ یہ میری خوش متی تھی کہ میں امریکہ وینچے میں کامیاب ہوا۔ امریکہ نے مجھے بہت کورار اب میں لکھ پتی ہوں۔ میں دیوانہ نہیں ہوں جزلمحض ایک انسان ہوں۔ جرمنوں نے پھر جس

تحوفي ہے اور اس بار میں انہیں جواب دینا جا ہتا ہوں۔"

"أكريد بات بمسرروسكى توشى تم سے كام لےسكتا موں ليكن وه ايا كام بر

تمبارے تصور میں ہمی نہیں ہوگا۔ ہمیں فقتھ آری کے لیے کوارٹر ماسٹر درکار ہے۔فقتھ آری اگل مفول میں اور دی ہے پولین نے درست کہا تھا کہ فوج کے لیے پیٹ بھرا ہونا بہت ضروری ہے۔تم اس سلط

میں اہم کردار ادا کر سکتے ہومسٹر رونسکی ۔اس طرح تم امریکہ کی بہت بڑی اور غیر معمولی مدد کررہے ہو گے۔ پولو، کیا کہتے ہو؟"

"مِن تيار مون جزل" « فتکریه مسٹر رونسکی <u>.</u> "

جزل نے برردیا اورا گلے ہی لیے ایک لفٹینٹ کرے میں داخل ہوا۔اس نے جزل کو

زور دارسليوث كيا_ "لفشینف میجر روسکی کو پرسونیل میں لے جاؤ پھر انہیں میرے پاس پہنا دینا۔"

جزل نے کھا۔

"بہت بہتر جناب " لیفشینٹ نے کہااور ایمل کی طرف متوجہ ہوا۔" تشریف لائے میجر" " شكريه جزل " ايبل نے كهااور أخم كيا

ویک اینڈ اس نے شکا کو میں زانیا اورفلورینا کے ساتھ گزارا۔" وہ جوتمہارے پندرہ سو

سوث بیں ان کا کیا کرو مے؟" زافیانے ہو چھا۔ ''سنبال کرر کھ دو۔ یقین کرو، یہ جنگ مجھے ختم نہیں کر سکے گی۔' ایمل نے جواب دہا۔

" مجھے بھی اس بات پر یقین ہے۔ مجھے تو یہ فکر ہے کہ اب وہ سوٹ تم پہنو سے کیے؟ ایک

موث بل تم جير تين ساسكة جير."

اسل بنس دیا۔اس نے وہ سوٹ بوش بناہ گزینوں کی امدادی مرکز میں پہنیادیے۔ مجروہ نع مارک والیس آیا۔اس نے ہوٹل میں قیام کرنے والول کی بکٹک منسوخ کردی بارہ ون سے اعمدالمد

ال نے ہول کا قبضہ فقتھ آری کودے دیا۔ تین مینے بعداے ڈیوٹی پر بلالیا گیا۔اس دوران وہ موٹل کا کام منظم کر کے جزل کے

برد کر چکا تھا۔ پہلے اُسے آفیسرزٹرینگ کے لیے فورٹ بیٹک بیجا گیا۔ پھراسے ٹالی افریقہ بیجے کانے کے آرڈر لیے۔وہ بیسوچار ہا کہوہ مجی جرشی پینی بھی سکے گایانہیں؟ جانے سے ایک دن پہلے اسل نے اپنی وصیت مرتب کی۔ مرشتہ میں سال میں سے پہلا

موقع تھا کہ اس نے موت کے امکانات پر سجیدگی سے غور کیا۔ جہاز نیو یارک کی بندرگاہ سے دور جور ہا نی اوراسیل مجسمہ آزادی پر نظریں جمائے کھڑا تھا۔ "اس کے بعد میں حمہیں اس روز دیکھوں گا

فاتون جب امريكه جنگ جيت چكا موكا-"اس في زيرلب كها-الیل کے ساتھ دو باور چی اور کچن اسٹاف کے بانچ ممبر بھی تھے۔ جہاز17 فروری 1943ء کو الجیریا کی بندرگاہ پر پہنچا۔ ایل نے ایک سال اس محرائی علاقے کی حرمی سہتے اور حرد

ما تلتے گزارا۔اس کی کوشش تھی کہ فوجیوں کو بہتر سے بہتر کھانا فراہم کرے۔ " کھانا بہت اچھانہیں ہوتالین ہم دوسر فرجیول کے مقابلے میں عیش کررہے ہیں۔"

ہزل کلارک نے تبعرہ کیا۔

الجزائر میں ایبل نے وہاں کے بہترین مول کا انظام سنبال لیا۔ مول کی عمارت میں جزل كلارك كاميد كوارثر قائم كيا كيا_ ايبل جانبا تعاكدوه بهت الهم كردار اداكر رباب ليكن جرمنول سے دو بدوار نے کی امنگ اسے بے چین رکھتی تھی۔ وہ جارج اور زافیا کو خط لکستا تھا۔فلورینا کی تعویروں کے ذریعے وہ اسے اپنی آنکھوں کے سامنے براہوتے دیکھ رہا تھا۔ کرش نے خط کے

ذریعے اےمطلع کیا کہ ہیرن گروپ اب پہلے سے زیادہ منافع کما رہا ہے۔ ایبل افسردہ تھا کہ وہ الريال بيرن كى افتتاحى تقريب مين شريك نه موسكا - وبان جارج نے اس كى نمائندگى كى تمى -جلد بی وہ افریقہ سے بور ہوگیا۔ وہ محاذ سے بہت دور تھا اور صرف ارنے والے

فوجیوں ہی ہے اُسے جنگ کی صورت حال کے متعلق معلوم ہوسکتا تھا۔ان کی فوجیس کامیابی حاصل کر ری تھیں۔ اپیل کی جنگ سے قربت بس اتنی سی تھی کہ وہ کھانا محاذ پر پہنچاتے ہوئے گولہ باری کی آوازیں من لیتا تھا۔ وہ آوازیں اس کی بے بسی اور جینجلا ہٹ میں اضافہ ہی کرتی تھیں۔ پھر ایک روز جزل كلارك كي ففته آرى يجنوبي يورب كي تغير كاحكم الماسيل كي ليے بدايك خوش كن خراقى -

ففتھ آرمی فضای اڑنے کے علاوہ سمندر کی سے پراٹر نے والے بھاز کے ذریعے اتنی کے ماحل پر اتری_ امریکن طیارے انہیں تحفظ دینے کیلئے موجود تھے۔ انہیں خاصی شدید مزاحت کا ا مناکرنا پڑا لیکن ایمل اوراس کے ساتھی اب مجمی ایکشن سے دور تھے۔ ایمل کو خدشہ تھا کہ جنگ

ورخی فوجیوں کو ترجیح دیا ضروری تھا۔ وہ ایسے ہرموقع پر دعا کرتا کہ ایمولینس میں لائے

انا که اس باروه جنگ میس ملوث منرور ہوگا۔ انا

فاری نمائندہ اس سے زیادہ باخر ہوگا۔

نہاری؟"اس نے بوجھا۔

"مر سيش كمانا ليكرآيا مول سن

" مجمد کامیانی مجمی مونی جناب؟"

4 كەزخىول كوجلدا ز جلدىكى امداد بہم پہنچائى جائے-" -

" میں کسی کام آسکتا ہوں سر؟"

اللهورة عب- جيے جيے رك آمے برحتا كيا۔ اسل كى دھركنيں تيز ہوتى حكيں۔ اسے احساس ہو

نے اندام اعمی کوئکہ اسٹریجر پرلائے جانے والے زخیوں کی آمد کا سلسلہ جاری تھا۔ ایمل کو بیسوچ

راد غد آرہا تھا کہ وہ فوج میں ہونے کے باوجود جنگ کی صورت حال سے بے خبر ہے۔ کوئی بھی

ناشيائ خورد ونوش اتر واليس - ان فوجيول كو كمانا ديا جاف كاجو محاذ سي آئ تح يا محاذك

إن جارب تعداس نے اپنے اساف كو مدايات دي اور خود دي آفيسر كى الاش من كل كمرا

وريديد يرجزل ليوناروس ملاقات موكى ووكبيل جارم تعادد ميلوكرال كيا خدمت كرول

اللائ بہنیائی کہ ریما جن کے شال میں ایک سیح وسالم بل موجود ہے۔ میں نے عظم دیا کہ اس بل کو

الدان جد عبور كرايا جائے _كين جرمن زيروست مزاحت كررہے بيں -اس وقت كھانے كى فرصت

جانول سے محروم ہوا ہوں _ بہتر ہوگا کہ کھاٹا کھالو۔ اس وقت میرے سامنے سب سے بڑا مسلہ ب

وہ کمایڈ پوسٹ پر پہنچا تو دور سے دہمن کی گولہ باری کی آواز سنائی دی۔اس کے وجود ہل

الل نے اپنے کانوائے کوفیلڈ کچن کے پہلو میں ممرایا اور اپنے ٹرک سے اتر آیا۔اس

"كمانے ك قرند كروكرال" بريكيذرين كها." آج ميح نو بج ايك لفتينك نے

" ہوئی....کین ہمیں بماری جانی نقسان اُٹھانا پڑا۔ میں اعمازہ نہیں لگا سکتا کہ کتنے

" بریکیڈر نے عجیب نظروں سے موٹے کرٹل کود یکھا۔ " تبھارے پاس کتنے آ دی ہیں؟"

غذائی اجناس پر قابض ہوتا ۔ یمی دجتھی کہاس کی ممپنی کوسب سے اچھا کھانا مل رہا تھا۔ دوسری کمپنیوں

کے کوارٹر مین ، ایمل کی کارکردگی پر حمران تھے۔ایک رات جزل پیٹرنے جزل براڈ لے کے ساتھ

ہوئے ہر تھیے کو اجازتی ہوئی گزرری تھیں۔ایل ہر نے شہر میں پہنچ کرسب سے پہلے وہاں موجود

"جنگ کے دوران اتا اچھا کھانا مجھے آج تک نہیں ملا۔" جزل پیٹرنے پرستائش لیج

دو بوندیں ساون کی

کمانا کمایا، وه بمی حیران ره کیا۔

ا مُعالِمِس رَكْمر وثوں كوليا اور محاذ كى طرف چل ديا۔

میں کہا۔

لندن بميح ديا كياجهال اسيآيده احكامات كانتظاركمنا تما_

كرنے كے چكر ميں تھے۔ ايبل كى پوسننگ جزل براؤے كے ساتھ فرست آرمى ميں كردى كئي غذائی اجناس الکلینڈ سے آری تھیں۔مقامی سلائی نہ ہونے کے برابر تھی۔ جرمن فوجیس پہا ہوتے

میا۔ ایبل فاتح فوجوں کے ساتھ پیرس میں داخل ہوا۔ اس نے وہ جگد منتخب کرلی جہاں اسے بیرک ہیرن تغیر کرنا تھا۔ اتحادی فوجوں نے فرانس کی شالی سرحد کی طرف پیش قدی کی۔ اب وہ بران تنجر

ا ملے مورچوں تک رسائی کیے ممکن ہوسکتی ہے۔ پھراُ سے ترقی دے کریفٹینٹ کرل بنا دیا گیا۔اے

فحم ہو جائے گی اور وہ کوئی قابل ذکر کار نامہ انجام نہیں دے سکے گا۔اس کی سمجھ میں نہیں آتا تا ہ

نے والے فوجی محض زخمی ہوں۔ بہر حال، اس سے اسیل کوائدازہ ہو گیا کرریا جن میں محمسان کی

25 أكست 1944 وكواتحادى فوجيس فرانس من داخل موكنيس اور پيرس كوآزاد كران

فروری1945ء تک ایمل کووردی پہنے تین سال لے کے قریب ہو چکے تھے۔اے اندازہ تھا کہ جنگ اب محض تین ماہ میں ختم ہو جائے گی اسے جزل پراڈ کے تعریفی خطوط بھی ملتے رہتے تھے

ادراس کے سینے کی آرائش میں اضافہ می موتار ہا لیکن اسیل کے نزدیک بیرسب کھے بے معنی تھا۔ اسیل

نے جزل سے التجائیں کی کہ اسے بھی جنگ میں الانے کا موقع دیا جائے لیکن کوئی شنوائی نہیں ہوئی۔

کھانے کا ٹرک اسکے مورچوں تک لے جانا اور کھانے کے انظامات کرنا، ایک جوئیر آفیسر کی ذمے داری تھی لیکن بھی بھی اسیل خود چلا جاتا تھا پھر اس نے سینٹ پیٹر کس ڈے کے

موقع پر مبلوں سے دھکے ہوئے اسر پر مسلس آتے دیکھے تو اس کا شدت سے جی جاہا کہ ماذ ک

صورتِ حال دیکھے۔ مجر جب لاشیں آتی رہیں تو اس کی قوت برداشت جواب دے گئے۔اس نے چودہ ٹرک کھانے کے سامان سے لدوائے، اپنے ساتھ ایک لیفٹینٹ، ایک سارجنٹ، دوکار پورل ادر

اس روز محاذ تک صرف 28 میل کا سفر بہت ست روی سے طے ہوا۔ سب سے آ عے والا

ٹرک ایمل خود ڈرائیور کرر ہا تھا۔ اس وقت وہ خود کو کوئی جز ل محسو*س کر*ر ہا تھا۔موسلاوھار بارش کی اجہ سے ہرطرف کچڑ ہور بی تھی۔ کی باراُسے ایمونس کوراستہ دینے کے لیے سڑک سے اُڑ ٹا پڑا۔ بھو کے

" مجمعے ملا کرکل 33 آ دی ہیں جتاب۔"

" محیک ہے۔ایے آدمیوں کے ساتھ فیلڈ ہا پیل پہنچ کر رپورٹ کرو حمہیں زیادہ سے

^{لياده} زخميول كو ہاسپول پہنچانا **ہوگا۔''**

. بوند س ساون کی

ورا اس معی لیک لیک کرایک ایک زخی کے پاس جاتا ادر شدید زخی لوگوں کو اسریچر پر ڈالٹا اور

نیں اسپتال کی طرف بمجوا دیتا۔ جنگل کے افادہ حصے تک چینچتے مینچتے صرف ڈاکٹر، آلو حصیلنے والا ارد لی اور فودا ہیل، رہ مجے ۔ دوسرے لوگ اسٹریچر پر زخیوں کو لا د کر اسپتال کی طرف جا بچے ہے۔

وہ تینوں آگے بڑھتے رہے۔ گولہ باری کی خوفتاک آواز قریب تر ہوتی مگی۔ ایبل کر

اصاس مور ہا تھا کہ وتمن اب بھض پانچ چھ سوگز دور ہے۔ وہ مھٹنوں کے بل جھک کرآ مے بڑھنے لگا۔ براس کے سامنے بی ایک گولد آکر پھٹا۔ وہ اٹھ کر آگے کی طرف بھاگا۔ ڈاکٹر نے بچکیا ہٹ کے

ادجوداس کی تقلید کی۔وہ چند گزآ کے آئے ہول کے کدایک سرسز قطع پرانہیں بھرے ہوئے اسریکی یای نظرآئے۔اُن میں سے بیشتر مرتکے تھے۔

"الثول كوچھوڑد" واكثرنے كها-"بيد يكھو، ان ميں سے كوئى زعمرہ بھى ہے-"

" بیرا ا " ایبل نے مھٹول کے بل بیٹھتے ہوئے کہا۔ اس مخص کی دونوں آ تکھیں ڈھمیلوں

" نبیں کل! بیمر چکاہے۔" ڈاکٹرنے ایک نظرد کیمتے ہی کہا۔

ا ایل ایک ایک کو دیکھتے ہوئے آگے برہنے لگا۔ اس نے تمیں لاشیں تنیں ۔ مجروہ ڈاکٹر کاطرف پلٹا، جوایک شدیدزخی کیپٹن کی جان بھانے کی کوشش کررہا تھا۔ میل بے بی سے بیسب مجود يكما ربا- "لعنت موان جرمنول پر-" وهغرايا-" ذا كثر كيا بيمر جائع گا؟"

واکثر نے زخی کیٹین پرنظروالی ، جواپے ہی خون میں نہایا ہوا تھا۔"مرانہیں ہے تو مر الماع كان الس في جواب ديا- "بهت زياده خون ضائع مو چكا بــ كرل اب يهال تمهاراكوكي

كالمين اس كراستال بنجو اور كماندر سكهنا من آك جاربا مول عيز آدى محمكن مو على ال طرف جميج وينايه

" فیک ہے ڈاکٹر۔" اسل نے آہتد سے کہا۔ پھراس نے ڈاکٹر کی مدد سے زخی کیٹن کو الری بنتل کیا۔ ڈاکٹرنے اسے تنہیہ کی کداسٹر بچر لے جاتے ہوئے ہرمکن احتیاط سے کام لے۔ ^{زرار}ا جمنکا مزیدخون ضائع مونے کا سبب بن سکتا ہے۔اور اب مزیدخون ضائع مونا مہلک ثابت مو

میں کمی تک دومیل کی مسافت کے دوران ایمل نے آلو حصلنے والے ارد لی کو کہیں رُک ر الرام نرک دیا۔ وہ اس زخی کیٹن کو زئدہ ویکھناچا ہتا تھا۔ پھراسے ڈاکٹر کے پاس واپس بھی

د د بوندیں ساون کی د بہتر جناب ' اسل نے جواب دیا۔ پھروہ بھا گا بھا گا فیلڈ کن پنچا، جہال ایک کرز میں اس کے آ دی اکٹھاتھے۔

'' چلواٹھو۔''اس نے انہیں للکارا۔''منہ کا ذائقتہ بدلنے کے لیے آج کچھڈ منگ کا کارا

وه سب لکاخت اُٹھ کھڑے ہوئے۔ "أو مير ب ساته شاباش جوانو ويل " ا کلے بی لیح وہ سب فیلڈ اسپتال کی طرف بھاگ رہے تھے۔اسپتال میں ایک فوجوال

و اکثر اپنے سولہ ماتحتوں کو پچھ ہدایات دے رہا تھا۔ ' کہیے جناب۔ بیں آپ کی کیا مدو کرسکا ہوں؟' ڈاکٹرنے ایبل سے یو جھا۔ "میں تو آپ کی مدد کرنے کے لیے آیا ہوں۔" اسل نے جواب دیا۔"میرے پال32 آدی ہیں۔ بر گیڈ بر لیونارڈنے جھےآپ کی مدد کے لیے بھیجا ہے۔"

ڈاکٹر تعجب سے أسے ديكمار ہا۔"جي ہالمر۔" " مجھے سرمت کھو۔ میں تو تہاری الحق میں کام کرنے کے لیے آیا ہوں۔" ایل نے کیا۔

· و اکثر نے ان سب کو پٹیوں کا استعال سمجھایا۔ مجمر بولا۔ '' نویں آرمرو کورنے بھاری جانی نقصان أنفايا ب- ابتم من سے جن لوگول كوطبى تجربه بور وه و مين مفهر كركام كري باقى لوگ

شديدزخي نوجيول كوجلداز جلداستال پنجائيس' اسل کوخوشی تھی کدوہ بالآخر کوئی شبت کام کررہا ہے۔دوسری طرف اب ڈاکٹر ماتخول لا تعدا دبھی 49 ہوگئ تھی۔اس نے انہیں اٹھارہ اسریچ اور دواؤں کا عمل مکس دیا۔ پھروہ انہیں ساتھ كركل آيا اور بل كى طرف برحة لكا اسل اس مرف ايك قدم يحي تما ـ و اگاتے ہوئے بارش اور کیچر میں مارچ کرتے رہے بل کے قریب بھی کر آنہوں کے

خاموثی اختیار کرلی۔ ان کے سامنے کمبلول میں ڈھکے ہوئے جسم بھرے ہوئے تھے۔ دوسری المرن زیردست گولہ باری موری تھی۔اییل کےجم می سننی می دوڑتے گی۔وہ جگ کے دوران مکلااد عاد کے اس قدر نزدیک پہنچا تھا۔لیکن ک^ھراسے زخیوں کی چیخوں نے وہلا دیا۔وہ اس کے ساتھیو^{ں لل}ا

نوجوان ڈاکٹر جا بجا رُکٹا اورجس زخی کے لیے جومکن ہوتا، کرتا کہ وہ کسی زخی کاموت آسان کرنے کی غرض ہے اُسے شوٹ کر دیتا۔ وہ ایسے لوگ ہوتے جن کے بیچنے کا ذرا بھی ام^{کال نہ}

تيزبارش ميں وہ ايك كھند چلتے رہے۔ ايمل كويقين ہوكيا تھا كريمينن مرچكا ہے۔ بالآخر

بوندیں ساون کی ال نے اپنے آنسومنبط کر لیے تھے۔ وہ آنسواس دُ کھ کے تھے کہ دہ اپنے باپ کے شانہ بشانہ

وروسے اونے کے لیے ٹیس جاسکا تھا۔

لم خود کو بے صدحیات و چو بندمحسوس کرنے لگا۔

عوالے كرديا ہے۔اس بات براسے خوشى موئى۔

ولیم کو پہلے ورمونٹ کے تربی اسکول بھیجا حمیا۔ تربیت تمین ماہ جاری رہی۔ اس عرصے

سب سے پہلے اسے لندن بھیجا گیا جہاں وہ امریکنوں اور برطانو بوں کے درمیان رابطہ

اندن میں بلیک آؤٹ اور بمباری کا سلسلہ پورے زور و شورسے چل رہا تھا۔ ہوں اسے

بری دیثیت سے کام کرتا رہا۔اسے اطلاع ال چکی تھی کہ اسیل رؤسکی نے بیرن ہوٹل امر کی فوج

راں ہوتا تھا کہ وہ جنگ سے دو جار ہے۔اس کے باوجود وہ خود کو جنگ سے علیجد ہ سجمتا کیونکہ وہ

البنك سے بهت دور تھا۔وہ بے حد عملی آ دى تھا.....ا سے محض تماشد و كيھنے ميں لطف نہيں آتا تھا۔

الما أفرى حيثيت سے كام كرنے سے اس كى تسلى نہيں ہوتى تھى۔اسے بداؤيت ناك احساس ہونے

ننبل كرناتھيں وليم كومبعركي حيثيت سے مجيجا كيا۔ اسكاٹ لينڈ تک طويل اورا كما وينے والے

الكدوران وليم كواحساس موتا تعاكديداس كساته زيادتي ب-وه پچيتار باتعاكداس في فوج

لا فرقی کی درخواست بی کیوں دی تھی۔ وہ تو اور نا جا ہتا تھا۔لیکن یہاں اسے قاصد اور کارک کی

بن ساستعال كياجار ما تعاليكن اسكاف ليندين كراس كاحوصله بوحا اسكاف ليندكي فضا

عُوْن طور پر فرسٹ آری میں ٹرانسفر کردیا جائے۔اس کا کرٹل اس بات کا قائل تھا کہ محاذ پر جانے

لَا أَنْ الله مندلوكول سے دفترى كام لينازيادتى ہے چنانچداس نے فورى طور پراسے ريليز كرديا۔

اً اوگیا۔ تربیت بہت سخت تھی۔اسکاٹ لینڈ کی پہاڑیوں میں نعلی جنگیں لڑی جا رہی تھیں۔ ولیم کو

تمن دن بعد وليم ائي نى رجمنت جوائن كرنے اسكاف لينڈ والس كانچا اور تربيت من

تمن ماه بعد انہیں شالی فرانس میں اتار ویا حمیا۔ وہ جزل براڈ لے کی فرسٹ ہری میں

محر فرسٹ آری کے ایک عصے کی اسکاٹ لینڈ میں پوسٹنگ ہوئی۔ وہاں انہیں تر بین

افا کہ جب تک بطراندن نہ بھنے جائے ، اس کا سامنا کسی جرمن فوجی ہے بھی نہیں ہوگا۔

266

دو پوندیں ساون کی

میڈیکل فیم کے سپردکردیا۔

زخی کیپٹن کا چېره لېرار با تھا۔

وہ میں کمپ چہنے ملے وہ اور اردلی بری طرح ہانپ رہے تھے۔ انہوں نے اسٹر پر کو زخی کیشن سمیت،

اسریج و ممل کر لے جانے کے دوران کیٹن نے اپنی وہ آنکھ کھولی، جس پر پی میں

وہ استال سے لکلاتا کہ واکثر کے پاس والیس جاسکے دیوئی آفیسر نے اسے روک الا

" ہم آج بہت اہم کام میں معروف ہیں۔" البل نے کہا۔ اس کی نگاموں کے سانے

اسٹر پچر کو خیمے میں لے جا کر کیٹن کوآ پریش تعمل پر پھٹل کر دیا گیا۔ کیٹن ولیم کین نے

استحصیں کھول کر اس نرس کو دیکھا جواہے اداس نظروں سے دیکیدرہی تھی۔ وہ کچھ کہ بھی رہی تھی لیکن

باعر می تن سی اس کی نظر ایل کے چیرے پر جم عنی۔اس نے اپنا ہاتھ اُٹھانے کی کوشش کی ایس نے

اسے سلیوٹ کیا۔اس کا جی جا ہا کہ ناچنے گھے۔اتی خوثی کا احساس اسے پہلے بھی نہیں ہوا تھا۔ کیٹن کی

اس نظرنے اس کی مرکت کی کوشش نے ایمل کے وجود میں مسرت کی لہر دوڑا دی تھی۔ووول

كرال ميں سب جكدآب كو تلاش كرتا چرر ما موں _' اس نے كما۔ " يمال تين سوآ دى مجوك سے ب

ی ول میں کیپٹن کی زندگی کے لیے گز گڑا کر وُعا نمیں مانگتا رہا۔

تاب مورے ہیں بھی کہاں ہیں آپ اور آپ کے آدی؟"

اُن دونوں کے لیے جنگ ختم ہو چکی تھی۔

وہ اس کے الفاظ سننے سے قاصر تھا۔ شاید سر پر پٹیاں بندھی ہونے کی وجہ سے اس کی ساعت متاثر ہولی سمی مرف زس کے متحرک لب اسے نظر آرہے تھے۔ اس نے اسمیس بند کر لیں۔ وہ منتقبل کے

متعلق کم اور ماضی کے متعلق زیادہ سوچ رہا تھا۔ چھراسے کیٹ یاد آگئی کیٹ نے فوج میں مجر آن کے

سليلے ميں اسے سمجمانے كى بحر بوركوشش كى تقى۔ وہ جانتا تھا كەكىٹ كومبى اينے اس قدام كى الهب

جہیں سمجھا سکے گا چنانچہ اس نے اس سلسلے میں سوچنا ہی چھوڑ ویا۔ اب کیٹ کی مایوس صورت اس کا

نگاموں میں مجرری تھی۔اس کا بی جاہ رہا تھا کرسب کچے چھوڈ کر، اُڑ کر کیٹ کے یاس پہنچ جائے۔

ولیم نے لیسٹر ایڈ کین کوٹیڈ کے اور ٹونی سائن کی ذے واری پر چھوڑ تھا۔اس کی والی

تک ان دونوں کومشتر کہ طور پر بینک کا کاروبار سنجالنا تھا۔ اس نے انہیں بدایات دیے سے مربز کیا

تھا۔ ان دونوں نے بھی ولیم کو بہت سمجھایا تھا۔ وہ دونوں بھی اس کا نکتہ نگاہ بھی نہیں سمجھ سنجھ

تےبرحال، چندروز بعداس نے آرمی جوائن کرلی تھی۔ رُخصت ہونے سے پہلے اس میں ا^{نگ}

جراًت نہیں تھی کہ بچوں کا سامنا کرتا۔اس کے باد جود دس سالدرج ڈکسی نہ کسی طرح اسٹیٹن پینچ جی جا

المن المرن كے مقابلے بيكام كہيں زيادہ پند تھا۔

می تار تھے۔ پھرمنے کیٹن ولیم کو احکامات ملے کہ اسے اپنی ڈویژن کے ساتھ لوڈیڈ روف کا بل

مُلْكُا وَفَيْ احساس فَعْ سے سرشار تھے۔ ولیم کی خواہش تھی کہ وہ برلن میں واغل ہونے والا پہلا المار فرست آری، رائن کی طرف پیش قدمی کرتی رہی۔وہ راستے میں موجود ہر بل عبور کرنے

دو بوندیں ساون کی

اور پر ماتھ وکو خواب میں دیکھا، جواس کے بیٹے کے ساتھ محیل رہا تھا۔ وہ سوتا رہا۔ وہ دوسری باراس احساس کے ساتھ جاگا کہ اس کا بیڈ چینج ہوگیا تھا۔ اب اسے اُمیر تھی کہ

الم المار ہے گا۔ وہ ساکت وصامت پڑاا پی واحد کھلی آ کھے سے خیے کی جہت کو تکتار ہا۔ اس کے لیے

'' ہے سرکو حرکت وینا بھی ناممکن تھا۔ پھر ایک نرس آئی۔اس نے اس کے بیڈ چارٹ کا اور پھر اس کا ا الله كياروه مجرسو كيا-

تیسری باراس کی آ کھ کھلی تو نرس تبدیل ہو چکی تھی۔اسے اعدازہ نہیں تھا کہ وہ کتنی در سویا اں باراس کی بینائی پہلے سے بہتر تھی۔اب مسرت می ہوئی۔اب وہ اپنا سر تھماسکا تھا۔لیکن

ر رک دیے میں بہت زیاد متکلیف ہوتی تقی۔ وہ جب تک جاگ سکتا تھا، جاگا رہا۔ پھر سوگیا۔ وہ چوتھی بار جاگا تو جار ڈاکٹر اسکے معائنے میں معروف تھے۔ وہ تفتگو بھی کررہے لیکن انہ کچوں سکتا تھا نہ مجھ سکتا تھا۔ انہوں نے ایک بار پھر اسے نعم کیا۔ اس بار وہ سب پچھ دیکھ رہا

فداے آرمی ایمونس میں معلل کیا حمیا تھا۔ دروازے بند ہوئے۔ انجن اسارے مواادر ایمونس آگے بڑھ گئی۔ایک نرس اس کے باس موجود تھی۔اس کا اندازہ تھا کہ ایمبولنس کا سفر ایک تھنے برمحیط

الگالیکن وہ بیہ بات یقین سے نہیں کہ سکتا تھا۔ ایم پلنس رکنے کے بعد اسے پھر ایک اسٹریچ پر لٹایا الداى وتت نرس نے الجشن لگایا اور وہ بے ہوش ہوگیا۔ پھراسے ہوش آیا تو وہ ایک جہاز میں تھا

ارجهاز لینڈ کررہا تھا۔اس کے بعد ایک اور ایمولنس ایک اور نرس ایک اور سفر فضا میں الله المنال خوشبو ملی و و یقینا امریکه کے کسی شهر میں تھا۔ ممکن ہے نیو یارک ہو۔ اسے سفید د بواروں الے ایک کرے میں لے جایا گیا اور ایک آرام وہ بستر پرلٹا ویا گیا۔اس کا سرکسی تھے پرٹکا اور پھر

اس باراس کی آ کھ تھلی تو اس کا خیال تھا کہ وہ تنہا ہے۔ پھراس کی دھندلائی ہوئی آ تکموں الممارت بحال ہوئی تو اس نے کیٹ کو دیکھا، جو اس کے سامنے کمڑی تھی۔اس نے ہاتھ اٹھا کر

اس کے بعدجس پہلے احساس نے اس کے ذہن کوچھوا، وہ بی تھا کہ اے اسٹر تجر پر ذال كِ وَجِون ، اس سے كچر كہنے كى كوشش كى ،كيكن ناكام رہا۔كيث مسكرائى ، جوابا دہ معى مسكرايا ليكن المعطوم تعا كدكيث اس كى مسكرا مثنيس و كيدسكى موكى _ وه دوباره جامكا، تب بمي يث موجود يتم كيكن الكالباس تبديل موچكا تفاحكن ہے وہ كئى بارآ اور جا بكى موروہ كچرمسرائى اس نے سرحمانے كى الكل كالم بحراس ابنابيارج وفظر آيا-اس في خاصا قد تكال ليا تفاادر بحد توبرو موكميا تفا

الله مجال کودیکا نامها بتا تما محرسر کومزید حرکت دیناممکن خیس د با قنامه بجر شاید انهون نے خود مجیوں کو "الوى عى إلى الله مين الونبير، بلكه عين مكن على الله على الله على الله الكل مكة

عبور کرنا ہے۔ وہ بل ریما جن سے ایک میل دور شال مشرق میں تھا۔ بل کے ایک طرف جنگل تھا۔ اور دوسری طرف دریا۔ ولیم ایک بہاڑی کی چوٹی پر کھڑا، نویں ڈویژن کو بل عبور کرتے و کیورائق اے خدشہ تھا کہ کس بھی لیے بل اڑا دیا جائے گا۔اس کا کرال خود اپنی ڈویژن کی قیادت کر مہاتیا۔

ولیم کے ایک سومیں ماتحت تھے اور وہ سب کے سب پہلی بار سکی جنگ میں حصہ اس تھے۔ یہ خالی کارتوسوں کی مدد سے لڑی جانے والی نعلی جنگ نہیں تھی۔ اس باران کا واسطہ جرمنوں ہے

تھا۔وہ سی مج موت سے نبرد آ زماتھ۔ ولیم اوراس کے ساتھی جنگل کے کنارے تک بلا روک ٹوک پہنچ گئے۔ان کی رفار برے تھی۔لیکن ابھی تک ان کا جرمنوں سے سابقہ نہیں پڑا تھا۔ پھراجا تک ان پر مولیوں کی بارش ہوگا۔

حملهاس قدراجا تک ہوا کہ انہیں سنجلنے کا موقع ہی نہ ملا۔ان سب نے خود کوز مین برگرا لیا۔لین الم نے دیکھ لیا کہ صرف چند سیکنڈ میں وہ اپنی بلاٹون کے کم از کم نصف نوجوانوں سے محروم ہو جائے۔ جنگ اگر اسے جنگ کہا جاسکتا ہے۔ ایک منٹ سے زیادہ جاری نہ رہ سکی۔ ولیم کے دل میں حسرت تھی کہ اسے کوئی جرمن سیابی نظر آ جائے۔ وہ رینگتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔ پھراے اناالا

وقت مہلی کو بی اُس کے سر میں لگی۔ وہ مھنوں کے بل کر گیا۔ کیکن وہ چیچ سمجی حمر پیش قدمی کرنے والال کوروکتار ہا۔ دوسری مولی اس کی گردن میں تکی اور تیسری سینے میں۔ وہ کیچڑ میں گرا اور ساکت ہوگیا۔ اب اسے موت کا انتظار تھا۔ وہ موت اس کی پندیدہ موت نہیں تھی۔ ہیرو کی موت نہیں تھی، واللہ ومن كى كوليون كانشانه بنا تفا اوراس نے وسمن كے ايك سابى تك كى صورت نبيس ويلمى تھى-

وویژن نظر آیا جو جنگل کی طرف بوج رہا تھا۔ وہ اپنی حفاظت بمول کر تیزی سے لیکا۔ پورا ووال

خطرے میں تھا۔اس نے چیخ کرانہیں رُک جانے کے لیے کہا..... بتایا کہ اس طرف خطرہ ہے۔الا

کر لے جایا جارہاہے وہ کچھ ندین سکنا تھا اور نہ کچھود کھی سکنا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ یا تو رات بے ا تاریک ہے یا وہ برنائی سے محروم ہو چکا ہے۔ ووسفراسے بہت طویل لگا۔ پھراس نے کی آکھ کھولی اور ایک پستہ قامت، فربہاندام کا کونٹکڑاتے ہوئے، خیمے سے باہر جاتے دیکھا۔ وہ کرٹل نہ جانے کیوں اسے جانا پہچانا سامحسوں ہوا

اسر بجر أفار والول نے اسر آریش میل برلنا دیا۔ و نیند، موت بی کی شکل نہ ہو۔ وہ مرنے پہلے بہت کچھسو چنا..... بہت کچھ یاد کرنا جا ہتا تھا۔لیکن بالآ خر نیند، اُس کی قوتِ ارادی پر حا^{دی آگ^ی} ولیم اس احساس کے ساتھ جاگا کہ دوآ دی اسے بدی نری اور احتیاط کے ساتھ لیک ا

تھے۔ پھرسونی کی چین کا احساس ہوا۔ اس کے بعدوہ پھرسوگیا۔ پہلے اس نے کیٹ کو.....پھرانی ال

دو پوندین ساون کی

کیے کل گئے!وہ پھرسوگیا۔ وہ کی رجا گا۔اس باروہ واقعی تنہا تھا۔ وہ سرکو حرکت دے سکتا تھا۔ کچھ پٹیاں کول دیا

من المراق مولی نظراب بوری حد تک صاف ہوگی تھی۔اس نے کچھ کہنے کی کوشش کی سے مرز آز مائش کے لیے سسلیکن وہ اپنی آواز نہ تن سکا۔وہ ایک بار پھرسوگیا۔

اس بار آنکه مکنی تو کچه اور پٹیاں کم ہو چکی تھیں۔ اب کیٹ پھر موجودتی۔ وہ ہن خوبصورت لگ رہی تقی۔اس کے ہونٹوں پراس کی آنکھوں میں ایک بے حد حسین مسرا ہر تر رہی تھی۔اس نے اسے پکارا نام لے کر وہ مسرائیاورولیم پھرسوگیا۔

اس بارپٹیاں بہت کم رہ گئی تھیں ۔اس باراس کا بیٹا بولا۔'' ہیلوڈیڈی!'' ''ہار حرڈ''اس نے کمالیکن اٹی آواز خوداسے بھی اجنبی گئی نےزس نرسارا،

"مباورچ و "اس نے کہا لیکن اپن آوازخوداے بھی اجتبی آئی۔ نرس نے مہارادے کراے کی مدید بٹھا دیا۔ اس نے کہا لیکن اپنی آوازخوداے و کی مدد سے بٹھا دیا۔ اس نے نرس کا شکر بیادا کیا۔ و اکثر نے نرمی سے اس کے کندھے چوئے۔
"مشرکین! بدترین وقت گزر چکا ہے۔ اب آپ جلد ہی ٹھیک ہو جا کیں مے۔ پر آپ

مستشر مین! بدرین وقت کرر چکا ہے۔اب آپ جلد بی تھیک ہوجا میں کے۔ کِمراً پ میں گے۔''

وہ مسکرایا۔ اسی وقت کیٹ، ورجینیا اورلوی کے ہمراہ کمرے میں داخل ہوئی۔ وہ اُن سے بہت سارے سوالات بوچھنا چاہتا تھا، مگر ایک مسئلہ تھا، شروع کہاں سے کرے۔ اس کی یاد داشت می کئی خلاتھے، جنہیں وہ بر کرنا چاہتا تھا۔ کیٹ نے اسے بتایا کہ وہ مرتے مرتے بیجا ہے۔ یہ بات دہ گل

جانتا تھا۔لیکن وہ اس بات سے لاعلم تھا کہ اس کی پلاٹون پر جرمنوں کا حملہ ایک سال پہلے کی بات ہے۔ بیدائے ماہ کہاں چلے گئے؟ کیا موت کی ہم شکل زعدگی کی نذر ہوگئے؟ رجر ڈبارہ سال ا

تھا۔ وہ ہاورڈ جانے والا ہوگا۔ ورجینیا نوسال کی تھی اور لوی تقریباً سات سال کی۔اب اے اُن ع از سرنو شناسائی پیدا کرنا ہوگی۔

کیٹ پہلے سے زیادہ خوبصورت لگ رہی تھی۔ وہ اسے بچوں کے بارے میں بتالی رہا۔ اس نے اسے چہرے اور سینے کے زخموں کے بارے میں بتایا جس کے واغ بھی نہیں مٹس ^{کے۔ال}

نے بتاتے ہوئے خدا کا شکر ادا کیا کہ ڈاکٹر کے بقول اس کے دماغ اور بینائی پرکوئی منفی از مرب نہیں ہوا ہے۔

اب مرحلہ تھا ولیم کی بحالی صحت کا۔اس میں گھرکے ہر فرونے ہاتھ بٹایا۔ پہلے آواز مجر بیٹائی اور بھر س کا لہر سرال دوا۔ رہ ڈاپٹ باپ کو چلنے میں رووجا تیا۔ بالآخر وہ مرحلہ می آبا کہ بیسا کھیوں کی ضرورت نہ رہی۔ لوی اے اپنے ہاتھ سے کھانا کھلاتی رہی۔ یہاں تیک کہ وہ فور

کہ جیسا میوں فی مرورت نہ رہا۔ تو فی اسے اپنے ہاتھ سے تھانا تھانی رہا۔ یہاں کے اللہ است کی میانیاں پڑھ پڑھ کر سانی کم

روہ ہیں۔ ترمس سے بعد دلیم کو گھر جانے کی اجازت ال گئی۔ سے میں نہ کی لیاں کہ میں میں اس کا میں میں اس میں اس کا میں کا میں اس کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا م

محرآنے کے بعد ولیم بہت تیزی سے سنجلا۔ ڈاکٹر کا کہنا تھا کہ چھ ماہ کے اندراندروہ بہر جاکر کام کرنے کے قابل ہوجائے گا۔اسے ملاقا تیوں سے ملنے کی اجازت وے دی گئی۔ سے مہلہ دید لیجی اس سے ملزی اس میں میں کی سے سی ملزی

بہت سب سے پہلے ٹیڈ لیج اس سے طخے آیا ۔۔۔۔۔۔اوراسے دیکھ کرسکتے کے عالم میں رہ گیا۔ ٹیڈ نے اسے بتایا کہ بینک پہلے سے زیادہ منافع کما رہا ہے۔۔۔۔۔ اور یہ کہ اس کے تمام ساتھی بحثیت بیئر من اس کا خیر مقدم کرنے کیلئے بے تاب ہیں۔ پھرٹونی سائن آیا۔ اس نے افسوسناک خبر سنائی۔
این لاکڈ اورلیسٹرز کابوڑھا ڈائر کیٹر اسمتھ مرچکا تھا۔ پھرتھامس کوہن آیا۔ اس نے ولیم کو بتایا کہ وہ اب تقریباً ریٹائر ہو چکا ہے اور اس نے بیٹتر کام اپنے بیٹے کے پروکرویا ہے، جس کا وفتر نیویارک میں ہے۔ اس نے امید ظاہر کی کہ ولیم اب بھی ان کی خدمات سے استفادہ کرتا رہے گا۔ ولیم نے اسے بیتین دلایا کہ ایسانی ہوگا۔

"اور ہال میرے پاس ایک اطلاع ہے جو آپ کے علم میں آئی ضروری ہے۔" فام کوئن نے کھا۔

وليم بوژهے وكيل كى يا تيس غور سے سنتار بااور كھولتار با اسے غصر آر ہا تھا..... شديد غصر!

7 مئی 1945ء کو نازیوں نے ہتھیار ڈال دیے۔ایس نیویارک واپس آیا تو وہاں جشن فی کی تیارک واپس آیا تو وہاں جشن فی تیاریاں ہورہی تعییں۔ سردگوں پر، ہوطوں میں، رقص گا ہوں میں اب بھی باوردی نو جوانوں کا بھی تیاریاں ہورہی تعییں۔ بلکہ فتح مندی کی چیک تھی۔ایسل اُن لوگوں کو دیکھ کر اواس اوگیا جن سے جنگ نے ان کے جسم کے کسی حصے کی قربانی کی تھی۔کوئی ہاتھ سے سسکوئی ٹانگ سے ساورکوئی آئھ سے محروم ہوگیا تھا۔ بہت سے ایسے بھی تھے جن کا چرو داغدار ہوگیا تھا۔

اسبل کرال کی یونیفارم پہنے نع یارک بیران میں داخل ہواتو کسی نے اسے نہیں پہچانا۔
انہوں نے دوسال پہلے اسے عام لباس میں دیکھا تھا۔ اس وقت اس کا چرہ جمریوں سے پاک تھا۔
اب دہ اپنی عمر سے بوا لگ رہا تھا۔ جنگ نے اس کے چبرے پراپے تقش پا چھوڑ دیے تھے۔ وہ
النس کے ذریعے 42 ویں منزل پر آیا، جہاں اس کا وفتر تھا۔ سکیورٹی گارڈ نے درشت لہج میں اسے
تایا کواس منزل پر دہائش محرے نہیں ہیں۔

"بارج ذاک کیال ہے؟"ای نے پرچا۔ "دو دکا گویل ہیں۔"

"اس سے فون پر میری بات کراؤ۔"

دو بوندیں ساون کی

"آپکانام؟" ''ايبل روسکي <u>'</u>''

گارڈنے بہت تیزی سے اس کے علم کی تعیل کی ۔ اثر پیس میں جارج کی جانی رہیان آواز اسیل کو بہت خوشکوارمحسوں ہوئی۔ بہلی باراسے احساس ہوا کہ وہ گھر واپس آچکا ہے۔اس نے بر یارک میں قیام کیے بغیر فوری طور پر شکا کو جانے کا فیصلہ کیا۔ جارج کی تیار کردہ تعصیلی رپورٹوں کا جائزہ

وہ فلائث کے دوران لیتا رہا۔اسے بیرجان کر جرت ہوئی کہ جارج نے اس کی عدم موجودگی میں بیرن مروب كا كام برى خوش اسلوبى سے سنجالا تھا۔ منافعے كى شرح براھ كى تھى۔ بيشتر ملازين جنگ ر چلے گئے تھے۔ ایمل نے فیصلہ کیا کہ فوری طور پر اساف بحرتی کرنا ہوگا تاکہ جنگ سے واپس آنے

والا ابل اساف دوسرول کے متھے نہ چڑھ جائے۔ شکا گوائر پورٹ پر جارج اس کا منتظر تھا۔اس کے سرکے بال پھی کم ہو گئے تھے۔اور وزن

کچھ بڑھ کیا تھا۔ اس سے قطع نظروہ ذرا بھی نہیں بدلا تھا۔ وہ دونوں ایک دوسرے کو گزشتہ تین سالوں كانهم واقعات سے آگاہ كرتے رہے ايبل كو يوں لگا ، جيے وہ كھرے دور كيا بى نہيں تھا۔

"تہارالنگ کھ بڑھ گیا ہے۔"جارج نے ایل کو بتایا۔

البل نے کمر جانے سے پہلے شکا کو ہیرن کا معائنہ ضروری سمجھا۔ پھر وہ کھر کے لیے لگل كمرا موا- ده اپنى بيوى ادر بكى سے ملنے كے ليے باب مور باتھا ۔ كمر باتى كراسے شديد وئى جماً

لگا۔فلورینا اب میارہ سال کی ہو چکئ تھی۔ وہ گلاب کی ٹیم واکلی کی طرح حسین تھی۔ دوسری طرف زانا ونی ہوئی تھی اور واضح طور پر ادھیز عمر کی نظر آنے لگی تھی۔

ابتدا میں ان دونوں کی سمجھ میں نہیں آیا تھا کہ ایک دوسرے کے ساتھ ان کا رویہ کیا ہو-جلد بی ایبل کواندازه موگیا کداب زافیا سے اس کا پہلے جیساتعلق بھی بحال نہیں موسکے گا۔ زافیا کونہ

ا میل کی کارکردگی پر تفاخر کا احساس موتا تھا اور نہ ہی وہ اسے خوش رکھنے کی کوئی کوشش کرتی تھی-اسل ومحسوس موا کہ زافیا کی زعم کی میں زیادہ دلچپی نہیں رہی ہے۔اس نے کوشش کی کہ زافیا کی زعمٰ کا

میں دلچپی بحال ہو جائے کیکن زافیا نے اس کے ساتھ تعاون ہی نہیں کیا۔ وہ صرف اپنے کمر^{یک} محدود رہنا جا ہتی تھی۔اسے ہیرن گروپ کی سر گرمیوں سے کوئی دلچپی نہیں تھی۔ بالآ خراسل ^{نے اہی}

کوششیں ترک کر دیں۔اب اسے میڈ کر تھی کہ ان حالات میں وہ زافیا سے وفا داری کب تک بھا سکے گا۔ البت قلور بنا، اسل کی زعر کی کی سب سے بوی مسرت بن مجی۔ زافیا سے وہ چنی اورجسالی

طور پر دور ہوتا گیا۔اب وہ شکا کو سے وقتاً فو قتاً نکل بھا گئے کے بہانے تلاش کرتا تھا۔ اس نے ہوٹلوں کے دورے شروع کردیے۔ جن دنوں اسکول کی چھٹیاں ہوتیں، وہ

ر اس نے ساتھ لے جاتا۔ جنگ سے واپس آنے کے بعد چھ ماہ کے عرصے میں اس نے ، ہول کا دورہ کیا۔ ایک سال کے اعمارتمام ہوٹلوں کا معیار بلند ہوگیا۔لیکن ایبل مزید پیش قدمی الماقال منتك مين ال في كرش كوآكاه كيا كداس كى ريسرج فيم في ايك بيرن ميكسكواور

ہرن برازیل میں کھولنے کامثورہ دیا ہے۔ بہبرن برازیل میں کھولنے کامثورہ دیا ہے۔ " آپ کے پاس اتنا فنڈ ہے کہ دونوں ہوٹلوں کی تغییر میں کوئی دشواری نہیں ہوگ۔"

رن نے کہا۔" خدا جانے آپ کہاں تک جانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔"

"جس دن وارسا ميں مول كا افتتاح موكا ـ اس دن شايد ش كفهر جاؤل كا ـ" اسبل في _{اب}ویا۔ 'میں نے جرمنوں سے بدلہ لیا ہے کیکن روی باقی ہیں۔ اور ہاںکین کے بینک والی ت کهال تک مپنجی؟"

بیک کا تذکرہ کرتے ہی ایل کالہد بدل کیا تھا۔ کرٹس کے لیے یہ بات تثویش ناک تھی _{کہ} ہیں، ڈیوس لاری کی موت کی ذھے داری اب مجمی کین پر ڈال رہا تھا۔ بہرحال، اس نے خصوصی ال کولی اور برد هنا شروع کیا۔ دلیسٹرز کین اینڈ ممینی کے شیئرز کھرانے کے چودہ افراد کے قبضے میں بیدان کے علاوہ چھ ڈائر میٹر ہیں۔مسرکین سب سے بدا اسٹاک مولڈر ہے۔اس کے پاس آٹھ

''لیسٹر قیملی کا کوئی فردایے شیئر زبیجنا جاہتا ہے؟''

"میرا عاز ہ ہے کہ آنجهانی کیسٹر کی بٹی سوزن معقول قیت ملنے پرشیئرز فروفت کرسکتی ہ۔اس کے علاوہ بینک کا سابق نائب صدر پیٹر یارفٹ بھی شیئرز بیچنے میں دلچیسی رکھتا ہے۔''

"ان دونوں کے باس کتنے فیصد شیئرز ہیں؟" " كرش نے چرفائل كا جائزه ليا۔" سوزن كے ياس جد فيصد اور يارف كے ياس 2 فيصد

"اوروه کیا قیت طلب کررے ہیں؟"

"مس سوزن لیسٹر ہیں لاکھ ڈالر ما تک ربی ہیں جب کہ پیٹر بارفٹ اپنے دو فیصد کے فيوس لا كه و الرطلب كرر ما ہے۔"

"سوزن لیسٹر کے شیئرز فورا خریدلو۔ ہمیں پارفٹ کی ضروریات بڑھنے کا انتظار کرنا ہوگا۔ /زحریدے وات میرا نام شاکے یائے۔''

كرنس فيكن محنكهار كرره كميا-

"كيا إمسر فيكن تم كي بريثان مو؟" ايل ف دريافت كيا-

دو بوندیں ساون کی كرنس الحكيايا، كمر بولا- "بنين مشرروسكى-"

"اب بدا كاؤنث من مسرم منرى بوران كود يدبا مول مم منرى بورن كوجائج موى، "جى بال من كامكرليل مين مسٹر بورن كى ساكھ سے واقف ہوں۔" كرش كے إ مِي ناينديدگي تمي ـ

اسل نے کرش کی بات نظر اعداز کردی۔ وہ می جانا تھا کہ ہنری بورن کی شرت اچی نہیں ہے۔ لیکن وہ اینے سابی اثر ورسوخ کی وجہ سے کام کا آدمی تھا۔ اس کے علاوہ اس میں اور بورن میں ایک قدر مشترک بھی تھی۔ کین سے نفرت۔

"میں ہنری بورن کو بیرن گروپ کا ڈائر یکشرمقرر کر رہا ہوں۔" اسل نے کہا۔" ڈائر کیر

برائے کین اکاؤنٹ یہ بات نفیدر کمی جائے۔"

" آپ کی مرضی جناب۔"

"دمس سوزن ليسر سے سودا ہوتے عى مجھے آگاہ كرديا۔"

"بہت بہتر ،مسٹر رونسکی <u>"</u>"

اسل کنچ کے لیے بیرن والی آیا۔ جہاں ہنری بورن، اس کا منتظر تھا۔ وہ دونوں ہاتھ میں ہاتھ ڈالے ڈائنگ ہال میں داخل ہوئے اور کونے کی میزیر جا بیٹے۔ایمل نے ویٹر کو بلا کر کھانے کا

> "تمہاری بوی کا کیا حال ہے ایمل؟" " مُعیک مُعاک.....اورتم سنادُ۔"

> > "ووبمی ٹھیک ٹھاک ہے۔"

وہ دونوں جموٹ بول رہے تھے۔

"اور کوئی خاص خبر؟" ایمل نے یو حما۔

" اٹلا ٹا ہیرن کے لیے جگہ کا بندوبست ہوگیا ہے۔ چندروز میں کاغذات پیش کردیے جائیں گے۔آئدہ ماہ کی پہلی تاریخ ہے تم کام شروع کراسکتے ہو۔"

'' پیغیرقانونی تونہیں ہے۔''

" تہمارے کاروباری حریفوں کے جھکنڈوں کے مقابلے میں اس کی کوئی حقیقت مہل بها " ورئ في المنظمة موسدة كها ا

> " بھے بیس کرخوشی ہوئی۔ تم جانتے ہو، میں قانون سے الجھنا پندنہیں کرتا۔" "الي كوئى باتنبيس، حقيقت تو صرف بهم دونوں كے علم ميں ہے۔"

"دبہت خوب" ایل نے کہا۔" ہنری گزشتہ برسوں میں مجھے تم سے بہت فائدہ پنجا منه اس کا صله ضرور دول گارییرن گروپ کا ڈائر یکٹر بنتا پند کرو مے تم؟" "نداق مت کروامیل "

" نا آن قوتم كررب موتم جائع موكمتم في الليث اور في برشس ك ذريع مجه كتنا

ار ہور کریٹس سے مثمانہیں جانا۔" ایر ہور کریٹس سے مثمانہیں جانا۔" "مجھ رہمی تمہاری مہرانیاں کچھ منہیں ہیں۔"

"يرتو تمهاراح بي بهرحال، اب من حمين وه كام سوغيا جابتا مول جومير عزديك

ہناہم ہے۔ اس میں راز داری کی ضرورت ہے۔ اور میرے خیال میں زیادہ وقت بھی نہیں گے گا۔ ن این مشتر که و تمن ولیم کین کی بات کرر با مول-"

ہنری فاموثی سے بیٹا ایبل کامنصوبہ سنتارہا۔

8 مى 1946 كوايل غو يارك ميا جهال يوم فتح منايا جار با تما ايبل في يرن مول لما ایک بزار پوش افراد کو وز پر موکیا۔ بدوہ لوگ تنے جنبوں نے جنگ میں حصرایا تھا۔ فرانس میں إلى فورىز كا كما غرران ليحيف جزل سوسكوكى اس تقريب كامهمان خصوصى تما _اسل اس تقريب كالمحمي

التول سے منظر تھا۔ وہ فلورینا کو بھی اپنے ساتھ کے گیا۔

تقریب کی رات بیرن کی بیکوند روم کی آ رائش دیکھنے سے تعلق رکھی تھی۔ ایک سوہیں الال امریکہ کی رچی جنڈیوں سے آراستر تھیں۔ دوسری جانب بولینڈ کے چھوٹے چھوٹے پر چم الدير بارا رب تعدو يوارول يرنامور جرنيلول آئزن باور، پيلن ، براؤل، موجز ، پير روكل الدسكوك تصاويرة ويزال تحيس اسيل سب سے نماياں جكد پر بيٹا تھا۔اس ك داكيں جانب جزل پرسکونکی اور با نمین جانب فلوریتانتمی_

محر جزل، شرکاء سے خطاب کے لیے کمڑا ہوا۔ اس نے اعلان کیا کہ یفٹینٹ کرٹل ایمل المل كو پوش سوسائى كا تاحيات صدر تا مزدكيا حميا ب- بياس كى ان خدمات كاعتراف مي ب ا الله الله الربین کاز کے سلیلے میں انجام دی ہیں۔ بینکوئٹ روم تالیوں سے کوئ اُٹھا۔ پھر الهما کی کیونکہ اب جزل، پولینڈ کی غلامی کا تذکرہ کررہا تھا۔ وہ پوکش باشندوں سے اپیل کر ^{ہا} قا کہ وہ رطن کی آزادی کے لیے اپنی انٹک کوششیں جاری رکھیں۔ ایمل بقین کرنا جابتا تھا کہ ل^{لر روز} پولینڈ آزاد ہوگا.....ادروہ اپنے محل پر، اپنے ورثے پر قابض ہو سکے گا۔لیکن اسے شک تھا لاتحادی ہونے کی وجہ سے روس کی بوزیشن اور متحکم ہوتی ہے۔

دو پوندیں ساون کی

ورتمميلاني مو- پيچاني نبيس جار مين-«لین جمہیں کون بھول سکتا ہے، ایبل["]

'' مجمع علم نبیں تھا کہتم نیویارک میں ہو۔''

"اكدون كے ليے آئى موں ميكرين كا كام ہے-"

" توتم اب جرنلت بن عنى مو" اسيل كے ليج ميل بيلين تمايال محى-د نہیں میں ایک اشاعتی ادارے کی اکنا مک ایڈوائزر ہوں۔ مجھے ایک پروجیکٹ پر

ر برج کے لیے نعویارک بھیجا گیا ہے۔''

" بے حدمتا اڑکن جاب معلوم ہوتی ہے۔" "يقين كرو، ايمانهيں ہے۔ بېرحال، اتنا ہے كه مِس بے كارٹيس موں-"

" ڈنر، میرے ساتھ کروگی؟"

" ضرور، كيول تبيل -"

ڈنر کے بعد وہ دونوں ایبل کے پینٹ ہاؤس میں مکجا تھے۔ ایبل کو اعدازہ تھا کہ وہ اب زانا سے وفادار نہیں رہ سکے گا۔میلانی کی رفاقت بے حدمتاثر کن تھی۔میلانی نے اسے بتایا کہوہ

ثادی کر کے طلاق لے چکی ہے۔ وہ دونوں بے صد دوستاندانداز میں باتمیں کرتے رہے کیکن جلد بی ایمل کو بے زاری کا احماس ہونے لگا کہ اسل نے اس سے ملاقات کر کے برسوں برانا قرض چکایا ہے۔اس کے باوجود وورخصت ہوئی تو اسل کے انداز میں، بناؤئی تی سی، گرم جوثی بہر حال تھی۔

اس کے بعد بیند ہاؤس کی فضا رہین ہوئی۔ وہ ایمل کی رنگ رلیوں کا مرکز بن میا۔ جب اورکوئی میسرنہیں آتا تو اپیل ہوٹل کی کسی ویٹرس ہی کو مدعو کر لیتا۔ شاید زافیا کی سردمہری اور جنگ کے دنوں کے اعصابی کشیدگی رنگ لار ہی تھی۔

لكين ايبل كويه اندازه نبيس تفاكه زافيا اس سليل ميسكى پرائيويث سراغ رسال كى خدمات حامل کرے گی اور اس کی بے وفائی کا ثبوت حاصل کرنے کے بعد طلاق کا دعویٰ وائر کر

ا کی ۔ طلاق کا تصور بی اسل کے لیے جان لیوا تھا۔ بوٹش لوگوں کے درمیان طلاق بہت بی مم اولی ہے۔ طلاق کا مطلب جک ہنسائی تھا۔ اسیل نے زافیا کو سمجھانے کی ہرمکن کوشش کی لیکن وہ کس سمس نہ ہوئی۔ایمل جانا تھا کہ طلاق سے اس کی ند عرف اپنے ہم تو مول ش بی مو فی بلددہ معاشرتی اورسیاسی پیش قدم مجمی متاثر ہوگی،جس کا وہ آغاز کرچکا ہے۔ ایل نے اس سلیلے میں اپنے وکیل سے بات کی۔ پہلی باراحساس ہوا کداس کے بینٹ

جزل نے کہا کہ امریکہ میں مختلف قومتوں کے حال مہاجرین میں پولٹ لوگوں نے مسلم میں اور الی تو کہا کہ امریکہ میں محتلف قومتوں کے حال مہاجرین میں پولٹ لوگوں نے میں سے زیادہ جانی اور مالی قربانیاں دی ہیں۔ جب کہ چیکوسلواکیہ کا جانی نقصان محض ایک لاکھ ہے۔

پولینڈ نے ساتھ لاکھ بیٹے قربان کیے ہیں۔ جب کہ چیکوسلواکیہ کا جانی نقصان محض ایک لاکھ ہے۔

سیکس سیکس سیکس کے میں اسٹان کیے ہیں۔ جب کہ چیکوسلواکیہ کا جانی نقصان محض ایک لاکھ ہے۔ می لوگ کہتے ہیں کہ ہم نے یقین فکست کا احساس ہونے کے باوجود متصیار نہ ڈال کر مماقت کی تحی۔ 'دلکین دوست میں اب بھی یمی کہتا ہوں کہ ہم جنگ نہیں بارے ہیں۔'' جزل نے کہا_{ار} بینکوئٹ روم ایک بار پھر تالیوں سے کوئ اُٹھا۔ اسل اداس ہوگیا۔ بیشتر امریکیوں کے لیے جنگ عظیم میں پوٹش قوم کی کاوشیں معلی ف قرار یائی تھیں۔ان کے نزدیک کوئی پولش جنلی ہیرونہیں تھا۔

جزل نے تالیوں کی کونج ختم ہونے کا انظار کیا۔ پھراس نے حاضرین کو ایس کی کہانی سائی، جوابے چندآ دمیوں کے ساتھ جنگ ریماجن کے زخموں اور مقولین کومیٹا پھرا تھا۔ جزل ابی تقریر کے اختتام پر بیٹھا تو ہال میں موجود ہر مخص کھڑا ہو کرتالیاں بجار ہا تھا اور مہمانِ خصوص اور بہادرمیز بان کوخراج عقیدت پیش کرر ہاتھا۔اس کمحوفلورینا کواپنے باپ پر بے پناہ فخرمحسوں موا۔ ا م كلى روز الميل كى داستان شجاعت اخباركى زينت بن كى الميل كوجرت تمى كونكدان ے پہلے امریکن پریس نے جنگ عظیم میں پوش قوم کی قرباندں کو بھی نہیں سراہا تھا پھراے خیال آیا كديدا بهيت بحى كى عام بولش كے ليے نہيں، بلكه شكا كو بيرن كے مصع ميں آئى ہے۔ اگر دہ شكاكو

بیرن نه ہوتا تو اخباروالے یقیناً اسے نظر انداز کردیتے۔وہ احساس فتح سے سرشار تھا۔اے جنل ہرو

تسلیم کرلیا گیا تھا۔ اس کی تصویریں کی جار ہی تھیںانٹرویو کیے جارہے تھے۔ پھر اچا تک ایمل ^{نہا} ره گیا۔ فلورینا اسکول واپس چلی گئے۔ جارج شکا کو میں تھا..... اور ہنری بورن وافشکنن میں۔ ہوگ کا تنہائی اے کاٹ کھانے کودوڑ تی کیکن وہ زافیا کے پاس واپس شکا گوئییں جانا چاہتا تھا۔ اس نے جلدی کھانا کھانے اوراس کے بعد تمام ہوٹلوں کی مفصل رپورٹوں کا جائزہ کینے کا فیملہ کیا۔ وہ عموماً اپنے وفتر سے ملحقہ بینے ہاؤس میں کھانا نہیں منگوا تا تھا بلکہ ڈائنگ روم کا رخ ^{گرا} تھا۔اس طرح اشاف کواس سے قربت اور گرانی کا احساس رہتا تھا۔اب جیسے جیسے اس کے ہوٹلو^{ل ا}

تعداد برحتی جاری تھی، وہ جانا تھا کہاسے سیمواقع بھی کم میسرآ نمیں گے۔ وہ لفٹ میں بیٹھ کریٹیے آیا۔ اس نے استقبالیہ کلرک سے استفسار کیا کہ ہوٹل میں اس وت كن مهان مر موئ إن مكرايك فواعورت ورت في الي كي البراعي طرف معطف کرالی، جورجٹریشن کارڈ پر دستخط کرری تھی ای کمیے عورت نے نظریں اُٹھا کراہے دیکھا۔ "اوه اسل بهت خوشی جوئی تم سے ل کر۔"

_{دد بوند}یں ساون کی '' زرائی در میں ثابت موگیا کہ کلاڈ ذہانت اور مستعدی کے معالمے میں بھی اپنے باپ ى طرح ہے۔اے ایبل، ہنری کہ جوڑ کے متعلق عمل معلومات حاصل تھیں۔ بیامرولیم کے لیے

المبنان كاباعث تفاراس نے وضاحت كى كرآ يندو كے ليے وہ كيا چاہتا ہے۔ "اضی کی طرح ماہاندر بورث کمل رازداری کے ساتھے" اس نے کہا۔"لیکن اب می کچہ جانا جا ہتا ہوں۔ایبل رؤسکی میرے بیک کے صف کیوں خریدرہا ہے۔کیا وہ اب بھی ابس لاری کی موت کا ذے دار مجھے مجھتا ہے۔ کیا اب بھی میرے خلاف اس کی جنگ جاری ہے۔

اں میں ہنری کا کیا کردار ہے۔ کیا میری ایبل سے ملاقات سود مند ابت ہوسکتی ہے۔ میں اسے بتا سکا ہوں کر رچمنڈ گروپ کی پشت پنائی سے گریز میرانہیں بلکہ بینک کا فیملہ تھا۔"

"اس دوران كلا أو سامنے ركھے پيڈ پرسب كچھ نوث كرتا رہا۔

" مجمع ان تمام سوالوں كے جواب جلد ازجلد جائيس من اينے بورڈ كو حالات سے باخبر

رکمنا حابتا ہوں۔'' "من جلدى تم سے رابطہ قائم كروں كادليم" كلاؤ في مكراتے موئے كہا-" اور بال

....ریماجن میں تم نے جو کچھ کیا، اس کے حوالے سے تم میرے لیے اور محترم ہو مگئے ہو۔'' آبدہ چند ماہ میں ولیم کی صحت حرید بحال ہوئی۔ سینے اور چیرے کے داغ بردی صد تک

بلے ہو گئے۔ کیٹ اسے نتھے بچول کی طرح تھیک تھیک کرسلاتی۔اس دوران وہ سرکوتی میں ایک بی جمله دُبراتی ا خدا کا شکر ہے کہ تم نی سے۔اب دروسر کے دورے بھی کم ہو گئے تھے۔اس کے دائے ہاتھ کی قوت بھال ہور ہی تھی۔ کیٹ نے اسے ویسٹ انڈیز کے تفریکی دورے سے پہلے، کام پر جانے

ک اجازت نہ دی۔ نیویارک والی آتے ہی ولیم بے چین ہوگیا۔ کیٹ اسے بینک جانے سے نہیں جلد ہی ولیم بیک کے مسائل میں کھو گیا۔ و بین اور جراک مندنو جوان، جنہیں جنگ نے تی عطا کی تھی، تیزی ہے أبحرر بے تھے۔ صدر شرشن نے دوسری بارصدارتی انتخاب جیت لیا تھا۔ پھر

کاؤ کوئن کی طرف سے پہلی رپورٹ موصول ہوئی۔اسل نے براس مخص سے رابطہ قائم کیا تھا،جس کے پاس لیسٹر، کین اینڈ کمپنی کے حصص موجود تھے۔اب تک اسے مرف ایک کامیابی حاصل ہونی می الین سوزن لیسٹر نے کا ڈے ملنے سے اٹکار کردیا تھا۔ چنانچہ یہ بات معلوم نہیں ہو تک کہ سوزن نے اپنے تھس کیوں فروخت کیے ہیں۔ اتنا کہا جا سکنا تھا کہ اس سودے کے بیٹیے مانی کنروری یا

مروریات کارفر مانہیں تعیں _ولیم کے لیے بیمعلومات کافی پریشان کن تعیس -ہنری بورن کومئی 1947 میں ہیرن گروپ کا ڈائر یکٹر مقرر کیا گیا تھا۔لیسٹرز ا کا دُنٹ اس

ہاؤس کی خلوت میں اب تک سینکڑ ول عورتیں آپکی ہیں۔اب وہ اس کے سوا کچونہیں کرسکا قال سالہ فکوریتا اس کی زندگی میں سب سے سچی محبت تھی۔ طویل جدوجہد کے بعد معاہرہ ہوگیا۔اس نے زافیا کو پانچ لاکھ ڈالر دیے اور دیا کو ال مكان اس كے نام كرديا۔اس كے علاوہ بيد طبے پايا كرزافيا برمينے كے آخرى ويك اين رفاوريان

اسل نے نعو یارک کو اپنا ہیڈ کواٹر بنالیا۔ جارج نے اسے شکا کو بیرن کی جلا ولمن، قرار دیا۔اب ایل سارے امریکہ یس محومتا محرتا اور نے نے موثل تعمیر کرتا مجرر ہا تھا۔ شکا کو وہ مرن اس وقت آتا جب اے كركس فيكن سے ملاقات كرنا موتى _

ولیم کمین اس خط کو تین بار پڑھ چکا تھا۔اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اپیل ایسٹرز کے حصف كيون خريدنا جابتا تعا اوراس نے ہنرى بورن كو بيرن كروپ كا ڈائر يكثر كيوں بنايا ہے۔ بر اس نے سوچا کہ اب صرف انداز وں پر انحصار کرنا خطرناک ہوگا۔ اس نے فون اٹھایا اور ملاقات کا اسے کلاؤ کوئن سے تعارف کرانے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔ کلاؤ ہرا عتبارے اپ باب

تعامن کوئن کافعم البدل ابت مواروه ظاہری اعتبارے بھی اپنے باپ کی کارین کا پی نظر آرہا تھا۔ "دهل آپ کونيس مجولا ،مسركين -" كلاذ ف كها-"دليكن ايما لكا بآپ مجه مجول كي-" " محدُ لاردُ " وليم ك منه في لكل " إوردُ عن وه مباحثه، من اليس سو " "افعاكيس كى بات ب-" كلاذ في اس كى بات يورى كردى-" آب مباح ين بت مئے تھے لیکن آپ نے اصول کی خاطر رُکنیت قربان کردی تھی۔" ولیم بے ساختہ ہیں دیا۔'' مجھے امیدہ ہمیں شراکت راس آئے گی۔ بشر ملیکہ نہالا سوشلزم ایک قابل فدمت سرمایددار کاساتهدینا گوارا کر سکے "اس نے کہا۔ ان دونول نے کرم جوتی سے ہاتھ ملایا۔ اس وقت وہ اینے کالج کے دن یاد کررہ

تھے۔" تمہاراایک جام مجھ پرادھار ہے۔ ولیم نے مسکراتے ہوئے کیا۔" میں پورسلین کلب ہی اپنے وعدے کے مطابق مہیں جام تیں بلاسکا تھا۔ بولو کیا ہو مے؟"

مجى أيك قابل فدمت سر مايددار مول"

کی خصوصی ذیے داری تھی۔ ایک اہم بات بیہ بھی تھی کہ سوزن کے پاس موجود حصص کی خریداری رک

سلسلے میں ایمل نے خود کو ہنری سے الگ تملک رکھا تھا، جیسے اس خریداری سے ان دونوں کا کوئا تھا ئی نہ ہو۔ اب ایبل کے پاس لیسٹرز، کین ایٹر کمپنی کے چھ فیصد حصص موجود تھے۔ حرید دد فیمر ر

دوبوندیں ساون کی

ممحى واسط بمى برا تعا-"

درست ہے۔

ی بات عمر مرتبیل محلا کتے۔" ولیم نے کہا۔

لیے وہ ساڑھے سات لا کھ ڈالرادا کرنے پر رضا مند تھا۔ وہ دو فیصد حصص پیٹر پارفٹ کے پاس تم اب دليم جان كيا تفاكر آئھ فيصد كا مالك موتے على اسل كيا قدم اٹھائے گا۔ وليم كوريمي علم مار

لیسٹر، کین اینڈ تمپنی کے پھیلاؤ کی شرح بیرن گروپ کے مقابلے میں بہت تم ہے۔ بیرن گروپ اس بلٹن اورشیرش گروپ کا ہم بلہ ہوگیا ہے۔ وہم سوج میں گیا کہ بورڈ کواس صورتِ حال مے مطلع ک

جائے یائیں۔ای پریٹائی میں کی رات اے نینرنہ آئی۔بالآخراس نے کیٹ سےمفورہ طلب کیا۔

"جب تك يه بات يقين نه و جائ كه اليل كى نيت المحى نبين، كوئى قدم نه الفار"

"بنری کے ساتھ اس کا کھ جوڑ ابت کرتا ہے کہ اسیل کی لیسٹرزشیئرز میں دلچیں بے فرر

نہیں میں بیٹھاانتظار کرتا رہوں اور وہ میرے خلاف منعوبے بناتا رہے''

"وليم يبيس سال براني بات ب_اب تك تووه بمول بمي چكا موكا كداس كاتم ي

''ہم یقین سے کچونہیں کہ سکتے۔ میں ایسے بہت سے لوگوں کو جانتا ہوں جوایک معمولا

کیٹ نے اس کے بعد کچونہیں کہا، لیکن ولیم نے خود کو یقین ولایا کہ کیٹ کا مطورہ

خطرہ مول نہیں لیا ہے۔اس نے اپنی سرگرمیاں تیز کردیں۔وہ وافتکشن کے سیاست دانوں جی الله

جنگ کے بعد ہیرن کروپ کے منافعے میں زیروست اضافہ ہوا۔ چھٹی دہائی ^{کے اوال} میں منافع کمان این آسان موگیا۔ایسل کے لیے مال کامیابی ناکانی تھی۔اب وہ بدھانے کا طرف

بڑھ رہا تھا۔ اسے وطن کا خیال آتا تھا۔ اس کے نزویک بیاس کی ناا بلی تھی کہ وہ اپنی مادی کامیابیل

كسارك كمرا موكر مادروطن كى زيل، والى كا تماشدو كمارب-اى تركى بي بولش كوتسر يلي كم

موے الفاظ یاد آتے تے شایدتم ای زعر کی میں بولینڈ کا عروج و کیمسکو ، ایبل نے امری

کا آٹریش کو قائل کرنے کی ہوگاں کو آئی کا کہ وہ شرقی بیرپ میں روز کے شاط سے الاف کم

کرے، لیکن نتیجہ کھونیس لکل اسیل کواحساس ہونے لگا کہ اس نے مادر وطن کے لیے آج بھی کول

مگاروی دستوں نے گرفتار کیا تھا.....''

اركرر باتها۔ وہ اخبارى نمائندول سے رابط ركھتا۔ اپنے موالوں ميں پوش برادرى كو مدعوكرتا۔ يهال ي روي كو بيرن بوش كا ذكى علامت بن كيا-مجر پولینڈ کی ایک بوندورٹی کے، تاریخ کے سابقہ پروفیسر ڈاکٹر تھیوڈور نے روزنامہ

ز نیم میں ایبل کی کاوشوں پرادار بیلکھا۔اس طرح ایبل کومعلوم ہوا کہ پروفیسر بھی امریکہ میں مو بود

_{ے۔ وہ} پروفیسر سے ملنے گیا۔ وہ دھان پان پروفیسر کو دیکھ کر حیران رہ گیا جواب بہت بوڑھا ہو چکا "ابل روسکی میں پاش کاز کے سلسلے میں تباری پیم کوششوں پر فخر محسوس کرتا

فی بروفیسرنے بوی کرم جوتی سے اس کا خیر مقدم کیا۔

ہوں۔ناکامی کے باوجودتم نے ہمت نہیں ہاری۔'' " میں ہمت کیے ہارسکتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کدا مریکہ میں چھ بھی ناممکن نہیں ہے۔" "لين بيرنتم جن لوگول كومتاثر كرنے كى كوشش كررہ بوء انبى لوگول نے بيرب کھ کیا ہے، بالواسط بی سی سیسب کھے ہوتا رہا ہے اوروہ تماشدد کھتے رہے ہیں۔ بدلوگ ہماری قوم کی آزادی کے لیے می مجمعی تبیں کریں ہے۔'' '' میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا پروفیسر۔ بیلوگ ہماری مدد کیوں نہیں کریں گے۔''

"جهيس معلوم ہے بيرن، امريكي فوجول كومشرقى يورب ميست تر پيش قدى كى مدايت کا گئ ہے تا کہ روی فوجوں کو وہاں مضبوطی سے قدم جمانے کا موقع مل جائے۔ پیلن ، روسیوں سے بت پہلے بران پہنچ سکتا تھا کیکن آئزن ہاور نے اسے رو کے رکھا۔ آئزن ہاور کو ہدایات وافسٹکن میں موجودلیڈروں سے ملی تھیں۔اب تم انہی لیڈروں کومتاثر کرنا جا ہے ہو۔'' " أس وقت ألبيس انداز ولبيس تها كدروس عفريت بن جائے گا۔ اس وقت روى جارے ملف تھے کیکن امریکنوں نے ہارے ساتھ زیادتی نہیں گی۔"

'' ہیرن رونسکی کاش تم میرے بھائی سے ملے ہوتے۔'' پروفیسر نے سرد آہ بجر کر کا۔ 'مجھے حال ہی میں اطلاع ملی ہے کہ اس نے جھ ماہ پہلے ایک روی کیمپ میں وم توڑ دیا۔ ایسے ہی بہ مل، جہاں سے تم فرار ہوئے تھے۔ ' اسل نے مجھ کہنا چاہائین پروفیسر نے ہاتھ کے اشارے ساس روک دیا۔ " نہیں کھ مت کبو۔ تم ان کیمیوں سے خوب واقف ہو۔ تم جانے ہو کہ المردی کی کوئی اہمیت نہیں۔ بیرن لوگ سور ہے ہیں۔ ایسے میں ہمیں دنیا کو بدلنا ہے..... میں

الكان من المرسط بعان كوروس المريكيون سال مكانيا تقال اسل معجبانه نگاموں سے پروفیسر کو ویکا رہا۔ 'سیکیے مکن ہے۔ آپ کے بھائی کو پولینڈ

"اوچا يه بتاي كدان جيے اور محى تح يا صرف ان كے ساتھ يدسلوك كيا ميا؟" ايل

" ان جیسے بہت سے لوگ تھے لاکھوں کی تعداد میں۔" پروفیسر نے بے صد غیر جذبان

ا ثداز میں کہا۔' صحیح تعداد کا تو شاید بھی علم نہیں ہو سکے گا۔ امریکی حکام آپریشن کی چینل کا تمل راکارا

ندویک ایک نازی کیمپ سے رہا کرایا گیا تھا۔ امریکیوں نے ایک ماہ اسے ڈی فی کیمپ میں رکھااور کم

" بر گرنہیں۔ میرے بھائی کو پولینڈ ہے گرفارنہیں کیا گیا تھا۔ اسے فریکفرٹ کے

رنكى _فون كرنے كاشكرىيے"

ر فع ملتے ہی آپ کوفون کریں **ہے۔**"

ا ہوں تم عملی سیاست میں بھی حصہ لو۔ مجھ سے ملتے رہنا دوست!'' ایبل نے ہوٹل آتے ہی فون سنجالا اور آپریٹر کوینیٹر ڈکٹس کے دفتر فون کرنے کی ہدایت دی۔

بزدلس کی انتخابی میم میں اسل نے دل کھول کر مدد کی تھی۔ چتانچے بیٹیر، اسل کی برممکن مدوکرتا رہتا تھا۔

چند لمح بعد رابط في كيا-فون يروكل كا اسشنث آدم بات كرد ما تعا- "ميلوآدم! مح

"مسٹر رونسکی! آج تو وہ شہر میں موجود نہیں ہیں جعرات کو وہ والی آئیں مے تو یقینا

"ال آدم پاش ہونے کی حیثیت سے تم مجی اس معاطے میں دلچیں او مے _ مجھے

" فون پرایک لحد خاموشی ری _ پرآدم کی آواز سنائی دی _" میں سینیز کو بتا دول کا مسر

لیکن اتوار کا دن بھی گزر گیا۔ بینیر نے فون نہیں کیا بالآخر پیر کی مج اسل نے خوداس

" كى بال جناب انبيل يقين ب كه بيانواه ب پروپيكنده ب انبيل جوائك

المل کوائدازہ ہوگیا کہ پروفیسر کا کہنا درست تھا۔ بیٹر ڈکٹس نے اس سے پہلے اسے اس

ل القراعاز نبیس کیا تھا۔ ایل نے ایک اور نمبر ڈاکل کیا۔ بدینیر میکار تھی کے دفتر کا نمبر تھا۔ سی

اللف جواب دیا۔ اس نے دریافت کیا کہ کون بات کر رہا ہے۔ ایمل کی بات سننے کے بعد اس

ا مبل سوج میں رو محیا۔ کیا سینیر نے دانستہ اس کے نام کے تلفظ کی غلط ادا سیکی کی ہے؟"

"الی کون ک بات ہے جوآب اس نے میرے کی سے نبیل کرنا ما ہے۔ کوئی علین

ك دفتر فون كيا- اس بار بحى آدم في جواب ديا- "اوه مسرروسكى " آدم في خبالت آميز ليج ين

لها" سینرنے آپ کے لیے پیغام چھوڑا ہے۔ وہ ان دنوں بہت معروف ہیں۔ انہوں نے کہا کہ

"تم نے البیں میراپیام دیا تھا؟" اسل نے سرد کیج میں پوچھا۔

إلى أف ساف نے بتایا ہے كدا يے تمام لوگ رہاكرويے مجے تھے"

^{ئابولل}اً ك كرنے كوكبار چھ لمح بعد مينيز مريار تھي كى آواز سائى دى

"لیں مسٹررونسکی ۔"سینیٹرنے کہا۔

افر ذرائع سے معلوم ہوا ہے کہ جرمنی میں امریکی حکام نے پوش قیدیوں کوروی حکام کے حوالے کیا

ا استان تما كمال كے حلقہ التخاب مل پوش مهاجرين كى اكثريت ب_اوراسيل أن كا قائد بـ

بیزے بہت اہم بات کرنی ہے۔ میری اُن سے ملاقات کرادو۔ ' اسل نے کہا۔

فارال طرح ان محت بولش حريت پندروي كيميول ميں دهكيل ديے مجے _"

ب سے پہلے آپ کوفون، کریں گے۔ یہ تا دیں کہ آپ کس سلسلے میں مانا جا ہے ہیں؟"

، پوندین ساون کی

" 'لیکن امریکی عوام کواس کے بارے میں بتانا ضروری ہے۔ میں اس سلسلے میں کمیٹی ہناؤل

زیادہ جانی قربانی پولینڈ نے چیش کی تھی جرمنوں نے بھی زیادہ!'' پروفیسراٹھ کھڑا ہوا۔'' ہیر^{ن سیمی}

" آبریش کی چینل؟ ایبا تو مجمی تذکره نہیں سنا ممیا۔ اگر بیمعلوم ہو جائے کہ امر کی خود ، جريت پيندول كوروس بيميخ رے قريرا خوفناك ردمل سامنے آئے گا۔"

گا، يمفلك چپواؤل كا، تقريرين كردل كار كاتمريس كوهقيقت بنائي جائے تو وہ اسے ضرور سنے ك."

عالمی لیڈروں کی ذہنیت نہیں سمجھ رہے ہو۔ روس نے ان حریت پیندوں کوطلب کیا اور امریکہ کوا^{ل گا}

''بیرن روسکی ، میں تجھتا ہوں، بیرمعاملہ تم جیسے آ دمی کی حدود ہے بھی آ ھے کا ہے۔''

"يد بات جيس ب، مير ، دوست كه ميس تمهيس كمتر سجه ربا مون البنة تم اس وقت كم

''آ پریشن کی چینل کے بارے میں کوئی ٹھوں ثبوت موجود نہیں ہے۔ خدا، جزل مارک

کلارک کا بھلا کرے، اس نے بیا د کامات مانے ہے انکار کردیا تھا۔ اس کے فوجیوں کی مہر ہائی ہے

کچھ قیدیوں کوعلم ہوگیا، اس سے پہلے کہ امریکی انہیں روس جیجتے، وہ فرار ہو گئے، ایسے لوگوں نے

خاموثی اوڑھ لی ہے۔اوراب زبان نہیں کھولیں گے۔'' پروفیسرنے کہا۔ آ

مطالبہ ماننا بڑا۔میرا خیال ہے، انہیں اندازہ نہیں ہوگا کہ روس میں ان بے بسول پر کیا ^{گزرے} گی۔بہرحال اب اس صدی کی چھٹی دہائی میں کوئی اس تعل کی ذھے داری نہیں قبول کرے گا^{۔ ایٹا س} سال میں بھی نہیں ہوگا۔ چندایک کوچھوڑ کرتمام مورخین بھول جائیں کے کہ جنگ علی ایس سے

"بینامکن ہے۔وہ ایبا کیوں کرتے؟" ''روسیوں کو غلام در کار تھے۔ جوہٹلر کے چنگل سے لکلا، اشالن کے چنگل میں پہنر م میں ثابت کرسکتا ہوں کہ میرا بھائی ایک ماہ امریکی سیشر میں رہا تھا۔''

اسے روسیوں کے حوالے کر دیا۔"

رکھنا کیوں پیند کریں تھے!''

''آپ د کھ لیں کہ یہ کمیونسٹ لوگ کیے کیے ہتھکنڈے استعال کرتے ہیں۔''اس بارسنیٹر

وليم اب خودكو بور ما محسوس كرنے لكا تفا رجرة جوان موكيا تفا- اس كى كى الركيوں

ایل کوکلک کی آوازس کرایبالگا که جیسے اس پر دوسرا درواز ، بھی بند ہوگیا ہو۔

ے دوئی تھی۔ ولیم کوخوشی تھی کہ اس معالمے میں اس کا بیٹا خوش ذوق ہے۔ اس کی تمام دوست

ور الراس كيث جيسي تحيس ورجينيا اور لوى محى بدى موكئ تحيس وه دونول افي مال سے بہت زياده

منا پھیں، ورجینا طبعافن کارتھی لوی اسے بے حدسراہتی تھی۔ان کے نزدیک ورجینیا اپ عهد کا پکا

رفی ولیم اکثر تنوں کے متعقبل کے بارے میں سوجا کرتا تھا۔ کیٹ اس سلسلے میں مطمئن تھی۔ رج و

انا چھا والکن بجانے لگا تھا کہ اسے اسکول کے کسرٹ میں مظاہرے کی وعوت دی جاتی تھی۔ورجینیا

اقبی بیننگ کرنے لگی تھی۔ لوی اس کے بچوں میں سب سے حسین تھی۔ عمیارہ سال کی عمر میں ہی اس

كث نے وليم كودلاسدويا كرينت بال بس اس كى بيس بال اور واكن كے سلسا، بس شاعدار كاركردكى

ری تمی جب کہ والیم اینے زمانہ طالب علمی میں اس سلسلے میں کچھٹیس کرسکا تھا۔ ولیم اعدر ہی اندراپنے

یے کی ان کامیابوں پر فخر کرتا تھا لیکن وہ کیٹ سے یہی کہتا کہ یہ کامیابیاں بینک کار بننے کے مجھن

المحرمة ايدا كزراك وليم كوايل كى سركرميول يرتثويش كى فرصت بمى نبيل ملى - كلاؤ كوايل كى

ار کرموں پر تشویش کی فرصت بھی نہیں ملی ۔ کلاؤ کی رپورٹوں سے معلوم ہوتا تھا کہ اسیل تھرڈ یارٹی کے

فرایع ولیم کے سوا بینک کے ہراسٹاک مولڈرے شیئرز کے سلسلے میں رابطہ قائم کرچکا ہے۔ولیم کو

المازه تھا کہ وہ وقت تیزی سے قریب آرہا ہے، جب اسے بورڈ کے اراکین کوصورت حال سے آگاہ

كرنا رام م على عين مكن براب استعنادينا رام دوجان تلاكراس كااستعنا اسلى كر ليرسب

مجر معاملات اسکے ہاتھ سے لکل مے۔1951ء میں سول الوی ایشن والول نے انظر

ت بری فتح ہوگا۔اس نے فیصلہ کیا کہ بیقدم وہ الرے بغیر ہیں اُٹھائے گا۔

1951ء میں رج و کو باورو میں واخلہ ل میا۔ وہ ریاضی میں پہلی بوزیشن نہیں کے سکا۔

اب امن كا زمانه تعاربينكارى كا كام ترقى كرر باتعا وليم كى معروفيات بمى يزه كني -

الهرزم تفايد اب آپ كوا شازه موكيا موكار اميد ب آپ آينده محاطرين كين ك

''خدا حافظ رونوسکی۔''

كاحسن نظرول كوخيره كرويينے كى الميت ركمتا تھا۔

دوبوندین ساون کی معمور معالم سے کیا؟"اس نے مزید کھا۔

"ميس آپ كوهمل راز دارى كى مغانت ديتا مون بلا جحبك كيد - كيابات بى؟"

"سينيرآپ ان لوگول مين سے بين جومشر تي يورپ كوكميوزم ك تسلط سے آزاد و كي

"اینل جھکیایا۔ درامل اے امیز نبیں تھی کہ وہ سنیٹر سے براہ راست بات کر سکے ہے۔

معالمه ب كيا؟"اس في مريدكها-

مجمی اس گفتگوکوسن ریا ہو۔

" ب شک مشررونسکی -" سينير نے جلدي سے کہا۔ اسل کو اندازہ ہوگيا کدينيروانسة ان

"جى بال يس بعى اس السلط من بات كرنا جاه ربا مول -آب اب تك مفاد رستول

''میں اینے اُن ہزاروں ہموطنوں کی بات کررہا ہوں مینیر، جو کمیوزم کے نالف تھ

"مسرروسكىميرى بات سني آپ بهت عى ساده اور بين آپ نے جمع باغ

كا نام بكار رما بــــ تاجم وه خاموش رماية آب كواندازه موكاكه جب تك جارى ابني حكومت من

کو بڑی کامیابی سے بے نقاب کرتے رہے ہیں۔لیکن کمیونسٹوں کے بدرین جرائم سے وام اب تک

جنہیں جنگ کے بعد بولینڈ بھیجا جانا تھالیکن انہیں امریکی حکام نے روسیوں کی تحویل میں وے دیا

تا کہ وہ روی عقوبت خانوں میں سک سک کرمرتے رہیں۔' اسل خاموش ہوگیا۔وہ کی رومل کا

توقع كرر ما تعاليكن دوسرى طرف خاموتى تقى _ پركلك كى آواز سنائى دى _ ايبل كوايسے لكا جيسے كوفى ادر

کے لیے فون کیا کہ امریکہ کے وفا دار فوجیوں نے ہزاروں پوش لوگوں کوروس بجوادیا اور کسی کوکانوں

کان خبر نہ ہوئی۔ کیا میں اس احتمانہ بات پر یقین کرسکتا ہوں۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آپ نے بغیر

سی جوت کے اس سفید جموٹ پر یقین کیے کرلیا۔ مسٹر رونسکیآپ امریکی نوجیوں کوغدار قرار

وے رہے ہیں۔ مجھے بتا کیں آپ لوگ آخر جاجے کیا ہیں؟ آپ کمیونسٹوں کے بروپیگنڈے پہلین

کر بیٹے ہیں۔ آپ نے محض ایک بے بنیاد افواہ کی بنا پر میراوقت ضائع کیا۔ یہ سب روی پرد بیکڈا

ب و الله امري هل موجه مختلفه قدمته ال كرمام بوراج مين كو رجيب و كوناها بيخ على

بسود موگا۔ "سینیرا پ میک کهرے ہیں۔" بالآخراس نے کہا۔" مجھے افسوس سے کہ میں نے آپ ا

وقت ضائع كيا_ ميں نے اس معاملے كواس زاويے سے نبيس ديكھا تھا اور بيميرى غلطى تحى-"

ایل بینرے اس طرح بہت بڑنے برسششدررہ کیا اے اعدازہ ہوگیا کہ حرب بجہ ہا

غدار موجود میں۔ ہم آپ کے وطن کو آزاد نہیں کراستے۔ "سیٹرنے اپنی بات پوری کی۔

"آپ کن جرائم کا تذکرہ رہے ہیں ہیرن؟"

دو بوندیں ساون کی

کارپوریش نے بھی خریدے ہیں۔

کی اور انبیں ایل ، ہنری کھ جوڑ کے متعلق بتایا۔

نیں برے گا۔ تم نے تو بورڈ کواس کے تن میں قائل کرنے کی کوشش

اسٹیٹ انزویز نامی ایک نئی سمینی کومشرتی اورمغربی ساحلی علاقوں کے درمیان پرواز کی اجازے میم

سمینی نے تین کروڑ کے قرض کے سلسلے میں لیسٹرز بینک سے رجوع کیا۔ولیم کے خیال میں اس کمیز کے اداددینا منعت بخش تعاراس نے اس سلط بی عوای سرکاری کا فیصلہ کیا۔ مینی کی نماینر کی بیک

كرر ما تعا اور اس سليلے بيس اپنے تمام وسائل استعمال كرر ما تعا جنگ سے واپسي كے بعد يرس

ہے بیزا پروجیکٹ تھا جس پرولیم کام کررہا تھا۔ جولائی میں اس سلسلے میں پیش کش کی گئی اور دیکھتے ہی

و کھتے کپنی کے شیئرز بک مجے - تمام کاروباری طلقوں میں ولیم کے اس اقدام کو سراہا میا۔ولیم برم

خوش تھا۔ کیلن کلاڈ کوئن کی رپورٹ کے ذریعے اسے علم ہوا کہ ممپنی کے حصص اسیل روسکی ایک ڈی

ولیم کواندازہ ہوگیا کہ اب أے ٹیڈ کیج اور ٹونی سائن کو اپنے بدرین خدشات ہے آم، کرنا ہے۔اس نے رٹونی کو نعویارک بلایا۔اس نے اپنے کمرے میں دونوں نائب صدورے ملاقات

"من تمن بملے كول نبيل بتايا؟" وفى نے چوشت بى يو جما-

" کین اینڈ کابوٹ میں میرا واسطہ رہمنڈ مروب جیسی بمیوں کمپنیوں سے بڑا ہے۔ مجھے علمنیں تھا کہ ایمل روسکی اس قدر کینہ پرور ثابت ہوگا۔ائٹر اسٹیٹ ائرویز کے دس فیصد حصص اسل

نے خریدے تو مجھے اندازہ ہوا کہ اس کے عزائم خطرناک ہیں۔ ' ولیم نے وضاحت کی۔

" د ممکن ہے، یہ تمہارا وہم ہو۔ ' شیر کیج نے کہا۔ ' مبرحال، میں اس کا مشورہ نہیں دول گا

کہ بورڈ کے اراکین کواس سلسلے میں آگاہ کیا جائے۔ بیانا مناسب ہوگا۔''

" من متنق ہوں۔" ٹونی نے کہا۔" ویسے تم اس محص سے ال کر بات کر کے تو دیلمو۔" ''میراخیال ہے، وہ یہی جاہتا ہے۔اس طرح اسے یقینی طور پرعکم ہو جائے گا کہ بینگ

''اورتم اے رچمنڈ گروپ کے سلیلے میں حقائق بتا دو مے تو تمہارے خیال میں کچھ فرق

'' مجھے یقین ہے، وہ اس حقیقت سے بے خبر نہیں ہے۔ وہ میرے بارے ہیں سب پھ

"تمبار به خیال مین بیک کواس سلسله مین کیا کریا جاری " فیانی فی جها" اگر کولیا محض این حصص بیجنے پر آمادہ ہے تو اسل کو انہیں خریدنے سے نہیں روکا جا سکا۔ اگر ہم خود ایج

المحق مويام الطرح بحى اسے خوش كريں كے۔"

"من جانا مول، بم كونبيل كريكة _ من تو صرف تم دونول كوآ كاه كرنا جا بتا تها-"وليم

" يبهى ممكن ہے، وہ تمہارى صلاحيتوں براعتاد كرتا ہو-" ٹونى نے كہا-" حصص خريدنے _{کا ایک} وجہ رہیم محمی تو ہوسکتی ہے۔''

"م يه بات كيے كه سكتے موجب كه اس معالم مل ميرا سوتيلا باب مجى ملوث ب-" ہم نے جیز کہے میں کہا۔''میں ایبل کو جتنا سجھتا ہوں تم نہیں سجھتے۔ میں گزشتہ ہیں سال ہے اسے رکور ہا ہوں۔ وہ خسارہ پیندنہیں کرتا۔ میں اسے خوب جانتا ہوں۔ بالکل جیسے اپنے گھر کے لوگوں کو

" خواه مخواه بريشان مونے كى ضرورت نبيس وليم مجھے تو قع ہے

" میں خواہ مخواہ بریثان نہیں ہور ہا ہوں ٹوئی ۔ تم جانتے ہو کہ ضابطے کی ایک تق کی رو ے بیک کا آٹھ فیصداٹاک می مخص کے ہاتھ جانے کا کیا مطلب ہے۔ وہشق میں نے اس کیے الدك تھى كەمجھے چيئر مين كے عہدے سے نہ ہٹايا جاسكے۔اب ايبل كے ياس چھ فيصد حقق موجود بی۔ یہ ایک خطرہ ہے۔ دوسری بات یہ کہ جس دن وہ انٹر اسٹیٹ ائر دیز کے حصص مارکیٹ میں لے

أبال روز لمپنی ختم ہو جائے گی۔'' "لكن اس سے اسے فائدہ كيا ہوگا۔ اُلٹا مالى نقصان ہوگا۔" ٹيڈ نے اعتراض كيا۔ "ليقين كروتم اسبل روسكى كاطريق كارتبين سجم سكه وه شير كي طرح باحوصله ب-وه اس نھان کی کوئی پروائبیں کرے گا۔ وہ صرف مجھ سے بدلہ لینا جا ہتا ہے۔ اس کے پاس اکیس ہوگل الاراں نقصان ہے اس کا کچھنہیں مجڑے گا۔لیکن انٹراسٹیٹ کی جابی ہم پراٹر انداز ہوگی۔ہم

اُکُول کا اعتاد کھو میٹھیں ہے۔'' ''ارے چھوڑو وکیم ہونے وو، دیکھا جائے گا۔ ٹوٹی نے سر جھنگتے ہوئے کہا۔'' اب نگ معلوم ہو گیا ہے تو ہم اس کی سرگرمیوں پر نظر رکھیں سے اور ضرورت کے مطابق قدم أخاسيس سُلِّه بِهِلَةِ جميل بيرقدم أفعانا ہے كه أگر كوئى ليسٹرز كے شيئر ز فروخت كرنا جا ہتا ہے تو مہلے تنہيں پیش کاکرے۔ بینک تمہارے ہراقدام کی تائید کرے گا۔ ویسے میرا اب بھی یمی خیال ہے کہتم اس

" نیڈ کیا تمہارامشورہ بھی یہی ہے؟" ولیم نے ٹیڈ پھے سے پوچھا۔ "میں ٹونی سے منفق ہوں۔ بینک کا مفاد بھی اس میں ہے کہتم اس سے کھل کر بات

على لوراس ہے كھل كريات كرلوراس المرح اس غير لينني صورت وال سے مجاب ال بارے كي ""

جمع خریدنا شروع کردیں تو بیاس کی خواہش کے عین مطابق ہوگا۔اس کے حمص کی قیت باہ

دو بوندیں ساون کی

کے نتائج سے تم دونوں کو آگاہ کروں گا۔"

بسود موكى كيونكه اس معالم شي منرى مجى ملوث ہے۔

ولیم چند کھے خاموش رہا۔ پھر بولا۔ " ٹھیک ہے میں تمہارے مشورے برعمل کروں م

میں تم سے منفق نہیں ہول لیکن خود طوث ہونے کی وجہ سے اپنی قوت فیصلہ پر اعتاد کرول گااوران

"ونونی اور شیر کے جانے کے بعدولیم بیٹھا سوچھا رہا۔اسے بقین تھا کہ ایبل سے ملاقات

جار دن بعدولیم اینے دفتر میں تنہا بیٹھا تھا۔ اس نے بحق سے کہددیا تھا کہ اسے کی مجی

صورت من دسرب ندكيا جائے۔اسےمعلوم تھا كماس وقت اسبل محى نيويارك بيرن ميں اين رفت

میں موجود ہے۔اس کا ایک آ دمی بیرن ہوئل کے داخلی دروازے پر تعینات تھا۔ اس کا کام پر تھا کہ جیے تی اسیل نظرآئے، اے آگاہ کر دے۔ اسیل آٹھ نے کرستائیس منٹ پر، بیرن ہوٹل ٹس وافل

موا اورسیدھا اینے دفتر میں گیا۔اس کے بعدوہ دفتر سے نہیں لگا۔

ولیم نے فون اُٹھایا اور آ پریٹر کو بیرن ہوئل کا تمبر ملانے کی ہدایت دی۔ جلدی رابطہ قائم موکیا۔ 'بیرن مول نیو یارک۔'' مول کی آیر یٹر کی آواز سنائی دی۔

" پلیزمسرروسکی سے ملائے " ولیم نے کہا۔ وہ میحدروس مور ہا تھا۔

"كون صاحب بات كررب بين؟" آپريٹرنے يو جھا۔ ''میرانام ولیم کین ہے۔''

''میرا خیال ہے ، وہ موجود نہیں ہیں۔'' آپریٹرنے کہا۔ آپ ہولڈ کریں۔ میں چیک

'' کچھ دیر خاموثی رہی، پھرایک مرداندآ واز نے پوچھا.....''مسٹر کین؟''

"مسٹررنسکی ؟" ودمسر کین، کہے میں آپ کی کیا خدمت کرسکتا ہوں؟" ایبل کے لہج می تفہراؤ تھا۔

ومیں لیسٹرز بیک میں آپ کی غیر معمولی دلچین کی وجہ سے تشویش میں جتا ہول منر رونسکی۔اس کے علاوہ بینک کے زیرسر پرتی قائم ہونے والی کمپنی کےسلینے میں بھی آپ کی ا^{شاک}

نوزیش بہت مقبوط ہے۔ میرے خیال میں وقت آگیا ہے کہ ہم مل کر اس سلطے میں اے پھ

کرلیں۔ میں میم می نتادوں کہ آپ سے انفرادی حیثیت سے بات کررہا ہوں۔" ومسٹر کین، جاری ملاقات ناممکن ہے۔ میں ماضی کے معاملات میں تمباری تاویلیس منا

یں جاہتا۔ میں تہہیں بہت اچھی طرح جانتا ہوں۔ اپنی آنکھیں کھلی رکھو تہمیں معلوم ہو جائے گا کہ رارادہ کیا ہے۔ تم اپنے بینک کے سلسلے میں اتنے پریثان ہو سے کہ ایک دن میرے ہول کی و بن مزل سے چھانگ لگانے کی خواہش کرو گے۔ مجھے تمبارے بینک کی قواعد کی شق نمبر 7 سے

و ی تنی اب بیش کرسوچتے رہوکہ میں تبہارا کیا حشر کرنے والا ہوں۔" ''ولیم کوابیل کے الفاظ نے محتقل کردیا، تاہم اس نے کوشش کر کے خود کو پرسکون رکھا۔ ا کا مندیاں بھنچ کئیں۔ ' میں آپ کے احساسات سجھتا ہوں مسٹر روسکی۔'' اس نے ہموار لیج میں

_{کا} "لکن میرا خیال ہے، ہاری ملاقات ایک وانشمندانہ اقدام ہوگا۔ اس معالمے کے دوایک پہلو ا ہے ہیں جن سے آپ بے خبر ہیں۔''

"مثلًا بسرى بورن كامعالمه جيمة في في لا كه كى ذك دى تكى -" '' ولیم لحہ مجر کو گنگ رہ گیا۔ پھراس کا جی جا ہا کہ بھٹ پڑے۔لیکن اس نے کوشش کر کے وراسنجال لیا۔ وجیس مسرروسکی ۔ می آپ سے ہنری کے سلسلے میں بات کرنا نہیں جا ہتا۔ یہ میرا فُل عالمہ ہے۔ تاہم میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ میں نے ہنری کا ایک سینٹ بھی کہیں مارا۔'' "بنری کا دعوی کچھ اور ہے۔ وہ جہیں تمہاری مال کی موت کا ذھے دار تھم اتا ہے۔ ڈیول ارائ کے ساتھ تمہارا روبیہ میں دیکھ جا ہوں، اس کیے ہنری کی باتوں پر مجھے یقین ہے۔'' ولیم کواینے جذبات پر قابو پانے میں اتن دشواری بھی نہیں ہوئی تھی۔ میری مجویز ہے کہ

اً الماقات ك ذريع بيتمام غلافهميال دوركر سكت بين "اس في تفهر بوع ليج من كها-" الماري ملاقات صرف ايك جكه موسكتي ب- وليم كين - جنت من اور مجه يقين ب کڑ دہاں نہیں پہنچ سکو مے۔'' ایبل نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔ پھر اس نے اپنی سیکرٹری سے ہنری ع بات کرانے کو کہا۔ سیکرٹری نے پندرہ منٹ کی کوشش کے بعد ہنری سے رابطہ قائم کیا۔ "اپیل کہو، کیابات ہے؟"

"بنرى من تهبين بنانا جابنا مول كدكين كوسب كيم معلوم موكيا ب-اب يد على "كيا مطلب؟ كيا وه جانا ہے كداس ميں ، مين بھى لموث مول؟" بنرى في رتشويش "وہ جاتا ہے۔اسے لیسٹرز کے حصص کے بارے میں بھی علم ہے اور انٹر اسٹیٹ کے اس میں بھی "'

دو بوندیں ساون کی

"م كرنس فيكن كوبمول رہے ہو_"

"ميرے خدا!"

ے ثابت ہو گیا کہ وہ بریشان ہے۔ تم بے فکر رہو۔ "

فون کی منٹی بی۔اسل نے ریسیورا مالیا۔ " کرکش فیکن ؟"

" إل، يه بات توب، كين كرش، كين كومطلع نبيس كرسكا_"

تحرفہ پارٹی وہی تھا۔میراخیال ہان دونوں کے درمیان اس وقت اشراک ہوگیا ہوگا۔"

حبیں ہے۔ویے بھی اب اسے سب مجموعہ موگیا ہے۔وہ خطرناک ثابت ہوسکتا ہے۔"

چاروں اکے ہیں تم پارفٹ سے ندا کرات جاری رکھو۔ مجھے کوئی جلدی نہیں ہے۔ یارفٹ کا کین سے معاملہ بیس بن سکتا۔ میری بورپ سے والیس تک مزید کوئی قدم ندا مُفانا۔ ولیم کین کی فون بر مُنظر

" تمك إيل أركونى في بات سائة ألى توجهين ضرور بتاؤل كا"

ہوئی۔" کائی نینٹل ٹرسٹ بینک میں کرٹس فیٹن سے ملاؤ۔" اس نے سیرٹری سے کہا۔ چھ کھے بعد

ہنری ہس دیا۔" خدا کرے، تہارا بورپ کا سنر بخیر ہوا ہل۔"

"كيابات ب بنرى تم يريشان معلوم موتے موا"

"أى نے كيا ہے اوركوئى نبيل كرسكا۔ بيمت بجولوك رچند كروپ كے معاملات مل

" البيل مين بتار با مول - اب مورت حال مختلف ہے - كين ككست مانے والا آن

"ميل مجى ايبابى آدى مول_ مجمع دليم كين سے كوئى خوف نيس ب_ميرے باتھ مي

" فیک ہے۔ویے ہنری، جمی جمعے ایا لگا ہے کہتم جھے سے بڑھ کر کین سے نارت

اسل نے ریسیور رکھا اور سوچا رہا کہ اگلا قدم کیا ہو۔ اس کی سیرٹری کمرے میں وافل

"ات كيي علم موسكا إلى السليط مين مرف تم اور مين باخر بين"

" میں تمہارے بینک میں اینے اکاؤنٹ بند کررہا ہوں۔"

دوسرى طرف خاموشى حيما تني_

"من رہے ہوشیکن!"

" مبع بخير ، مسررونسكى - كيا حال ب؟"

''جی ہاں۔'' کرٹس نے لرزیدہ آ واز میں کہا۔''میں دچہ بوچھ سکتا ہوں مسٹررونسکی ؟'' '' میں غداری پندنہیں کرتا۔ا کاؤنٹ کے سلیلے میں شہیں میر اتفصیلی خدا مل جائے گا۔ ^{ال}

_{دوبون}دیں ساون کی سے ذریعے تنہیں معلوم ہو جائے گا کہ میرے اکا وُنٹ کس بینک میں ٹرانسفر کرنا ہیں اور ہاں ، اب تم

ہرن گروپ کے ڈائر یکٹر بھی نہیں ہو۔'' بہرن گروپ

'' اسیل نے ریسیور رکھا۔ ای وقت اس کی بیٹی فلورینا کمرے میں داخل ہوئی۔

"ذِيرى....كيابات ب-آب كامو دخراب ب؟"اس ني يوجها-" مواجى جائي بي كيكن تمارك لي مين ب-"ال في بعدرم ليج من

كان ورب ك دور ك لي كرول كابندوبست كراياتم في؟" "جي ٻال ڏيڏي۔شکريہ۔"

14 مھنے کا سفر کر کے وہ لندن مینچے۔انہوں نے کلارج میں قیام کیا۔تھکا دینے والےسفر

ے بعد انہیں نیند کی طلب بہت شدت سے ہورہی تھی۔ایمل کے دورہ بورپ کی تمن وجوہات ممیں۔ واندن، پین اور مکنه طور برروم میں بیرن مول کی تعیر کے سلسلے میں کام کرنا جا بتا تھا۔اس کے علاوہ وہ کانے میں دافلے سے پہلے قلورینا کو یورپ کی سیاحت کرادینا چاہتا تھا۔تیسری اورسب سے اہم وجہ ب

تھی کہ وہ آ بے کل کو دیمنا جا ہتا تھا۔ بیجانا جا ہتا تھا کہ وہ اپنی ورافت ثابت کرسکتا ہے یا ہیں۔ اندن کا قیام ان دونوں کے لیے بہت پر اطف فابت ہوا۔ اسل کے مشیروں کو ہائیڈ پارک کے کارٹر پرلندن بیرن کے لیے مناسب جگد نظر آئی۔ایبل نے اپ وکلا م کو ہدایت کی کدوہ

ال جگہ کی خریداری کے لیے تیزی سے کام شروع کریں۔اس دوران فلورینا سیروتفریح کرتی رہی۔ پرس میں بھی یمی کچھ موا۔ وہ دونول فرانسین زبان جانتے تھے۔ عام طور پراسیل کسی مجمی مقام سے بہت جلد بور ہو جاتا تھا اور محر کینچنے کے لیے تؤینے لگتا تھا کین اس باراس کے التھ فلور پہاتھی۔اس کی قربت میں وہ کہیں بورنہیں موسکتا تھا۔ زافیا کی علیحد کی کے بعد فلوریا تی اس کی خوشیوں کا واصد مرکز تھی۔ان دونوں نے شیرول کے خلاف پیرس میں کئی روز مزید قیام کیا۔اس

ك لياسل في ايك بهانه تراش ليا تفاروه راسل بله وارد يرواقع ايك اجها مول خريدنا حامة اتماء جر جنگ کے دوران ناکام مو چکا تھا۔اس کا ارادہ تھا کہ موٹل کی پرانی عمارت کرا کرنی عمارت تھیر کائے گاہیکن اس نے اس سلسلے میں ناکام ہوٹل کے مالک کو پکھٹیس بتایا۔ سوداعمل ہونے کے لبرائل نے موٹل کی شارت کو ڈھانے کا محم ویا۔ اب درس ش زیخے کا کوئی جواز شین تھا۔ پتا تجدوہ

رونول روم کی طرف روانه ہو مگئے۔ اس قدیم شہر کے ماحول نے اپیل کو اداس کردیا اطالوی قوم مستقبل سے مایوس نظر

آتی تھی۔ اسل نے فیصلہ کیا کہ بیروقت روم میں، بیرن ہوٹل کے قیام کے لیے نا منارب سیمہ میں میں اسلامی کے ایمان کہ بیروقت روم میں، بیرن ہوٹل کے قیام کے لیے نا منارب سیمہ فورینا نے محسوس کرلیا کروم میں ایمل کا دل نہیں لگ رہا۔ اس کے علاوہ وہ اپنے آبائی کل کور کھنے

کے لیے بتاب ہے۔ چنا نچداس نے باپ سے التجائیں کیں کدوہ روم میں اپنا تیا مختفر کرویں ویزے کے حصول کے لیے خاصی داوار یوں کا سامنا کرنا پڑا۔ بالآخر ویزال کیا۔ انہوں

وہاں جائے بغیر نبیں رہ سکتا۔اس کے بعد ہم محل دیکھیں ہے۔"

دو بوندیں ساون کی

نے سلونم کے سفر کے لیے ایک کار کرائے پر لی۔ پولش بارڈر پر انہیں کی محفظے رو کے رکھا گیا۔ اسل

كحق مي ايك بات جاتى متى وه ولاش زبان بدى روانى سے بول سكنا تھا۔خوش قسمى سے مرحدى محافظوں کو میا عدازہ نہیں تھا کہ پولش ایمل کی مادری زبان ہے، ورندوطن واپسی اس کے لیے اور دروار

ہو جاتی۔ ایمل نے پانچ سو ڈالر مقامی کرئی میں تبدیل کرائے۔ یہ بات محافظوں کے لیے اور خوش كن تمى بالآخروه سرحد ياركرك بوليندى حدوديس داخل موكة بي جي مي سلونم نزديك آماي، فورینا کوادراک ہوتا گیا کہ اس کے باپ کے لیے بیسٹر کتنی اہمیت رکھتا ہے۔

'' ڈیڈی.....میں نے آپ کواتی ہجانی کیفیت میں پہلے بھی نہیں دیکھا۔'' فلورینانے کہا۔ " بیروه جگہ ہے ہے بی، جہاں میں پیدا ہوا تھا۔" اسل نے کہا۔" امریکہ میں اتا طول

لگ رہا ہے۔ یہاں کچھ بھی تو نہیں بدلا۔ ہر چیز ولی بی ہے، جیسے میں چھوڑ کر گیا تھا۔"

عرصہ گزارنے کے بعد جہاں شمروں کے خدوخال روز بدلتے رہتے ہیں، بیرسب کچھ بے حد غیر حقیق

وه سلونم کی طرف بزھتے رہے۔ راہتے میں تباہ شدہ کا نیج دیکھ کراپیل اندر ہی اندر بھوکر

ره گیا۔ چالیس سال گزر کیے تھے اور اس کا وطن دنیا کی تاریخ میں اپنی اہمیت رقم نہیں کرسکا تھا۔ اسل کی آمکوں میں آنسوآ مے۔ وہ خوداین وطن کے لیے پی می تونبیں کرسکا تھا۔

بیرن کی جا گیر کی حدود شروع ہوتے ہی انہیں وہ ہنی گیٹ نظر آیا، جس سے گزر کر کل میں بہنچا جاسکتا تھا۔ اسل نے بیجان زدہ ہلی ہتے ہوئے کارروک دی "سب کچھ ویبا ہی ہے ڈیز-

پھوٹیل بدلا۔ ہر چیز ولی ہی ہے جیسی میں چھوڑ کر گیا تھا۔ آؤ، پہلے وہ کا میج ریکھیں، جہال میں نے اینے زندگی کے ابتدائی پانچ سال گزارے تھے۔ مجھے امید تو نہیں کہ اب وہاں کوئی ہوگا کیکن ٹمل

اللي براعاد انداز من آم برهتا رافوريا اس ك ييفي ييميع بل رى كل- ثابد

بلوط کے درخوں سے محری موئی چگر عثری صدیوں سے الی بی ربی موگ _ قورینا کو يقين تماكم

آ بیرہ موسال میں مجمی و بان کوئی تبدیلی نبیس ہوگی کوئی میں هٹ چلنے کے بعدا ہےا کہ ان سے سامنے

ا كي مطم قطعه زين آگيا-سائے ہى وہ كالميح موجود تھا ايل ٹھك گيا اور سحرزوہ سااے تكف لگا-اسے یہ یاد بھی نہیں تھا کہ اس کا پہلا کمر کتنا چھوٹا تھا۔وہ سوچتارہا۔اتے سے کا پیج میں نو افراد کیے

''تم….تم میرے ننمے لاڈ یک کو جانتے ہو؟'' ''مما.....مِنمِن لادُ يك ہوں۔''

ورنبين مِن حمين بين جانق-"

بمرے ہوئے پھر کوابی دے رہے تھے کہ اب وہاں کوئی نہیں رہتا۔ سبزیوں کا باغیجہ خودر وجھاڑیوں نے نگل لیا تھا۔ فلورینا نے اپنے باپ کا ہاتھ تھا اور کا نیج کی طرف بڑھ گئی۔ ایبل سر جھکائے کمڑا

فی فلورینانے آہتہ سے دروازے پر دستک دی۔ وہ چند کمح انتظار کرتے رہے۔ مجرفکورینا نے روبارہ دستک دی۔ اس بار کامیج کے اعمار سے قدموں کی جاپ سنائی دی۔ چند کمحوں بعد دروازہ تھوڑا سا

کل اور ایک بے حدضعف عورت نے اُن کا جائزہ لیا۔ وہ کمرخیدہ اور بے حد محیف و نزار تھی۔اس

"كيابات ب،كيا عاج مو؟" عورت في مككوك ليج من يوجها زبان يوش محى-

"كيابم اندرآ كت بي-بم آب ي كي بات كرنا جاج بي-"الل في ولل مل كما-

عورت کی نگاموں میں خوف جھا کئے لگا۔اس نے دوبارہ دونوں کا جائزہ لیا۔ بوڑھی ہیلن

ودنيس مان من تو تمبارے ليے اچھي خراا يا مون "ايبل نے بے حدزم ليج من كها-

قدرے بھیا ہد کے بعد عورت نے انہیں راستددے دیا۔ وہ مکان میں دافل ہوئے۔

"من الم مسلسل روثن نبيس ركه عتى "عورت نے چمرى سے اجزے ہوئے آتشدان

كانيح كى فضاب مدسرد كم عورت نے أليس ميضف كے ليے تبيل كها۔ كمره اب بمى ويما عى تفار وہاں

ک را کھ کریدتے ہوئے کہا۔ را کھیں کچھ چنگاریاں تھیں۔ عورت نے اپنے فراک کی جیب میں ہاتھ

والتے ہوئے بدی بے بی سے کہا۔ " مجھے کاغذ درکار میں۔" محراس نے اسیل کو دیکھا۔ اس کی

اسل اس کی آنکھوں میں جمانکا رہا۔" آپ جھے نیس بچانتی؟" اس نے بوچھا۔

" آپ جانتی بین مما میرانام سد میرانام لاؤیک ہے۔" ایبل نے مجرائی ہوئی آواز

آتموں میں پہلی بارولچیں کی چک نظر آئی تمہارے پاس کاغذیں؟ "اس نے ایمل سے بوچھا۔

دوكرسيان ادرايك ميزموجودتمي فرش بركردكا قالين بجيا تفافدوينا تحرتمرا كرره كئ-

ے بال بالکل سفید تھے اور وہ بوسیدہ سیاہ کیروں میں ملبوس تھی۔

" بي بي نامكن بي- "ايبل بزيزايا-

اں کے منہ میں کوئی دانت جیس رہا تھا۔

ہے کوئی غلطی ہوگئی ہے کیا؟" وہ تقریباً رودی۔

293 دوبوند میں ساون کی كا يج بير _ كا نيج كى حصت بهت تباه حال مو چكى تى، نونى مونى كمزكيال اور ارد كردكى روئىدگى اور

یں ساون کی

ر رنی نکال کرجیلن کی طرف بو حادی۔

دو بوندیں ساون کی

'' فہیں ہر گزنہیں۔'' عورت کے انداز میں قطعیت تھی۔'' لاڈیک میرے لے ہیں

تھا۔اس کےجم پر خدا کی مہر تی۔ای لیے تو بیرن اے لے کیا۔ ہاں بیرن مما کے سب

چھوٹے بیٹ کو اس کی آواز چنی اور پھر ڈوب ٹی۔ وہ یچ بیٹ کی اور اس نے اپنے جمرایل مجرے ہاتھ اپنی کود میں رکھ لیے۔

عورت كوئ طب كيا_

ليے كاغذ دركار بيں۔"

این ساتھ کاغذ نہیں لائے۔"

والمنتم عاسية كيام وراه عورت كالهجدي موكيا-

. دهی واپس آهمیا مول مما "اسیل نے اصرار کیا لیکن بوزهی عورت نے کوئی تو جیس دی۔

اب وہ شایدخود سے ہم کلام تھی۔ " انہول نے میرے شوہر، میرے جوزیو کو مار ڈالا۔ وہ

مرے بیارے بیارے بچول کو کے مرف مفی صوفیہ فی گئے۔ کو کد میں نے اسے چمپالا تمارووسب طِلح كئة يْ "اور منمی صوفیه کا کیا ہوا؟" ایبل نے بوجھا۔

"دوسری جنگ میں اے روی لے گئے۔" ا الله كاجم برى المرح لرزنے لكار عورت نے سراٹھا کراہے دیکھا۔''تم کیا چاہج ہو؟''تم مجھسے بیرسب پھے کول پوچھ

"مِن مِن تَمهِين ايني مِني فكورينا سے طوانا جا بتا ہوں مما۔" "كى زمانے ميں ميرى بمى ايك بيلى تقى فلورينا ليكن اب ميں اكيلى مول ـ" "لین میں" ایمل جملہ پورا کرنے کے بجائے قیص کے بٹن کھولنے لگا۔ فكورينان اس كا باته كركرات روك ويات بهم جانة بين "اس في مسرات بوئ

"جمهين كيامعلوم-ييدب كى بات ب، تبتم پدا بحى نبين موكى موكى ي " كا وَل والول في بمين بنايا تمار " فلورينا في كها _ " تمبارے پاس کاغذ ہیں؟ ورت نے بچکاند لیج میں کہا۔ " مجھے آگ جلانے کے

المل نے بدی بے بی سے فلورینا کوو یکھا اور نفی میں سر ہلا ویا۔ " مجھے افسوس ہما۔ ہم

"محرميس ميا-" الميل ك ليجيس مايي تقى اب اس فاسلم كرايا تفاكروه العبي نہیں بچانے گاے بھی لاؤ کے تعلیم نہیں کرے گی۔ "ہم تو بس آپ سے ملنے آئے تھے۔اس

ك عرار ديا_اب ووكل كى حدود من داخل موكئ تھے۔اليل كے ذبن من كررے موئے الله الله من الله ي على آر بى تعميل ان بيل ان خوشكوار دنول كى يادي بمي تعميل جواس في بيرن اور الن كراته كرار يت سي مسرت مع بوردن، اوروه ناخوشوار يادي بمي مس جب ليون،

ں میں تہیں وُنیا کا حسین ترین محل و کھاؤں گا۔''

"آپمبلغے سے کام لےرہے ہیں ڈیڈی۔"

الماقاراس وقت اس نے سوچا تھا کہ شاید اب وہ اپنے محل کو دوبارہ نہیں و مکھ سکے گا۔ لیکن آج

ا مول سے آنو بہدرہے تھے۔اس کے رضار بھیگ محے تھے۔ کل کی صرف ایک د بوار سلامت

ا اسد دونوں خاموش تھےان کی نگاہوں میں بے بیٹی تھی ۔ ایمل پھٹی پھٹی آمکموں سے اینے وہ دونوں کارے اُتر آئے۔ فلورینانے اپنے باپ کا ہاتھ مضبوطی سے تھام لیا۔ اسبل کی

الكيكوسكي فتح ياب تعاروه اييخل من واليس آهميا تعا-کاربل کھاتی سڑک پرآ مے بڑھ رہی تھی۔ وہ دونوں خاموش تھے۔ پھر ایک موڑ کا نیخے ہی الل برن روسکی کے مل میلی جمل دکھائی دی۔ اسیل نے کارردک دی..... و محل کو محور ح

ر برقف کے بعد کھا۔ پھراس نے جیب میں ہاتھ وال کر پرس تکالا۔ پرس سے اس نے تمام

پجا کین وہ پیچے ہٹ گئی۔ فلورینا نے اپنے باپ کا ہاتھ تھا ما اور اسے دروازے کی طرف تھے نئے ہان نوٹوں کو مروڑ تروڑ کر ان کی گیندیں بنا رہی تھی۔ پھر اس نے ان گیندوں کو آتشدان میں

اور دیا سلائی و کھا دی۔ نوٹوں کے اوپر اس نے مجھ تیلیاں، مجیجیاں اور ان کے اوپر لکڑیاں رکھ

_{یں۔} بھروہ آگ کے پاس بیٹھ کر ہاتھ تا پے گئی۔ کئی ہفتوں سے اس کے آتشدان کو ایسی آگ میسر الله آئی تھی۔ ایمل نے اسے ویکم ارہا۔ اس کی آنکھیں بھر آئیں۔ بھروہ فلورینا کے ساتھ کا میج سے

سبالنے کی کوشش کی۔ اپنی اُدای چمپاتے ہوئے اس نے خوشکوار کیج میں فلورینا سے کہا۔" آوسس

" بيس، يرهيقت عم خود ركي لينا-" اليل ف زم ليج مل كها-

والی کے سفر میں وہ دونوں خاموش رہے۔ کل کے این گیٹ کو دیکھ کر ایمل نے خود کو

فورينا بنے كى _ وو دونوں كار من جا بينے _ ايل نے كاراسارك كردى اورا يا كان

" شريه شرييه" مين كي الكميس خوشى برآئين ايل اس كي بيثاني جومنے ك

الله في إليات كوتك رم الفادي عند بمبارى في محير وإقعاد

_{دوبون}دیں ساون کی

فلورینا وضاحت کی منتظر تھی لیکن ایبل نے اس کے بعد کچھ نہ کہا۔ فلورینا نے بھی اس ے اصرار نہ کیا۔ وہ ایمل کی وہنی کیفیت پوری طرح سمجھ رہی تھی۔ البتہ اس نے اسبل کو مجبور کیا کہ

امریکہ واپسی سے پہلے ایک ہفتہ لندن میں گزارا جائے۔اسے احساس تھا کہ اسبل لندن میں بہت زش رہا تھا وہ سوچ رہی تھی کہ شاید اس طرح اس کا باپ وطن سے حاصل کر دہ اذبیت ناک یا دوں کو

جنكني بن كامياب موجائ كا

الطُّك روز لندن برواز كر محك لندن وينجيّ عي فلورينا تفريحات مين مصروف موكَّى اور

ہبل اخبارات میں کھو گیا۔ وہ جاننا جا ہتا تھا کہ اس دوران امریکہ میں کیا ہوتا رہا ہے۔ اسے ایسا گ ر اِ قاجیے وُنیا اسے چھوڑ کر آ مے بڑھ ٹی ہے۔ پھرٹائمنر میں ایک چھوٹی می خبرنے اسے متوجہ کرلیا.....

الراشیٹ ائر ویز کا ایک طیارہ ، سیکسیکوٹی سے فیک آف کے فوراً بعد کریش ہوگیا تھا۔سترہ مسافر اور علے کے افراد میں سے کوئی بھی زعدہ نہیں بھا تھا۔ میلسیکن انظامیہ نے اس حادثے کی تمام تر ذھے داری انفراسٹیٹ والوں پر ڈالی تھی۔ ایبل نے فوری طور پر ہنری سے فون پر رابطہ قائم کیا۔ "مہلو

ہری میں لندن سے بول رہا ہوں۔"

''اوہ،''ہنری کے کہتے میں استعجاب تھا۔'' کیا حال ہے ایبل؟'' "بيانٹرائيث كے طيارے كا حادثهكيا چكر بي؟"

وجهمیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ طیارہ بیر شدہ تھا۔ اسٹاک کی پوزیش ٹھیک فاک ہے۔ کمپنی کو کوئی نقصان نہیں ہوا۔' ہنری نے کہا۔

'' مجھے اس سے کوئی دلچپی نہیں۔میرے خیال میں بیا چھا موقع ہے کہ ہم مسٹر ولیم کے اعصاب چیک کرلیں۔"

" میں تمہارا مطلب تہیں سمجھا ایبل؟"

"میری بات غور سے سنو میں جاہتا ہوں ۔ پیر کواسٹاک مارکیٹ کھیلتے ہی تم حرکت میں اُ جاؤ۔'' ایمل نے کہااور پھراپنے منصوبے کی جزئیات سمجھانے لگا۔ ہنری اس کی بات توجہ سے من رہا قامیں منٹ بعدایبل نے رابطم منقطع کردیا۔

كركش فيكن نے فون ير وليم كو بتايا كداسبل نے اس كے بينك سے بيرن كروپ كے النون تم كروي ين -اس في يمي بنايا كراسيل في اس ير غدارى كا الزام لكايا بـاوروه اس ت خت ناراض ہے۔ ' میرا خیال ہے، میرے لیے آپ کوآگاہ کرنا ضروری تھا کہ مسٹر رؤسکی آپ م بینک کے شیئرز میں ولچپی لے رہے ہیں۔'' کرٹس نے کہا۔'' لیکن اس کا بتیر یہ اکا کہ میں اینے

دو بوندیں ساون کی مورد تقی _ وبی دیوار تباه شده محل کی شان وشوکت کی واحد گواه تقی _ باتی تو صرف پقروں کا در عرر تعارب آزردہ کھنڈر تھے۔ ایبل، فلوریتا کو ان کھنڈرات کی تاریخ بتانے کے سوا کیا کرسکیا تھا۔ دو پر بدے ہال، وہ بیڈروم، وہ دیواروں پر آویزال روغی تصاویر وہ کچن۔ ایبل محل کے طبے پر کہا ر ہا۔جن پرخودرو جماڑیاں أگ آئی تھیں۔ اسل کی نگاہیں ان کھنڈرات میں اپنے مل کو کو جے ک كوشش كرربى تحيي _ بعروه قبرول كى طرف چلا آيا_ بيرن كى ليون اور فكورينا كى قبريل و غاموث کمزار ہا۔ایک بچکانہ خواہش اس کے دل میں مچل رہی تھی۔ کاش وہ لوگ زندہ ہوتے....ان سے باتیں کرتے۔ وہ تھٹول کے بل جھک گیا۔ ان کے جیتے جامعے چبرے اس کے تصور میں ایم آئے۔وہ چبرے بے شکن تھےان کے لبول پر مسکرا ہٹ اور رخساروں پر تازگی تھی۔فلورینا اپنے باپ کی کیفیت سے آگاہ تھی۔ وہ اینا لرز تا ہوا ہاتھ اپنے باپ کے کندھے پررکھے خاموش کوری تی۔ ا المال بهت دیر اُن قبروں پر جمعار ہا۔ بالآخر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ پھر وہ دونوں کھنڈر پر چہل قدی کرتے رے۔ ایمل اسے بتاتا رہا کہ بال کہاں تھا اس کا بیڈروم کہاں تھا اور اس کی مین فاوریا کہال سوتی تھی۔ یہ وہ جگہ تھی جہال اس کے اور ان لوگول کے قبقیے دفن تھے جو اسے بہت پیارے

تھے۔ وہ دونوں ہاتھ میں ہاتھ ڈالے چلتے رہے یہاں تک کہ وہ تہ خانوں تک پہنچ گئے۔ جنگلا اب مجی موجود تھا۔ ابیل نیچ کمرے کا جنگلا تھام کر بیٹھ گیا۔ وہ اضطرابی کیفیت میں، اپنی کلائی میں پڑے تلن

كو محمائے جارہا تھا۔ ' يہ وہ جگہ ہے ميرى بچى، جہال تمبارے إپ نے اپنى زندگى كے جار سال مخزارے تھے۔"اس نے آہتہ سے کہا۔ "بيكيے موسكتا بوڈيڈي!"

" بيحقيقت ہے ميري بچي -" بيت خانے كا وہ واحد حصه ہے، جو يبلي سے بہتر حال ميں

ہے۔ان دنوں بیرحصہ بہت خوفناک تھا اب تو یہاں تازہ ہوا ہے، دھوی ہے..... برندوں کی چار ہاور آزادی کا احساس ہے۔اس وقت یہاں تاریکی تھی،سلن،موت کی بواورخوف کے سوا کھ

"" آئے ڈیڈی واپس چلیں _آپ یہاں زیادہ دیررے تو اور اداس ہوجا میں ع-قوریتا نے کہا اور ایبل کا ہاتھ تھا م کر است کھینچے گی۔ ایبل بچکچار ہا تھا لیکن مجروہ فلورینا کے ساتھ جل

دیا۔ کار کی طرف بڑھتے ہوئے اسے بلٹ کر دیکھنے کی ہمت نہ ہوئی۔ وہ اپنے خواب کے کھنڈر کو^{ال}

واپسی کے سفر میں وہ خاموش رہا۔فکورینا نے بھی اسے چھیٹرنا مناسب نہ سمجھا۔''^{دہس}'' وطن کے حوالے سے میرااب ایک ہی مقصدرہ گیا ہے۔" کافی در بعد ایبل نے لب کھولے۔

معروف تما کہ ایک بروکر نے اسے فون کیا۔ اس نے اسے آگاہ کیا کہ اچا تک وس لا کھ ڈالر مالیت

کے انٹر اسٹیٹ ائرویز کے حصص اسٹاک مارکیٹ بیل خمودار ہوئے ہیں ولیم کوفوری طور پر فیملہ کر کے عملی قدم اُٹھانا تھا۔اس نے اپنے ٹرسٹ کی طرف سے وہ تمام جھمعی خریدنے کی ہدایت دی۔ دو بے

وس لا کھ ڈالر مالیت کے مزید حصص مارکیٹ میں موجود تھے۔اس سے پہلے کدولیم انہیں خریدتا، حصم

کی قیت گرنے گی۔ اسٹاک ایمچنج بند ہوتے وقت ائٹر اسٹیٹ ائر دیز کے حمص کی قیت والیں الکل صبح ساز معے دس بجے بروکر نے ولیم کو دوبارہ کال کیا۔اس بار وہ بوکھلایا ہوا تھا۔

ماركيث مين دس لا كه و الرياليت كشيئرزكي تيسري كهيب موجود كلي _ بروكر في بيجمي بتايا كهاس كارد مل مجی فوری طور پر سامنے آیا ہے اور اس وقت مارکیٹ پر ائٹر اسٹیٹ کے بیل آرڈز برس رہے

میںادرانراسٹیٹ کے شیئرز کی قیت مھٹے مھٹے مرف چند بینٹ تک آپنی ہے۔مرف چیس

ولیم نے بورڈ کے سکرٹری راجرز کو ہدایات دیں کہ وہ آیندہ پیر کو بورڈ کا اجلاس طلب كريــ اس اثنا ميں وه صورت حال كى ته تك پنچنا عابتا تھا۔ بدھ تك ماركيث ميں سمينكے جانے

والے تمام حصص اس نے خود خرید کر انٹر اسٹیٹ کو ممل تباہی سے بچالیا۔ بدھ کو ایم پینے کمیشن نے اعلان

کیا کہ انٹراٹیٹ کے حمص کے معالمے میں سازش کے امکانات پائے جاتے ہیں لہذا انگواری ^{کرال}

جائے گی۔ ولیم جانتا تھا کہ اس انکوائری میں تین سے چھ ماہ کا عرصہ لگے گا۔ اب یہ بورڈ آف

ڈائر یکٹرز کے ہاتھ میں تھا کہ وہ اتنا عرصہ انتظار کریں یا کمپنی کو ڈوب جانے دیں۔نقصان ^{ڈہرا ہوا}

ڈالر کے حصص مارکیٹ میں مھینک دیے تھے۔اس ممپنی کا نام گارٹی انویسٹیدے کارپوریش تھا۔۔۔۔

کارپوریش کے ایک نمائندے نے ایک پریس ریلیز میں کہا کہ انہوں نے میلسکین حکام کی جا^{نب}

التف روز کلاڈ کوئن نے ولیم کو آگاہ کیا کہوہ اسیل کی ڈی کیٹی ہی تی جس نے تمالے

تفا وليم كو مالى نقصان أثمانا برا تماجب كه بينك كى ساكه متاثر موتى تمك .

نے اسے تسل دی۔ ویسے وہ خود بھی پریشان تھا۔ وہ سجھنے سے قاصرتھا کہ ایمل کا انگا قدم کیا ہوگا۔ ایک ماہ بعداس کی مجھ میں آعمیا۔ وہ پیرکا دان تھا ولیم اپنے روز مرہ کے کاموں میں

" آئی ایم سوری کرش تم فکرند کرو۔ میں تنہارے ڈائز یکٹرز سے بات کروں گا۔" رام

فصدكر چي مي ـ

محفظ بہلے حمص کی قیت ساڑھے جار ڈالرمی۔

دو بوندیں ساون کی اہم ترین موکل سے محروم ہوگیا۔ میری مجھ میں نہیں آر ہا کہ میں اپنے بینک کے ڈائر بکٹرز کو کیا جہاب

299

ولیم کویفین تھا کہ اعوائری کا نتیجہ اعرامٹیٹ کے خلاف نہیں لکلے گا۔ لیکن فی الحال ائر الله كاروبارى اعتبار سے مبلك تھا۔ يه بريشانى عى بحركم نديمى كدايك اور افاد آبرى ايك لی کینی نے آگاہ کیا کہ وہ لیسٹرزیں اپنا ا کاؤنٹ فتم کرنے کے سلسلے میں غور کر رہی ہے۔ پرلیں ن بن فركومى نمايال جكدوى كدائر الليث كي يشت يريسفرز بينك كا باته تقار

اردب کو بھے میں دواری تیس ہوئی۔ بعد میں کلاؤ کوئن کی رپورٹ نے اس کے اعدازے کی

الدردى - قيت يس اس اضافى كاسب معى ايبل عى تعاد يبلي تواس في جرمى موكى قيت ك

الله على اسي شيرز على وسيد اب وه مجرائر اسيث عصص خريدر با تفار وليم اس كى ذبانت كو

ا بنیرندره سکا۔اس نے ندمرف ولیم کواوراس کے بینک کو دھیکا کہنیایا تھا بلکہ خووز پروست منافع

الله استعفى چيش كش كى جونا منظور كروى كنى ليكن وليم، چيرول سے انداز و لگا سكتا تن كه ايمل

گردمرے حملے کے بعد بینک کے اراکین کا روبیۃ تبدیل ہو جائے گا۔ اجلاس میں انٹر اسٹیٹ ائرویز

الالاستله بھی زیر بحث آیا۔ ٹونی نے یقین سے کہا کہ انگوائری کا نتیجہ بینک کے حق میں لکھے گا اور

النيك جلدى تمام مالى نقصانات كا ازاله كروك كى - تاجم ثونى في بعديس وليم كے سامنے

الله کیا کدان کا یہ فیصلہ بھی بالآ خراسیل ہی کے لیے سود مند ثابت ہوگا۔ لیکن اپنی ساکھ بچانے

الله ينك كردار كومرابا اور كارش انويسفنك كاربوريش كے طرز عمل كى غدمت كى_ اكل مبح

المن عنى تو ونيم كويه جان كر جمرت موتى كه اعر اسٹيث ايتر ويز كے حصص كى فيتنيں لحد بدلحہ چڑھ رہى

المبلائ حمع كى قيت سازه على وارد الرئك بيني عنى كلاد كوبن نے وليم كو آگاه كيا كه اس بار بمي

ٹونی کے دونوں دموے درست ٹابت ہوئے۔ایس ای کی نے اپنی تحقیقاتی رپورٹ میں

لكي بينك ك إس اس كسواكونى جاره بى نبيس تعار

الی جمع کاسب سے بداخر بدار ہے۔

پرکو بورڈ کے اجلاس میں ولیم نے ڈائر کیٹرز کوائی اور اسیل کی چھٹش کی پوری تفصیل

جعے کے دن اچا مک اعراسٹیٹ کے حصص کی قیت جرت انگیز طور پر چڑ مے گئی ولیم کو

ی ایجنی نے حاوثے کی اعواری ممل ہونے سے پہلے ائر لائن کو پرواز کی سہوتیں فراہم کرنے عالار رویا۔ ائر لائن کے طیارے گراؤ تاکر دیے گئے۔

مارزاشیث کشیرزے پیچا چرانا مناسب سمجا تھا۔

ریس نے کارپوریش کے اس ریس ریلیز کوخوب اوسال جعے کے دن فیڈرل ایوی

وو پوند یں ساون کی

"دمیں بیسب کچھ جانانہیں چاہتا۔" ولیم نے کہا....." جو کچھوہ پہلے کر چکا ہے، أساؤها مجمی سکتا ہے۔اس کے لیے منافع ہی منافع ہے۔"

ی سب بہا غلطی سرز د ہوئی ہے۔ ' کلا ڈ نے کہا۔'' وہ قانون کی خلاف ورزی

كرر باب _ يرآب كى ليے حمله كرنے كا مناسب ترين وقت ب_ايبل كوابھى تك يداحمان نيم مواہ كداس نے جوقدم أنمايا ہے، وہ غيرقانونى ہے۔"

''میری سجھ میں تمہاری بات بیس آئی۔'' ''سیدھی می بات ہے۔آپ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ وُشنی میں ملوث ہونے ک

یوں ک بات می نظر اعداز کر جاتے ہیں۔ اگر کوئی خف اپنے پاس موجود همص مارکٹ بن م وجہ سے سامنے کی بات مجمی نظر اعداز کر جاتے ہیں۔ اگر کوئی خفس اپنے پاس موجود همص مارکٹ بن م و هر کر دیتا ہے تا کہ همص کی قیمت گر جائے اور بعد میں زیادہ منافع کمانے کی غرض سے آئیں کم

میں دوبارہ خریدتا ہے تو میدرول 10ب(5) کی خلاف ورزی ہے۔ بیر فراڈ کے ذیل میں آتا ہے۔ میں جانتا ہوں کہ ایمل کا مقصد منافع کمانا ہر گزنہیں تھا۔ وہ تو صرف آپ کونقصان پہنچانا چاہتا تھا۔لیکن اب اس کا میہ جواز کون تسلیم کرے گا کہ اس نے حصص سے میسوچ کر پیچھا چھڑایا کہ کہنی

نا قابل اعتبار ہے۔ وہ بیجمی تو پوچیس کے کہ دوبارہ شیئر زخرید نے کا کیا جواز ہے۔ بہرحال منزکین م^{ال} میں نے اس سلسلے میں مفصل رپورٹ تیار کرلی ہے۔اس میں تمام قانونی ٹکات موجود ہیں۔^{کل دو} رپوریٹ آئیں کے ہاس پیننج جائے گی۔''

رپورٹ آپ کے پاس بیٹی جائے گی۔'' ''شکرییہ'' ولیم نے کہا۔اباسے فتح کا احساس ہونے لگا تھا۔ مصل میں میں میں اس سے معربی سال

ا کلی صبح تو بجے کلاڈ کی رپورٹ ولیم کی میز پر پہنچ گئی..... ولیم نے اسے بہت خورے پڑھا۔ پھراس نے بورڈ کا ایک اوراجلاس طلب کیا۔ ڈائر یکٹرز نے اس لائح عمل کی تائید کردگ، ج

ر پورٹ کی روشنی میں ولیم نے طے کیا تھا۔ کلاؤ کوئن کو ایک پرلیں ریلیز جاری کرنے کی ہوائ^ت ممٹی ہے۔ وہ پرلیں ریلیز اگلی میچ وال اسٹریٹ جزئل میں شائع ہونا تھا۔ ''دلیسٹرز بینک کے چیئر مین مسٹر ولیم کین کے پاس سیجھنے کے لیے معقول

المسترز بین کے پیر مین سرویم مین کے پال میہ بھے کے بیے موں وجہ میں کے پال میہ بھے کے بیے موں وجہ میں کھارٹی کار فرغر قانونی منافع کمانے کی غرض سے مارکیٹ میں چینکے تھے۔ یہ تقیقت ہے کہ گارٹی کار پوریشن نے محض کی قبت بری طرح کر گئی کیشن کی انگوائری میں میہ بات ثابت ہوگئی کہ اس میں لیسٹر بیک طرح کر گئی کیشن کی انگوائری میں میہ بات ثابت ہوگئی کہ اس میں لیسٹر بیک

کا ہاتھ نہیں تھا۔ اب اشراسٹیٹ کے حصص کی قیت پھر پڑھ رہی ہے۔ دوسری طرف گارٹی کارپوریش نے پھر بہت بھاری تعداد میں انٹر اسٹیٹ کے حصص خرید لیے ہیں۔ اب ان کی اسٹاک پوزیش پھر وہی ہے۔ یعنی اُن کے پاس تیں لاکھ ڈالر کے حصص موجود ہیں اس سلسلے میں لیسٹرز بینک کے چیئر مین نے تمام دستاویزات ایک پینچ کمیش کے فراڈ ڈویژن کو مجوا دی ہیں چیئر مین نے تمام دستاویزات ایک پینچ کمیش کے فراڈ ڈویژن کو مجوا دی ہیں

انہوں نے ڈویژن سے تعصیلی انکوائری کا مطالبہ بھی کیا ہے۔'' اس پرلس ریلیز کے بیچے رول 10 ب(5) کانٹس مشمون دیا گیا تھا۔ ولیم نے وال اسٹریٹ جرقل میں یہ پرلیس ریلیز پڑھا اور مسکرادیا۔ اسے یقین تھا کہ

رہم نے وال اسٹریٹ جرقل میں یہ پرلیر رونسکی اس سے رابط قائم کر ہےگا۔

ہدی ایمل روسکی اس سے رابطہ قائم کرےگا۔

ہنری نے اسل کو بیر پرلیں ریلیز پڑھ کر سنائی۔ایسل منہ بگاڑ کر رہ حمیا۔وہ خاموش رہا گناں کی مضطرب الکلیاں میز کو شب تبیار ہی تھیں۔ ''واشنکشن والے ہر قیمت پراس معالمے کی تہ تک پنچنا چاہجے ہیں۔''ہنری نے کہا۔ '''

''واسمن والے ہر قیت پراس معاملے کی تہ تک پہنچنا جا ہیج ہیں۔''ہنری نے لہا۔ ''تم جانتے ہو ہنری، میں نے بیرسب پکو منافع کمانے کے لیے نہیں کیا تھا۔'' اسمِل نے العانہ انداز میں کہا۔

رسی ہوت ۔ "میں تو یہ بات جانیا ہوں ۔ ایمل لیکن کمیشن والے اس بات کو کیے تعلیم کر سکتے ہیں۔" "لعنت ہے۔" ایمل غرایا۔" اب میں کیا کروں؟"

" پہلا کام تو یہ ہے کہ دم سادھ کریٹے جاؤ اور دُعا کرو کہ اس دوران کوئی بہت بڑا اسکینڈل البت کومعروف کر دے اور تہارے معالمے میں اعموائری تعطل کا شکار ہو جائے۔ دوسری طرف بنا ہونے والے ہیں۔ ممکن ہے نئی انتظامیہ اس معالمے کو اتن اہمیت نہ دے۔ اس کے علاوہ فی الت لیسٹرز کے شیئرز میں بھی دلچیں نہ لو۔ باتی معالمات مجھ پر چھوڑ دو. میں وافتکشن کے التی لیسٹرز کے شیئرز میں بھی دلچیں نہ لو۔ باتی معالمات مجھ پر چھوڑ دو. میں وافتکشن کے

لئوكيش سے بات كروں گا۔ ' ہنرى نے كہا۔ ''صدر شرومين كے دفتر والوں كو بتا دينا كە گزشته الكشن ميں، ميں نے انہيں بچاس ہزار

الاصليه ويا تمااس بار هي الثرالا في كوعطير و يرسكما مول " " ميكام تو ميس پهليم بى كرچكا مول بهرحال ، ميرامشوره ب كداس بار پچپاس بزار ڈالر كا لپرمپلكن أميد واركىمېم ميس مجمى و ب دينا _"

_{دو بون}دیں ساون کی ولیم اب لیسٹرز کے ارتقا کے لیے سر گرم ہوگیا۔ اُسے احساس تھا کہ اب وہ بیرسب پچھ

ہے لیے کم اوراپنے بیٹے کے لیے زیادہ کررہا ہے۔ بینک کا اشاف اب اے اولڈ مین کہنے لگا تھا۔

"دولعنت ہے۔ انہوں نے ایک کی تخلیق کردیا ہے اور اگر ہم نے کین کوموق دیاتے وہ اسے بہاڑ بنا ڈالے گا۔" ایمل کی اٹھیاں، اب بھی میز پر تقرک رہی تھیں اور اس کے دینی افراب کی عکامی کررہی تھیں۔

کلاڈ کی رپورٹ کے ذریعے ولیم کومعلوم ہوا کہ ایمل نے لیسٹرز سے متعلق تمام کم پزیل کے شیئرز کی خرید و فروفت روک دی ہے۔ ایسا لگنا تھا کہ اب اس کے سامنے یورپ میں زیادہ زیادہ ہیران ہوٹل تغییر کرنے کے سوا اور کوئی مقصد نہیں ہے۔ کلاڈ کا خیال تھا کہ ایمل انکوائری کے نیطے

تک کوئی ندم نہیں اُٹھانا جا ہتا۔ حمیشن کے نمائندے نے ولیم سے کی ملاقاتیں کے تعیں۔ وہ کمل کر محفظو کرتا تھا لین ان

سے اکاوائری کی بروگریس کے متعلق کچھ پھ نہ چل سکا۔ بالآخر تفتیش ممل ہوگئ۔ نمائندے نے ایم کے تعاون پراس کا شکر میادا کیا۔اس کے بعد ولیم کومعلوم نہ ہوسکا کہ انگوائری کا نتیجہ کیا لکلا۔

کے اس کیس کواہمیت نہیں دے گی۔

صدارتی انتخابات قریب آ محے تھے۔صدرٹرومین کی توجہ کا مرکز اب صرف ان کی انتال مېمتى دىم كوخدشەتغاكداس چكريس اسل صاف فى كك كاردوسرى طرف اسے بداحداس جى قا

كمدنرى، وافتقتن على ابنا اثر ورسوخ بروئ كار لاربابوكاكلا وفي اس بتايا تما كدايل في مدر

ِ ٹرومین کی انتخافی مہم میں 50 ہزار کا عطیہ دیا تھا۔ اس بار کلاڈ کی رپورٹ سے اسے یہ جان کرجمرت مونی کہ ایمل نے ڈیموکر یکک اُمید وار اید لائی کی مہم میں بھی 50 ہزار ڈالر کا عطیہ دیا ہے رہیلان

ا تظامیهآئزن ہاور کی مہم میں الگ50 ہزار ڈالر دیے گئے تھے۔خود ولیم صرف ریپبلکن انظامی فراڈ

4 نومبر <u>1952</u>ء کو آئزن ہاور امریکہ کے صدر منتخب ہوئے تو ولیم نے جان لیا کہ اہم^ا فراڈیس سے چ نکلا ہے۔بس وہ اتی تو قع کرسکیا تھا کہ اسیل کو بیسبق یا درے گا۔اور دہ کیسٹرز ممل

کر بد کا خیال دل سے نکال دے گاایک خوش آئند بات میری که ہنری اپنی نشست کمو بیٹا آنا-

کلاؤنے اپنی رپورٹ میں خیال ظاہر کیا تھا کہ اب ہنری، اسیل کے لیے پہلے جتنا اہم نہیں رہے ؟-شکا کوش میدافواہ عام محمی کہ ہنری اپنی دوسری ہوی کو طلاق دینے کے بعد جونے کی طرف مقوم ہواہے اور بھاری قیس ہاررہا ہے۔ وہ ایبل کامقروض بھی تھا۔

كَافَى كرمے بعدوليم نے سكون كا سائس ليائى انتظاميركا پبلاسال كزرتے ك^{ررنے ل}يا

ا اس نے اس کے باوجود آئندہ دو برس بورپ ٹس بیرن ہوٹلوں کی تثمیر کی نذر کر دیے۔ لگرا بیران <u>53ء میں</u> اور لندن بیران <u>54ء</u> کے اوا خر میں عمل ہوا۔ ان کے علاوہ پریلسلو، روم، ایمسٹردم،

" تنبارے ساتھ ایسا کیون نہیں ہوا؟" کیٹ نے نظریں اُٹھا کر دیکھا۔ ولیم مسکرا رہا فا " تم تو بہلے سے زیادہ حسین ہوگئ ہو۔" ر چرڈ کی 21 ویں سالگرہ اب محض ایک سال دور رہ گئی تھی۔ دلیم نے اپنی وصیت ترتیب , ے ڈالی۔ اس نے بچاس لا کھ ڈالر کیٹ کے لیے اور میں میں لا کھ ڈالر دونوں بچیوں کے لیے چوڑنے کا فیصلہ کیا۔ باقی سب مچھر چرڈ کے لیے تھا۔ اس نے ہاورڈ یو نیورٹی کو دس لاکھ ڈالر عطیبہ

رے کا فیصلہ بھی کیا۔ رچرڈ، ہاورڈ میں بہت خوش تھا۔ وہ یو نیورٹی کے آر کسٹرا میں شامل تھا۔ اس کے علاوہ، وہ

بغدی کی بیس بال فیم کا ایک اہم کھلاڑی بھی تھا۔ یہ کا میابیاں ولیم کے لیے بھی متاثر کن تھیں۔ کیٹ اواب بیٹے پر فخر تھا۔ پھر ہاورڈ میں رچرڈ کی تعلیم ممل ہوتئ۔ وہ میری نامی لڑکی کے ساتھ کھر پہنیا۔ دلیم نے اُن کا کھے دل سے استقبال کیا، کیونکہ میری، ایلن لائڈ کی نوائ می۔

لَمُ التَّوْمِرَةِ عَ وَوَرَحِرَةُ مِاورةُ بِرَنْسِ اسْكُولَ جِلا كَيارٍ

ا المر 52ء میں استنبول کے دورے سے واپس آیا تو اسے ڈیو ڈمیلسٹن کی موت کی خبر ملی۔

'' یہ تو ہونا ہی تھا'' کیٹ نے کہا۔

زُيْدُ كِلْمُعْنَ اسْ كالمحسن تقاراس نے المبل كواس وقت مالى سہارا ديا تھا، جب وہ ڈوب رہا تھا۔ آج ایرن گروپ کا روش مستقبل ڈیوڈ بی کا ربین منت تھا۔ اسل نے تدفین میں شرکت کی، پھروہ ڈیوڈ کی يون علاداس نے بوہ كو بتايا كدوہ زعركى ميں جب بحى جا ہے،مہمان كى حيثيت سے سى بحى بيرن اول میں قیام کرسکتی ہے۔ ویود کی بوہ اس مہریانی کی وجہ سجھنے سے قاصر تھی۔

ا ملكے روز وہ نيويارك پہنچا۔اس كے دفتر كى ميز پر ہنرى كى ربورث موجود تمى اس ميں فَرْجُرِي فَى كداب كارنى انويسمن والامعالمة شندا رد كيا بيد بنرى في خيال ظاهر كيا تفاكرة تزن الراتظامیه، گارنی کار پوریش والے معاملے کوآ کے نہیں بڑھائے گی۔خصوصاً اس صورت میں کہ کُرشتہ ایک سال کے دوران انٹراسٹیٹ کے اسٹاکس مشخکم رہے ہیں۔

> اور پرسکون ہوگیا۔ یسٹرز میں ایمل کی خطرناک دلچیسی اب ماضی کی بات گلی تھی۔اس نے کلاڈے ا کہاں کے خیال 'ں ایمل ہے اس کا پیچیا حجوث چکا ہے۔ کلاڈ نے اس پرکوئی تبعرہ مہیں کیا-

نے لیسٹرز کے حصص خریدنے کی بھی کوشش نہیں کی۔البتہ پہلے کے خریدے ہوئے شیئرزاب بھی _{اس}

کے قبنے میں تھے۔اب وہ موقعے کا منتظر تھا۔اس باروہ قانون کے دائرے میں رہتے ہوئے۔ رایم

فيصله كن ضرب لكانا جابتا تقا- جوان 55ء مين فلورينا كي تعليم عمل موناتقي - ايبل جابتا تها كه وه موظول

میں قائم شدہ وُ کا نیں سنجالے، جوالیہ چھوٹی موٹی مملکت کا روپ دھار گئی تھیں۔

فلورینا کو ایبل کی یہ تجویز پندھی لیکن اس کا کہنا تھا کہ پہلے اسے تجربہ عامل کن

چاہیے۔ ڈیزائننگ، رگوں اور عظیم کی صلاحیت تو اسے قدرت کی طرف سے ود بعت ہوئی تھی۔ فلور_{ینا}

نعویارک کے عام اسٹور میں ملازمت کر کے تجربہ حاصل کرنا جا ہتی تھی اس کا کہنا تھا کہ وہ اپی

صلاحیتوں کے ذریعے آگے برھنا جاہتی ہے۔ ایمل کی بیٹی کی حیثیت سے اُمجرنے میں اس کی

صلاحیتوں کی تو بین تھی۔ایبل نے اس کی یہ بات شکیم کر کی لیکن جب فلورینا نے اسے بتایا کہ وہ بلز

گرل کی حیثیت سے اپنے کیریر کا آغاز کرنا جاہتی ہے تو اسیل سائے میں آگیا۔

"كياتم سنجيده مو، اتى تعليم كے بعد سياز كرل بنيا

"جى بان من جيده مول -آپ نے بھى توپلازه من ويثر كى حيثيت سے كام كيا تا!"

'' ایبل نے آپی بٹی کی آنکھوں میں جھا نکا اور جان لیا کہ وہ اس کی بٹی ہے۔۔۔۔۔اور جو

میں اتنا مصروف رہا کہ اسے ولیم کین کے متعلق سوچنے تک کی فرصت نہ مل سکی۔ اس عرصے میں اس

کچھ کہدرہی ہے،اس پرعمل بھی کرے گی ۔اس نے ہتھیارڈال دیے۔

تعلیم سے فارغ ہونے کے بعداس نے ایک ماہ باپ کے ساتھ بورپ کی ساحت مل

مر ارا۔ اس دوران اس نے بیرن گروپ کے موٹلوں کے ارتقا کا جائزہ لیا۔ اس نے بریسلو بیرن کا

دوبوندیں ساون کی

نیویارک والی آتے ہی اس نے اخباروں میں 'ضرورت ہے'' کالم کھنگالے اور بالآخر جونیر سیر استفند کی اسامی کے لیے درخواست دے دی۔ اس نے درخواست میں اپنا نام جیسی کوکل

تحریر کیا تھا۔ اپنے باپ کے احتجاج کے باوجود اُس نے بیرن ہوٹل کے سوئٹ میں رہنا مناسب نہ

سمجما۔ ایمل نے اُسے بائیسویں سالگرہ کے تخفے کے طور پرایک چھوٹا سا ایارٹمنٹ خرید کر دیا اور ^{وہ} فورى طور براس مين تتقل موتق _

سب سے پہلے اسے کاسمینکس کا شعبد دیا گیا۔ چھ ماہ بعدوہ اس قابل ہوگئی کہ آزادانہائی يونى شاپ چلائتى كى، باد منك استوريس نزكيان جوزيون كى من شرئ مرق مسى - الورجاك

اس سے فائدہ و شایا اور اسٹور کی ست ترین لڑکی کوائی پارٹنر کی حیثیت سے متحب کیا۔اس کی پارٹنز جمل کو دو ہی دلچپیاں تھیں۔ٹھیک چھ بجے چھٹی کرنا اور بوائے فرینڈ بنانا۔ پہلا کام دن ہیں آیک اِ^ر

ونا قاادر دوسراجمه وقي كام تما-

جلد بی ان دونوں میں دوئی مولئی ۔فلورینانے اپنی پارٹنرے بیگر بھی سکھ لیا کہ فلورمنخر کو نجرر کھ کر کام چوری کیے کی جاعتی ہے۔اس کا اس برعمل کرنے کا ارادہ نہیں تھا، بلکہ وہ فلور مینجر ک

بنت مستقبل میں اس کرے استفادہ کرنا جا ہی تھی۔

اس حقیقت کے باوجود کہ میں، کامیلکس فرونت کرنے سے زیادہ اُن کے استعال میں

ہی رکھتی تھی.....کامنیکس کے کاؤئٹر کے منافعہ میں قابل قدراضافہ ہوا یمیسی کی مستعدی کا انداز ہ داہی ں سے لگایا جاسکتا ہے کہ اسے محض اپنے ناخن ریکنے میں دو کھنے لگتے تھے۔ پھر انہیں ڈرلیس کا وَسْر پر

لادیا گیا، جہاں، میں لباس ٹرائی کرتی تھی جب کہ فلورینا انہیں فروخت کرتی تھی۔ میں کومردول کو المانے كا ہنر بھى خوب آتا تھا۔ ہوتا يدكم بملے يى أنبيل لبھاتى اور پھر فلورينا أن كے ہاتھ كوئى سابھى باس فرو دنت كر ديتي يون بيشراكت يهان بهي كامياب ثابت موئي _ المحلے جد ماه مين اس كاؤنثر

ے منافعے کا گراف بھی اُوپر گیا۔ فلور میٹر نے تعلیم کرلیا کہ یہ دونوں اڑکیاں شراکت کے لیے موزوں زین ہیں۔فلورینا کواس تاثر کی تفی کرنے کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔اسٹور کی تمام لڑ کیوں کواپٹی پارشزز ے دکایت رہتی تھی کہوہ بہت تموز اکام کرتی ہیں، جب که فلورینا، میں کومثالی پارٹنر قرار دیتی تھی۔

مچراُن دونوں کو، مین کاؤئٹر مر لگا دیا گیا۔ بیرکاؤنٹر اسٹور کے داخلی دروازے کیساتھ ہی فا۔ یہ اسٹور میں کام کرنے والوں کے نزو یک چھوٹا پروموثن کہلاتا تھا۔ اس سے پہلے کوئی لڑکی پانچ ال ہے کم سروس میں اس کا وَسُر بر میں چنج سکی تھی، جب کہ فلورینا محض ایک سال میں وہاں چنج کئی کی ۔ براس کی کارکردگی کا کمال تھا۔ اسٹیشزی ڈیپارٹمنٹ میں میسی بور ہوتی رہی ۔ اسے نہ پڑھنے

ے دلچی تھی، نہ کھنے سے قلوریتا کوتو بیشک ہونے لگا تھا کہ وہ لکھنا پڑھنا جانتی ہی نہیں ہے۔ برمال، میں اس کے باوجود خوش تھی کیونکہ اس سٹور میں داخل ہونے والے ہر مخص کی نظر پہلے اس پر ى پرتى محى اورائے تكاموں كا مركز بنتا بہت بهندتھا۔

اليل نے كى بارچيب حيب كر قلوريا كى مصروفيات اور كاركردگى كا جائزه ليا تھا اور ب مرحار موا تها_اب ايل اس وقت كالمحظرتها، جب فلورينا ابنا كاروبارسنبالتي _ وه اور جارج متفق سے کدو سال کی تربیت ختم ہوتے می فلورینا کو بیرن گروپ کا نائب صدر بنا دیا جائےاور وہ الل ك منام استوردك و عدارى سنجاف

فلورينانے بلومنگ اسٹوريس اين آخري چھ ماہ جونير سپر وائزر كي حيثيت سے گزرے۔

" لكنا تواليا بى ب، مين نے جواب ديا۔" ليكن اس نے مجھے آج بھى مونبين كيا۔"

''دیکھو،اگروہ کل آئے تو تم اے سروکرنا۔''میسی نے پچھودیر بعد کہا۔''میرا خیال ہے، وہ

فلورینا بنے گی۔ "میرا خیال ہے، اس صورت میں اسٹور ایک جوڑی وستانے کی فروخت

نوجوان بے حدمتقل مزاج ابت موار وہ اکلے دن بھی مقررہ وقت پر اسٹور میں واخل

"جی نہیں میرا مطلب ہے، تی ہاں" نوجوان گر بڑا میا۔" مجھے دستانوں کی ایک

فلورینانے نلے رنگ کے دستانے اس کی طرف بڑھا دیے کیونکہ نوجوان اب تک صرف

" فلورينا نے جيرت سے اُسے ديكھا۔" ميں ميى كو بھيجى موں۔" اس نے كہا۔" آپ

"ارے تبینآپ غلط مجھ ربی ہیں۔" نوجوان نے جلدی سے کہا۔" میں أس

ابنوجوان كا حوصله بره كيا تعار"آج آپ ميرے ساتھ در برچليس كى؟"اس نے

ای رنگ کے دستانے خریدتا آیا تھا۔ نوجوان نے شک آمیز نگاموں سے فکورینا کو دیکھا، پھراس نے

رتانے پکن کردیکھے۔وہ کچھ ڈھلے تھے۔فلوریتا نے اسے ایک اور جوڑی دی....کین وہ تک تھی۔

"مراخیال ہے، اب آپ کا مسلم اس موگیا۔" فلورینانے کہا۔

ات معوکرلیں تا۔ میں آپ کو یقین دلاتی ہوں کہ وہ انکارنہیں کرے گی۔''

فلوریناسشدررہ گئی۔اس سے کچھ بولا بھی نہیں گیا۔

ہوا۔اس بار بھی اس نے دستانوں والے کاؤنٹر کا زُخ کیا تھا میسی نے فکورینا کوٹہو کا دیا۔فکورینا دستانوں

والے کاؤنٹر کی طرف بڑھ گئی۔ 'میں آپ کی کچھ مدد کر سکتی ہوں؟''اس نے نوجوان سے کہا۔

ہے بھی محروم ہو جائے گا۔"

"اس بارتوبات بن بی گئ ہوگی۔" فلورینانے کہا۔

فكورينا حيران روكي_

ر ملا آدی ہے۔ مجھے بلا وجدوعوت تبین دے گا۔

_{دوبوند}یں ساون کی

دو بوندیں ساون کی

انتظامیہ کوآ گاہ نہیں کیا تھا کہ وہ جلد ہی ملازمت چھوڑنے والی ہے۔اب ملازمت چھوڑنے کے دن

قریب آرہے تھے اور فلورینا سوچ رہی تھی کہ اس کی عدم موجودگی میں بے چاری میسی کا کیا ہے، گا۔

مچراں نے فیصلہ کیا کہ وہ میسی کواپنے ساتھ لے جائے گی۔

ایک دن میسی نے اشارہ کر کے فلورینا کو بتایا اور دور سے ایک نو جوان دکھایا، جو دستانے

منخب كرر باتفا-"كياخيال بي كيما بي"اس في بيت موس يو چها-

فلورینا نے نظریں اُٹھا کراُسے دیکھا۔عموماً میسی کی پینداُسے ناپسند ہوتی تھی لیکن اس بار معاملہ مختلف ثابت ہوا۔ وہ نو جوان اسے بے حد پر کشش لگا۔ فلورینا اس روز میسی سے حسد محسوں کیے

بغیر نہ رہ سکی۔''احچھا ہے۔''اس نے کہااوراپنے کا ؤنٹر کی طرف واپس چلی ممی۔

میں نوجوان کی طرف بڑھ گئے۔فلورینا اُنہیں دعیمتی رہی۔اُسے بیدو کھ کر تعجب ہوا کہ دو

بار باربتانی سے اُس کی طرف دیکھ رہا ہے۔ بالآخراس نے ساہ جرمی دستانے خریدے اور چلاگیا۔ " کہو، کچھامید بندهی؟" فلورینانے میسی سے پوچھا، کیکن اس روز اس کا انداز حاسدانہ تھا۔

"فى الوقت تو كوئى خاص بات نبيس، كيكن مجھے اميد ہے كہ وہ والي آئے گا۔"

میں کی پیش کوئی درست ثابت ہوئی۔اگلے روز وہ نوجوان پھر دستانوں والے کاؤنٹر پر

" چلومسیتم تو لگ جاؤ دهندے سے " فلورینانے کہا۔میسی چلی گی۔نوجوان نے

" ووجور ی وستانے خرید چکا ہے۔" فلوریتا نے کہا۔"میرے خیال میں وہ تمہاری قربت

کامستحق ہو چکا ہے۔''

''لیکن اس نے مجھ سے کچھ بھی نہیں کہا۔'' میسی کے لیجے میں مایوی تھی۔

" و نہیں ' فلورینا کہ لہے میں حمرت تھی۔ ' تو کیا اُسے دستانے خریدنے کا خبط ہے؟''

"ميرے خيال ميں وہ بہت معصوم ہے۔"

"كَتَا تُوالِيا ي ب-"فكورينان تائدكى

استے روز نو بوان پہر آیا۔ یسی دوسرے کا بکول کو چھوڑ کر اس کی طرف ٹیکی۔ فلورینا اس

موجود تھا اور پہلے سے زیادہ پریشان نظر آرہا تھا۔

فوراً بی دستانے خریدے اور چلا گیا۔فلورینا دل ہی دل میں ہنس دی۔

کے چھوڑے ہوئے گا ہول کی طرف متوجہ ہوگئی۔لیکن کن انھیوں سے وہ ان دونوں کا جائزہ لیتی رہی۔

اس باراُن کے دومیان طویل گفتگو ہوئی۔ بالآخرنو جوان ایک جوڑی دستانے خرید کر رخصت ہوگیا۔

وہ چھ کاؤنٹرز کی مگراں تھی۔ اٹھارہ سیلز کلرک اس کی ماتحتی میں کام کر رہے تھے۔ فلورینانے اسٹورکی

کیں.....آپ کو م^{عو}کرنا حابهٔ ابول۔''

"من آپکوآپ کے کمرے لے لول؟"

"جى بال ـ "فكورينانے بلا ارادہ جواب ديا۔

نبری جوڑی اس کے بالکل ٹھیک آئی۔

دوچ ښد ،، مکانيل-

دو بوندیں ساون کی "أب فكورينا سنجالا لے چکی تھی۔" جی نہيں" اس نے کہا۔ وہ اپنا اپارٹمنٹ کی کو

دکھانا نہیں جا ہتی تھی۔ کون یقین کرتا کہ وہ ایک سیلز گرل کا اپار ٹمنٹ ہوسکتا ہے۔ " میں آپ کو کی

ريستورال مين مل جاؤل كي-"

فلورینا سوچ میں روحی۔اس کی سمجھ میں کچھ بھی نہیں آر ہا تھا۔

"الين ريستوران كيسار ٢٥٠ "نوجوان نے كہا_

" محک ہے۔ " فلورینانے جواب دیا۔ " میں آٹھ بجے وہاں پہنے جاؤں گی۔"

نوجوان اسٹور سے لکلاتو اس کے لبول پر مسکرا ہے تھی۔ فلورینا اسے جاتے ہوئے دیکھتی ربی۔ پھراسے خیال آیا کہ نوجوان خریدے ہوئے وستانے لے جانا بھول کیا ہے۔

اس رات فلورینا کے لیے لباس کا انتخاب بھی مسلمہ بن گیا۔ پھراسے خیال آیا کہ أے نوجوان کا نام تک معلوم نہیں۔اسے ہنی آگئ۔اسے لباس کا انتخاب کرتے ہوئے بی خیال بھی رکھنا تھا کہ

وہ محض ایک سیاد گرل ہے۔ بہرحال، اے احساس تھا کہ اس کا دل کچھ عجیب انداز سے دھوک رہا ہے۔ وہ آٹھ بجے سے پچھ پہلے ہی گھر سے نگل ۔ پچھ دیر بعد اُسے ٹیکسی مل گئ ۔ وہ ریستورال

چندمنٹ تاخیرسے پیخی۔ نو جوان بار میں موجود تھا۔ اس نے فکورینا کو و کیچہ کر ہاتھ ہلایا۔ وہ بلیرز کوٹ میں بہت جج

" مجھےافسوں ہے کہ میں تاخیر سے[،]

"اس سے کیا فرق پڑتاہے۔" نوجوان نے اس کی بات کاٹ دی۔" اصل اہمیت اس

بات کی ہے کہم آگئیں۔"

" تمہارا خیال تھا کہ میں نہیں آؤں گی؟'' " مجھے یقین نہیں تھا۔ اور ہاں مجھے تو تمہارا نام بھی معلوم نہیں ہے۔"

«وجیسی کوسکی.....اور تمهارا نام؟"

"رچرو كين " نوجوان نے اس كى طرف باتھ برهاتے موسے كہا۔

فکورینا نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔'' اور تم وستانے خریدنے کے علاوہ بھی کچھ کرتے ہو؟' اس نے شوخ کیج میں کہا۔

وہ ہننے لگا۔فلوریٹا کواس کے انداز کا بے ساختہ بن بہت پیندآیا۔ ان دونوں نے کھانے کا آرڈر دیا۔ وہ دونوں ہی اس قربت سے بہت زیادہ لطف المور

. پوندین ساون کی

، برہے تھے۔رج ڈتھیٹر اورموسیقی کے متعلق گفتگو کرتا رہا۔اس کے انداز میں اتنی بے ساختگی اور سچائی نی کہ دونوں کے درمیان جلد ہی بے تکلفی ہوگئ۔ان کی دلچپیال مشترک تھیں فلورینا نے رجدؤ کو

ا این بارے میں صرف اتنا بتایا که ده ایک پوش گھرانے سے تعلق رکھتی ہے جیسے جیسے وقت گزرتا . ع_{ما} بلورینا کو اپنے جموٹ پر پشیمانی ہونے تلی۔ پھر اس نے سوچا، ضروری تو نہیں کہ ان دونوں کی سننتل میں کوئی اور ملاقات بھی ہو۔ وہ ریستوراں سے نکلے۔رچہ ڈ ، ملورینا کے لیے ٹیسی رو کنے کی کوشش کرنے لگا لیکن کوئی _{فال}یکی نظر نہیں آئی۔ بالآخراس نے فلوریتا سے پوچھا۔'دخمہیں کہاں جانا ہے؟'' "572وي سرك ير" فكوريناني بسوي يستح جواب ديا-"تب تو پدل چلنا بهتررے كان رچر وفي اس كا باتھ تعامة موئے كها-

وہ دونوں، ہاتھ میں ہاتھ ڈالے، پیدل چل دیے۔رائے میں باتیں ہوتی رہیں۔ کئی بار فورينا كا جي جا باكه اپنے بارے ميں حقيقت أكل دے ليكن ہر باراس نے خود پر قابو ياليا۔ پھروه ایک پرانے اپار شن باؤس کے سامنے رک تی۔اس کا اپنا اپار شنث اس سے سوگز کے فاصلے پر تھا۔ "من يهان اين والدين كي ساته رئتي مول ـ" اس في كما-

رچر ؤ نے کچھ بچکچاہٹ کے بعداس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔''مجھے یقین ہے،تم مجھ سے آیندہ بھی لمنالبند كروكى " اس نے كہا۔ "يقيياً" فكورينان نرم لهج من كها-" کل؟ کل ہم بلیوا پنجل چلیں مے۔ وہاں کا ماحول بیحد حسین ہوتا ہے۔"

فکورینا سوچ میں پڑھنی، پھر بولی۔'' ٹھیک ہے۔'' "میں کل رات دی بج مہیں یہیں سے لینے آؤں گا۔"ر چرونے کہا۔ "دنبین نبیں" فورینا جلدی سے بولی" میں وہیں پہنچ جاؤں گی۔"

" د فھیک ہے جیسی کل دس ہے ملیں گے۔ گذیا کٹ۔" فلورينا اسے جاتے ہوئے ويستى رہى۔ جب وہ نظرول سے اوجمل ہوگيا تو وہ اين الإرثمن باؤس كى طرف برور تي اب وه سوچ رہى تھى كەكاش اس نے استے زياده جموث نه بولے

اوتے۔ پھروہ بیسوچ کررہ می کہ بیکض چندروزہ رفاقت ہی تو ہے۔ لیکن اس کے دل کے کسی کوشے ئى بيەأ داز كونج رہى تى كەكاش ايبا ئەجو-ا م كليروز استور ميں ميں ، رجر و ك بارے ميں سوالات كرنى رہى جب كه فلورينا موضوع برلنے کی کوششیں کرتی رہی۔ بی تقریباً دو سال میں پہلا موقع تھا کہ فلورینا چھٹی کا وقت ہوتے ہی

دوبوندیں ساون کی *****

نے سوچا، ممکن ہے، بابی کسی اور کی طرف متوجہ رہا ہو۔

ر بورس ساون کی

اسٹور سے نکل آئی۔اس روز اس نے بہت خوب صورت لباس پہنا۔ وہ بلیوا پنجل پینی تو رہزال

كاختطرتها وه دونول لا وُخِ مِن چلے محتے جہاں بابی شارث كى خوب صورت آواز فضامي تر ر بى تقى يم سي بول ربى مويا مي بهى تمهارا كوئى جموت مول وه دونول اندر داخل موت توبابى ن

فكورينا كود كيم كر باته بلايا فكوسينا اليي بن من ، جيسے كهدو يكها بى ند مور بابي شارث دو تمن بار برن میں اپنے فن کا مظاہرہ کر چکا تھا۔فلوریتا کو گمان بھی نہیں تھا کہ وہ اسے و کیو کر پہچان سکے گا۔ پھراس

رچرڈ نے پہلے تو فکوریتا سے دن بھر کی معروفیات کے بارے میں استفسار کیا۔فکوریتا اس سلط میں کچھ بتانا نہیں چاہتی تھی۔ وہ تو اب رچ و کے سامنے صرف اعتراف حقیقت کرنا چاہتی

مقى_" رچرد بين تههيں کچھ بتانا چا ہتی ہوں_" ای وقت ایک طویل القامت خوبرونو جوان ان کی میز کے پاس آ کمر ا ہوا۔ 'میلورچ ؤ۔'' اس نے خوش ولی سے کہا۔

"مبلواسٹیوان سے ملو سے ہیں جیسی کوسکی۔ اور جیسی ، سید ہے اسٹیو میلون۔ ہم ہاورڈ میں

ساتھ پڑھتے ہیں۔''رچ ڈنے ان دونوں کا تعارف کرایا۔ م کھے دیر گفتگو کرنے کے بعد اسٹیو معذرت کر کے چلا گیا۔ لیکن اظہار حقیقت کا لحہ گزرجکا

تھا۔ اب رچرڈ، فلورینا کو اپنے مستقبل کے عزائم کے بارے میں بتا رہا تھا۔ وہ بتا رہا تھا کہ برنس اسکول سے فارغ ہوکرا پنے باپ کے بینک لیسٹرز میں کام کرے گا۔فلورینا کو بیام سنا ہوا لگا الکن بد یادئیں آرہا تھا کہ کہال سناتھا نہ جانے کیوں اُسے یہ چیز پریٹان کن معلوم ہورہی تھی۔ پھراس نے اس ناخوشگواراحساس کوذہن سے جھٹک دیا۔

مرشته رات کی طرح وہ دونوں ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے پیدل ہی 57 ویں سڑک کی طرف چل دیے۔ گزشتہ شب کی طرح ہی رچ ڈ نے اسے شب بخیر کہا اور رات کی تاریکی میں تظرول سے اوجمل ہوگیا۔فکورینا نے سکون کی سائس لیا۔اس بار رچرڈ نے اگلے روز کے لیے ملاقات کی فرمائش نہیں کی تھی۔

کین پیرے دن رچرڈ نے اس کے اسٹور فون کیا اور جمعے کی رات ڈنر پر مرعو کیا تو فلورینا کی خوشی کی انتها نه ربی _

اں کے بعد وہ تقریباً ہرروز ملتے رہے۔انہوں نے فلمیں دیکھیں،کٹسرٹ میں گئے 🐃 يهال تك كهيں بال كے تي مجى ديھے۔ايك ہفتہ گزرنے كے بعد فلورينا كواحماس ہوا كدوه اب تک اپنے بارے میں اتنے سارے چھوٹے چھوٹے جھوٹ بول چکی ہے کہ اب بیج بول کروہ ر^{چ ڈو}

من من جالا كرنے كے علاوہ كي نييں كر على _ اتواركى رات رج ذكو باور د كے ليے روانہ ہونا تھا۔ اریا نے خود فریمی کی کیفیت میں بیسوچا کہ جب بیتحلق برقرار رہنا ہی ہے تو جھوٹ اور پج سے

لكين جلدى اسے انداز ، موكيا كدرج وساس كاتعلق سطى نبيس ب-رج و، ماورو ميں نام کے دوران مرروز اسے فون کرتا رہااور ہرویک اینڈ پروہ اس سے ملئے بھی آیا۔ دوسری طرف فرینا کواس تکلیف دہ حقیقت کا بھی احساس ہوگیا کہ وہ غیرمحسوں طریقے سے رج وہ کی محبت میں ڑ فار ہوتی رہی ہے، اور اب واپسی کا کوئی سوال بھی نہیں ہے۔ پھراسے بداحساس بھی ہوگیا کہ اس مورت میں اسے رچر ذکو حقیقت ہے آگاہ کرنا ہوگا بیاعتراف بھی کرنا ہوگا کہ وہ اب تک جموث انی ربی ہے۔ ا

رج و کے لیے بر حاتی پر توجہ مرکوز رکھنا بیحد وشوار ثابت ہور ہا تھا۔ وہ جیسی کی محبت میں اں تیزی ہے گرفتار ہوا تھا کہ اے منبطنے کی مہلت ہی نہیں ملی تھی۔ وہ تو صرف ایک بات پرغور کررہا نا، وہ این باپ کو کیے بتائے کہ وہ ایک پوٹش سیلز حمرل سے شادی کرنا جا ہتا ہے۔ پھراس نے فیصلہ کیا کہ اس کے والدین کو اس کی پند کو تسلیم کرنا ہوگا۔ اس نے یہ فیصلہ بھی کیا کہ آیندہ ویک اینڈ پروہ

رچرد ہر جعے کو کھر واپس آتا تھا۔ ہر جعے کی شام وہ چھے نہ چھٹر یدنے کے بہانے بلومنگ الموركا رُخ كرتا_مقصد صرف يه تھا كہ جيسى كواس كى آمد كا پية چل جائے۔اب تك اس كے پاس المی تعداد میں وستانے جمع مو کی تھے۔اس شام اس نے اپنی مال سے کہا کدوہ بلیڈ خریدنے کے

"كونى ضرورت بيس بيني من اپ ويلى كى بليراستعال كريكتے مو" كيث في كها-''ارے نہیں ممیویسے مجمی اس سلسلے میں میری اور ڈیڈی کی پند مختلف ہے۔ بس، میں

"اس نے بچوں کی سی بے مبری کے ساتھ اسٹور کی طرف دوڑ لگائی اور جب وہاں پہنچا تو، المور بند مونے بی والا تھا۔اس نے جیسی سے ساڑھے سات بجے کا وقت پہلے ہی طے کرلیا تھا، کین أرام و كه و و تت ساتھ كز ارئے بيل كوئى حرج بھى نيس تھا۔ ملاقات سے پہلے ايك چھوتى كى ملا فات! اس

لازوه اسٹیو کے اس مقولے پر ایمان لے آیا کہ محبت کرنے دالے بے وقوف ہوتے ہیں۔ ید د کیوکراہے مایوی ہوئی کہ جیسی موجود نہیں تھی۔ میسی سے اسے پنہ چلا کہ جیسی انجی ابھی

313

المجملية " بكواس مت كرو " رح و في اس كے ساتھ لفث ميں داخل ہوتے ہوئے كہا - " تم في در مدنے سے جھوٹ كا طومار بائد ھركھا تھا۔ اب تج بونے كا وقت آگيا ہے۔ "

, بوندیں ساون کی

نی مہینے ہے جھوٹ کا طومار بائدھ رکھا تھا۔اب کچ بونے کا وقت آگیا ہے۔'' ''وہ دونوں لفٹ سے نکل آئے۔وہ جیپ چاپ اپنے اپارٹمنٹ کی طرف چل دی۔ر چرڈ اس کے ساتھ تھا۔فلوریتا نے اس سے پہلے رچرڈ کو بھی برہم نہیں دیکھا تھا اس نے سمجھ لیا کہ رچرڈ کو اس کے ساتھ تھا۔فلوریتا نے اس سے پہلے رچرڈ کو بھی برہم نہیں کے بارٹمنٹ کو دیکھا۔امارٹمنٹ کی

روں میں ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ۔''رچرڈنے چھتے ہوئے ۔ ''سلز گرل ہونے کی حیثیت سے توالے مل قرار دیا جاسکتا ہے۔'' رچرڈ نے چھتے ہوئے

لیج میں کہا۔ ''سہ بتاؤ سیمہیں تمہارے کس عاشق نے خرید کردیا ہے؟'' جواب میں فلوریتا نے اسے زور کا تھیٹر مارا کہ خود اس کا ہاتھ بھی جسنجنا کررہ گیا۔''تہاری بہزات''وہ طلق کے بل چیٹی۔'' نکل جاؤمیرے گھرسے۔'' جیسے ہی یہ الفاظ اس کے منہ سے لگے، وہ

بہرات وہ م کے میں اور میں ہو میرک سرت سے میں ماہ میں ہوئے۔ بوٹ پھوٹ کررونے لگی۔رجرڈ کا جانا اے گوارا بھی تو نہیں تھا۔ رجرڈ نے آگے بڑھ کراس کا ہاتھ تھام لیا..... "لعنت ہے جھے پر۔ جھے الی خراب بات

رچرڈ نے آگے بڑھ کراس کا ہاتھ تھام لیا.....''لعنت ہے مجھ پر۔ مجھے ایسی خراب بات نہل کہنی چاہیے تھی۔ مجھے معاف کردو۔ بات صرف اتن ہے کہ میں تم سے محبت کرتا ہوںاور میرا خال تھا کہ میں تمہیں خورے جانتا ہوں۔ یہ جان کر مجھے صدمہ ہوا کہ تم تو استے عرصے کے بعد بھی

نال تھا کہ میں مہمیں خوب جانتا ہوں۔ یہ جان کر مجھے صدمہ ہوا کہ تم تو استے عرصے کے بعد بھی مرے لیے اجنی ہو۔'' مرے لیے اجنی ہو۔'' '' رچرڈ میں بھی تم سے محبت کرتی ہوں۔ مجھے افسوس ہے ڈیئر یقین کرو، میں نہیں حقیقت بتانا جا ہتی تھی۔ بہر حال، تہارے سوا میری زندگی میں بھی کوئی نہیں آیا۔'' فلورینا کی

اواز بھرنے گئی۔ رچرڈ اُسے تھیکتا رہا۔ آہتہ آہتہ وہ دونوں پرسکون ہو گئے۔ بالآخر رچرڈ مطلب کی بات النان پر لے آیا۔ ''تم جیسی ہو یا تمہارا کوئی بھی نام ہے۔ میں تمہیں اتنا بتانا چاہتا ہوں کہ جب میں خرمہیں پہلی بار دیکھا تھا، مجھے بھی تمہاری اہمیت کا اندازہ ہوگیا تھا۔ میں تم سے شادی کرنا چاہتا

''میں بھی بھی ہی جا ہتی ہول ڈیئر کیکن پہلے میں جہیں حقیقت تو بتا دوں۔' فلوریتا نے کہا الرائجررج ذکواہے بارے میں سب کچھ بتا دیا۔

فنوریا کے جرب پرسائے میں کیا کہ رچہ و اس کی باتی س کر چونکا تھا اور پھراس کے چرب پرسائے سے میں اس کے علاوہ سے پھیلتے میلے میں نواموثی تکلیف دہ ہونے کے علاوہ الجب غیر بھی تھی۔''کیا تمہارا ارادہ تبدیل ہوگیا ہے رچہ فرائن فلورینا کہ لیجے میں مایوی تھی۔''میرے

گرجانے کے لیے نکلی ہے۔ رچر ڈبھا گنا ہوا اسٹور سے نکلا۔ سڑک پروہ اسے تلاش کرتا رہا۔ ہلا تراہ اسٹور سے نکلا۔ سڑک پروہ اسے تلاش کرتا رہا۔ ہلا تراہ اسٹور آئی۔ لیکن وہ گھر جانے کے بجائے فقتھ الویند کی طرف بڑھر ہی تھی۔ رچر ڈ کا ؤئن الجو گا وہ کچھ فاصلے پر اس کا تعاقب کرتا رہا۔ 48 ویں سڑک پر وہ ایک بک اسٹال میں واقل ہوگئی۔ یہ بار یہ بھی الجھا وینے والی تھی کیونکہ کتا ہیں تو وہ بلو منگ کے اسٹیشزی کا ؤئٹر پر سے بھی حاصل کر کئی تھی۔ بھی الجھا وینے والی تھی کیونکہ کتا ہیں نے وہ کتا ہیں اس کی طرف بڑھادیں۔ جیسی نے قیمت اوا جیسی نے بیت اور کتابیں اس کی طرف بڑھادیں۔ جیسی نے قیمت اوا کرنے کی بجائے بل پر دستخط کردیے۔ یہ بات بھی رچر ڈکے لیے حجران کن تھی۔ وہ جلدی سے اور میں ہوگیا کیونکہ جیسی اسٹور سے نکل رہی تھی۔

رچرڈ اس کے پیچھے چلتا رہا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ آخر بیلا کی درحقیقت کون ہے۔ اس اثنا میں جیسی بیڈل اسٹور میں داخل ہوگئ، چوکیدار نے اُسے زور دارسیلوٹ سے نوازا۔ رچرڈ کمز کی سے اندرکا منظر دیکیدرہا تھا۔ اسٹور میں جیسی کی پذیرائی غیر معمولی اعماز میں کی گئی۔ ایک بوڑھی عورت نے ایک پیکٹ، جیسی کی طرف بڑھایا۔ انداز ایسا تھا جیسے اسے جیسی کی آمد کی توقع رہی ہو۔ جیسی نے پیکٹ کھول کردیکھا۔ اس میں خوبصورت رنگ برنے ملجوسات تھے۔۔۔۔۔۔ قیمتی ملبوسات جیسی نے اظہار پہندیدگی کے انداز میں سرکوجنبش دی۔ فلوریتانے اس بار بھی بل پرد شخط کردیے۔

جیسی اسٹور نے نکل اور ایک جیسی میں بیٹے گئے۔ رج و نے بھی جلدی سے جیسی پکڑی اور و رائیور کوجیسی کی تیسی کی تیسی میں بیٹے گئے۔ رج و نے بھی جلدی سے باؤس کے سانے و رائیور کوجیسی کی تیسی کی تیسی اس اپارٹمنٹ ہاؤس کے بہر حال، اس اپارٹمنٹ ہاؤس سے کوئی سوگز آ کے تیسی ایک نوتھیر شدہ اپارٹمنٹ ہاؤس کے سانے جا کر زک گئے۔ وروازہ کھولا۔ وروازے پر ایک باوردی دربان موجود تھا ۔۔۔۔ وربان نے آ کے بڑھ کر جیسی کے لیے دروازہ کھولا۔ رج و بھی اپنی تیسی سے اُتر آیا۔ وہ غصے اور تجب کی مل جلی کیفیت میں اپاٹمنٹ ہاؤس کے دروازے کی طرف بڑھا۔

''اے مرش 50 مینٹ تو دیتے جاؤے'' میکی ڈرائےور نے عقب سے پکارا۔ دج ڈ نے جیب سے پاخ ڈالرکا نوٹ نکال کراس کی طرف بدھایا اور بقید تم واپس لیے بغیری وروانک کا طرف بڑھ گیا۔ وہ تیزی سے اندر وائل بھی لفٹ کے انتظار میں کمڑی تمی ۔ وہ تیزی سے اس طرف لیکا۔'' بیسب کیا ڈرامدرچا رکھا ہے، تم نے مسجی ج''اس نے طوریتا کو کھورتے ہوئے خت لیے ٹی کہا۔'' ایش ترق کون ہو؟''

ہے ۔ں ہا۔ 'اسرم مون ہو: ''رچرڈ ۔۔۔.مم، میں تو تنہیں پہلے ہی بتا دیتا جا ہتی تھی۔'' فلوریتا ہکلائی۔''لیکن ڈیئر۔۔۔

مجھےموقع نہیں ملا۔''

د بوندیس ساون کی

بارے میں جانے کے بعد حمہیں مجھ سے محبت نہیں رہی ہے کیا؟"

" يه بات نهيں ہے ڈارلنگ " رچ ڈ نے آہتہ سے کہا۔" ایک اور بات ہے میرب ڈیڈی، تمہارے ڈیڈی سے بے پناہ نفرت کرتے ہیں، ملکہ دونوں حضرات ایک دوسرے کے شدیر

"كيا مطلب؟" فكورينا جوكل _

"میری موجودگی می صرف ایک باراییا مواکدمیرے ڈیڈی کے سامنے تمہارے ڈیڈی کا تذكرہ كيا حميا۔ ميرے ڈيڈي متھے سے أكر محے۔ انہوں نے كہا كداس خف كى زندگى كا صرف ايك ى مقصد ہے كين فيملى كوتباہ و بر باد كرنا۔''

ود كيا كول؟ " فلورينا كه ليج من البحن تقيد" من ختمار ي ويدى كربار میں بھی نہیں سنا وہ دونوں ایک دوسرے کو جیسے جانتے ہیں؟''

رجرؤنے اسلط میں اپنی مال کی زبانی جو کچھسنا تھا، فلورینا کو بتا دیا۔

''میرے خدا۔۔۔۔۔تو 25 سال بعد بینک تبدیل کرنے کا یہ جواز تھا۔ڈیڈی کے پاس۔ مجھے یاد ہے، انہوں نے غداری اور بے وفائی کی ندمت بھی کی تھی۔رجے ڈ ، اب ہم کیا کریں۔ ، فلوریتانے دونول ہاتھوں سے سرتھام لیا۔

" بم أنبيل سي سي مي بتا دي ك_ بم ب خبر تن اور پر غير محسوس طريق س محبت من الجمعة مح المبين بتاوي مح كه ام شادى كررب إن "

" بمیں چند ہفتے انظار کرلینا جاہے۔ ' فلورینانے کہا۔

"كون جهيس خدشه ب كرتمهار في في تمهارا شادى كا اراده بدلواسكت بين؟" "يه بات نبيل رح د- البته ال طرح جميل سوين كا موقع مل جائ كا- يه خراك ك

وما کے کی طرح نہیں پہنچنا واسے بلکہ انہیں بے حدزی سے بتایا جائے۔ ہم انہیں سنھلنے کا موقع مجی تودیں ممکن ہے، ان کاروعمل اتنا شدید نہ ہوتم نے خود ہی تو بتایا کہ انٹر اسٹیٹ والے معالمے ^{کو} يا في سال ہو ڪيے ہيں۔''

''لقین کرو، ان کی، ایک دوسرے کے لیے نفرت اتنی ہی شدید ہے، جتنی ہماری محبت-شادی تو دور کی بات ہے.....میرے ڈیڈی تو صرف مجھے تہارے قریب دیکھ کر بھر جائیں گے۔''

" الب تو ألين أسته آسته رسائيت سے مطع كرما اور ضروري موكيا ہے۔ جس اس منتح میں سوچنے کے لیے وقت درکار ہے۔ " فلور یتانے کہا۔

" كي بحريجي مو من ثم سے محبت كرتا مول جيسى ."

د جيسي نبيس ، فكورينا ـ " "دياك اورالجهن بجس برقابو بإن مين وقت كك كار مجمة مع معبت عورياً"

آئدہ چند ہفتوں میں انہوں نے اپنے والدین کی نفرتوں کے سلیلے میں تفصیلی مختیق کام

ر ڈالا۔ فلوریتا نے اس سلسلے میں اپنی مال اور انکل جارج کو کریدا..... کین، بہت موشیاری اور امناط کے ساتھدر چرڈ نے اپنے باپ کی فائلیں کمنگال ڈالیں۔ جو کچھان دونوں کے علم میں آیا، وہ ہے جران کن تھا۔ کین اور اسیل کی نفرتی بے مدشد یہ تھیں۔ یہ دما کا خز خررسانیت کے ساتھ ان ي بنيانا نامكن تماساس دوران وه طع بحى ربدر و فطراً بهت مهر مان خف تمار وه ان مسائل

ے فورینا کی توجہ ہٹانے کے لیے طرح طرح سے اسے بہلادے دیتا۔ اس نے فلورینا کو وامکن بجا

کرایا۔ فکوریتا اس کی مہارت سے محور ہو کررہ گئی۔ "اب وقت آگیا ہے کہ ہم انہیں آگاہ کردیں۔ ایک شام رچ ذنے کہا۔

> "میں جانتی ہوں لیکن میں اپنے باپ کورُ کھ دیائیں چاہتی۔" "من جانيا مول"

"اب ملورينا اس سے نظريں چرا ربي تقى _" ڈيڈى آئندہ ہفتے كو وافتكن سے واپس

أربي بين" اس نے كھا۔ " مويا فيصله كن دن بمي وي موكات

پیر کو رچرڈ، ہاورڈ واپس چلا گیا۔اُن دونوں کے درمیان نون پر مفتکو ہوتی ۔ وہ پر یقین نے کہ وکی رُکاوٹ ان کا راستہ کمونا نہیں کر عتی ۔ جسے کورچ ذیجہ جلدی نعویارک واپس آعمیا۔اس نے فورینا سے نصف دن کی چمٹی کرنے کو کہا۔ وہ دونوں ہاتھ میں ہاتھ ڈالے، 57 ویں سڑک کی طرف ملتے سے۔ سڑک یار کرتے ہی انہیں سکتل کی وجہ سے زکنا بڑا۔ رچرڈ نے وہ انگوشی قلورینا کو بہنا دی ارده اس کے لیے لایا تھا۔ چھوٹے جھوٹے ہیروں کے درمیان ایک برا زمروجگمگار ہا تھا۔ انگوشی اتن فہمورت تھی کہ قلورینا کی آنکموں میں خوثی کے آنسو بحرآئے۔سڑک یار کرنے کا سکنل تبدیل ہوگیا لمالین وہ دونوں ایک دوسرے کی آتھموں ٹیں ڈو بے ہوئے تتھے۔روثنی تین چار بارتبدیل ہوئی، تب

الل جا کرانہوں نے سڑک یار کی۔سڑک یار کرکے انہوں نے ایک دوسرے کوخدا حافظ کہا اور اینے

اُپِ باپ کا سامنا کرنے کے لیے خالف ستوں میں چل دیے۔ انہوں نے طے کیا تھا کہ اس محاذیر

النے کے بعدوہ فلوریتا کے ایار شنٹ میں کیجا ہوں گے۔ قورینا بیرن ہوٹل کی جانب پڑھ رہی تھی۔ وہ بار باراپنی انگل میں موجود انگوشی کو دیکھتی۔

_دبوندیں ساون کی فلورينا اس كى اذيت مجهد بى تقى _ اس نے اظہار حقيقت ميں تاخير مناسب نه مجى _ "اس

المامرچ وکین ہے ڈیڈی۔" "ا ببل كاچېره مُرخ موگيا_" كيا وه وليم كين كابيثا ہے؟"اس نے بخت ليج ميں كہا۔

" تتم نے یہ بات سوچی کیے۔تم جانتی ہومیرا اُس سے کیانعلق ہے؟ وہ ولیم کین؟" ابل نے نفرت سے کہا۔'' وہ میرے عزیز ترین دوست کی موت کاؤمے دار ہے۔اس نے مجھے

ر پالیہ کرنے کی کوشش بھی کی۔ آگرڈ پوڈ میلسٹن میری مدد نہ کرتا تو وہ مردود اپنی کوششوں میں کامیاب ہو جاتا۔ اس صورت میں میں اس وقت کہاں ہوتا۔ تم اس وقت کی مج بلومنگ اسٹور پرسلز گرل

ہونیں۔تم نے بی بھی بھی سوچا؟"

" بى بال ۋىدى كرشت چند بفتول مىن، مىن نے مرى بلو برسوچا ہے۔ مىن اور رچ ۋ آب دونوں کی نفرت کی شدت پر جمران ہیں۔اس وقت وہ بھی اپنے باپ سے اس سلسلے میں گفتگو کر

" بہت خوب میں بتا سکتا ہوں کہ اس کا کیا روعمل ہوگا۔ بعول جاؤ۔ وہ اپنے بیٹے کوتم سے ٹادی کرنے کی اجازت بھی نہیں دےگا۔ 'ایبل کی آواز بلند ہوگئ تھی۔

"میں نہیں بھول عتی ڈیڈی۔ ہم دونوں ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں۔ ہمیں آپ كے غيے كى نہيں دُعاوَل كى ضرورت ہے۔ ' فلورينا نے مضبوط ليج ميں كہا۔

" ميرى بات سنوفلورينا-" اب ايبل كى آواز غصے كى شدت برزرى تھى-" آئنده الاركے ہے بھی نەملنا۔ س لیاتم نے؟"

"سن لیاؤیڈی لیکن میں اسے ملے بغیر نہیں رہ عتی صرف اس لیے کہ آپ اس کے اب سے نفرت کرتے ہیں، میں اُسے نہیں چھوڑ سکتی۔"

"الياتبين موسكا_ مين تمهين اس مردودك بين سي شادي كي اجازت نبين ديسكا يتم محال طرح جيور كرنبين جاسكتين-"

"میں آپ کوچھوڑ کرنیں جارہی ہوں۔ ڈیڈیاگریہ بات ہوتی تو میں اس کے ساتھ چے سے کہیں نکل جاتی۔ میری عمر اکیس سال ہے۔ میں خود مختار موں۔ میں ریز ڈے سٹادی کر کے كك مائه مرتزارنا جائى مول بلير فيذى ميرى مدد كييد آپ اس سيليل كو آپكو المازه ہوجائے گا کہ میں اس کے لیے اتنی و یوانی کیوں ہورہی ہوں۔"

"ووممى ميرے گھريس داخل نہيں موسكا۔ بيس وليم كين كى اولاوكى صورت و كيمنانبيس

كرديا....ليكن قدمول كى رفتاراب بعى ست تقى_ استقباليه كلرك نے اسے بتايا كه ايبل اور جارج أو پر پينٹ ہاؤس ميں موجود ہيں۔فوريط لفث کی طرف بڑھ گئی، جب کہ کلرک نے اسبل کو فلورینا کی آمد کی اطلاع وے دی۔ فلورینا 42 وس منزل پر اترتے ہوئے کچھ چکھائی۔ پھر وہ دروازے پر پہنچ کر مشکی الیکن ایمل نے دستک کے بغیری دروازہ کھول دیا جارج کھڑی کے پاس کھڑا پارک ابد نوکا نظارہ کررہاتھا۔اس نے پلٹ کرطور با کو دیکھا اور خیر مقدی الفاظ کے قلورینا کی نگاہوں میں التجاتھی ۔ بیالتجا کہ جارج اسے اسل کے ساتھ تنہا چھوڑ دے۔ وہ جارج کے سامنے یہ بات کرنے کا حوصلہ نہیں رکھتی تھی۔ جارج نے اس کی بے چینی محسوں کر لی۔

اے اب یہ سب خواب سالگ رہا تھا۔ جیسے جیسے وہ ہوٹل نزدیک آرہا تھا، اس کے قدم ست پزتے

بارے تھے۔ اس نے انگوشی کے زمرد پر انگلی پھیری۔ اس کس نے گویا اس کے حوصلے میں اضافہ

"البيل ميس چلنا مول- مجھ كام بآج أح- ايك مهاراجر آنے والا ب-" جارج نے كہا-" چھوڑواب تو فكورينا آتى ہے۔ کچھ دريبيھو۔ "ايبل نے كہا۔

جارج نے فلورینا کو دیکھا اور نفی میں سر ہلا دیا۔ ' جہیں اسبل ۔ میرا جانا بہت ضروری ہے۔ اس كا استقبال كرنے كے ليے وائس يريذيذن سے كم يول كا آدى نہيں مونا جا ہے۔ كذ نائك فکورینا۔'' جارج کمرے سے چلا گیا۔اب نجانے کیوں.....فلورینا سوچ رہی تھی کہ کاش وہ نہ جاتا۔

"تمارے اسٹور کا کیا حال ہے گریا۔" ایبل نے محبت آمیز کیج میں کہا۔ ''ڈیڈی، میں شادی کر رہی ہوں۔'' فلورینا نے شرماتے ہوئے کہا اورانگونگی والا ہاتھ

ایبل کے سامنے پھیلا دیا۔ "اس قدراجا ك "ايبل ك لهج مين حرت تقى ـ

" د نبیں ڈیڈی میں اُے عرصے سے جانتی ہوں۔"

"ميس نے بھی ديکھا ہے أے؟" ايبل كے ليج ميں اشتياق ورآيا۔ ‹‹ئېين دېيرى.''

'' مجھے اس کے بارے میں بتاؤ، کیا وہ پولش ہے؟ تم نے اب تک مجھے اس کے با^{رے} میں کیوں نہیں بتایا فکوریتا؟''

" وه يوشَ نيس ب ولي في اوه ايك امريني مينكار كابينا ب

"ا البل كا چروسفيد بو كيا-اس نے تيزى سے اپنے ليے ايك جام بتايا اور اور اسے ايك

بی سانس میں حلق میں اتارلیا۔

عابها مجسى تم؟"

_{دوبون}دیں ساون کی "میں نے انہیں بتایا کہتم جیسی کوئی اور نہیں ہے بس چروہ آپے سے باہر ہو گئے۔"رچ ڈ

نے بتایا۔"انہوں نے مجھے عاق کرنے کی وحمل دی۔ میں سوچتا رہا کہ آخر بیلوگ، بد بات کب تمجیں مے کہ ہمیں ان کی دولت کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے مال سے مدد جا ہی، لیکن انہیں خود

ا خصے برقابد بانے میں و شواری موربی تھی ڈیڈی نے می سے چیخ کرکہا کہ وہ کرے سے نکل مائس میں نے بھی انہیں می کے ساتھ ایسا برتاؤ کرتے نہیں دیکھامی رورہی تھی۔وہ سب کچھ ب مرجیب تھا۔ میں وہاں خود کو اجنبی محسوس کررہا تھا۔اس لیے میں گھرے خاموثی سے نکل آیا۔ کاش

زیی-ا پنا غصه ورجینیا اورلوی پر ندا تارین-اورتم سناؤتبهارے محاذ کا کیا حال رہا؟" "میرے ڈیڈی نے زندگی میں پہلی بار مجھ پر ہاتھ اُٹھایا ہے۔"فلورینا نے آہتہ ہے كا_" بجھے يقين ہے كه أكروه جميل ايك ساتھ وكيدليل كے تو يقينا حمهيں ختم كرويں مے رج و اں سے پہلے انہیں کھے پت چلے ، ہمیں یہال سے نکل چلنا چاہیے۔ وہ سب سے پہلے یہاں آئیں مے جھے ڈرلگ رہاہے رچرڈ"

دد ورنے کی ضرورت نہیں فلوریا۔ ہم آج رات یہاں سے دور علے جاکیں مےان دونول سے بہت دور۔''

"جہیں سامان پک کرنے میں کتنی دیر کھے گی؟" فلوریتانے پوچھا۔ "تم اپنی کہو۔ میں تو اب گھر واپس جاہی نہیں سکتا۔ میرے پاس سوڈالرہے کچھزا کدرقم

ے تم ایک ہندر و والر مین سے شادی کر سکتی ہو؟"

" تم بحول رہے ہو کہ میں ایک معمولی ساز گرل ہوں ۔میرے پاس دوسو بارہ ڈالر ہیں۔ کواہم دونوں کے جصے میں 156 ڈالر فی کس آئےاورتم میرے 56 ڈالر کے مقروض ہو مجے فر الک ڈالرسالانہ کے حساب سے ادا لیکی کرتے رہنا۔"

آدھے گھنے کے اعد اعد والوریتانے اپنا سامان پیک کیا، میز پر رقعہ چھوڑا اور رچرڈ کے القاب اپار شف سے نکل آئی۔ رچ ڈ نے عیسی روکی۔ فلورینا بیدد کھ کرخوش تھی کہ رچ ڈ بحران ہے، فل اللوبي سے گزرنا جانا ہے۔اس کے لیے یہی سہارا بہت تھا۔ائر پورث بی کرانہوں نے سان (السكوكے ليے فلائث بكڑی-ماڑھے سات بج طیارہ نے ساڑھے سات تھنے کی پرواز کے لیے

" ثم جانبتے مومسٹر کین ۔ کہ میں تم ہے کتنی میت کرتی میں "فاریعا نے مسکرات

"میں جانتا ہوں مسز کین ۔"

" تب المجوري ب ذيذي في محصآب وجهورنا موكاء" ''فكورينا..... أكرتم نے ايها كيا تو ميں حمهيں عاق كردوں گا۔'' اسل كا لهرزم ہوك_{ا۔} "سوچ لو و نیا میں اجھے الوں کی کی نہیں لیکن باپ مرف ایک بی موتا ہے۔"

"میرے لیے وُنیا میں صرف ایک عی مرد ہے، ڈیڈی اور میں ای سے شادی کرول گی۔ بیاس کا قصور نہیں کہ وہ آپ کے وُشن کا بیٹا ہے۔قدرت نے اولا دکو اپنے لیے والدین متی كرنے كاح تنبيل ديا۔"

"أكر ميرا كمرانه تمهارك لي باعث نك ب تو فوراً يهال ك نكل جاؤ_ البل بم عميات مين مم محماتا مول كه بمي تعبارا نام زبان برنبين لا وَل كائ بيكه كروه بلنا اور كمرر كي كاطرف یدھ کیا۔ "میں مہیں، آخری بار مجمار ہا موں کتم اس لا کے سے شادی ہر گزنیس کروگ۔"

'' ڈیڈیہم شادی مفرور کریں مے کیکن میں اب بھی آپ کی اجازت جاہتی ہوں <u>۔</u>'' " ایل بلٹا۔ اس کا ہاتھ تیزی سے حرکت میں آیا۔ نقر کی کنگن فلورینا کے ہونوں کے قریب لگا۔ وہ تقریباً محریثری۔اس کے منہ سے خون جاری ہوگیا۔ وہ پلٹی اور زارو قطار روتی ہوگی كرے سے فكل كى اس نے لفث كا بنن دبايا اور ہاتھ سے خون يو چينے كى لفث كا دروازہ كملا-اس میں سے جارج نمودار ہوا فکورینا کواس حالت میں دیکھ کراس کے چیرے پر زلزے کا ساتاثر پیدا ہوا۔

فلورينا جلدي سے لفٹ مس محس من اور بنن وبا ويا۔ وروازه بند مونے سے پہلے جارج كمرا أے روتے ویکمارہا۔ پھردروازہ بندہوگیا۔ یے چینے ہی فلورینا نے تیکسی روکی اور اپنے اپارٹمنٹ کی طرف روانہ ہوگئی۔ وہ اپارٹمنٹ

مینچی تو رچرد با ہرسرک پرموجود تھا۔ اس کا سر جھکا ہوا تھا اور وہ بے حداُ واس لگ رہا تھا۔ فلورینا نے کرار ادا کیا اور اس کی طرف لیکی۔ وہ دونوں خاموثی سے ہاتھ میں ہاتھ ڈالے اپار ثمنٹ کی طرف چل ویے۔اس کی قربت فلوریٹا کو تحفظ کا احساس دلا رہی تھی۔

> "من تم سے محبت کرتی موں رج ڈ۔" " مجھے بھی تم سے محبت ۔ بے فلوریٹا۔"

" یہ یو چینے کی تو شاید ضرورت نہیں کہ تمہارے ڈیڈی کا روحمل کیا رہا۔"

" نَيْلِ . فَي أَنِينُ النَّا يراتِم لِهِ كَا نَيْلُ و يَكُما ـ الهُول فَ تَجارِت وَلَيْلُ لَا يُهِو

کہا۔انہوں نے جھ سے کہا کہار کوں کی کوئی کی تونہیں ہے۔" " پرتم نے کیا کہا؟"

ا اور جارج ، فلورینا کے اپار شنٹ چند منٹ کی تاخیر سے پہنچے اب ایبل ،فلورینا پر

ہاتھ اُٹھا کر پچھتا رہا تھا۔وہ بیسوچنے سے گریز کررہا تھا کہ فلوریتا کے بغیراس کی زندگی کی کیا حقیقہ

رہ جائے گی۔ وہ بیسوج کرآیا تھا کہ اسے نری سے مسجمت سے سمجھا بجھا کر قائل کر لے گا۔

جارج نے اطلاع تھنی بجائی۔ کوئی جواب نہیں ملا۔ تین چارکوششوں کے بعد ایبل نے

ا پار شن کی وہ جانی تکالی جو ہمیشداس کے پاس رہی تھی۔ وہ دونوں اندر داخل ہوئے۔انہوں نے ہر كمرے ميں جھا نكا ، اگر چه ان دونوں ميں ہے كى ايك كوجھى فلورينا كى وہاں موجودگى كى تو قع نبير

"وہ جاچک ہے۔" جارج نے کہا۔

" إلىكن عنى كبال ہے؟" ايبل نے كہا۔ پھراسے وہ رقعه نظر آيا، جواسكے بي نام

" بیارے ڈیڈی! میں اس طرح بھا گئے بر شرمندہ ہوں کیکن میں رجر ڈ کے بغیر نہیں رہ سکتی۔ ہم فورا شادی کرلیں گے۔ اور آپ ہمیں نہیں روک سکیں گے۔ یہ یاد رکھے گا کدرج و کوکوئی نقصان پہناتا مجھے نقصان پہنچانے کے مترادف ہوگا۔ ہم اس وقت تک والی نہیں آئیں مے ، جب تک آب اور مسر كين اين احقانه اختلافات دور نهيس كرليت -آپنيس جائے كه مي آپ سے تتى محبت کرتی ہوں۔میری وُعاہے کہ ہماراتعلق ہمیشہ قائم رہے....کین سب چھوآپ کے ہاتھ میں

آپ کی بیٹی _فلور بنا

اسل بیر پردهر موگیا۔ رقعه اس نے جارج کی طرف بوها دیا۔ جارج نے رقعہ پرهااور

ہاتھ ملنے لگا۔ ''میں کسی کام آسکتا ہوں؟''اس نے پوچھا۔ ''جارنَّ شَصِّے اپنی بیکی والیس جاہیے.....خواہ اس کے لیے بیٹھے اس مردود و لیم کین 🗝 بات کرنا پڑے۔ میں جانتا ہوں وہ بھی اس شادی کے حق میں نہیں ہوگا۔اے فون کرو جارج -' " جارج فون ملانے کی کوشش کرتا رہا۔ اسیل بیٹر پر نیم دراز خلا میں مھورے جارہا تھا-

علورينا كالجين يادآر ما تفا- ول يس نيسيس ى أثهر رى تحس بالآخر فون مل كميا_ "مين مسروليم كين سے بات كرنا جا بتا مول ـ" جارج نے او تھ جيل

"كون صاحب بات كريس مع؟"

«مسٹراییل رونسکی <u>"</u>"

" میں دیکھا ہوں جناب_""

"مراخيال ب، يه بظر تعاروه الي ما لك كوبلان كياب، جارج ني كها اورريسيور ہل کی طرف برد حادیا۔ ایبل بے چینی سے انظار کرنا رہا۔ اس کی مضطرب انگلیاں بید سائیڈ میبل پر غرک رہی تھیں۔ بالآخر ولیم کین کی آواز سنائی دی۔''میں ولیم کین بول رہا ہوں۔''

· میں ایبل روسکی ہوں۔''

" اوه، يوتو بتاؤ، تم نے اپني بيشي كو ميرے بينے كے بيتھے لگانے كا منصوب سايا نا؟ "وليم كالهجدمر وتفا_" انثراستيث والمصمعاطي مين ناكا ي ك بعد"

"احقانه باتیں مت کرو تمہاری طرح میں مجی اس شادی کے حق میں نہیں مول - مجھے نہارے میٹے میں کوئی دلچین نہیں اور اس چکر کے متعلق مجھے آج بی معلوم ہوا ہے۔ میں تم سے جتنی نفرت كرتا مون اس سے زيادہ ائي بيٹي سے محبت كرتا موں ۔ ميں اسے كھونائيس جا ہتا۔ ميراخيال ب، ال معاطع مين جميل ايك دوسرے سے تعاون كرنا حاہي-"

"دنہیں مسرروسکی میں تم سے ایک بارید درخواست کر چکا ہوں۔ تم نے مجھے بتایا تھا كه جارى ملاقات كهال موسكتي ہے۔ "وليم في طخريد ليج ميس كها۔ "ميس انتظار كرول كا ليكن ميس جانتا اول کہتم سے وہاں بھی نہیں مل سکول گا۔ کیونکہ میں جہنمی نہیں ہول۔"

"جو ہو چکا اس پر خاک ڈالو کین ۔ اگر تمہیں معلوم ہے کہ وہ کہاں ہیں تو ہم شادی رُکوا عظتے ہیں۔ تم بھی تو شادی رُکوانا جا ہے ہونا؟ یاتم میری مدد کرنے کی بجائے چھن مجھے کڑھتا و کھنے

کے لیےان دونوں کی شادی کا تماشہ.....'' رابط منقطع ہوگیا۔ ایبل نے ریسیور کریڈل پر ڈالا اور دونوں ہاتھوں سے سرتھام لیا۔ کرب کی شدت سے اس پرلرزہ طاری ہوگیا۔ وہ خود کوخلایس میں ڈولتا محسوس کررہا تھا۔ جارج اسے الماداو عكر المارتمن سے باہر لے آيا۔ اس رات اور استنے دن الله سن فقور عائد بارے می معلوم کرنے کے لیے ہر مکن کوشش کرؤالی۔اس نے زافیا کو بھی فون کیا۔زافیانے اعتراف کیا کہ

الوريناا سے رچ ذك بارے ميں بتا چكى ہے۔ " مجھے تو الركامعقول معلوم موتا ہے۔" زافيائے كہا۔

ورجمهيں معلوم ہے كداس وقت وہ كہال ہيں؟"

ملتے ہی وہ کین کو تیاہ کر دےگا۔

" خودمعلوم كرلو-" زافيان كها اور رابط منقطع كرديا-

اسل نے اسلط میں اخبارات میں اشتہارات سے بھی مدلینا چاہتا تھا لین پراے

خیال آیا کہ فلورینا 21سال کی ہو چک ہے۔بہرحال سی بھی چیز کے جواب میں اسے فلورینا کا کوئی پیغا منیس طا۔ بالآخراس نے تسلیم کرلیا کہ فلورینا رچرڈ سے شادی کر چکی ہوگی۔ وہ اس کا آخری خط اب تك سينكرون بار يزه چكا تفاا سے احساس ہوگيا تھا كدو ولاك كوكوئى تقصان نہيں پہنچا سكا_ البدائر كے كے باب كا معاملہ فتلف تھا۔ اسل كو ياد تھا كماس نے وليم سے كس قدر عاجز اندا عماز من بات کی تھیکین اس مردود نے تو سننے ہے بھی اٹکار کردیا تھا۔ اس نے سوچ لیا کہ اس بار موقع

پردگرام کےمطابق ایل کوفلوریا کے ساتھ یورپ کا دورہ کرنا تھا۔ وہال قلوریا کواین برگ بیرن اور کینز بیرن کا افتتاح کرنا تھا۔اب اسیل **کو اس بات کی بروانہیں تھی کہ ان ہو**ٹلوں کا افتتاح كون كرے كا بلكه افتتاح موكا بھى يانہيں۔

"كيالورب ك دوره ملوى كردو كى؟" جارج في اليل سے يو جما

"بية ممكن نبيس _ يس جا كرخود دونول موظول كا افتتاح كرون كاليكن جارج ميرى عدم موجود کی میں مہیں فلورینا کا پہداس طرح چلانا ہوگا کہ یہ بات اس کے علم نہ آئے۔و مجمواگراہ

معلوم ہوگیا کہ میں اس کا پیچھا کر رہا ہوں تو وہ مجھے بھی معاف نبیں کرے گی۔اس سلسلے میں تہمیں زافیا ے مدول عتی ہے لیکن ہوشیار رہنا۔وہ اس بہانے مجھے انقام لینے کے چکر میں ہے۔" "اور بینک کے شیئرز کے بارے میں ہنری کوکوئی قدم اُٹھانا ہوگا؟"

" نہیں، فی الحال کچھنیں کرنا ہے۔ کین پر فیصلہ کن حملے کا وقت امجی نہیں آیا ہے۔ال

کی فکر نه کرویتم تو صرف فلورینا کو تلاش کروین جارج نے وعدہ کرلیا کہایبل کی واپسی تک وہ فلورینا کو بیرصورت تلاش کرے گا-

تین ہفتے بعد ایمل نے ایدن برگ بیرن کا افتتاح کیا۔ ہوئل بہت خوبصورت تھا۔ وہ ایقرز کے شال میں ایک پہاڑی پرتعمر کیا گیا تھا۔ پرلیں نے ہوٹل کے افتتاح کومناسب کورج کی سی۔ بی خبر بھی شائع ہوئی کہ شکا کو بیرن کی بیٹی فلورینا رؤسکی کو ہوٹل کا افتتاح کرنا تھا۔سنڈے

من نے تو بہاں تک لکھ دیا کہ باپ، بیٹی کے درمیان اختلافات رُونما ہوئے ہیں اور میں وجہ ے کہ ایل رفسکی مجھا بچھا نظر آرہا ہے۔ ایسل نے اس کی تردید کردی۔ اس نے کہا، بچاس سال کی

مرون زندگی کے بعد آدی فکفتہ نظر نہیں آسکتا۔ اس کے بعدایل نے کیز کا رُخ کیا۔ یہ ہول جمی بہت خوبصورت تھا۔ کین ایمل قدم ندم پرفلورینا کی کمی محسوس کر ر با تھا۔ بھی بھی وہ بیسوچ کرخوفز دہ ہو جاتا کہ اب وہ شاید بھی اپنی بٹی ی مورت نہیں و کھے سکے گا۔احساس خمائی سے چھٹکارہ پانے کے لیے اس نے کیا کچھ نہ کیا۔لیکن نتیجہ ہج بھی نہ لکلا۔ بیاحساس اور جان لیوا تھا کہ اس کی زندگی کی محبوب ترین ہستی پر ولیم کین کا بیٹا قابض

ہوگیا ہے۔اس بار فرانس میں اس کا دل نہیں لگا۔وہاں کے کام نمٹا کرایبل، بون پہنچا، جہال اس نے بین ہوٹل کے لیے زمین خریدنے کے سلسلے میں مذاکرات کیے۔اس دوران فون کے ذریعے اس کا بارج سے رابطہ رہا۔ فلورینا کا اب تک سراغ نہیں مل سکا تھا۔ جارج نے اسے ہنری کے متعلق تشویش

اك اطلاع فراجم كى _" وه چرمقروض موكيا ب، جوئ كيسليك يس-" "میں نے اسے بتا دیا تھا کہ میں اس کی اس روش سے بیزار ہو چکا ہوں۔" ایبل نے

کہا۔''ویسے بھی وہ الکشن ہارنے کے بعد میرے لیے بےمصرف ہوگیا ہے۔ بہرحال، اس سلسلے میں يں واپس آ ڪرخو دنمثول گا-''

"وه دهمكيال ديرماب-"جارج ني تايا-

" میجی کوئی نئی بات نبیں ہے۔ مجھے اس کی مجھی پروانبیں رہی۔اس سے کمددو کدوہ میری دالی کا انظار کرے۔''

"تم كب والس آرہے ہو؟"

" تین چار ہفتے لگیں مے۔ مجھے ترکی اور مصر میں زمین کے سلسلے میں بات کرنا ہے۔ اور ال جارج مشرق وسطى پہنچ كريس تم سے رابطنبيس ركھسكول كا-"

استبول میں ایبل کو بیرن ہوٹل کی تعمیر کے لیے جلد ہی مناسب جگہ ال تی آباتے النورس كے سامنے تركى ميں برطانوى سفارت خانے في محض سوگر دور۔ ايبل وہال كمراايل كرشته آمدكو بإدكرتا ربال سككانول مي لوكول كى چيني كونج ربى تحين جوجلاد ساس كا باتحد کا منے کا قاض کرر ہے تھے اتناع مر گزر نے کے باوجود اسبل سہم گیا۔ وہ باکس ہاتھ سے ابنی دانی

كلائي تفاع كمرا تفاروه اس وقت خود كوتس برس بهليكا لا ذيك كوكم محسوس كرر ما تفار چار ہفتے بعد اسبل نعویارک پہنچا۔سفر کے دوران صرف فلورینا کا خیال اس کے ہمراہ تھا۔

جارج ہمیشہ کی طرح مشم کیٹ کے باہراس کا منتظر تھا۔

دو بوندیں ساون کی

"كيا خري بين؟" ايبل نے كيدلاك كى عقبى نشست بربيضة موت يو چھار " كچھاچھى بيں اور كچھ ناگوار " جارج نے جواب ديا _" فكورينا نے اپني مال سے رابط

رکھا ہے۔ وہ سان فرانسسکویں ایک چھوٹے سے اپارٹمنٹ میں رہ رہی ہے۔"

" جارج نے اثبات میں سر ہلادیا۔ چند لمح ماحول پر اذیت ناک خاموثی ملط ربی۔ پھرا بل نے یو چھا۔ '' کین کا بیٹا کیا کررہاہے؟'' "اسے ایک بینک میں ملازمت ال کی ہے۔اسے بہت جگہ تھرایا حمیا۔لوگوں کومعلوم ہوگیا تھا کہ اس نے ہاور ڈیرنس اسکول سے تعلیم عمل نہیں کی ہےاور اس کا باپ بھی اس کی پشت پرنہیں

ہے۔اس کے باپ کی ناراضی کا خطرہ کوئی بھی مخص مول لین نہیں چاہتا۔ بہر صال، بہت و ملے کھانے ك بعدات بينك آف امريكه مي المازمت ال عنى اب وه كلرك ب حالا كدة ابليت ك لحاظ ب

"اورفلورينا كاكيا حال ٢٠٠٠ اسبل نے جارج كى بات كات دى_ ''وہ کولبس نامی فیشن شاپ میں اسٹنٹ میٹر کی حیثیت سے کام کررہی ہے۔ وہ کی

بینک سے قرضہ لینے کی کوشش بھی کررہی ہے۔"

'' کیوںکیا وہ مالی پریشانی ہے دو چارہے؟''ایمل کے لیج میں تشویش تھی۔ دونہیں وہ اپنی فیشن شاپ کھولنا چاہتی ہے۔'' "اہے کتی رقم درکارے؟"

"صرف34 ہزار ڈالر۔" '' ایبل کچھ در سوچنا رہا۔ پھر بولا۔' جارج اُسے بیرقم مل جانی چاہیے۔لین اس

طرح كدوه بينك كا قرضه مواوراس كالمجھ سے كوئى تعلق نه ہو۔"

"اوراس کے بارے میں مجھے چھوٹی سے چھوٹی بات سے بھی باخبر رکھنا۔"

"اس سے مجھے کوئی ولچی نہیں ہے۔" اسیل نے منہ بگاڑ کر کہا۔" اور ہال تم کمہ رے تھے کہ کوئی بری خربھی ہے۔''

" بترى وبال بن كيا ب- ايما لكنا كدوه برتفى كامقروش ب- ميراهيال ب، اب تم بی اس کا داحد ذراید آمدنی مو۔وه طرح طرح کی دهمکیاں دیتا ہے کہتا ہے اس کے پاس دستادیزی ثبوت ہیں کہتم اس کے ذریعے مختلف لوگوں کورشوت دیتے رہے ہو۔'' .

_{دوبون}دیں ساون کی اس سے میں منبح نمك لول كا۔"

اس کے بعد تمام رائے جارج، ایبل کو بیران گروپ کی سرگرمیوں سے آگاہ کرتا رہا۔ آگل صبح البل نے ہنری سے ملاقات کی۔ ہنری بے حد تھکا تھکا اور بوڑھا سانظر آرہا تھا۔ چرے پر جمریاں پڑ گئی تھیں۔اس نے اسل سے دستاویزی ثبوت کا کوئی تذکرہ نہیں کیا۔'' جمھے پچھو قم

" بنري تم كب سدهرو مع إنم جانة موكه تم مهى نبيس جيت سكة _ جواتمهيس راس نبيس

ہے۔ ببرطال، کتنی رقم جائے تہمیں؟" "وس ہزار ڈالرے کام چل جائے گا۔"

"وس ہزار ڈالر! تمہارا کیا خیال ہے کہ میں سونے کی کان ہوں پچھلی بارتم نے پانچ ہزار ڈالر کیے تھے۔''

"افراط زركى وجهد عيرامطالبه بره عميا ب-" "اور كهنا يه آخرى موقع ب-" ايل نے چيك بك تكالتے موئے كها-" آئنده تم

جھے بھیک ما تکنے آئے تو میں تم سے بیرن گروپ کی ڈائز بیٹرشپ بھی چھین اول گا۔" " ایبلتم بهت المجھے دوست ہو۔ میں قسم کھا تا ہوں کہ آبیدہ جمہیں پریشان نہیں کرول

ہری کے جاتے ہی جارج آگیا۔"ہری کے ساتھ کیا رہا؟"اس نے پوچھا۔

"مل نے اسے آخری موقع دیا ہے نجانے کیوں؟" طالاتکہ اس میں مجھے دس بزار

ڈالر کا خمارہ ہوا ہے۔''

"میں شرط لگا سکتا ہوں کہ وہ اس کے بعد بھی آئے گا۔" جارج نے کہا۔ "نه آنا اس کے حق میں بہتر ہوگا کیونکہ میں اس سے عاجز آچکا ہوں۔" ایمل نے کہا۔" اورفکور بنا کی کوئی خیر؟''

> "وہ ٹھیک ہے۔زافیا ہر مینے اس کی طرف جاتی ہے۔" "بہت ذکیل عورت ہے۔"

"مزكين بھي كئي باران سے ملنے جا چكى ہيں؟" '' اور کین اور کین

"وه جھيار ۋالنے پر آماده نہيں ہے۔" '' ہاں..... بیہم دونوں میں ایک قدرِمشترک ہے۔''

پويم سي ساون کي

دوبوندیں ساون کی

ہیل نے کہا۔

'' میں نے ایک بینک کے ذریعے فلوریٹا کو قرضہ دلوانے کی بات کر لی ہے۔ وہ معمول سے آ دھا فیصد زیادہ سود طلب کریں گے۔ یوں فلوریٹا کوشک بھی نہیں ہوگا کہ گارٹی ہم نے دی ہے۔'' '' شکریہ جارج ہیں دس ڈالر کی شرط لگا سکتا ہوں کہ فلوریٹا دوسال کے اعمد اعمد نہ صرف قرض ادا کردے گی بلکہ اسے آئندہ بھی قرض کی ضرورت بھی نہیں پڑے گی۔''

"میں تو یہ شرط صرف 1،5 کے بھاؤ پر لگا سکتا ہوں تم ہنری سے رجوع کرو۔ وہ اس معالمے میں پیدائش احت ہے۔" جارج نے ہنتے ہوئے کہا۔

ایل مجی شنے لگا۔ 'خمرتم مجھے اس بارے میں باخر رکھنا۔''

ولیم کواب صرف ایک ہی فکرتھی۔ ایبل کی غیرمعمولی خاموثی اے معنی خیز لگ رہی تھی۔
اس کے پاس لیسٹرز کے چھ فیصد تصف موجود تنے اور صرف دو فیصد مزید در کار تنے۔ یہ بات بجویش نہ آنے والی نہیں تھی کہ وہ اب بھی انٹر اسٹیٹ والے معالمے بیں خوفزدہ ہے۔ کلاڈ کوئن کو ماہانہ رپورٹ سے معلوم ہوا کہ ہنری پھر جوتے کی لت کی بدولت پریشان ہے اور ہر بار ایبل می اس کی مدوکرتا ہے۔ ولیم اس سلسلے بیں بھی سوچتا رہا کہ کیا ایبل کی کوئی دکھتی رگ ہنری کے ہاتھ میں ہے۔ مدوکرتا ہے۔ ولیم اس سلسلے بیں بھی سوچتا رہا کہ کیا ایبل کی کوئی دکھتی رگ ہنری کے ہاتھ میں ہے۔

دوسری طرف ربورٹ سے اُسے مینکم بھی ہوا کہ ایبل بورپ کے مزید آٹھ شہروں میں اپنے ہوگی تیر

كروار با ہے۔اس كى قوت مسلسل برد ھرى تقى - پروگرام كے مطابق فلورينا روسكى ،ايدن برك بيرن

کا افتتا تنہیں کر کی تھی۔

ولیم کواپنے بیٹے کا خیال آگیا۔ اس نے رپورٹ دراز ہیں مقفل کردی۔ اب وہ رج ڈک ساتھ اپنے بخت رویے پر پچھتا رہا تھا۔ اس سلسلے ہیں اس کی کیٹ ہے بھی خاصی تنی ہوئی تھی۔ ان کا ازدوا کی زندگی میں بیدا کیے نئی ہات تھی۔ کیٹ نے اسے نری سے سمجھایا آنو بہائے لیکن اسے قائل نہ کرسکی۔ ورجینیا اور اوی بھی بھائی کی کی شدت سے محسوس کرتی تھیں۔

ا توی باتھ روم میں بند ہوکرال کھول دیتی اور بھائی کوچیپ چیپ کر خطالھتی۔ کسی کی جال نہیں تھی کہ ولیم کے سامنے رچے ڈکا تذکرہ کرتا۔ گھر کی فضا اُداس اور سوگوار ہوگئی تھی۔

ولیم نے بینک میں اپنی معروفیات بڑھالی تھیں۔اس کاخیال تھا کہ یوں وہ اپنے بیٹے گا افریت ناک یاد بھلا سکے گا۔لیکن بداس کی خام خیالی تھی۔دوسری طرف بینک کا کام بھی بڑھ کیا تھا۔ اب نائب صدورد کی تعداد چھ تھی۔ولیم نے سوچا اس طرح کام کا دباؤ کم ہوجائے گا۔لیکن بیجہ اللا لکلا۔ مسائل اور اُن فیصلوں کی تعداد بڑھ گئ جو ولیم کوکرنا پڑتے۔ نئے نائب صدور میں جیک

فام مای نوجوان بہت قابل تھا۔ ولیم کو احساس تھا کہ اگر رچرڈ اپی ضد سے باز نہ آیا تو جیک بی اس کی جگہ بیک کا چیئر میں ہوگا۔ بینک کا منافع سال بدسال برھ رہا تھالیکن اب ولیم دولت کمانے مائی جگہ بینک کا ممثلہ پریشان کر رہا تھا۔ رچرڈ میں آئی جائشنی کا ممثلہ پریشان کر رہا تھا۔ رچرڈ اس کی زعدگی ہے تکل چکا تھا۔ ولیم نے وصیت تبدیل کردی اور ٹرسٹ تو ڈ دیا۔

شادی کی 25ویں مالگرہ کے موقع پر ولیم نے اپنی ہوی اور بچیوں کو تعطیلات گزار نے

سے لیے بورپ لے جانے کا فیصلہ کیا کہ شاید اس طرح یہ لوگ رچ ڈکو بھلا سکیں۔ لندن میں انہوں

نے رشر میں قیام کیا۔ ولیم کو وہ خوش گوار دن یاد آئے، جب وہ کیٹ کے ساتھ کہلی باریہاں آیا تھا۔ وہ

آسفورڈ مجے۔ دونوں بچیاں بہت خوش نظر آری تھیں۔ دالی کے سنر میں وہ اس چی میں بھی مجل کے

ہاں ولیم اور کیٹ کی شادی ہوئی تھی۔ وہ تیل ان میں بھی قیام کرنا چاہجے تھے کین پہلے کی طرح اس

ہری وہاں ایک بی کمرہ خالی تھا۔

کیٹ کے پاس اس بات کا کوئی جواب بیس تھا۔

وولوگ واپس نیو یارک پنچ تو ولیم تروتازهاور بینک یس اپنا کام سنبالنے کے لیے ایری طرح تیار تھا۔

میں مینے گزر گئے۔ طالات معمول پر آنے گئے تھے کہ ایک دن ورجینیا نے شادی کا اعلان کردیا۔ اس خبر نے والیم کو ہلا ڈلا۔" ابھی تو وہ بگی ہے۔" ولیم نے احتجاج کرتے ہوئے کہا۔ "اس کی عمر بائیس سال ہے ولیم۔" کیٹ نے کہا۔" تمہیں دادا بنا کیے گئے گا؟" اس کے منہ سے بساختہ تکل گیا۔ اب وہ پچھتانے کے سواکیا کرسکتی تھی۔

"كيامطلب ب، تمهارا؟" "رح ذك بال يجهواب-"كث في آستد سكها-

"ر ج رائے خط لکھا تھا۔" کیٹ نے جواب دیا۔ "ولیموقت آگیا ہے کہ تم اسے معاف کردو۔"

و و و و و ت بھی تیس آئے گا۔ والم نے کہا اور پاؤں پھٹا ہوا کمرے سے نَقُل آیا۔ کیٹ آہ بھر کروں گئے۔ کیٹ آہ بھر کروں گئے۔ والم کی اور کی اس کے اللہ کی اس کے اللہ کی الل

Þ

دو بوندیں ساون کی

ا محلے سال مارچ کے اواخر میں ، ٹرینٹی چرچ بوسٹن میں ورجینیا کی شادی ہوگئی۔ وہے کو فریز بہت پندآیا۔ وہ پیٹے کے لحاظ سے وکیل تھا۔ ورجینیا، رج ڈکو مدعوکرنا جا ہتی تھی لیکن کیٹ کی التا کی بھی ولیم کو قائل نہ کرسکیں وہ رچ ڈکو بلانا چاہتا تھا لیکن جانتا تھا کہ رچ ڈ، اسل کی بٹی کے بغیر شادی میں شریک نہیں ہوگا۔ تاہم رچرڈ نے اس موقع پر اپنی بہن کومبارک باد کا تار اور ایک تخذ بمیجا۔ ولم نے استقبالیے کے دوران اس تارکومہمانوں کو پڑھ کرسانے تک کی اجازت نہ دی۔

ا الله البيخ نع يارك بيرن والے دفتر ميں تنها بيضا تعا۔ وہ اليصحص كا منتظر تعاجو كينيزي كي انتخابی مہم کے فنڈ اکشا کرنے پر مامور تھا۔ چند لمح بعد اسکی سیرٹری اعد واخل ہوئی۔ "مرز نسلن م آپ سے ملنا چاہتے ہیں سر۔ 'وہ بولی۔

اسل نے اُٹھ کرنسٹن کا استقبال کیا۔ "کیا حال ہے؟" اس نے ہاتھ طلانے کے بعد پوچھا۔ " مجمع افسول بمسٹر رؤسکی کو مجمع کھمتا خیر ہوگی۔ "وسٹن نے کہا۔ "كوكى بات نبين - بال يفرماية - مين آب كى كيا خدمت كرسكا مول " "مسرروسكىميرى بارقى كواس بارجى توقع بكرآب اس كى بشت بناى كريس مي"

"آب جانتے ہیں کہ میں شروع بی سے ڈیمو کرے دہا ہوں۔" اسل نے کہا۔" میں نے روز ويلك ، شروين اورايدلائى كساته تعاون كيا حالاتك ايدلائى كى باتين ميرى مجه ين بين آتى تهين "

وہ دونوں بنس دیے۔دونوں کی ہنی محض سطی تاثر کی حامل تھی۔ "اس سے انکارنہیں مسررونسکی کہ آپ نے ہمیشہ یارٹی کے ساتھ تعاون کیا ہے۔"وسٹن

نے کہا۔"ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ اس کے جواب میں کا تکریس مین ہنری بورن نے کس کس طرح آپ کی مدد کی ہے۔میرا خیال ہےان ناخوشگوار تفصیلات میں جانا غیر ضروری ہے۔''

"بيسب ماضي كى باتيس بين من أنبيس بهت ييحيه جهور آيا مول-" " الله أب سيمتنق مول ليكن آب جانة مين، الكثن ات نزويك مول تو كولى

امیدوار خطرہ مول نہیں لیتا۔ تکسن کوتو یوں مجی اس وقت کسی اسکینڈل کی تلاش ہے۔ 'وسٹن سجید ک

''میں سمجھتا ہوں۔ بہر حال، یہ بتائے کہآہ جھے کیا تو تع رکھتے ہیں؟'' ایبل نے پوچھا۔ " محملة برم كن الدادكي ضرورت ب- يحسن كى عمايت بهت زور وشور سے كى جار كا ايم مفالمہ بخت ہوگا۔میرے اُمیدوار کا وائٹ ہاؤس میں پہنچنا آسان کام تہیں ہے۔"

''میں کینیڈی کی مدوکروں گا بشرطیکہ وہ میری مدوکریں ،سیدهی سی بات ہے۔''

_{دوبون}دیں ساون کی ''مسٹر رونسکی جارا امید وار بخوشی آپ کی مدد کرےگا۔ ہم جانتے ہیں کہ آپ اس رت بولش برادری کا اہم ستون ہیں _ بیٹر کینیڈی اس بات کوسراجے ہیں کہ آپ نے اپنے ہم وطنوں ے لیے کتنی قربانیاں دی میں جواب بھی آئن پردوں کے پیچے، روسیوں کی قیدیس میں۔وہ جنگ کے دوران آپ کی میش بہا خدمات کے بھی معترف ہیں۔ میں آپ کو بتا دوں کہ ہمارے صدارتی أميدوار نے انتخابی مہم کے دوران لاس اینجلز میں آپ کے نئے ہوٹل کا افتتاح کرنا قبول کرلیا ہے۔''

'' بهامچھی خبر ہے۔'' ایبل نے مختصراً کہا۔ "امید وارآپ کی اس خواہش ہے آگاہ ہے کہ بیرونِ ملک تجارت میں پولینڈ کو سب

ے زیادہ اہمیت دی جاتی جا ہے۔" '' پرگزشتہ جنگ کے دوران ان کی خدمات کے پیشِ نظر میرے ہم وطنوں کا حق ہے۔''

ایل نے کہا۔" اور وہ دوسری بات؟"

"سین کینیری اس وقت رائے عامہ ہموار کررہے ہیں۔ تاہم منتخب ہوئے بغیر وہ حتی فیصلہ تونہیں کر سکتے۔''

"بالكل درست وهائي لا كه والركاعطيه انهين فيلي پرينچني ميں كچھ مدودے سكتا ہے؟" " ونسلن خاموش ربا₋

"اس کا مطلب ہے کہ میری تجویز آپ کو قبول ہے۔ ٹھیک ہے۔ اس ہفتے کے اختا م تک ڈھائی لاکھ ڈالرآپ کی انتخابی مہم کے فنڈ میں جمع ہو جائیں گے۔ یہ میرا وعدہ ہے۔ 'ایبل نے اُٹھتے

ہوئے کہا۔''سینٹر کینیڈی ہے کہے گا کہ مجھےامید ہے،امریکہ کے آیندہ صدر وہی ہیں۔'' ''میں ضرور کہوں گا۔مسٹرا بیل میں شکر گزار ہوں کہ آپ نے ہاری پارٹی کے ساتھ تعاون كاسلسله جاري ركھا۔" وسٹن نے البل كى طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے كہا-

"جمع سے رابط رکھے گامٹر وسٹن ۔" ایل نے کہا اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے کہا۔ "میں اتی بزی رقم کی سر مایه کاری اس وقت تک تبین کرتا، جب تک معقول منافعے کی اُمید نہ ہو۔'' "میں جانتا ہوں مسٹر روٹسکی ۔"

اس کے جانے کے بعدالیل نے سکریٹری کوطلب کر کے جارج کو کلانے کی ہدایت کی۔ چند کمی بعد جارج دفتر میں داخل موا۔

"ميرا خيال ب جارج، بن في كام وكاوياب "المل في كها-

"مارک ہواہل ۔ مجھے بین کر خوشی ہوئی آگر کینیڈی کامیاب ہوگیا تو تہاری زندگی کی سب سے بڑی خواہش بوری ہوجائے گی۔فلورینا بھی تم پرفخر کرے گی۔''

د د بوندیں ساون کی

اسبل، فکورینا کا نام س کرمسکرایا۔ "معلوم ہے، وہ شریرلز کی کیا کر رہی ہے،تم نے کزشتہ

ہفتے کالاس اینجلز ٹائمنرد یکھا؟"اس نے جارج سے بوچھا۔

۔ لمرنی دوقدم بڑھاؤں گا۔ یہ توممکن نہیں کہ میں گھٹنوں کے بل چلتا ہوا اُس تک جاؤں اور وہ مجھے منا ہوا دیکا رہے۔اس کی زندگی میں تو بیمکن نہیں۔ یمی وجہ ہے کہ میں اپنے ہوائی محور سے

"اورائلاگرايبا مونے سے بہلے تم خودمر مے تو كيا موكا؟"

"اس صورت میں، میں ہار جاؤں گا اور میراسب کچھ فلورینا کو ملے گا۔" " تم تو كهدر بے تھے كدتم فلورينا كو كچونبين دو كے تم اپني وصيت اپنے نواسے كے تن

" بیمکن نہیں جارج۔ وصیت نامد ممل ہے لیکن اس پر دستخط کرنا میرے بس سے باہر ہے۔اس اُلو کے پیھے نواے کا کیا ہے اُسے تو آخر میں دونوں کی دولت ملے گی۔ میری مجی اورمیرے ویشن کی بھی۔ " ایبل نے اپنا پرس تکالا فلورینا کی کئی برانی تصویریں ہٹانے کے بعدا پ

نواے کی تازہ تصویر نکال کر جارج کی طرف بوھا دی۔' دیکھوخوبصورت ہے تا؟''

" بہت خوبصورت بچہ ہے۔" " ہاںائی ماں بر کیا ہے۔" ایبل نے جلدی سے کہا۔

" ايبل تم بار بهي نبيس مانو ك_" جارج في بينة موس كها-"وه لوگ اے کس نام سے پکارتے ہیں؟" ایبل نے پوچھا۔

"كيامطلب تمهارا؟ تمهيس بح كانام معلوم بكيا؟" «ونبیں بین نبیں جانتا کہوہ اُے کس نام سے بکارتے ہیں۔"

"معلوم كرو_ميرنزويك بيربات بهت الهم ب-"

" كييمعلوم كرون؟" جارج جهلاميا" وه كولدن كيث پارك مين بي ك كاثرى وهيل رہے ہوں تو اُن کا پیچیا کروں؟ تم نے خود بی تو کہا ہے کہ فلورینا کوعلم نہ ہونے پائے کہتم اب بھی

ال میں اور کین کے اوے میں دلچیں لے رہے ہو۔" "إلى يادآيا....اب تو مجھ الا كے كے باپ كا قرض چكانا ہے-"

"ليشرز كشيرز ك بارك بس كياكرنا بسي" جارى في بوچما" اب بير بارف اسے دو فیصد شیئرز بینے کے لیے بچین ہاس ساسلے میں ہنری نے گفت وشند

کی ہےاور میں ہنری پراعتبار نہیں کرتا۔ وہ تمہیں دھوکا وے سکتا ہے۔'' "مر ین کی کے الکشن جیتنے سے پہلے ولیم کین کے خلاف کوئی قدم اٹھانا نہیں جاہتا۔

جارج نے نفی میں سر ہلایا۔ ایمل نے اخبار اس کی طرف بڑھادیا۔ ایک خرے گر_{دای} نے سرخی روشنائی سے دائرہ بنا دیا تھا۔خبر تھیقاورینا کین کی تیسری فیشن شاپ لاس ایجاز میں کمل ربی ہے۔اس سے پہلے اس کی دوفیشن شاپس، سان فرانسسکو میں کامیابی حاصل کرچکی ہیں۔سال کے اختام سے پہلے سان ڈیگور میں بھی اُن کی ایک فیشن شاپ کا افتتاح متوقع ہے۔ریاست کیل فورنیا میں مسز فلورینا کین کی وہی ساکھ بنتی جارہی ہے، جوفیشن کے شہر پیرس میں بیلنسکا کی ہے۔

جارج بننے لگا، محراس نے اخبارا بیل کی طرف بر حادیا۔ ''میں جانتا ہوں، پی خبراُس نے خود ہی لکھی ہے۔اب میرے لیے بیاتو ممکن نہیں کہ میں اس کے نعو مارک میں فیشن شاپ کھولنے کا انتظار کروں۔ ویسے میں شرط لگا سکتا ہوں کہ بانچ زیادہ سے زیادہ سات سال تک وہ نیویارک تک آپنچ گی۔ بولو جارج، شرط لگاتے ہو!" "میں نے مہلی شرط قبول نہیں کی تھی ورنداب تک دس ڈالر ہار چکا ہوتا۔" جارج نے ہنتے

اسل کے دم سجیدہ ہوگیا۔''سینر کینیڈی لاس ایجلز بیرن کا افتتاح کر رہا ہے تمہارا کیا خیال ہے جارج! فلورینا اس تقریب میں شریک مونا جاہے گی؟"

" کین کے اور کے کو بھی مدعو کیا جائے تو میمکن ہے۔اس کے بغیروہ ہر گزنہیں آئے گا۔" " بياتو ممكن نهيس كين كا بينا ب كيا چيز -اس في بينك كي ملازمت چهور وي اوراب قورینا کے ساتھ کام کر رہا ہے۔فلورینا کی کامیانی میں حصہ بٹارہا ہے۔اس سے ملازمت نہیں کی گئے۔" "اليل تم جانع موكه به بات نبيل بي-" جارج نے احتجاج كيا-" ان دونول كا

اشتراک ہی تو کامیاب فابت مور ہا ہے۔فلورینا وُکان چلاتی ہے اور شعبہ مالیات کین کے بینے کے ذے ہے۔ بیمت بھولو کہ ایک بڑے بینک نے چھوٹے کین کو اپنے بورپ کے بزنس کی سربراہی پیش کی تھی لیکن فلورینا کی التجاؤں نے چھوٹے کین کوروک لیا۔فلورینا جانتی ہے کہ اب و کان کا شعبہ مالیات اس کے بس کانبیں رہا۔ اسبل ایک بات تسلیم کراو، اُن کی شادی کامیاب ثابت مولی ہے..... ہراغتبارے....میری سمجھ میں نہیں آتا کہتم اپنے ہوائی مھوڑے سے اُتر کر اُس لڑے سے

''تم میرے عزیز ترین دوست ہو جارج اور کوئی میرے سامنے سے بات ا^{س طرح} ے نہیں کہ سکتا۔ لیکن حقیقت تم بھی جانتے ہو۔ کین دو قدم میری طرف بڑھے تو میں بھی ا^{ں کی}

ہنری کی فکر نہ کروائے میں نے کین کے معاطے سے علیحدہ کر دیا ہے۔"

'' فکر تو کرنا پڑے گی۔ ایمل ہنری پھر مقروض ہو گیا ہے۔ شکا کو کے آدھے ہے زیادہ جواری اس کی تلاش میں ہیں۔''

''دوہ بہال نہیں آسکا۔ پھی بار میں نے اسے دوٹوک الفاظ میں بتا دیا تھا کہ اب جھے کوئی امید نہ دکھے اب وہ بھیگ ما تکنے آیا تو ہرن گردپ کی پوزیشن بھی سے ہاتھ دھو بیٹے گا۔''
'' بیاور زیادہ پریشانی کی بات ہے۔ اگر ضرورت اُسے کین تک لے گئ تو کیا ہوگا۔''
'' بیمکن نہیں ہے جارج، ہنری و نیا میں وہ واحد آدمی ہے جس کی کین سے نفرت جھے دیا دہ شدید ہے۔ اس کی وجو ہاہ بھی ہیں۔

"تم يه بات اتن واوق سے كيے كه سكتے مو؟"

" ولیم کین کی ماں نے ہنری سے دوسری شادی کی تھی۔ ولیم نے جس وقت دے دے رکے ہمری کو گھرسے نکالا ،اس وقت ولیم کی عرصرف سولہ سال تھی۔"

"ميرے،خداتمهيں بيربات كيے معلوم موئى ؟"

''ولیم کین کے بارے میں، میں سب کچھ جانتا ہوں۔'' بہی حال ہنری کا ہے۔ ولیم اور میں ایک جیسے ہیں۔ یہ بھی بتا دوں کہ ولیم بھی میرے متعلق سب کچھ جانتا ہے۔ بہرحال،تم ہنری ک فکر نہ کرو۔ وہ حقیقت بھی سامنے لا تانہیں چاہے گا کہ اس کا اصل نام وٹور یو ہے۔۔۔۔۔اور وہ ایک بار سزابھی کاٹ چکا ہے۔''

" خدا کی پناه کیا بنری جانتا ہے کہتم اس کی حقیقت سے باخبر ہو؟"

'' 'نہیں ۔۔۔۔۔ بیات تو میں برسوں سے چھپائے ہوئے ہوں۔ یہ تو ترپ کا اکا ہے۔ ہنری پر میں نے بھی اعتبار نہیں کیا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ میرے لیے کار آمد ثابت ہوا ہے لیکن مجھے مستقبل میں اس سے کوئی خدشہ نہیں ۔۔۔۔ بیرن گروپ کے ڈائر یکٹر کی حیثیت سے ملنے والی تخواہ سے محروم ہوکروہ بالکل قلاش ہوجائے گا۔ خیرچھوڑو۔۔۔۔۔ یہ بتا دُلاس اینجلز بیرن کب تک ممل ہور ہا ہے۔ '' دستم کے وسط میں۔''

"ببت خوب اليمن عصرف جه بفتے پہلے اليمن كرے كا اور الجارات اس سلط ميں شهر خيال جمائيں مے "

ولیم، وافتکنن میں مینکرز کانفرنس میں شرکت کر کے واپس آیا تو ایک پیغام اس کا منتظر تھا کہ فورا کلاڈ کوہن سے رابطہ قائم کرے۔کلاڈ سے بات کیے عرصہ ہو چکا تھا۔ کیونکہ ایبل رونسکی سے

تخانی کوئی پریشان کن خبرنہیں کی تھی ۔ تین سال قبل رچر ؤ اور فلوریتا کی شادی کے موقع پر ایمل نے اسے فون کیا تھا۔ اس کے بعد کلاؤ کی رپورٹ میں آج تک ایمل کی کسی مفکوک سرگرمی کا تذکرہ نہیں اور تھا۔ کو یا ولیم کے لیے راوی، ایمل کی طرف سے چین ہی چین کلمتنا تھا۔

ولیم نے فورا کلاڈ کوفون کیا۔ وہ اس پیغام کی وجہ سے پچھے پریشانی محسوس کررہا تھا۔ کلاڈ نے کہا، بات پچھالی ہے کہ وہ فون پڑئیس بتاسکا۔ ولیم نے اُسے اپنے دفتر آنے کی دعوت دی۔کوئی پاہس منك بعد كلاڈ آگیا۔ ولیم خاموثی سے اِس کی با تیں سنتارہا۔

"مہارے والداس طریق کارکو بھی نہ سراجے۔" اس کے خاموش ہوتے ہی ولیم نے

" آپ کے والد بھی نہ سراہتے ،کین بیر حقیقت ہے کہ ان کا واسطہ ایسبل رونسکی جیسے فخص نہیں بڑا تھا۔کلاڈ بولا۔

"دجمهيل سيقين كول ب كتمهارامنصوبكامياب ابت موكار"

" برنارڈ شرمن کیس کی مثال سامنے رکھو۔" کلاڈ نے کہا۔"صرف 1642 ڈالر کا معاملہ فارکین شرمن صدارتی اسٹنٹ تھا۔ چنانچہ صدر کے لیے مشکل کھڑی ہوگئی۔ یہاں ہم جانتے ہیں کہ مشرر نسکی کے عزائم کتنے بلند ہیں۔اس کوگرانا بہت آسان ثابت ہوگا۔"
دمسٹررنسکی کے عزائم کتنے بلند ہیں۔اس فتح کی مجھے تنی قیت اداکرنا ہوگی؟"

"زیادہ سے زیادہ بچیں 25 ہزارڈ الر۔ویے میں کوشش کروں گا کہ اس سے کم میں کام

''ٹمیک ہے، کیکن رونسکی کومعلوم نہ ہو کہ اس معالمے میں میرا ہاتھ ہے۔'' ''میں اس سلسلے میں ایک ایسے محض کو استعال کروں گا جو تمہارا نام بھی نہیں جانتا۔'' ''اچھا۔۔۔۔۔اس کے بعد ہم کیا کریں مے؟''

" ہم بیتمام تفصیلات یجا کر کے سینیرکینیڈی کے دفتر بھیج ویں گے۔ میرا دعویٰ ہے کہ اس کے بعد اسلامی کوئی منصوبہ بنانے کے قابل نہیں رہے گا۔ اس کا شیرازہ بھر جائے گا۔ اس کے پاک آٹھ فیصد شیئرز ہوئے، تب بھی وہ لیسٹرز کے قوانین وضوابط کی ساقین شن سے استفادہ نہیں کر سے گا۔ "

'' نیکن اس کے نیے کینیڈی کا انیشن جیتنا ضروری ہے۔ نیس کی پوزینن بہتر ہے۔ ہیں فواس کے خی کینیڈی کا انیشن جیتنا ضروری ہے۔ نیس فواس کے خی میں مورا خیال ہے، امریکی تو م کسی رومن کیتھولک کو دائٹ ہاؤس تک نہیں جینچنے اسکی سے سرف بھیس ہزار میں ہمیشہ کے لیے جان چھڑانا بہت ستا

334

. پوندیں ساون کی

طبعت مکدر کردی۔

سودا ہے۔ میں چاہتا ہوں، وہ میرااور بینک کا پیچھا چھوڑ وے۔''

"اگر کینیڈی صدر منتخب ہو گیا تو؟"

دو بوندیں ساون کی

ى سوميا.

''مسٹررونسکی! کیاا چھاا تفاق ہے۔''نسٹن نے اسے ویکھتے ہی کہا۔ ا ببل أے ضرور بتاتا كماس كے ساتھ اليے اتفاق بيش نہيں آتے، ليكن اس كا موقع ند فاروسن اس کا ہاتھ تھام کراسے ستون کے پیچھے لے حمیا۔ 'اس وقت تو میں بہت مصروف ہول مسرر راسکی تفصیل سے بات نہیں کرسکتا۔ بس اتنا کہوں گا کہ عقریب آپ کو ہماری طرف سے خوشخبری لخ دالی ہے۔ فی الوقت صدر بہت مصروف ہیں لیکن مارچ یا اہریل تک آب کا کام ہو جائے گا۔ مجھے

ن المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة وال

لے اباس تبدیل کیا۔ پارٹی کے لیے اس نے خاص طور پرسوٹ سلوا یا تھا۔ اس نے آئینے میں اپنا

_{جائزه} لیا۔اس کا جسم مچیل محیا تھا۔فلورینا تھی تو وہ اس سلسلے میں ہر وقت اسے ٹو کتی رہتی تھیاور وہ

ں کی خاطر کھانے پینے میں احتیاط برتنا تھا۔لیکن اب پھراس نے جھنجطا کر سوچا کہ اُسے ہر بات

آرمری کی طرف سے دی جانے والی یارتی میں مرعوتھا۔جس میز پر اُسے بیٹھنا تھا، وہ نیو یارک اور

ذکا کو سے آھے ہوئے بولش ڈیموکریٹس کے لیے مخصوص تھی۔ بولش قومیت والوں کے لیے میہ

زبراجش تھا۔ ان کا ایک آ دمی سینیر اور دس کا مگریس مین منتخب ہو چکے تھے۔ اسبل کا وقت دو برانے

«ستوں کے ساتھ اچھا گزرالیکن انہوں نے ایبل سے فلورینا کے بارے میں استفسار کرے اُس کی

آبا۔ وہ کوئی پندرہ منٹ تھہرے اور اس دوران منتخب لوگوں سے ادھرادھر کی باتیں کرتے رہے۔ ایمل کومدر سے بات کرنے کا موقع نہیں ملا۔ حالانکہ وہ صدر کے راہتے میں جا کھڑا ہوا تھا۔ البتہ وسٹن

مجر جان کینیڈی اپنی خوبصورت ہوی جیکولین کے ساتھ تقریب میں شرکت کے لیے

می فکورینا کیوں یاوآ جانی ہے۔وہ اپنے سینے برمیڈل سجانے میں مصروف ہو گیا۔

ا الله وافتنفن بیرن میں والی آیا تو احساس فتح سے سرشار تھا۔ اس نے وز یارٹی کے

اس روز واهنئن میں،صدر کے اعزاز میں سات پارٹیاں دی جارہی تھیں۔اسل، ڈی سی

ے لیے یہ کیا کر سکتے ہیں۔ 'صدر کینیڈی نے زور دے کر کہا تھا۔

بنین ہے کہ آپ اہم خد مات انجام دیں گے۔'' ایبل ایم میز کی طرف واپس چلا آیا۔

ال کے مجھے چڑھ گیا، جو کینیڈی کے ساتھ رخصت مور ہاتھا۔

"كيابات بي بهت خوش نظر آرب مو؟" اس ك دوست في يوجها-"كيا كينيدى في مهين سكريري آف الليث كعبد الى پيش كش كى ہے؟"

دونہیںانہوں نے صرف اتنا کہا ہے کہ بیرن ہوئل کے مقابلے میں وائث ہاؤس کچھ

"ولیم نے دراز کو ل کرائی چیک بک نکال لی۔" لاس الخبر بيرن كسليل من البل كي توقع بورى نه موكل معدارتي أميد وارجان كينرى نے ہول کا افتتاح کیا ،اس ایک دن میں اس نے درجنوں تقریبات میں شرکت کی تھی ۔اس کے علاوہ نی وی پراس کا این حریف رچ و تکسن سے مناظرہ مجی ہوا۔ یوں بیرن ہوئل کے افتتاح کی خبر نمایاں جكه نه ياسكى - تامم اسسليل ميں بريس كى كورت نامناسب بھى نہيں تھى - موثل سے بحد فاصلے برفكوريا

کی فیشن ٹائے تھی کیکن باب بنی کی ملاقات مبیں ہوئی۔ الی ا واس کے نتائج سامنے آئے اور جان الف کینیڈی امریکہ کے 35 ویں صدر قرار یائے۔اس رات ایمل ڈیموکریک پارٹی کے میڈکوارٹر کی پارٹی میں شریک ہوا اور اس نے میٹر ڈیلے كاجام صحت نوش كياره و بارثى سے والى آيا توضي كے بائح بج تھے۔

" مجيد جشن منانا ہے ـ "اس نے جارج سے كها "كونكه ميس " وه جمله يوراكي بغير

جارج اپنے دوست کود کھ کرمسکرادیا۔ پھراس نے ایمل کوٹھک طرح سے بستر پرلٹادیا۔

ولیم نے کینیڈی کی کامیابی کی خبر سنتے ہی کلاؤ کوفون کیا۔ 25 ہزار ڈالرک سرماییکاری عقل مندانہ ثابت ہوئی ہے۔'' اس نے ماؤتھ پیں میں کہا۔''بس کلاڈ! اب ہمیں مسٹر رؤسکی کوکوئی موقع نہیں دینا جاہے۔لین سنواس کے دورہ ترکی سے پہلے کچھ نہ کرنا۔ " یہ کہہ کراس نے فون ر کھ دیا۔اے رچ ذکسن کی ٹاکائی کا بہر حال و کھ ہوا تھا۔

ایمل کو وافتائن میں صدارتی بال پارٹی کی طرف سے وعوت نامه ملا۔ وُنیا میں آیک الیکا متى تقى، جےوہ اپنى خوشى ميں شريك كرنا جا ہتا تھا بلكه أے شريك كيے بغيراس كى خوشى تمل نہيں ہو علی تھی۔ اس نے اس سلیلے ٹیل جارج سے گفتگو کی۔ اسے تسلیم کرنا پڑا کہ اس کے اور کین کے اختلافات دور ہوئے بغیر فلورینا اس کا ساتھ بھی تیل دے گا۔ کویا اسے یارٹی بیس جہا بالاقیا۔ پارا) میں شرکت کے لیے اسیل کواپنے دورہ ایورپ اورمشرقی وسطی کے دورے کو چندروز

آ گے بڑھانا پڑا۔ وہ پی تقریب مسنہیں کرسکتا تھا۔البتہ اعتبول بیرن کی افتتاحی تقریب کو ملتوی کیا جا سکا تھا۔ وہ تقریب میں شریک موا۔ نوجوان صدر کی برامیدادر جو کیلی تقریر نے اُسے بے مدمناتر

336

زیاده آرام ده ثابت مبیس مواہے۔''

"ا محكے روز ايبل نيويارك واليس آيا۔اس نے جارج كے ساتھ و فركيا_"مم آج جش مناكي كي-" اسبل نے كها- ' أسلن نے مجھے يقين دلايا ہے كه آئندہ چند مفتول ميں ميرا كام مو

جائے گا۔میراخیال ہے کہ میں مشرق وسطی سے واپس آؤں گا تو خوش خبری میری منتظر ہوگی۔" "مبارك موايبل، تم سيح معنول مين اس كامياني ك الل بهي مو"

" شکریه جارج تمهیل بھی مبارک ہو۔جب یہ کام ہو جائے گا تو اپنی عدم موجودگی میں میں تہمیں بیرن گروپ کا صدر مقرر کردوں گا۔''

"كياخيال إلى الساس الله باركت ونول بعدوالي آؤ ميك؟" جارج في وجها "صرف تین ہفتے لکیں ہے۔ پہلے مشرقِ وسطی میں تعمیرات کا کام چیک کروں گا۔ پھر استنول بیرن کا افتتاحاوراس سے ملے لندن اور پیرس بھی جاؤں گا۔"

اسیل کو لندن میں شیڈول کے برخلاف تین دن مزید رُکنا بڑا۔ لندن میں بیرن کے معاملات الجھے ہوئے تھے اور نیجر ہرخرابی کی ذے داری براش یونین سطم پر ڈال دیتا تھا۔لندن بیرن وہ واحد ہوئل تھا جو برابر نقصان میں جار ہا تھا۔ لندن شہر کی اہمیت کے پیش نظراسے بند بھی نہیں کیا جا سکتا تھا۔ چنانچہ ایبل نے ایک بار پھرمینجر تبدیل کرڈ الا۔

پیرس کا معاملہ مختلف تھا۔ بورپ میں ایل کے جتنے بھی ہوٹل تھے، پیرس بیرن ان ش کامیاب ترین تھا۔ وہاں دودن قیام کے بعداسیل نےمشرق وسطی کا رُخ کیا۔ریاض میں بیران ہول کی تعمیر کا کام شروع ہو چکا تھا۔ ایبل نے وہاں اینے معاونین کوآخری ہدایات دیں اور ترکی کے لیے

مرزشته چند برسوں میں وہ ترک کئی بارآ چکا تھا۔اس کی نظر میں اعتبول بیرن کی اپنی ایک ابمیت تمی۔ أے ماد تھا كداس نے مبيل سے امريك كى اللہ كاميابى كے سفر آغاز كيا تھا۔ بول ینیج بی اسے دودعوت نامے امریکہ اور برطانیہ کے سفیروں کی طرف سے آئے تھے۔ برطانو ک سفارت خانے کی دعوت تو وہ نظر انداز کر ہی نہیں سکتا تھا۔ اُسے برطانوی سفارت خانے میں دوبارہ جانے کا موقع کوئی جالیس سال بعدل رہا تھا۔

اس رات اس نے برطانوی سفیر برنارؤ کے ساتھ ڈنرکیا۔ اسے سفیر کی بوی کے ساتھ بھایا حمیا۔اسے میداعزاز پہلی بار حاصل ہوا تھا۔ ڈنر کے خاتمے پر برطانوی روایات کے مطابق خواتمن چلی نئیں مروسگار سے لطف اندوز ہوتے رہے۔ ڈنر میں امریکی سفیر بھی شامل تھا۔ ایبل کی سجھ ملک

_{دند}س ساون کی نیں آر ہاتھا کہ وہ دونوں اس سے اس قدر تحریم سے کیوں پیش آرہے ہیں چر برطانوی سفیرنے جام ا کے اور جام اُ تھاتے ہوئے کہا" ایمل روسکی کے نام۔"

امر کی سفیر فلیحر نے بھی جام بلند کیا۔"اے ہم عملی مبارک باد قرار دے سکتے ہیں۔" ایل کا چرہ سرخ ہوگیا۔ وہ متفسرانہ نگاہوں سے انہیں دیکتا رہا کہ وہ مبارک باد کی _{شاحت بھی کریں۔}

"ا علیجتم نے تو کہا تھا کہ اس تقرری کے بارے میں جو مخص کو علم ہے۔"مر برنارڈ

نے امریکی سفیر سے کہا۔ "الى الله الله الكريزول كے پيك مل كوئى بات كب ركتى ہے-" الليم نے كها-" بھے آگاہ کیا گیا ہے کہ سرکاری اعلان چندروز میں کیا جائے گا۔''

اُن دِونُوں نے ایمل کودیکھا جوساکت وصامت بیٹھا تھا۔

"ورائسلنسي يادر كھے كا ميں سب سے يہلے آپ كومبارك بادوے رہا ہول-آپ کو پرتقرری مبارک ہو۔''سر برنارڈ نے کہا۔

ایبل کاچېره تمتما اُٹھا۔

"اب تو آپ کو بوراللسيلنسي که کري پارا جائے گا۔ دوووں ميں جانا پرے گا۔ يول آپ اور موٹے ہوجا تیں مے۔

"اس مرى نيك تمناكين تبارك ساته بين اس" امريكي سفرن كها" تم آخرى بار الینڈک مجئے تھے؟''

"چدسال بہلے بہت مختصر قیام رہا لیکن بیمیری زعد کی کسب سے بوی خواہش تھی۔" " چلوتہاری خواہش پوری ہوگئے۔ قلیجر کے لیج میں خلوص تھا۔" ابتم ایک فاتح ک نثیت سے واپس جاؤ کے۔''

اس کے بعد دریک ای موضوع پر باتیں ہوتی رہیں۔الیل پتیار ہا اور احساس فتے سے لف کثید کرتا رہا۔ اس کا بس تبیں چل رہا تھا کہ وہ فوراً امریکہ جائے اور قلورینا کو بی خبر سنائے۔ اس نے فیملہ کیا کہ وہ امریکہ وہنیتے ہی سان فرانسکو جائے گا اور فلوریا سے مسلح کر لے گا۔ وہ تو شروع ہی ے یمی جاہتا تھا، بس أے كى بہانے كى الش تھى۔ابات كين كے بينے كو بھى زيردى ليندكرنا الله مراے خیال آیا کہ اب اے کین کے بیٹے والی اصطلاح ہی ترک کرد فی جاہے۔ کیا نام ہے الے کارچ و ہاں رچ و ۔ بدفیملہ کرنے کے بعدوہ خودکو ہلکا محمول کرنے لگا۔

تموری در بعد ایل نے اپ میزبان سے رخصت کی اجازت جاتی۔ 'بیرن ہوگ جاؤ

مے، ناچلو میں تہمیں اپنی کار میں جمور دوں۔ "برطانوی سفیر نے کہا۔ سفیر کی بیوی اسل کوخدا عافظ کہنے کے لیے دروازے تک آئی۔ اسل نے اس کاشکر سادا کیا۔

''مسٹر رونسکیمرکاری طور پر بے خبر ہونے کے باوجود میں آپ کو، آپ کی اس تقریری پر مبارک باو پیش کرتی ہوں۔ آپ کو ایک بڑے عہدے دار کی حیثیت سے وطن واپس کا موقع مل رہاہے، آپ یقیناً بہت خوش ہوں گے۔''سفیر کی ہوی نے کہا۔

'' بی ہاں میں بہت خوش ہوں۔'' اسیل نے سادگی ہے کہا۔ سفیر نے بیرن ہوٹل کے دروازے پر اسیل کو شب بخیر کہا۔'' مجھے اُمید ہے مسٹر رؤسکی کہ

آپ برطانوی سفارت خانے میں اپنی پہلی دعوت سے محطوظ ہوئے ہوں گے۔'سفیرنے کہا۔ ''برطانوی سفارت خانے میں بے میری دوسری دعوت تعی سر برنارڈ۔''

"اچھا.....آپ پہلے بھی آ چکے ہیں۔"سر برنارڈ کے لیج میں جرت تھی۔"ہم نے مہانوں کار ڈیک کیا تھا۔" ممانوں کار ڈیک کیا تھا۔ اس میں آپ کا نام نہیں ملا۔"

"میرا خیال ہے تیام کرنے والوں کاریکار ڈنبیں رکھا جاتا۔ بہرحال گزشتہ موقع پر میں فی مانا کین میں کھایا تھا۔ جھے اس کھانے کا ذا لقد آج بھی یا دہے۔" اسل کی آنکھیں خواب ناک می ہوگئیں۔ وہ اس دن کو کیسے بھول سکتا تھا، جب وہ اپنے ہاتھ سے محروم ہونے والا تھا اور ایک برطانوی سفارت کارنے أسے بچالیا تھا اور سفارت خانے میں ایک رات تیام کا موقع بھی دیا تھا۔

دوسری طرف سر برنارڈ کی آتھموں میں بے بھینی جھا تک رہی تھی۔ اس رات اسیل بہت خوش تھا۔ وہ کنگنا رہا تھا۔ اس کا بس چلنا تو وہ اسی وقت امریکہ چلا جاتا لیکن اگلے روز وہ امر کمی سفارت خانے میں مرعو تھا اور مستقبل کے سفیر سے بیاتو تع نہیں ک جاسکتی کہوہ ایسی دعوت مستر دکر سکتا ہے۔

امریکی سفارت خانے کی دعوت بھی بے حد پر لطف ثابت ہوئی۔ اس رات ایمل نے مہمانوں کو وہ واقعہ سایا، جب اسے برطانوی سفارت خانے کے کئن میں کھانا کھانے کا موقع طا تھا۔
تمام لوگ ایمل کی صاف کوئی پر جیران تھے۔ انہیں یقین نہیں آرہا تھا کہ یہ کروڑ پی محض چالیس سال
پہلے اس شہر میں کھل چرانے کے الزام میں گرفتار ہوا ہوگا اور ہاتھ کئے کے مرسلے سے اس قدر
قریب بھی اسل برائے ان جی کے الزام میں گرفتار ہوا ہوگا اور ہاتھ کئے کے مرسلے سے اس قدر
قریب بھی اسل برائے ان میں اور جدمتا رکھا تھا۔
کے نقر کی گئی نے ان سب کو بے حدمتا رکھا تھا۔

انے روز ایبل امریکہ کے لیے روانہ ہوگیا اس کا طیارہ بلغراد میں اترا، جہال طیارے کا

ی تصویر کھینچنے کے لیے ایک دوسرے کو دھلیل رہے تھے۔
کی تصویر کھینچنے کے لیے ایک دوسرے کو دھلیل رہے تھے۔
ای دقت ایک اخباری نمائندے نے عجیب سا سوال کیا۔ وہ سوال بیٹبیں تھا کہ پولینڈ میں امریکہ کا
سفیر بننے پر اس کے کیا تاثرات میں اس کے برعس صحافی نے پوچھا تھا۔" ان الزامات کے
مفیر بننے پر اس کے کیا تاثرات میں اس کے برعس صحافی نے پوچھا تھا۔" ان الزامات کے
جواب میں آپ کیا کہیں ہے؟"اس کے بعد تو کیمروں کی فلیش لائٹس مسلسل جلنے بجھے لگیں۔ ساتھ
جواب میں آپ کیا کہیں ہے؟"اس کے بعد تو کیمروں کی فلیش لائٹس مسلسل جلنے بجھے لگیں۔ ساتھ

د کیا بیالزامات درست میں مشرر نونسکی ؟'' مدینه میرم میران میر در میران ک

" آپ نے کا مگریس مین مشر ہنری بورن کو کتی رشوت دی تھی؟"

"كياآپ الزامات كى ترديدكرتے بين؟"

"کیا آپ امریکه اس لیے واپس آئے ہیں کہ عدالت میں ان الزامات کا سامنا کر عمیں؟"
اخباری نمائندوں نے خود ہی سوال کیے اور خود ہی اسیل کا جواب کھولیا۔ حالاں کہ اسیل خاموش رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں کچھنیں آرہا تھا۔ جارج نے بڑی مشکل سے اس کا ہاتھ پکڑا۔۔۔۔۔ اور اسے کھیٹیا ہوا کیڈ لاک کی طرف لے حمیا۔ شوفر کا میں موجود تھا۔" بیرن ہوئی چلوں جناب؟" اس

دونہیں 55ویں سؤک پرمس رؤسکی کے فلیٹ کی طرف چلو۔''جارج نے کہا۔

" کیوںکیا بات ہے؟" ایمل نے بوچھا۔ "بیرن ہوئل، اس وقت اخباری نمائندوں سے بعرا ہوا ہوگا۔

"" و جركيا ہے۔ استبول میں لوگوں كے رویے سے اليا لگ رہا تھا۔ جيسے میں پولينڈ میں امر كئی سنير بنایا جاچكا ہوں۔ يہاں ميرے ساتھ اليا سلوك كيا جارہا ہے جیسے شن مجر آ اللہ - سے

' دبہتر ہے کچھ دیرا تظار کرلو۔ وکیل کی موجودگی میں بات کرنا زیادہ مناسب ہوگا۔ ''اور میراوکیل کون ہے؟''ایبل کے لہجے میں تھہراؤ تھا۔

340

د د بوندیں ساون کی "فورڈ جلکوہ امریکہ کا سب سے اچھا وکیل ہے۔"

"سب سے مہنگا بھی تو ہے۔"

"میراخیال ہے،اس مر ملے پرتم بچت کے بارے میں نہیں سوچ سکتے۔"

" فھیک ہے جارج۔ آئی ایم سوری۔اس وقت وہ کہال ہے؟" "میں اسے کورٹ میں چھوڑ کرآیا تھا۔ بہر حال، وہ وہاں سے فارغ ہوتے ہی فلورینا کے

" میں اتنی دیرانظار نہیں کرسکتا جارج۔ مجھے سب کھے بتادو تمہیں معلوم ہے، میں بدترین

حالات میں بھی نہیں گھبرا تا۔'' " فیک ہے دوست۔" جارج نے طویل سانس لے کر کہا۔" حقیقت سے ہے کہ تمہارے وارنٹ نکل ھیے ہیں۔''

"اور مجھ پرالزام کیا ہے؟"

" مرکاری افسرول کورشوت دینا۔"

"لین میں نے زندگی میں بھی براہ راست کس سرکاری افسر کورشوت نہیں دی ایمل

"مدورست ہے۔ سیلن ہنری تو دیتا رہا ہے۔ اور اب وہ سب پھھتمہارے کھاتے میں ڈال دیا گیا ہے۔''

"میرے خدا مجھے اس مخض کو استعال کرنا ہی نہیں چاہیے تھا۔" ایمل نے کہا۔"

میرے اور اس کے درمیان صرف ایک قدرمشترک تھیکین سے نفرت! اسکی وجہ سے میں وحوکا کھا عمیا کیکن مجھے یقین نہیں آتا کہ ہنری ایسا کرسکتا ہے۔ وہ خود بھی تو ملوث ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔''

"بنری تو عائب موگیا اوراس کے قرضے پر اسرار طور پر اوا کردیے ملے۔" "وليم كين؟" ايبل بيهنكارا_

"اس كموث مون كاكوكى ثبوت نبيس ال سكاب، وارج في بتايا " مجھے کی شبوت کی ضرورت نہیں۔ بہر حال ، یہ بتاؤ ، حکام تک بیہ بات کیسے پنچی؟"

" مجھ تفسیلات کاعلم میں۔ اتا سا ہے کہ جسٹس ڈیپار منٹ کوایک ممام یکٹ موصول ہوا جس ميں أيك مل فائل موجود تعي_

"اور پکٹ نویارک سے بوسٹ کیا گیا ہوگا!"

· دنېيںلفانے يرشكا كو كى مېرتقى _

میرے طق ہے نہیں اُترتی۔'' "تم اتنے لیتن سے کیے کہ سکتے ہو؟"

"تم نے بتایا ہے کہ ہنری کے سارے قرضے چکائے جانچے ہیں محکم انساف مجھے گرفت میں لینے کے لیے بیقربانی نہیں وے سکا سمجھ؟ ہنری نے وہ فائل سی کوفروخت کی ہوگ لیکن

''اسیل چند کمیح خامورش رہا، پھر بولا۔''وہ پکٹ ہنری نے ہر گرنہیں بھیجا ہوگا۔ یہ بات

سے؟ یہ بات بھی طے ہے کہ ہنری وہ فاکل ولیم کین کے حوالے کسی قیت پرنہیں کرسکتا تھا۔

'' ہاںمکن ہے، ولیم کین نے تحرو یارٹی کے ذریعے سودا کیا ہو۔ وہ جانتا ہوگا کہ ہزی مقروض ہے اور اس کے قرض خواہ جواری اسے دھمکیاں دے ہیں۔' ایبل نے کہا۔ " اں ایبل، بیمکن ہے کسی بھی سراغ رسال کے ذریعے ہنری کے بارے میں بیمعلومات

عاصل کرناد شوار نہیں تھا۔ تا ہم کسی فیصلے پر وینچنے میں جلدی ند کرو۔ پہلے وکیل سے بات کر لی جائے۔'' کیڈلاک اس اپارٹسنٹ ہاؤس کے سامنے رُک گئی جس کے ایک فلیٹ میں مجمی فلورینا رہا كرتى تقى _ ايبل نے وہ فليك اپنے پاس ركھاتھا۔ اس أميد ميس كه فلورينا بھى نه بھى لوك آئے گى۔

جارج نے دروازہ کھولا۔ انہیں فلیٹ میں بیٹھے کچھ ہی در ہوئی تھی کہ وکیل فورڈ بھی آگیا۔ "مسٹر فورڈ! آپ مجھ سے بے لاگ مشکو کر سکتے ہیں۔ میں صورت حال کے بارے میں

یوری طرح جانتا ہوں۔آپ مجھے بدترین امکان کے بارے میں بھی ہتاتے ہوئے نہ بھکیا نیں۔'' " مجھے افسوں ہمٹرروسکی مسٹر جارج نے مجھے بولینڈ کے سفارت خانے میں آپ کی

تقرری کے بارے میں بتایا تھالیکن 'وکیل کے لیجے میں تاسف تھا۔ "اسے تو بھول ہی جاؤ۔ وہ سب کچھتم ہو چکا، یس جانتا ہوں، اب تو وسلن کو میرا نام بھی یا دنہیں ہوگا۔میرا خواب بھر جا۔اب مجھےاس کی تعبیر بھی نہیں مل سکے گی۔ وہ میری زعدگی کی سب سے مچی اورعزیز خواہش متی _ مجھے اس کا وُ کھ ہے۔ کیکن فی الوقت میں بید جانا جا ہتا ہول کہ مجھے

در پیش حالات کی اصل نوعیت کیاہے؟'' " آپ برچودہ مخلف ریاستوں میں رشوت ستائی کے سترہ الزامات ہیں۔ میں نے محکمہ

انساف ہے رابطہ قائم کر کے آپ کے لیے میں مہولت حاصل کی ہے کہ وہ کل صبح نہایت خاموثی ہے۔ آپ کو این ظریے سے گرفآر کریں۔ اس کے علاوہ وہ صناحت کی درخواست پر بھی کوئی اعتراض تیل ،

''اوہ، اتنی بردی مہر یانی'' ایبل نے تکنخ کہجے میں کہا'' اور الزامات کیا عدالت میں وہ

الزامات ثابت کیے جاسکتے ہیں؟''

دو بوندیں ساون کی

"جى بال كي مالزامات تو وه يقينا عابت كرسكة جين " فورد في كها- اس كا الماز

حقیقت پندانه تھا۔''لین ہنری بورن کی غیر موجودگی میں ان کا کیس زیادہ مضبوط نہیں _{رہے} گا۔ تا ہم یہ بات تو آپ بھی جانے ہیں کہ آپ کوامل نقصان تو پہنٹے ہی چکا ہے۔''

"مجھے احساس ہے۔" اسبل نے ڈیلی نیوز کے پہلے صفحے پر چھپی ہوئی اپن تصور کو دیکھتے

ہوئے کہا۔ "مسر فورڈمہیں بیمعلوم کرنا ہے کہ ہنری بورن سے وہ فائل مس نے خریدی تھی۔اس کے لیے ممبیں کتنے می آدمی لگانے پڑیں اور کتنا ہی خرچہ آئے، اس کی پروانہ کرنا۔ مدمطومات

جلد ازجلد حاصل کرو کیونکہ اگر اس معالمے میں ولیم کین کا ہاتھ ہے تو میں اس مخف کو بالکل تباہ ویر ہاد كركے ركھ دول كا اور پھروہ بھى پنپنيس سكے كا۔"

"آب يملي بن وشواريول من ير حك مين ان وشواريول من اضافه نه كرين " وکیل فورڈ نے کہا۔

''تم فکر نه کرو۔ ولیم کا خاتمہ میں ایسے کروں گا کہ اس میں قانون کی خلاف ورزی نہیں

"مسٹر روسکیمیری بات سیحنے کی کوشش کریں۔ آپ فی الوقت ولیم کین کوچھوڑیں اورائی فکر کریں۔ یہ آپ کی زندگی کا سب سے اہم موڑ ہے۔ آپ کو دس سال تک کی سزا ہو عتی ہے۔

آج تو سیجه کرناممکن نبیس آپ سکون سے سوجائیں۔ میں بیان جاری کروں گا جس میں تمام الزامات کی تر دید کی جائے گی۔ میں کہوں گا ہمارے ہاس مسٹر رؤسکی کی بے گنا بی کے شبوت موجود ہیں۔'' "كيايه درست بيال نے براميد ليج من يو جها-

دونمیںکین اس طرح مجھے فائل میں موجود ناموں کو چیک کرنے کا موقع مل جائے گا۔ کی عجب جبیں کہ براہِ راست، اُن میں سے کسی کا بھی آپ سے واسطہ نہ پڑا ہو۔ اگر ہر محف کا

صرف ہنری بورن سے تعلق رہا ہے تو میرے لیے یہ ثابت کرنا کچھ و شوار نہ ہوگا کہ ہنری، برن حروب کے ڈائر مکٹر کی حیثیت سے اپنے اختیارات کا ناجائز فائدہ اٹھارہا تھا۔مسٹرروسکی ،خدا کے

لیے، اگرآپ اُن میں ہے کسی سے بلاداسطہ ملے ہوں تو مجھے بے خبر نہ رکھیے گا، کیونکہ انہیں آپ کے خلاف گواہی کے لیے ضرور طلب کیاجائے گا۔ بہرحال ہم اس سلسلے میں کل پچھ کریں گے۔ آج تو آپ آرام کریں۔ آپ بہت تھے ہوئے نظر آرہے ہیں۔ میں کل صبح آپ ہے ملوں گا۔''

اسل کومنج ساڑھے آٹھ بج فلورینا کے فلیٹ سے گرفآر کیا گیا۔ فلیٹ سے اسے براہ

رات فیڈرل ڈسٹرکٹ کورٹ لے جایا گیا۔اس روز ایمل خود کو بہت تنہا محسوس کررہا تھا۔فورڈ نے ہت راز داری سے کام لیا تھاکین ایمل عدالت پہنچتے ہی فوٹو گرافروں اور رپورٹروں میں کھر گیا۔ مدالت میں مخضری ساعت ہوئی۔کلرک نے ایمل پر لگائے گئے الزامات پڑھ کرسنائے۔فورڈ نے انیں بے بنیاد قرار دیا۔ پھراس نے منانت کی ورخواست کی۔ محکمہ انصاف کواس پرکوئی اعتراض نہیں فا جے نے آئندہ ساعت کی تاریخ 17 می مقرر کی۔

ا الله صانت مرر ما كرديا ميا- بابر جارج كار من اس منظرتها- البل فوثو كرافرول اور ر پورٹروں سے پیچھا جھڑا کر کارتک پہنچا۔ رپورٹروں نے کار کا تعاقب کیالیکن بالآخر ڈرائیوراُن سے بچھا چھڑانے میں کامیاب ہوگیا اسل خاموثی سے سیسب کھود کھتا رہا۔ کچھ در بعد وہ 57 ویں

مڑک والے قلیٹ میں پہنچ گئے۔ " جارجتمهيس كم ازكم تين ماه تك بيرن كروپ كا كام سنجالنا موگا-اس دوران ميل مٹر فورڈ کے ساتھ اپنے دفاع کے سلسلے میں معروف رہوں گا۔ دُعاکر وکہ بیدف دار فی تمہیں عمر مجرنہ

سنبانی را جائے۔ ایمل نے ہننے کی کوشش کا۔ ودنبیں ایل ، ایمانیں ہوگا۔مسرفور دہمہیں چیز الیں مے۔ "جارج نے بریف کیس أنهایا اور بن محبت سے اسل کے ہاتھ کو تنہتیاا۔ دمسکراتے رہا۔ اس نے کہا اور فلیف سے نکل حمیا۔

"جارج نه ہوتا تو خدا جانے میرا کیا حشر ہوتا۔" اسل نے اپنے وکیل سے کہا۔" جالیس سال قبل ہم نے ایک بی کشتی پرسنر کا آغاز کیا تھا اور ابھی تک ہم سنر ہیں۔ خیر، چھوڑوان باتو ل کو۔ بید يتاؤ ہنري بورن كا بھي كوئي سراغ ملا؟''

" نہیں نەمرف میرے بلکہ ککمة انعاف كالوك بمى اس كى جبتوش ہیں۔ أميد ب كدوه ال جائة كالسسكاش! وه أن سي بيلي جمين ال جائے-"

"اور بمعلوم ہوا کہ اس نے فائل کس کے ہاتھ بچی تھی?" "مِن اسليل مِن كَيْ آدميون كواستعال كررما مون-"

ووم لااب جھے اُن لوگوں کے بارے میں پوچھو، جن کے نام فائل میں موجود ہیں۔" وہ دونوں اس سلیلے میں معروف ہو گئے ہرنام کے ساتھ الزام کی نوعیت اور دیگر کوائف مجی تنے فورڈ اس سلیلے میں ایمل کے ساتھ تمن ہفتے تک معروف رہا۔ بالآخر أے يقين ہوگيا كم ا مبل کا اُن میں ہے کسی کے ساتھ مراہِ راست رابط نہیں رہا۔ ان تین ہفتوں میں ہنری بورن کا سراغ کوئی فریق مجی نہیں یا سکا۔فورڈ کے آدی اس سلطے میں بھی ناکام رہے تھے کہ منری سے وہ تباہ کن

فائل کس نے خریدی تھی۔

"بليك ميلنك اور اس لي جنرى غائب موكيا تفار وه آپ كا سامنانبيس كرنا جابتا تا فائل محكم انصاف ك ماتھول ميں پہنجا تو خوداس كے ليے بھى خطرناك تھا۔ جب أے معلوم ہوا کہ فاکل محکمہ انصاف تک پہنچ چی ہے تو اس نے سلطانی گواہ بنے میں ہی اپنے لیے عافیت جانی۔ "میں نے اس مخض کو صرف اس بنیاد پر قبول کیا تھا کہ وہ بھی میری طرح ولیم کین ہے نفرت كرنا ب، ليكن وليم كين نے ايك بى ملے ميں بم دونوں كوصاف كرديا۔ اسبل نے كہا۔ "اسمعاطے میں ولیم کین کے ملوث ہونے کا جارے پاس کوئی شوت نہیں ہے۔" " مجھے ثبوت کی ضرورت نہیں۔ میں تو صرف اپنے خلاف اس کے طریقہ کار کی : رتک پنچنا چاہتا ہوں۔ بلاشبہ وہ میرا ذبین ترین وسمن ہے۔ اسبل نے کہا

_دوبوندیں ساون کی

ولیل فورڈ اس کی صورت دیکھتا رہ گیا۔ استغاشكي درخواست برساعت كى تاريخ آ مح برها دى كئى استغاثه كاكبنا تفاكه وه ابهى ہری بورن سے مزیدمعلومات حاصل کرنا جائے ہیں۔فورڈ نے احتجاج کیا کہ بیفلد الزامات اوراس رالوا اُس کے موکل کی صحت پر بری طرح اثر انداز ہورہے ہیں لیکن جج پر سکوٹ نے اس کا پید استدلال سختی ہے مستر د کر دیا۔

وقت ست روی سے کھٹ ارہا۔مقدمہ شروع ہونے سے دور روز قبل ایبل اپی تقدیر پر ٹاکر ہوگیا۔اب وہ سزاکے لیے جنی طور پر تیار تھا۔ادھر فورڈ کے آدمیوں نے ہیری اسمتھ کا سراغ لگا لیا۔وہ ایک پرائیویٹ سراغراساں تھا،جس نے ہیری اسمتھ کافرضی نام اختیار کر کے ہنری ہے فاکل عاصل کرلی۔ مزید ایک ہزار ڈالرخرچ کرنے پر بہ بھی معلوم ہو گیا کہ وہ وکلا کی ایک فرم کوہن اینڈ کوہن کے لیے کام کررہا تھا۔

"وہ کین کے وکل ہیں۔"ایل نے چھوٹے ہی کہا۔

''آپ کو یقین ہے؟ میرا تو خیال ہے کہ ولیم کین کا کسی یہودی ہے کاروباری تعلق نہیں

"و نہیں، الی بات نہیں۔ میں پورے واو ق سے کھدر ہا ہوں۔"

"اسلط ميس مير ليكيا بدايات بيسي"، جارج ني بوچها-

" كي تبيل كى بجائے فورد نے جواب ديا دمقدمه ك اختام تك كي تبين العاليات ميد المكان على اخبافه كرف ك متراوف مركان

" میک ہے۔ ولیم کین سے میں مقدمہ کے بعد نموں گا۔" ایبل نے کہا۔" اب میری بات سنوفورڈ۔ ہنری کو بتا دو کہ اس نے تاوانستی میں فائل ولیم کین کو بچی تھی۔ اب کین ہم دونوں

جیے چیے ساعت کی تاریخ قریب آتی گئی، ایمل کولاحق سزا کا خوف بڑھتا گیا۔ 55 سال ک عمر میں زندگی کے آخری چند سال جیل میں گزارنے کا تصوراس کے لیے بے صد شرم ٹاک تھا۔ اس ابیا لگ رہاتھا جیسے ماضی پلٹ آیا ہے وہ تو زعر کی کے ابتدائی صفے میں بھی جیل کاٹ چکا تعار فورؤ كاكہنا تھا كەاگرتمام الزمات ثابت ہو گئے تواسے طویل عرصے کے لیے جیل جانا پڑے گا۔ ایمل کورو رہ کر محکمہ انصاف برغصہ آرہا تھا کہ وہ ہنری کے جرائم اس کے سرتھوپنے پر تلے ہوئے ہیں۔

پھراسے فلورینا کا خط موصول ہوا، جس میں فلورینا نے لکھا تھا کہ وہ آج بھی اپنے باپ سے نہ صرف بے تماثا محبت کرتی ہے بلکہ اس کی بے گنائی پر بھی یقین رکھتی ہے۔خط کے ساتھ اس نے اینے بیٹے کی تازہ تصویر بھی جمیجی تھی۔

ساعت سے تین دن پہلے محکمہ انصاف والوں نے ہنری پورن کو نیو آرلینز میں ومویز نكالا _ ہنرى وہاں ايك اسپتال بيس برا تھا۔ اس كى دونوں ٹامگوں بيس فريكير تھا۔ بعد بيس معلوم ہواك اس کا بید حشر جوار یول نے کیا تھا، جن کا وہ مقروض تھا۔ ہنری کی ٹاگوں پر پلاسٹر چڑھا ہوا تھا۔ محکہ انصاف والول نے اسے وہل چیئرسمیت نع یارک کی فلائٹ پر بھیج دیا۔

ا گلے روز ہنری کوعدالت میں پیش کردیا حمیااس بر فراڈ اور سازش کے الزابات عائد کے مگے اورضانت کی درخواست نامنظور کردی گئی۔فورڈ نے عدالت سے اجازت جاہی کداسے ہنری سے سوالات کا موقع دیا جائے ،لیکن اس سے پچھے فائدہ نہ ہوا۔ ہنری نے ایمل کے خلاف سرکاری گواہ بنتا قبول كرليا تقابه

"اس طرح اس كى سزاكم موجائ كى-" فورد نے خلك ليج مي كها۔

"ديعني اصل مجرم ميل قراريا وَل كاء" ايل غرايا-"اوراب بيعلم بحي نبيس موسكه كاكهاس

نے فائل س کے ہاتھ بی تھی؟" " نبیں مشرر وسکیاس سلط میں تووہ محفظو کرنے کے لیے تیار تھا۔ اس نے بتایا کہوہ

ولیم کین کے ہاتھ وہ فائل کی بھی قیمت نہیں ج سکا تھا۔اس نے شکا کو کے بیری اسمتھ کے ہاتھ دہ فاكل فروخت كى تحى - وموردًا بيا ب كدشكا كويس ورجنول ميرى اسمته بين اورأن من على كونى مى اس کے بیان کردہ طبے پر پورائیس آئز ﷺ

"اس الل كرومقدم الروع مونى سى يملى اس كاسراع فى جانا چاہيے-" " ہم اس سلط بیں کام کررہے ہیں ۔ فور فرنے کیا " ہنری کا کہنا ہے کہ ہری اسمحہ نے اسے یقین دلایا تھا کہ وہ ثبوت کی فائل حکام کو پیش کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا۔"

" تو کیااراده تمااس کا؟"

وس میں بیٹھ کر پیتے رہے۔ کچھ دیر بعد ایمل نے کہا۔''جارج پیٹر پارفٹ کے پاس جو کیسٹرز ے دوفی صد حصص ہیں انہیں خریدلو۔ میں آٹھ فیصد حصص ہوتے ہی بینک کے قوانین کے ساتویں ثن سے فائدہ اُٹھاؤںگا۔ میں ولیم کین کواس کے اپنے بورڈ روم میں ہلاکت سے دو حار کرنے کا

چندروز بعد اسٹیٹ ڈیپارٹمنٹ نے اعلان کیا کہ غیر مکی تجارت میں بولینڈ کونز جے کے امتبارے اولیت دی جائے گی۔اس کے علاوہ وارسا میں امریکی سفیر کی حیثیت سے جان مور کابوث ی تقرری کا اعلان جھی کیا گیا۔

وہ فروری کی ایک اُواس شام می _ ولیم ، کلاڈ کوئن کی ماہاند رپورٹ دوسری بار بڑھ رہا تیا۔ ہنری نے مچیس ہزار ڈالر کے عوض وہ تمام ثبوت فراہم کردیے تھے، جواسیل کے خاتمے کے لیے بت كانى تع بكين اسكوفورا بعدوه عائب موكيا تعاروليم في جوت والى فائل كى كاني سيف من ركهت ہوئے سوچا کہ ہنری سے اور اُمید بھی کیا کی جاسکتی ہے۔ اور بجنل فائل کلاڈنے چند روز پہلے محکمہ

انساف کے ہے برروانہ کردی تھی۔ اسل کور کی سے واپس آتے ہی گرفتار کرلیا گیا۔ولیم کوتو قع تھی کہ اسل کا پہلا رد عمل میہ

ہوگا کہوہ انٹرانٹیٹ کے شیئرز مارکیٹ میں بھینک دے گا۔اس باروٹیم اس کے لیے تیارتھا۔اس نے · ا بن بروكر سے كه ديا تھا كەانفراسليث كے تعمل مادكيث مين آتے بى خريد ليے جائيں-اس طرح قبت گرنے کا کوئی خطرہ بھی نہیں تھا۔لیکن کی ہفتے گزر کے اور ایسل نے ایس کوئی حرکت نہیں گا۔ ولیم کو یقین ہوگیا کہ کلاڈ کا کہنا درست تھا۔ ایبل کے خلاف اس کا ،کاروائی میں ملوث ہونا ثابت نہیں ، کیا جاریا ہوگا، کیونکہ بیتو ممکن نہیں تھا کہ ایبل نے اس سلیلے میں جنٹو نہ کی ہو۔اُسے بیاتھی یقین تھا کہ اپیل نے ساری ذیہے داری ہنری پر ڈال دی ہوگی۔ کلاڈ کویقین تھا کہ ہنری کی شہادت، اپیل کو لیے عرصے کے لیے جیل مجموا دے کی ادر ایبل کو بینک کے قوانین کی شق سے فائدہ اُٹھانے کا موقع

نہیں ملے گا۔ اُدھرولیم کو بیا میریمی کہ ایبل کوسز ا ہونے کے بعدرج ڈ کھر لوٹ آئے گا۔ ولیم، رج و کومعاف کرنے کے لیے تیار تھا۔ ٹونی سائن کے ریٹائر ہونے اور ٹیڈ کیے کی موت کے بعد لیسٹرز کے بورڈ میں ایک خلاپدا ہوگیا تھا۔ ولیم کی خواہش تھی کہ اس کی 65 ویس سالگرہ سے پہلے (جواہمی دس سال دور تھی) رچ ڈوالی آجائے تاکہ اس کی جگہ چیئر مین شپ سنجال سکے۔ كلاؤكى ربورث ے أے معلى بواكدرج في مقوريتاك كاروباريس مانى معاملات تهايت كاميانى سے سنبالے موئے ہے۔اس کا خیال تھا، رچ ؤ کے لیے رؤسکی کی بین سے زیادہ اہم لیسٹرز کی چیئر مین

دو بوندیں ساون کی ے بیک وقت انتقام لےرہا ہےاس کے بعدد کھنا، ہنری کی زبان کوئی تبیں کھلوا سے گا۔ ہنری وہ واحد آ دی ہے جو مجھ سے زیادہ ولیم کین سے نفرت کرتا ہے۔"

"اس رات فورد، ہنری کی کوشری میں گیا اور ایل کی ہدایت کے مطابق عمل کیا۔ ہنری نے کوئی روعمل ظاہر میں کیا۔ فور و خاصا مایوس واپس آیا۔ تاہم اس نے اپنے موکل تک یہ مایوس کن اطلاع نہیں پہنچائی کیونکہ آگلی صبح مقدے کی کارروائی شروع ہورہی تھی۔

مقدے کی کاروائی شروع ہونے سے چار تھنے پہلے پہرے دار ناشتہ لے کر ہنری بورن کی کوٹھری میں گیا تو اس نے ہنری کو کوٹھری کی حصت سے لٹکا پایا۔اس نے اپنی ہاورڈ کی ٹائی کو بطور پهندااستعال کیا تھا۔وہ مرچکا تھا۔

مقدے کی کاروائی مقرر وقت پرشروع ہوئی لیکن استغاث اپ اہم ترین گواہ سے محروم ہو چکا تھا۔ استغاثہ نے مزید التواکی ورخواست کی۔ اس بارج نے فورڈ کے دلاک سننے کے بعد درخواست مستر دکردی۔ایل، زافیا کو کرہ عدالت میں موجود پاکرسشسدررہ گیا۔اس کے بونوں پر زمریلی مسرامت می وه ایل کی ذات کے ایک ایک لمع سے مطوط مور ہی تھی۔

بغیر بے جان ہے۔انہوں نے وکیل صفائی سے مجھوتے کے سلسلے میں بات کرنے کی اجازت جا اللہ و تفے کے دوران فورڈ نے ایمل کوان شرا کط سے آگاہ کیا۔

"اگر میں مجموعہ نہ کروں تو میرے بری ہونے کے امکانات کتنے ہیں؟" ایبل نے

نو دن کی ساعت کے بعد استفاقہ کو یقین ہوگیا کہ اُن کا کیس ہنری بورن کی شہادت کے

"پیاس فیصدر" فورڈ نے جواب دیا۔" اور اگر سزا ہوئی تو چیسال سے منہیں ہوگا۔" "اوراگر میں استغاثہ کی تجویز کے مطابق دو چھوٹے الزامات قبول کرلوں؟" "بو میرے خیال میں بھاری جرمانہ ہوگا۔ اوربس۔

" ایل چند کمی غور کرتا رہا۔ پھر بولا۔" ٹھیک ہے۔، ٹس اعتراف جرم کرلیتا ہوں۔اس

جھنجٹ سے تو جان چھوٹے گی۔''

وقفے کے بعد سرکاری وکیل نے جج کوآگاہ کیا کہ وہ ملزم ایبل رؤسکی کے خلاف عائد کردہ پندرہ الزامات واپس لے رہے ہیں اور اس کے بعد وکیل صفائی نے کہا کہ باتی دوالزامات کے جواب بین اس کا مرکل مسئر اسیل اعتراف جرم کر رہا ہے۔ جیوری معطل کردی گئی۔ نگ پر یسکوٹ نے ایبل کو پچیس ہزار ڈالر جر مانے کی سزا اور عدم ادائیگی کی صورت میں چھ ماہ قید کی سزا سنائی۔مقدے کے اخراجات اُس کو ادا کرنے تھے۔ جارج، اسبل کو واپس لے گیا۔ وہ دونوں پیٹ

ر ب انھتا۔ متمری ایک منے اس نے کیٹ ہے اس خواہش کا اظہار کیا۔ کیٹ نے اس سے اس تبدیلی کی دبہنیں پوچھی۔ وہ جانتی تھی کہ اکلوتا بیٹا کتنا اہم ہوتا ہے۔

ل دجہ بن پروں دو ہوں ک میں ہوں ہیں سروں ہوئے۔ ''میں رح پڑ کوفون کر کے اُن دونوں کو مدعو کرلوں گی۔'' کیٹ نے کہا۔اُسے خوشی ہوئی کہ اِن کا سن کر ولیم کوکوئی جھٹکا نہیں لگا۔

"بالكل ميك ب-" وليم نے زم ليج ميں كها-"رچ و سے كہنا كه ميں مرنے سے پہلے

بد و نعدا سے ضرور دیکھنا چاہتا ہوں۔'' ''احقانہ باتیں مت کروڈ میڑ۔'' کیٹ نے بڑے پیار سے اُسے ڈاٹنا۔''ڈاکٹروں کا کہنا پکہ ابھی تم کم از کم بیں سال مزید جو گے۔''

عدان المراح المراح المراح المراح المراح والمبينك من ميرى جكد سنبال له مير المراح ليه المراح والمراح المراح والمراح والمرح والمراح والمراح وال

ولیم مسمرایا۔ "میں بے جرسو ہر نہیں ہوں ڈارنگ، تم پہلے بھی کی بارسان فرانسکو جا چکی ارشہ چند پرسوں میں، میں جب بھی کی کاروباری دورے پر گیا ہوں۔ تم نے اس سے فائدہ اللہ ہے۔ پہلے تو تم اپنی مال کے گھر جانے کا بہانہ کرتی تھیں۔ اُن کے انقال کے بعد تمہارے بانے غیر مؤثر ہوتے گئے۔ پھر 28سال کی ازدواجی زندگی میں، میں تمہاری عادات سے انچھی طرح اُن بوچکا ہوں۔ تم اب بھی پہلے کی طرح خوبصورت ہو۔ ۔ بیان ڈارنگ، تم جیسی وفا دار بیوی، اُن ہوچھپ کر کس سے مل عتی ہے۔ صرف اور صرف اپنے بچھڑے ہوئے بیٹے سے۔ "

'' بی پوچھوتو میں خوش تھا۔ میں نہیں چا ہتا تھا کہ وہ بیک وقت ہم دونوں کو کھو بیٹھے۔'' ''وہ دونوں ٹھیک ٹھاک ہیں اوراب تو تم ایک پوتے کے علاوہ ایک پوتی کے دادا بھی ہو۔'' '' پوتی ؟ ولیم اُٹھ میٹھا۔اس کی آٹکھیں چیکئے گلیں۔

"بان، اس كانام اينابل بـ" "اورازك كاكمانام بي؟"

''کیٹ نے لڑے کا نام بتایا تو ولیم مسکرانے لگا۔ وہ اس بات پر کیے یقین کرسکتا تھا۔ اکیٹ جموث بول رہی تھی۔

بس توتم فوراً چلی جاؤ۔اس سے کہنا کہ میں اس سے محبت کرنا ہوں۔" ولیم نے کہا۔ پھر

شپ ہوگی۔ ولیم کو ایک بات پر تثویش بھی تھی وہ وائس چیئر مین، جس کے چیئر مین بنے کے امکانات بے حدروش تھے، اہل ہونے کے باوجود بے حدجلد باز تفا۔ ولیم کے نزد یک برائی بہت بری فائ تھی جو اُس کی چیئر مین شپ کے راہتے میں حاکل تھی۔ اس لیے ولیم قبل از وقت ریٹائر من مجھی نہیں لے سکتا تھا۔ اسے آیندہ دس سال میں رچ ڈکو کیسٹرز میں شمولیت کے لیے آمادہ کرنا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ کیٹ تو رچ ڈے غیر مشروط طور پر صلح کرنے کے لیے تیار ہے۔ لیکن است برس کر رجانے جانتا تھا کہ وہ قلوریا کے بعد اس کی اپنی ضد اور پختہ ہوگئی۔ وہ رچ ڈکو صرف اس شرط پر معاف کرسکتا تھا کہ وہ قلوریا رفعلی کو چھوڈ دے۔ ولیم نے فیصلہ کرلیا تھا کہ اگر رچ ڈنہ مانا تو وہ اپنا سب کچھ ورجینیا کے نام چور جائے گا۔ مام شکریہ تھا کہ ورجینیا کی از دواتی زعم گی بے حدکا میاب ثابت ہوئی تھیکاش، کاش

رہ بیں دروبیوں بال من بات اللہ ورہ بینک کے کام کرتے ہوئے پڑا۔ دورہ خطرناک نہیں تھا۔ ڈاکٹروں کا کہنا تھا کہ کام کرتے ہوئے پڑا۔ دورہ خطرناک نہیں تھا۔ ڈاکٹروں کا کہنا تھا کہ کام کا دباؤ کم اور آرام زیادہ کرنے کی صورت میں، وہ بیس سال حزید جی سکتا ہے۔ ولیم کا کہنا تھا کہ اسے صرف دس سال حزید زندگی جا ہیے تاکہ وہ اپنا کام کمل کر سکےاور چیئر مین شپ، رچے ڈکین کوسونپ سکے۔

چند ہفتے کے آرام کے دوران، ولیم نے انگیا ہٹ کے باوجود جیک تھامس کوائی جگہام کرنے اور اہم فیصلے کرنے کی اجازت دے دی۔لیکن حالت بہتر ہوتے ہی اس نے بینک کارُنْ کیا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ بورڈ کے اراکین پر جیک تھامس کا اثر ونفوذ بڑھ جائے۔اس دوران کیٹ نے اُسے بہت سجھایا کہ وہ رچرڈ سے براہِ راست بات کرےلیکن وہ اڑار ہا۔

جس روز ہنری بورن نے جیل میں خود کئی کی ،اس روز ولیم پرول کا دوسرا دورہ پڑا۔ کیٹ اس کے سر ہانے بیٹی رہی۔اے خدشہ تھا کہ ولیم اسے چھوڑ جائے گا۔لیکن ایبل کے مقدے کا فیملہ سننے کا خواہش نے اُسے زیمہ دکھا۔وہ ہر روز اخبار میں مقدے کی کاروائی پڑھتا۔اُسے اندازہ ہوگیا تھا کہ ہنری کی خود کئی نے دیل کی پوزیش مشحکم کردی ہے۔ پھر مقدے کا فیملہ بھی ہوگیا۔ولیم کواس بات پرکوئی جرت نہیں ہوئی کہ جرمانے کی رقم بھی بہت کم ہے۔وہ جانا تھا کہ استغاثہ کو جھوتہ کرتا پڑا ہوگا۔

مقدمہ ختم ہونے کے بعد ولیم مطمئن ہوگیا۔ اب اے ایبل سے کوئی خوف محسول میں ہوتا تھا۔ البتہ اے اس بات پر جمرت تھی کہ ایبل کے سلسلے میں اسے احساسِ جرم ہور ہاہے۔ اسے اس بات پر فوق تن کہ ایسل کوسر آئیں ہوئی اسے جس شین جانا پڑا۔

کٹی ہفتے گزر گئے۔ ایبل کی طرف ہے کوئی کاروائی نہیں ہوئی۔ پھر ولیم نے اسے ذہن سے جھٹک دیا۔۔۔۔۔اب وہ صرف رح و کے بارے میں سوچتا تھا۔ بھی بھی تو وہ میٹے کو دیکھنے کے لیے

وہ اپنے بیٹے سے محروم ہونے والا ہے۔ ہاں چارس لیسٹر نے خود اس کی زبانی ماتھيوليسٹر كو يہ

اس رات كيك بهت خوش محى _ برسول بعداً عاتى خوشى كلى محى -اس فون بررج ذكو

اپی آمد کے بارے میں اطلاع دی اور بتایا کہ وہ خوش خبری کے ساتھ آرہی ہے۔

تين مض بعد كيث نع يارك والس آئى۔ وليم كومعلوم مواكداس كابيا اور بهونومبريس

آئیں ۔ کے۔وہ بہت خوش ہوا ۔ کیٹ اُن کی کامیابیوں کے قصے سناتی رہی۔اس نے بتایا کہ نھا ولیم كين ا ين واواكى تصوير ب كيث في يمي بتايا كدوه سب غديارك آف كے ليے بي جين ايل-

ولیم بری توجہ سے متنار ہا۔اسے حمرت تھی کہوہ بہت خوش ہےاب أسے خوف محسوس ہونے لگا کہ اگر

رچ و جلد ہی نہ آ یو شاید ہمی نہیں آئے گا اور لیسٹرز بینک کی چٹر مین شپ جیک تھامس کول جائے

ا مکلے پیرکوولیم بیاری سے اُٹھنے کے بعد پہلی بار بینک پہنچا۔وہ بہت پر جوش تھا۔اس کے

یاس زندگی کا ایک مقصدرہ کیا تھا۔اس نے ڈاکٹر کے مزید آرام کے مشورے کونظر انداز کردیا تھا۔

أے اپنی چيئر مين شپ متحكم كر كے اپنے بينے كے ليے راہ جموار كرنائقى۔اب يمي اس كى زندگى كا

ولیم نے ایے کمرے کا دروازہ کھولا۔ تین ڈائریکٹر وہال بیٹے صلاح مشورہ کررہ

" كيا مجھے گئے ہوئے بہت عرصہ ہوگيا؟" وليم نے قبقبہ لگتے ہوئے پوچھا۔" كيااب ميں

" بالكل بين _ آيئ جتاب ـ " جيك تعامس نے كرى چھوڑ دى _" ميں آپ كالمنظر تعالى

''جي بان.....ايل روسكي ''جيك تعامس كالهجه ب تاثر تعا-ولیم کا ول ڈوب سا ملیا۔ وہ قریبی کری پر ڈھیر ہوگیا۔"اب وہ کیا جا ہتا ہے۔کیادہ بھی

میری زندگی کے تری سال چین سے ٹیس گزارنے دے گا؟' " و ساتوین ت سے فائدہ اُٹھانے کے لیے ہنگای اجلاس طلب کررہا ہے۔ اُس کا

مقصدآ پ کوچیز بین کے عہدے سے بٹانا ہے۔' جیک تھامس نے کہا۔ '' قم من نہیں ہیں کہ اس آٹیر فصد شیئر زقبیں ہیں''

"اس کا کہنا ہے کہ کل صبح تک اس کے پاس آٹھ فیصد شیئرز ہول گے۔"

"ونہیں میں چیك كرچكا بول ـ" وليم نے كہا ـ"اس كے باتھ شيئرز فروخت كرنے

ثب سے استعفادے دیں۔ 'جیک تھامس نے تفصیل بتائی۔

"به بلیک میلنگ ہے۔" ولیم چیخ پڑا۔

گا۔وہ جاکیس اخبارات ورسائل میں اشتہاری بکنک کرا چکا ہے۔''

مراخیال ہے، ہمیں اس کے مطالبات ریفصیلی بحث کرنا ہوگا۔"

والا کوئی نہیں ہے۔'' " پیٹیریارفٹ؟"

ایک سال میلے خرید چکا ہوں۔''

" جيك تقامس كا رنگ فتي ہوگيا۔ وليم كو پہلي بار اندازه ہوا كہ جيك تقامس چيئر مين بنے

دممکن ہے، کیکن آیندہ پیر کی دو پہر تک آپ نے استعفانہ دیا تو وہ اشتہار جاری کردے

''اس نے اور بھی بہت کچھ کہا ہے۔اس نے کہا ہے کہ آبندہ دس سال تک کوئی کین لیسٹرز

"وه ياكل موكيا ہے۔"وليم نے اپني پيشاني سے پسينہ يو تجھتے موسے كها۔

کے بورڈ میں شامل نہیں ہوگا۔اس کے علاوہ آپ استعفاکا سبب بیاری یا ایسی ہی کوئی اور بات تحریر نہیں کر

سکیں گے۔''اس نے ولیم کی طرف ایک دستاویز بڑھائی جو بیرن گروپ کے لیٹر پیڈ برٹائپ کی گئی تھی۔

بھی نہیں آیا۔اس نے جند اائر بکٹرز سے رابط قائم کیا۔لیکن وہ یقتن سے نہیں کبسکتا تھا کہ وہ اس کی

مِدر کریں مے ولیم کواحساس تھا یہ میٹنگ اس کے لیے بے حد دُشوار ثابت ہوگی تاہم جب تک

کی کے باس آٹھ فیصد حصص نہیں ہیں، اس کی پوزیش محفوظ تھی۔ وہ آبندہ کے لیے لائحہ ال طے

كرنے لگا۔اس نے اسٹاك مولدرزكى فهرست چيك - أن ميس سے كوئى ايك بھى ايمانہيں تھا جواہيے

" يا كل ہوگيا ہے۔" وليم نے دستاويز كا بغورمطالعه كرتے ہوئے اپني بات وُ ہرائی۔

" میں نے کل بورڈ کی میٹنگ طلب کرلی ہے۔" جیک تھامس نے کہا۔" صبح وس بج

وہ لوگ چلے گئے ۔اس روز ولیم اپنے دفتر میں تنہا میشار ہا۔ اس سے ملنے کے لیے کوئی

ے لیے کتنا بے چین ہے۔ 'بہرمال اس کا دعویٰ ہے کہ کل صبح اس کے پاس مطلوبہ 8 فیصد شیئرز

موجود ہول کے۔اس کے بعداسے بورڈ میں اپنی پند کے تین ڈائر یکٹرشامل کرنے اور اہم فیصلوں کو

" نہیں۔" ولیم فاتحانہ انداز میں مسرایا۔" اس کے شیئرز تیسری پارٹی کے ذریعے میں

تین ماہ تک رکوانے کا اختیار موگا۔ وہ اخبار میں اینے ارادوں کو اشتہار کی صورت میں چھوانا عابتا باس کا کہنا ہے کہ وہ صرف ایک صورت میں اپنا ارادہ فتح کرسکتا ہے وہ بیکر آب چیئر مین

دوبوندیں ساون کی

پیغام میجوایا تھا....اپ بیغ کی مہلک باری کی خبرس کر۔

کی۔ پیل میں اس کے لیے اذیت ناک تھا۔

واحد مقصد تھا، جس کے کیے وہ جینا جا ہتا تھا۔

اس بينك كالچيئر مين نبيس مول-''

تھے۔ جیک تعامس چیئر مین کی کری پر براجمان تھا۔

جہے۔اس کا مطالبہ ہے کہ میں بینک کی صدارت اور چیئر مین شپ سے استعفا وے دول۔آپ

ے جانتے ہیں کہ میرے ریٹائر منٹ میں اب صرف نو سال باتی رہ گئے ہیں۔میرے کمل از وقت

_{سٹا}ئرمنٹ کو کاروباری حلقوں میں میچھاور معنی بہنائے جائیں گے، جو بینک کے لیے مخدوش ہے۔''

لم نوتوقف كياء الني نوكس برنكاه والى اورسب سامم به استعال كرف كافيعله كيا-"جنثل من

میں ایمل روسکی کے خطرے کا مقابلہ کرنے کے لیے اپنے ٹرسٹ سے ایک کروڈ ڈالر نکال کرآپ کی

موابدید پرچھوڑ سکتا ہوں۔اس کے علاوہ کیسٹرز کے ہر نقصان کاازالہ کرنے کے لیے تیار ہوں۔لیکن

مٹراہیل رؤسکی کے خلاف مجھے آپ کی مدد درکارہے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ لوگ، اس قدر ذکیل

الم ے،اس کے اور اسل کے تعلق کے بارے میں ایک سوال کرنے کی اجازت جاتی۔ولیم کو حمرت

اول كىكناس نے بلا الكي ابث، اجازت دے دی۔ أسے جيك تعامس، سے كونى خوف ميس تعا۔

"وو و مخص اور کیا کرے گااور کیا کرسکتا ہے وہ؟" ولیم جھنجلا گیا۔

فامس نے کہا۔'' اگر ہم آپ کی تجاویز پڑ عمل کرلیں تو کیا اس کا اختیام ہوجائے گا؟''

طلب كرتا ر ما تو بينك كى ساكھ اور كاروبار دونوں تباہ ہوجا تيں گے۔''

مُن فكست بالآخر جاري موكى ـ''

ود كرك ميل خاموشي جها كل وليم كوائي فتح كايقين موكيا ليكن مجر جيك تعاس في

"آپ کے اور ایبل کے ورمیان بیانقامی مقابلہ گزشتہ میں سال سے چل رہاہے۔" جیک

"م كيا كهه سكتے ہيں مكن ب،اس كے ذہن بي مجھ اور بحى ہو ببرحال، آٹھ فيصد

تعمل کا ہالک ہونے کی حثیت ہے اس کی قوت آپ کے برابر ہوگئی ہے۔ وہ آپ کے ساتھ وُسمنی

زک کرنے کا ارادہ بھی نہیں رکھتا۔' بورڈ کے نئے سیرٹری نے کہا۔ولیم اُسے ناپسند کرتا تھا کیونکہ وہ

بت زیادہ بوآ تھا۔" آپ نے ایئے ٹرسٹ کے ایک کروڈ ڈالر کے ذریعے ہمیں مالی تحفظ فراہم

کرنے کی پیش کش کی ہے لیکن ایمل رونسکی اہم فیصلوں کو التو میں ڈالٹا رہا..... اس طرح اجلاس

" دلکین میں اینے ٹرسٹ ہے ان تمام نقصانات کا از الد کردوں گا۔"

· دہبیںمیری مالی مدد کے بعد میمامکن ہے ہماس سے مقابلہ کرسکتے ہیں۔''ولیم نے کہا۔

"آج کا فیملہ بہت اہم ہے۔"سکرٹری نے متاثر ہوئے بغیر کہا۔"مقالبے کی صورت

"رو مک ہے لیکن بیک کے لیے بے شار عمین مسائل بیدا ہوجائیں گے۔" جیک

ِ قَامَنِ نے کہا۔''ہم اپیل کے ہاتھوں میں تھلونا بن جائیں **گے۔** میں آپ سے ایک اہم کیکن ذاتی

الال كرنا جابتا مول مسر چيئر من! مجھے يقين ہے كہ جواب كتنا بى ناخوشكوار كول نه مو، آپ صاف

بك ميلنگ كے سامنے جھيار ڈالنے والے نہيں ہيں۔"

352

دو بوندیں ساون کی

بات کرانے کی ہدایت کی۔

میں آنے سے پہلے ہی اپی موت آپ مرکبا تھا۔

ہےفون پر گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔''

''کیا حایتے ہو؟''

بجی سیکرٹری نے اُسے بتایا کہ میٹنگ کا وقت ہو چکا ہے۔

شق سے فائدہ اٹھاؤں گا۔'' ایبل نے کہا۔

يهلي بن رابط منقطع مو چکا تھا۔

تھا.....اور جنگ جیت گیا تھا۔

کے بعد وہ اسٹڈی میں بند ہوگیا۔ وہ ایمل کو آخری فکست دینے کے لیے اپنی حکست عملی ترتیب دے

"مسٹرردنی" ولیم نے بیقی سے کہا۔ پھراس نے لرزیدہ آواز میں سیرٹری کواسیل سے

" د بیلومشرکین!" اگلے ہی لیجے ایبل کی جانی پہچانی آواز سنائی دی۔

" بینک کے قوانین وضوابط کے مطابق میں حمہیں آگاہ کررہا ہوں کہ میرے یاس لیسٹرز ك تھ فصد شير زموجود بين اگر آينده پيرتكتم نے ميرى بدايت پر عمل ندكيا تو مين ضوابط كى ساتوين

"دجتہیں دو فیصد حصص کہال سے ال مے؟" ولیم کی آواز لڑ کھڑا گئی لیکن جواب طنے سے

ولیم نے ایک بار پھراسٹاک مولڈرز کی فہرست کا جائزہ لیا۔ یقینا اُن میں سے لی ایک

نے اس کے ساتھ غداری کی تھیکین کس نے؟ ابھی لسٹ کو دیکھے ہی رہا تھا کہ فون کی تھنٹی دوبارہ

تھیک دس بجے ولیم بورڈ روم میں داخل ہوا ڈائر یکٹرز کے چروں پرنظر ڈالتے ہوئے

اُسے کہلی باراحساس ہوا کہ وہ سب نو جوان ہیں، وہ اُن ہیں سے تھن چندا کیک کو جانتا ہے۔ پھراسے،

"جنش مین! یه میننگ بیرن گروپ کے ایبل رونسکی کے مطالبے پر بلائی می ہے۔ایبل

یاد آیا کہ وہ اسی بورڈ روم میں ایک جنگ پہلے بھی لڑچکا ہے۔اس وقت وہ کسی ڈائر یکٹر کو بھی نہیں جانتا

و مخف ہے جوایک بار مجرم قرار پاچکا ہے۔اس نے اس بار براہ راست مجھے دھمکیاں دینے کی جرأت

یقین تھا۔ وس بجنے میں پانچ منف سے کداس کی سکرٹری نے اُسے بتایا کہ کوئی مسٹر اسبل روسکی آپ

اللی صبح ولیم معمول سے پہلے بینک پہنچا اوراپنے نوٹس کا جائزہ لیتا رہا۔ اے اپنی فتح کا

ر ما تھا۔ صبح تین بجے وہ اپنے تمام اقد امات طے کر چکا تھا۔ جیک تھامس کو وائس چیئرمن کے عہدے سے ہٹانا ضروری ہوگیا تھا تا کر جرؤ کواس کی جگہ دی جاسکے۔

اس رات ولیم نے گھر پہنچتے ہی کیٹ سے کہا وہ رچرڈ کی مجوزہ آمد ملتوی کر دے۔اس

اسٹاک سے وست بردار ہونا چاہتا ہو۔ ولیم دل ہی دل بین بنس دیا۔اییل رؤسکی کا تباہ کن منصوبہ عمل

"جى نہیںآپ آٹھ فیصد حصص کے مالک ہیں اور مسٹر روسکی کی مجی سبی بوزیش ہے۔آپ چیئر مین ضرور ہیں لیکن آپ کے مقالبے میں آٹھ فیصد حصص کا مالک ہونے کی حیثیت ے مسر ایبل رونسکی کوئی مطالبہ کرتا ہے تو ڈائر یکٹرز اسکی اہمیت کونظر اعداز نہیں کر کتے فصوصاً اس صورت میں کرائے خلاف اس کے مطالبے کے ذھے دارآ ب خود ہیں۔"

" مخمک ہے میں بورڈ سے اعتاد کا ووٹ طلب کرتا ہوں۔"ولیم نے کہا۔" مجھے بتائے کیا آپ ایمل رؤسکی کے مقابلے میں میرا ساتھ دیں مے؟"

"اعتاد کے دوٹ کا مطلب میہ ہوتا ہے مسٹر چیئر مین کہ آپ کو بینک کی قیادت کا اہل سمجما جار ہاہے یا جیس ۔ "سیرٹری نے مداخلت کی۔

"يكى سبى سسه بورد فيصله كر لے كه كيا ميرا كيرئير اس طرح داغدار مونا جائي ریٹائرمنٹ اتا قریب ہونے کے باوجود میں نے رائع صدی اس بینک کی ان تھک خدمت کی ہے۔" جیک تفامس کے اشارے پرسکریٹری نے تمام ممبرز کو پر چیاں دے دیں۔ولیم کو ایبا لگ رہاتھا کہوہ سب کچھ طے شدہ منصوبے کے مطابق ہورہا ہے۔ وہ خاموثی سے ان لوگوں کو ہر چیاں بجرتے دیکھ رہا تھا۔ وہ دل ہی دل میں التجائیں کر رہا تھا..... دعائیں کر رہا تھا۔ لیکن اس کے لب ساکت تھے ایل کے خلاف میرا ساتھ دو کہ میں اس کامسحق ہوں۔اُسے اجازت نہ دو کہ وہ اس طرح بجمع تباہ کر سکے۔ مجمعے میری مدت بوری کرنے دو۔ پھر میں خود بی چلا جاؤں گا۔"

"اب سکرٹری پر چیال کھول رہا تھا۔ کمرے میں موجود ہمخص اس کی طرف متوجہ تھا۔وہ ہر ر چی کونوٹ کر کے رکھتا جار ہاتھا۔ تمام پر چیاں دو جگد تھیم ہور ہی تھیں۔ ایک جگہ کم پر چیاں تھیں اور دوسری جگہ زیادہ کیکن ولیم یہ فیصلہ میس کرسکتا تھا کہ زیادہ پر چیاں اس کے حق میں یا اس کے خلاف..... ویے وہ تصور مجی جیس کرسکتا ہے کہ اپ بی بورڈ روم میں وہ اسیل کے مقالعے میں ہار بھی سکتا ہے۔ سکریٹری کچھ کہدرہا تھالیکن ولیم کوا بی ساعت پریقین نہیں رہا تھا۔ وہ 12 وڈوں کے مقالیے میں 17 ووٹوں سے اعماد کا ووٹ ہار گیا تھا۔ ایمل نے آخری جنگ میں اُسے فکست دے دی تھی۔ وہ اپنی تمام تر طاقت بجتمع کرے اُٹھ کھڑا ہوا۔

سب خاموثی سے اُسے دیمیتے رہے اور وہ کمرے سے نکل آیا۔ چیئر مین کے دفتر پہنچ کر اس نے اپنا کوٹ اُٹھایا اور جارکس لیسٹرز کے پورٹریٹ پر الوداعی نظر ڈالی۔ پھر وہ تھکے تھے قدموں سے باہرنش آیا۔

" آپ کی واپسی پرخوشی موئی مسٹر چیئر مین ۔ "چوکیدار نے اس سے کہا۔ " کل ملیس کے

ولیم سوچ میں پڑ گیا۔ایسا لگنا تھا کہ اس کے پیٹیر پیچے بورڈ میں تھچڑی پکتی ری ہے۔اب ولیم کومعاملات اپنے ہاتھ سے نکلتے محسوں ہونے گئے۔ ''میں ہرسوال کا جواب دینے کے لیے تیار مول مجمع كى چيز سےكى مخص سے خوف نيس ب- "وليم نے بالخصوص جيك تماس سے نظریں ملاتے ہوئے کھا۔

" شكريم سر چير مين -" جيك تعامل نے كها-"كيا آپ اس فائل كے معالم من الموث تنے، جومسرا میل کے خلاف جواوں پر مشمل تھی اور جو کس ممنام مخص نے محکم انساف کو پورٹ ك تقى - اگرآپ اس ميل ملوث تھے تو آپ نے يد كول نبيل سوچا كەمىر روسكى ليسرز كاي یدے اسٹاک ہولڈر ہں؟"

"كيايه باتحميس اس نے بتائى ہے؟" وليم نے جيك سے يو جمار

"تى بالاس كاكبتا بكراس كى كرفتارى اور تذكيل كواحدذ عدارآب بين" "وليم چند كمع خاموش ربا-اس نے اپنے سامنے رکھے ہوئے نوٹس پرنظر ڈالی۔ برتواں نے سوچا بھی نہیں تھا کہ اس کے بورڈ کے اراکین اس سے بیسوال بھی کر سکتے ہیں۔ گزشتہ 23 سال میں اس نے بورڈ روم میں کوئی جموت میں بولا تھا تو اب کیسے بول سکتا تھا۔ ' ہاں، وہ فائل میں نے بی میجی تھی۔' اس نے کہا۔' وہ فائل اتفاقاً میرے ہاتھ لگ کی تھی اور میں نے اسے متعلقہ کھے تك پېنيانا اينا فرض مجما تما."

> "وه فائل آپ كے ہاتھ كيے كى؟" جيك تمامس نے يو چھا۔ وليم خاموش رما_

"میرا خیال ہے مسٹر چیئر مین کہ اس سوال کاجواب ہم سب کے علم میں ہے۔" جیک تحام خود بی بولا۔ "آپ نے ہمیں بتائے بغیر بیا قدام کیا اور ہم سب کو خطرے میں ڈال دیا۔ ماری سا کھ، مارے کرئیر، بینک کا کاروبارسب چھاکی ذاتی عناد کی بنیاد پرداؤپرلگادیا۔ " لکین روسکی مجھے جاہ کرنے کی کوشش کررہا تھا۔''

'' چنانچہاسے تباہ کرنے کے لیے آپ نے بینک کوخطرے میں ڈال دیا۔'' '' میں نے بینک کواور خود کو بچانے کے لیے یہ مدافعانہ اقدام کیا تھا۔ روسکی سے عزام خطرنا ک تے اور بینک کے دفاع کے لیے میں نے ایبا کرنا عروری سمجما تھا۔ "لكن آپ نے ڈائر يكثرزك اجازت كے بغير بياقدم كيے أشايا؟"

"په بینک میراہے۔"

دوبوندیں ساون کی

ولیم جانتا تھا کہ وہ اب مجمی نہیں ملیں گے۔ وہ پلٹا اور اس نے اس بوڑ ھے تحص سے ہاتھ ملایا جس نے 23 سال پہلے أے لیسٹرز کے بورڈ روم کا راستہ دکھایا تھا۔ چوکیدار حمران رہ گیا۔ پھراس نے آہتہ سے خدا حافظ کہا اور اپنی گاڑی میں بیٹھ کیا۔ شوفر اسے محرلے آیا۔ لیکن ولیم محرکے دروازے سے آگے نہ بڑھ سکا اور دروازے پر بی ڈھیر ہوگیا۔

شوفراوركيث اسے سہارا دے كرا عمر لائے - كيث جيران روم في كونكدوليم رور ہا تھا۔ ' كي ہواولیم؟ کیابات ہے؟"اس نے پوچھا۔

" مجھے میرے اپنے بینک سے نکال دیا گیا ہے کیٹ۔ " ولیم نے کہا اور پھر بچوں کی طرح بلک بلک کررونے لگا۔"میرے اپنے بورڈ کو مجھ پر اعماد نہیں رہا۔ انہوں نے مجھے نظر انداز کر کے ا بیل روسکی کے حق میں فیصلہ دے دیا۔" كيث نے اسے بستر پرلٹا ويا اور سارى رات اس كے سر بانے بيغى ربى _ ويم نے

ساری رات نہ کوئی بات کی اور نہ تی آگھوں سے نیکتے آنسو تھے۔ ا کل صبح، وال اسٹریٹ جرتل میں چھوٹی سی خبر چھی ۔ گزشتہ روز کی بورڈ میٹنگ کے بعد ولیم كين نے ليسٹرز كوچيئر مين شپ اور صدارت سے استعفا دے ديا خبر ميں استعفى كى كوئى ويرنسيس بتائي مگئ۔ ولیم جانتا تھا کہ اب افوا ہیں اُڑیں گی اور بینک کا کاروبار متاثر ہوگا۔ وہ بستر پر دراز رہا۔ اب

اسے کسی بات کی کوئی پروائبیں تھی۔ الله نوال اسریت جرال میں وہ خبر روحی-اس نے لیسٹر کا غمر واکل کیا اور سے چیزین سے طانے کو کہا۔ چند لمح بعد جیک تمامس کی آواز سنائی دی۔ "صح بخیرمسٹررونسکی۔"

"من تخير قامس!" اسل نے كا-" ميں اشراسيث كتام حمص ماركيث ريك بر بینک کودینے کے لیے تیار ہوں، اسکے علاوہ تم میرے آٹھ فیصد لیسٹرز کے شیئر زبیں لاکھ ڈالر میں خرید

" شكرىيمسٹررونسكى بين آپ كاشكر گزار ہوں_" " شكري كى كيابات ہے، جبتم نے اپنے دو فيمدشيئر زميرے ہاتھ فروخت كيے تھے، یہ بات تو اُس وقت طے پاگئ تھی۔" ایمل نے کہا۔

اسل کواس بات پر حمرت تھی کہ اس کی ولیم کین پر آخری فتح اُسے کوئی خوشی نہ دے تھی۔ جارج نے اسے سمجمایا کہ وہ وارسا جا کر بیرن ہوٹل کے لیے متاسب جگہ تلاش کر لے لین ایبل نے

357 _{دو}بوندیں ساون کی

الكاركرديا_ جيسے جيسے عر كزررى تقى، اسكے دوخوف توانا موت جارے تھے۔ پردليس مل مرنے كا خون اور قلوریتا سے بھی نہ ملنے کا خوف 22 نومبر 63 م کومدر کینیڈی کے آل کے بعد اس کی حالت اور

ابتر ہوگئ ۔اس کاڈ پریشن بہت بڑھ گیا۔اس بارجارج کی تجویز أے مانا پر گئ۔ وہ وارسا گیا۔ بری مشکل کے بعد اسے بیرن ہوئل کی تعیر کی اجازت ال کئے۔ بیکی

كميونسك ملك مين قائم مون والے بہلے بيرن مول كا امكان تقاليكن بوليند كى سفارت كا موقع جمن جانے کے بعد اسیل کوئس بات سے خوشی نہیں ہوتی تھی۔اس کے علاوہ اس نے کین کوشکست وینے کی

كوشش من ابنى بين كو بميشه كے ليے كھو ديا۔ وارساك بعد ده دُنيا كھومتا كھرا۔ اس نے كيب ٹاؤن برن اور پر دوسلد رف برن كا افتاح كيا- وه چه مهيني اين پنديده موسل پيرس بيرن مس مقيم

رہا۔ پیرس میں فلورینا اُسے شدت سے یاد آتی تھیکین اب فلورینا کی یادائے بہت عزیز تھی۔ طویل خودسا ختہ جا وطنی کے بعد وہ امریکہ واپس آیا۔اس کی کمر جھک تی تھی اورسر بالول ے محروم ہو گیا تھا۔ ائیر پورٹ پر کسی نے اسے نہ پہچانا البتہ جارج اس کے استقبال کے لیے موجود

تھا بوڑھا وفادار دوست جارج! نع يارك بيرن ككسفر كے دوران جارج حسب سابق أسے بيرن گروپ کی سرگرمیوں سے آگاہ کرتا رہا۔ منافع کاروبار کے ساتھ بے تحاشا بڑھ کیا تھا اب ونیا میں 72 بیرن ہوتل تھے اور 72 ہزار افراد اُن ہوٹلوں میں کام کرتے تھے۔ جارج سنا تا رہاکین میل

كيمينيس من رہا تھا وہ تو صرف فكورينا كے بارے ميں جاننا جا ہتا تھا۔ "وه مع يك بي جارج في بتايا" آينده سال كاواكل من وه نعويارك من آف والى ب-"

ود کیوں؟" اسل کے وجود میں زندگی کی اہر دوڑ گئی۔ ''و، ففقد الونع برقيشن شاپ كھول رہی ہے۔'' وطفعته الونيو؟''

> " مانگیار موان فلورینا فیشن شاپ-" "م اس ہے کیے؟"

> > " إل " جارج في جواب ديا-

"كسى بود؟ خوش توب ا؟"اسل كے ليج ميں بقراري تحى-"وه دونوں بہت خوش میں کامیاب مجی میں۔ایبل، وه دونوں عی تمہارے لیے قابل فخر ہیں۔تمہارا نواسا بہت ذہین ہےاورنواس بہت خوبصورت ہے۔بس فلورینا کی تصویر ہے وہ۔'' " کیاوہ مجھے کے گی؟"

"تم اس کے شوہر سے ملو مے؟"

" دنہیں جارج جب تک اوے کا باپ زندہ ہے میں اوے ہے میں ملوں گا۔" "اوراگرتم بہلے مرمحے؟"

'' بیمکن نبیں ہے جارج بائبل میں جو کچھ پڑھو۔اس پر اندھا دھندیقین مت کیا کرو۔'' " بیرن ہوئل پینے کر ایمل پھر تنہا تھا۔ اس دن کے بعد چھ ماہ تک اس نے بیند ہاؤس سے باہر قدم بھی نہیں رکھا۔

فکورینا کین نے مارچ<u>67</u>م میں نع یارک میں اپنی دُ کان کا افتتاح کیا۔ایبا لگیا تھا کہ ولیم کین اور ایبل روسکی کے سواشر کا ہر مخص وہاں موجود ہے۔ کیٹ اور لوی بھی افتتاحی تقریب میں شریک ہوئیں ۔ ولیم محریر اکیلا رہ گیا۔ دوسری طرف جارج بھی تقریب میں شریک ہوا۔اس نے اسیل کو سمجھانے کی کوشش کی تھی ایمل کا کہنا تھا کہ وہ اس کے بغیر دس دُکانیں کھول چکی ہے تو مرید ایک سے کیا فرق پڑتا ہے۔ جارج نے اسے ضدی احمق کا لقب عطا کیا اور تہا ہی ففتھ ابد نعوی طرف

دُ كان بهت خوبصورت اور آراسته تحى فورينا كا انداز ايبل كے انداز سے مماثلت ركھا تھا۔فلورینا نے جارج کو کیٹ اور لوی سے متعارف کرایا، جو زافیا کے ساتھ محو مفتکو تھیں۔ وہ دونوں بہت خوش نظر آربی تھیں۔ اُنہوں نے جارج سے اسل کی خمریت دریافت کی تو جارج حمران رہ گیا۔ "من اسے ضدی احق قرار دے کر آیا موں۔ اس نے اتن اچھی تقریب میں شرکت كاموقع مواديا مركين آئي؟ "اس في يوجها-

جواب من كراسے نجانے كيوں خوشى كا احساس موا_

ولیم نے اخبار ایک طرف چینا اور بستر سے نکل آیا بہت آستہ آستہ اس نے کڑے بدلے۔اس دوران وہ آئینے میں اپنے عکس کو ویکمنا رہا۔لباس تبدیل کرنے کے بعد اس نے ایک بار مجرا پنا جائزہ لیا میں تو اب بھی بینکار لگتا ہوں اس نے سی سے سوچا ظاہر ہے عمر بر بینکاری کرنے کے بعداس بدهاب میں اور بھلا کیا لگ سکتا ہوں۔اس نے اوورکوٹ پہنچا.....مر پر ہیٹ رکھا....سفید موٹھ والی چیڑی لی اور گھر سے لکل آیاگزشتہ تین سال کے دوران یہ پہلاموقع تھا کہ وہ گھر سے ال طرن تها كل رما قال طائمه أعتها باجرجات و يَع كرونك روكل.

وہ خاصی خوش گوارا اور گرم رات تھی لیکن ولیم کو سردی محسوس ہو رہی تھی۔ یہ شاید استے عرص تک محریس بندر بنے کا نتیجہ تھا۔ وہ آہتہ آہتہ چانار ہا۔ نفتھ الوینو تک کانچنے میں اُسے خاص

_{د بون}دیں ساون کی ر آتی ۔ فلورینا بوتیک شاپ کے سامنے لوگوں کا جوم تھا۔ اس کو ہمت ند ہوئی کدائے لوگوں میں راستہ ا كرا الدرجانے كى كوشش كرے۔ وہ دور كمرا لوكوں كو ديكم اربا- پر أس رج و نظر آيا جوكيث سے الى كرر باتعار أفرج و اتنا بوا بوكيا باتنا لمبااس ك اعداز مل كس قدراعماد ب اس وقت رچرو کو دیم کرولیم کونجانے کول اپنے باپ کی یاد آگئ وہ مجی تو رچرو کین تھا۔وہ ر بن رہا کین کوششوں کے باوجودوہ انداز نداگا سکا کہ فلورینا کون ی ہے۔اس نے فلورینا کو پہلے ا بمي ويكما بمي نبيل تعاروه تقريباً ايك محند، كمراء آن جان والول كود يكما رباوه ويحتار باتعاكم اں نے محض ایک احتمانہ مند کے لیے خوشیوں کے کتنے بہت سے سال محنوا دیے تھےارے میاتو ب كواس كا ابنا تمار رجر و اس كاينا فلورينا، اس كى بهو، بوتا بوتى!

اب ہوا سرد ہوگئی تھی۔اس نے سوچا کہ تمروالی چلا جائے۔تقریب سے فارغ ہو کروہ ب بھی ڈنر کے لیے محمر واپس آئیں گے۔وہ کہلی بارفکوریتا سےاینے بوتے یوتی سے ملے گا۔ اب رج و سط کا سمی اینا بل برتو أے دیمے بغیرتی بیار آیا تھا۔ وہ جی مجر کر انہیں بیار کرے ال نے کیٹ سے اعتراف کرلیا تھا کہ وہ بے وقوف تھا اُسے بہت پہلے اُن سے معافی طلب كرلنى جا بي تحى فورينان اس خط ش كعا تعاسد من بميشه آب س مبت كرول كى التى بارى الی موگی وہ....مبت کرنے والی....مجھ دار.... خط کے آخر ش اس نے لکھاتھا، ش آپ سے الاقات کے لیے بے چین ہول۔

اس نے سوچا ،اب اے محرجانا چاہے۔اگر کیٹ کومعلوم ہوگیا کہ وہ اس طرح تنہا محر ے لکلا ہے تو وہ بہت ناراض موگی خیر۔ موتی رہے وہ بیتقریب ویکھے بغیر کیے رہ سکتا تھا۔ ابنصلی ملاقات تو خیر کمریری موکی ۔ وہ اُسے بتا کیں کے کدافتتا می تقریب کتی اچھی مولیاس بات سے بے خبر کہ وہ سرد ہوا میں ایک مھنے سے زیادہ دیر تک صرف اس لیے کھڑا رہا کہ ان کی فوشيون ش شريك موسك_كاشوه يهل كى طرح تندرست وتوانا موتااورجوم كودهل كره اللا كرا عرر جاياتا۔ وہ اسے وہاں موجود ياكركتے خوش موتے۔ خيراب تو وہ آنے بى والے مول کےوہ انہیں مجمی نہیں بتائے گا کہ وہ خود بھی تقریب میں شریک ہو چکا ہے۔

وہ کمر جانے کے لیے پلٹا۔اُسے چند قدم دورایک اپنے جیسا بوڑھا آ دی کمڑانظر آیا۔وہ یاہ کوٹ میں مابوس تھا۔ بیٹ اس نے آئموں تک جمکا رکھا تھا اس کے انداز سے عمال تھا کہ وہ بھی ر مردق محسوں کر رہا ہے بدرات بوائے اوگوں کے لیے ہے تن فیس دیام نے سویا مجر جب فاصلیم اوگیا تو اسے بوڑھے مخص کی کلائی میں موجود نقر کی تنگن نظر آیا۔ ایک کمھے میں اُسے سب مجھ یاد آگی بہلی بار وہ سب کچر مجو گیا اس کی نگا ہوں کے سامنے الم سی چل گئی۔ یہ کتلن اس نے کہاں

" ولیم کے بس میں ہوتا تو وہ بلٹ کر پر اشتیاق نگا ہول سے اپنی بہو کی طرف ضرور دیکا ا۔ لین بیاس کےبس میں ہیں تھا۔

وومرجكا تقابه

اسل نے لفافہ بیڈ کی سائد ٹیبل پر رکھ دیا۔ آج کل وہ دیر تک سونے لگا تھا۔اس نے مسنوں پرر کمی موئی ناشتہ کی ٹرے ہٹانے کی کوشش کی لیکن ٹرے یئے گر گئے۔اب اس کاجم جواب دين لكا تما اعضا من كيكنيس ري تم لى اس في الله الدائمايا اور خط كودوباره را من الك

کانٹ نینٹل ٹرسٹ کے نیجر آنجمانی کرٹس فیٹن نے ہمیں ہدایت کی تھی کہ ایک مخصوص صورتِ حال میں ہم بیلفافہ آپ تک پہنچا دیں۔اس خط کی رسید لفانے برموجود ہے ہر یوسٹ کر

اسل في لفاف كهولا اوراس من موجود خط تكال ليا خط خاصا طويل تها_

ڈیٹرمٹرروسکی۔ بیخط آپ کوآج میرے وکیل کی معرفت ملا ہے۔ آج کیوں ملا ہے۔اس کی وجہ آپ کو خط پڑھ کرمعلوم ہو جائے گی۔ 3 میں آپ نے میرے بینک میں اپنا طویل کاروباری تعلق فتم کیا تو مجھے دُکھ ہوا۔ آپ کے خیال میں میں نے غداری کی تھی۔ میں اپنی صفائی پیش کرسکا تھا۔۔۔۔لیکن جس مخض نے آپ کی مدد کی تھی، اس نے شرط عائد کردی تھی کہ میں محض ایک مخصوص صورت حال میں آپ کوحقیقت سے آگاہ کرسکتا ہوں۔

29 میں آپ نے مجھ سے رہمنڈ گروپ کے ہوٹلوں کے لیے کوئی خریدار تلاش كرنے كى استدعا كى تھى كيكن أن حالات ميں اس بات كا كوئى امكان نہیں تھا۔ تاہم میں نے کئی سرمایہ داروں کوآپ کی مالی اعانت پرآمادہ کرنے کی کوشش کی ۔ مجھے آپ کی صلاحیتوں پر اعتاد تھا، ای لیے میں نے اس معالمے میں ذاتی رکچی لی۔ مجھے خوشی ہے کہ آنے والے وقت نے میرا اعماد درست ابت کیا۔ بہر حال، میں سم مخص کو آپ کی مالی اعانت کے کیے رمنا مند نہ کر کا شاید آپ کو بیر کی وہ مجھ آج بھی یاد میں میں اس مبح بہت ایوں تھا۔لیکن آپ سے الاقات سے صرف نعف کمنٹ پہلے مجھے ایک كال موصول موقى - ايك سرمايد دارآب كوسر مايه فراجم كرزيكا خوابش مند تفا ميري طرح وه محى آپ كى كاروبارى ملاحيتون پريفيس كي جاراس كى

کہاں دیکھا تھا۔ آج کہلی باراُسے سب کچھ یادآیا۔ پلازا ہوٹل میں ایک ویٹراس کی میز پر سروں کررہا تخا اس کے ہاتھ میں بیکنن موجود تھا۔ مجر بورسٹن میں ایک فخص اس سے اپنی صلاحیتوں پر اعزاد كرنے كى درخواست كررہا تھا..... كھرأے دھمكياں دے رہاتھا۔ كھر جرمنى ميںاكك كرال اس كا اسٹر بچر أشا كرلار با تعا بھارى بحركم جسم والاكرتل أے زندگى دے رہا تعا اوراب وي فض ففتھ الدیند پراس کے مقابل تھا۔شاید وہ بھی اپنے ہاتھوں گنوائی ہوئی خوشیوں کی جبتو میں لکلا تھا۔

دو بوندیں ساون کی

کی پینیر تنتمی۔

وہ بوڑھا مخف ولیم کی طرف بڑھنے لگا۔ وہ بھی شاید بہت دیر سے وہاں کھڑا تھا، کیونکہ سردی کی شدت سے اس کا چہرہ سرخ ہور ہا تھا۔ پھر ولیم کو وہ جانی پہچانی، چیک دار گہری نیلی آئیسیں نظرآ کیں۔وہ بھی ولیم کی طرف دیکھ رہاتھا۔وہ دونوں ایک دوسرے کے پاس سے گزرے۔ولیم نے

میٹ اتار کراُ سے تعظیم دی۔ جواباً اس مخص نے بھی ایسا ہی کیا مجروہ دونوں اپنے اپنے راستے پرآ مے بوھ کئےایک دوسرے سے ایک لفظ بھی کم بغیر۔

ولیم کوجلداز جلد گھر پہنچنا تھا۔ اُن سب کی آمہ سے پہلےرچہ ڈ، فلورینا اور اپنے پوتے بوتی کود کھنے کی خوشی، بیجان کی صورت میں اس کے جسم میں دوڑ رہی تھی۔ وہ فلورینا سے معافی مانلے گا اور وہ اسے معاف کر دے گی۔ وہ جانتی ہے کہ بڑھے لوگ کتنے ضدی احق ہوتے ہیں۔سب كتي بي محيك كتي مول مح كه فلورينا بهت بيارى الرك بــ

خادمه کو مدایت دی۔ وہ بہت تھ کا تھ کا لیکن خوش نظر آر ہا تھا۔" پردے مینی دواور ڈائنگ ٹیبل پر همعیں روٹن کردو۔ آج ہم جشن منا کیں گے۔ "اس نے خادمہ سے مزید کہا۔

'' وہ آتش دال کے قریب کری ڈال کر بیٹھ گیا۔انظار کا ایک ایک لمحہ قیامت بن کر گزر ر ہا تھا وہ تصور میں کھو گیا۔ وہ پوتے پوتی کو تیار کررہا تھا۔اے احساس تھا کہ فقتھ اپونیو تک آنے اور جانے يل وه تحك كيا بـكن وه سفر زندگى كا حاصل بحى تو تحا_

چندمن بعد باہرے لی جلی آوازیں سائی دیں۔خادمہ نے آگر ولیم کو بتایا کر چرڈ آچکا ہے۔وہ بال میں اپنی مال ۔ ت باتیں کررہا ہے۔ دمیں نے اتنی خوبصورت اڑی اور اسنے پیارے بچ پہلے ہی جیس دیکھے۔ "خادمہ نے کہا۔ پھر وہ جلدی سے باہر بھاگ عنی تاکہ جلد از جلد کھانے کی میز

رج ذ كر على داخل موا فلورينا اس كے ساتھ تحى فلورينا كا چرو خوشى سے د كم رہا تعا-" ڈیڈیمیری بوی سے ملے۔" رچ ڈن اپ باپ سے کہا۔ اس کے سرا من وہم

ایمل نے خط پڑھ کرایک طرف رکھ دیا۔ پھرا کے فون اُٹھا کر آپریٹر سے کہا کہ جاری جوائی سے متصادم تھا۔ اس کا اصول تھا کہ وہ اپنے عہدے ہوائے۔

اس کی بات کرائے۔

اس کی بات کرائے۔

اس کی شرکت کے درمیان فاصلہ رکھے۔ اس کی شرائط بے حد ہمرددانہ ولیم کین کی تدفین میں شرکت ہونے والوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ کیٹ کے ایک سے دو منافع کمانے میں نہیں، بلکہ آپ کے مالی استخام میں ولیمی

_دبوندیں ساون کی

چندروزبعد اُن میں سے ایک جونبتاً طویل القامت تھا۔فلورینا کی بوتیک شاپ میں ہے۔ اس نے فلورینا کی بوتیک شاپ میں ہا۔ اس نے فلورینا سے تفتیکو کی اور جویز پیش کیفلورینا خاموثی اور توجہ سے منتی رہی۔ مجراس نے اس کی تجویز بخوثی قبول کرلی۔

رچرڈ اور فلورینا اگلے روزشام کے وقت ہیرن ہوٹل پنچے۔ جارج انہیں 42 ویں منزل پر کے گیا۔ فلورینا دس سال بعد ملنے والے اپنے باپ کو پہچان نہ کی۔ اسیل کی مسکراہٹ اب بھی ولیک لاقی وہ ہراعتبار سے بدل چکا تھا۔وہ دونوں ساتھ گزرے ہوئے خوشگوار دنوں کو یاد کرتے تہتنے کی اورروتے رہے۔

"رج ذہمیں معاف کردیا مین المبل نے کہا۔"ہم پوش لوگ بہت جذباتی ہوتے ہیں۔" ' میں جانا ہوں۔میرے بچ بھی تو نصف پوش ہیں۔" رج ڈنے کہا۔

اس رات انہوں نے کھانا ایک ساتھ کھایا پھر ایسل انہیں اپ مستقبل کے منصوبوں کے اس میں بتا تا رہا۔ ہر ہوٹل میں ایک فلورینا فیٹن شاپ بھی ہونی چاہے۔ "اسیل نے جستے ہوئے کہا۔ فلورینا متنق ہوگئی۔

بعد میں فلوریتائے رجرڈ کو بتایا کہ اس کاباب ولیم کین کی مجہ سے کتنا ڈیمی ہے۔اس انی شطی کا اعتراف کرلیا تعاراس کے ذہن میں کمی ایک لمحے کے لیے بھی یہ خیال نہیں آیا تعاکہ الاقحن ولیم کین ہوسکتا ہے۔ اُسے افسوس تعا اُسے ذاتی طور پر ولیم کین سے مل کر اس کا شکریہ اوا سنے کی مہلت نہیں ،لی۔ شخصیت صیغدراز بیل رہے آ پکوسر مایہ فراہم کرنا اس کا تجی تھل تھا۔۔۔۔۔ جواس کے پیشہ ورانہ فرائف سے متصادم تھا۔ اس کا اصول تھا کہ وہ اپنے عہدے اور ذاتی سرمائے کے درمیان فاصلہ رکھے۔ اس کی شرائط بے صد ہمرردانہ تھیں۔۔۔۔۔ وہ منافع کمانے بیل نہیں، بلکہ آپ کے مالی استحکام بیل دلچیں رکھتا تھا، یکی وجہ تھی کہ اس نے سرمائے کاری کے باوجود بیرن گروپ کا واحد مالک بنے کا ہرمواقع فراہم کیا۔ آپ نہیں جائے کہ جب آپ نے بیرن گروپ کا گروپ کا گروپ کا گروپ کا گروپ کا کھی گروپ کا کھی کہ دیا آپ نے بیرن گروپ کا کھی کہ دیا گھی کہ کے اس کے بیرن گروپ کا کھی کہ دیا آپ نے بیرن گروپ کا کھی کہ دیا گھی کے اس کی اور وہ کتنا خوش تھا!

15ء کے بعد میرا آپ دونوں میں ہے کی ایک ہے بھی رابط نہیں رہا۔ پھر
میں نے اخبار میں آپ کو سرمایہ فراہم کرنے والے اس شخص کی پریشاند ی
میں اور تباہی کے آغاز میں آپ کے طوث ہونے کے بارے میں پڑھا تب
میں نے بیڈ طرح پر کیا کہ ممکن ہے، میں آپ دونوں سے پہلے مرجاؤں۔
اب میں اپنی صفائی پیش کرنا نہیں چاہتا کیونکہ جو ہو چکا ہے اسے مطایا نہیں
جاسکا لیکن میں آپ کو اس فریب میں جٹلا رکھنا نہیں چاہتا کہ آنجمانی ڈیوڈ
مارکسٹن آپ کا محن تھا اورای نے آپ کی مالی اعانت کی تھی، جس شخص نے
مارکسٹن آپ کو ہیرن گروپ کے خواب کی جیر دی تھی، اس کا نام ولیم کین ہے ۔۔۔۔۔۔
لیسٹرز کا چیئر مین۔

یں نے بار ہامشر کین سے التجا کی کہ وہ آپ کو یہ اطلاع فراہم کرنے کی اجازت دے دیں لیکن انہوں نے تختی سے انکار کردیا انہوں نے آپ کی مدد اپنے ذاتی ٹرسٹ سے کی تھی اوروہ بینک کے معاملات سے علیحدہ رکھنا چاہتے ہے کر جب انہیں بیرن گروپ میں ہنری بورن کی شمولیت کاعلم ہوا توہ اسے موقف پراور بخت ہوگئے۔

میں اپ وکیل کو ہدایت کر رہا ہوں کہ اگر آپ مٹرکین سے پہلے چل بسیں تو اس خط کو ضائع کر دیا جائے۔ اس صورت میں میرا دوسرا خط مٹرکین کو طبح کا کہ آپ آخردم تک اُن کی مہرانعوں سے لاعلم رہے ہیں۔ بیشے نیس معنوم کہ آپ دونوں میں سے کس کو بیرا خط لے گا۔ بہرحال نصے خوثی ہے کہ میں نے آپ دونوں کی تد دل سے خدمت کی ہے۔ بیشہ کی خوثی ہے کہ میں نے آپ دونوں کی تد دل سے خدمت کی ہے۔ بیشہ کی

طرح آپ کا وفادار کرٹس فیکن ۔''

'' میں جانتا ہوں ڈیڈی انہیں معانب کر دیتےدہ بڑے فراغ دل انسان تھے'' '' جہیں معلوم ہے، جس دن اُن کا انتقال ہوا اس دن میری اُن سے ملاقات ہو کی تھی۔'' ایسل نے مداخلت کی۔

فلورینا اوررچ ڈ نے جرت سے اس کی طرف و یکھا۔

''ہاں فقتھ ایو نیو پر ہمارا آ منا سامنا ہوا..... وہ تبہاری وُکان کی افتتا حی تقریب و یکھنے کے لیے آئے تھے انہوں نے ہیٹ سرے اتار کر بچھ تعظیم دی تھی۔میرے لیے یہ بہت کافی ہے..... بہت زیادہ کافی ہے انہوں نے سمجھ لیا تھا کہ ان کا اصول اور اس کی پاسداری ہی ہمارے درمیان وجہ نزاع ہے۔انہوں نے مجھے معاف کرویا تھا۔''

''نو ماہ بعد دارسا بیرن کا افتتاح ہونا تھا۔ اسیل نے درخواست کی فلورینا اور چرڈ اس کے ساتھ چلیں۔'' ذراسوچوتو وہ واحد بیرن ہوٹل ہے، جس کا افتتاح بیرن گروپ کےصدر کے سوا کوئی نہیں کرسکتا۔'' اسیل نے بیجانی لہج ش کہا تھا۔

.....

آئدہ چند ماہ میں رج ؤ اور فلورینا اسیل سے مسلسل ملتے رہے۔فلورینا مجراپ باپ سے قریب ہوگئ تھی اسیل ، رج ؤ کو سراہنے لگا تھا۔۔۔۔۔ اس کی صلاحیتوں کو تسلیم کرنے لگا تھا۔وہ اپنی نواسی اینا بل سے بہت محبت کرتا تھا۔ وہ زندگی میں اتنا خوش پہلے بھی نہیں رہا تھا۔ اب وہ اپنے وطن میں اپنی فاتحانہ والی کا منتظر تھا۔۔۔۔ وارسا ہیرن اس کے خواب کی تعبیر تھا۔۔۔۔ اس کی فتح کی ولیل تھا۔۔۔۔ اس کی فتح کی ولیل تھا۔۔۔۔۔ اس کی فتح کی ولیل تھا۔۔۔۔۔۔ اس کی فتح کی ولیل

چھ ماہ کے بعد بیرن گروپ کے صدر نے دارسا بیرن کا افتتاح کیا۔افتتاح شیرُول کے مطابق نہیں ہوسکا تھا بلکہ تا خیر ہوگئ تھی۔اس کا سبب تغیراتی کام بیس تاخیر تھی۔

بیرن گروپ کے صدر کی حیثیت سے اپنی تقریر میں فکوریتا نے ہوٹل کی خوبصور تی پر فخر کا اظہار کیا۔وہ افسردہ اوردل گرفتہ تھی کہ اس کا آنجمانی باپ خود وارسا بیرن کا افتتاح نہ کرسکا۔اس کا بیہ خواب بھی ادھورا گیا تھا۔

ا پی وصیت میں ایک معمولی چیز کوچھوڑ کرائیل نے سب پیچھ فاوریتا کے نام کردیا تھا۔ اس نے اپنا نقرائی کنگن اپنے نواسے ولیم اپیل کرنام چھٹرا تھا ۔۔۔ ، ہی کنگن جو اس کرزو کے خوش حسمتی کی علامت تھا۔ جس پر ہیرن ائیل رونسکی کا نام کندہ تھا۔